إشراق ISRAK

منبر الشام

اجتماعية.. ثقافية.. منوعة.. نصف شهرية || تصدر عن منظمة منبر الشام ||

2020/12/1

السنة الخامسة ـ العدد 117 YIL 5 - SAYI

أطباء درع الفرات

Fırat Kalkanı Doktorları

أردوغان: بدأنا مرحلة اقتصادية جديدة ونهدف إلى تنفيذ إصلاحات شاملة

Erdoğan: Yeni Bir Ekonomik Safhaya Başladık Ve Kapsamlı Reformlar Yapmayı Hedefliyoruz

أكد الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، أن تركيا بدأت مرحلة اقتصادية جديدة، وأنها تهدف إلى تنفيذ إصلاحات شاملة في المجالات القانونية والاقتصادية، وأضاف: سنوسّع خطة عمل حقوق الإنسان وزيادة مناخ الثقة الذي هو أساس الاقتصاد.

Türkiye Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, Türkiye'nin yeni bir ekonomik safhaya başladığını, hukuki ve ekonomik alanlarda kapsamlı reformlar yapmayı hedeflediğini söyledi. Ve şunu ekledi: İnsan hakları eylem planını genişletip, ekonominin temeli olan güven ortamını artıracağız.

إقرأ في هذا العدد

الإعلان العالمي لحقوق الإنسان والسوري المهدور — أحمد مظهر سعدو — 05

هل ستتفاءل الشعوب بالتقارب السعودي التركي؟ — د- زكريا ملاحفجي — 06

إدارة الفشل — حسن النيفي — 07

وهل يثمرُ العوسجُ ؟ — عبد الباسط حمودة — 08

الأسد أسيرًا لحلفائه — أحمد محمود الأحمد — 09

حرية — محمد سليمان زادة — 15

إعلان مؤجّل «1» — د. محمد جمال طحان — 16

حين يناديك الورد — د. عبد الناصر الشيخ علي — 17

ظلك يناديك — إلهام حقي — 18

أنا ومنصور الأتاسي.. والحزب — محمود الوهب — 19

مؤتمر لعودة اللاجئين السوريين — صبحي دسوقي — 04

ترف الموت — علي محمد شريف — 14

غربان السياسة والثقافة — د- معتز محمد زين — 21

رسالة من سعود! — زكريا كورتشون — 22

حينما تكون الإصلاحات نموذجًا سياسيًّا — ياسين اكتاي — 23

سياسي أوروبي قليل أدب — برهان الدين دوران — 24

وزير الخارجية التركي: حقوق مواطنينا أهم أولوية في سياستنا الخارجية

Türkiye Dışişleri Bakanı: Dış Politikamızda Vatandaşlarımızın Hakları En Önemli Önceliktir

قال وزير الخارجية التركي مولود تشاووش أوغلو: إن الدفاع عن حقوق المواطنين الأتراك أهم أولوية في سياسة تركيا الخارجية، وأشار إلى الأهمية الكبيرة التي يوليها للعمل القنصلي في العلاقات مع الدول الأخرى.

Türkiye Dışişleri Bakanı Mevlüt Çavuşoğlu şunları söyledi: Türk vatandaşlarının haklarını savunmak Türkiye dış politikasının en önemli önceliğidir. Diğer ülkelerle ilişkilerde konsolosluk çalışmalarına verdiği önemi de ayrıca vurguladı.

وزير المالية التركي: نتجه نحو سياسة مالية تضمن استقرار الأسعار

Türkiye Maliye Bakanı: Fiyat İstikrarını Garanti Eden Bir Maliye Politikasına Doğru İlerliyoruz

أعلن وزير الخزانة والمالية التركي لطفي ألفان، أن تركيا تتجه نحو سياسة مالية وتمويلية تضمن الاستقرار الدائم للأسعار، وأن الهدف الأساسي للسياسات الاقتصادية، هو زيادة الرفاهية الاجتماعية، والتوزيع العادل للدخل، وتحقيق النمو المستدام.

Türkiye Hazine ve Maliye Bakanı Lütfi Elvan, Türkiye'nin kalıcı fiyat istikrarını garanti eden bir finans ve finansman politikasına doğru ilerlediğini, ekonomi politikalarının temel amacının sosyal refahı, eşit gelir dağılımını artırmak ve sürdürülebilir büyümeyi sağlamak olduğunu açıkladı.

وزير الصناعة التركي: نهدف لتحقيق الريادة في المجالات التقنية

Türkiye Sanayi Bakanı: Teknik Alanlarda Liderliği Hedefliyoruz

قال وزير الصناعة والتكنولوجيا التركي مصطفى ورانك: أن بلاده تستهدف الريادة في المجالات التقنية مثل التكنولوجيا الحيوية والحوسبة، والجيل الجديد من المفاعلات النووية، وأوضح أن الوزارة ستعلن قريباً عن استراتيجية وطنية للذكاء الاصطناعي، وأن الاستثمار الأجنبي المباشر على وشك الانتهاء.

Türkiye Sanayi ve Teknoloji Bakanı Mustafa Varank, Ülkesinin biyoteknoloji ve bilgisayar gibi teknik alanlarda ve yeni nesil nükleer reaktörlerde liderliği hedeflediğini söyledi. Bakanlığın yakında yapay zeka için ulusal bir strateji açıklayacağını ve doğrudan yabancı yatırımın süresinin dolmak üzere olduğunu açıkladı.

وزارة التعليم التركية تعلن عن مرحلة جديدة من التعليم عن بُعد

T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Uzaktan Eğitimin Yeni Aşamasını Açıkladı

قال زير التعليم ضياء سلجوق: اعتبارًا من الجمعة ٢٠ تشرين الثاني/نوفمبر وحتى الإثنين ٤ كانون الثاني/يناير، سنواصل أنشطتنا التعليمية كافة عبر التعليم عن بعد، وأعلن عن افتتاح قناة تعليمية جديدة لمرحلة ماقبل الحضانة، وأن هذه القناة ستكون جزءاً من برنامج التعليم عن بعد للأطفال.

Milli Eğitim Bakanı Ziya Selçuk şunları söyledi: 20 Kasım Cuma gününden 4 Ocak Pazartesi gününe kadar tüm eğitim faaliyetlerimize uzaktan eğitim ile devam edeceğiz. Anaokulu öncesi dönem için yeni bir eğitim kanalı açtığını ve bu kanalın çocuklar için uzaktan eğitim programının bir parçası olacağını duyurdu.

رغم الكورونا.. أكثر من ١٣ مليون سائح زاروا تركيا منذ مطلع ٢٠٢٠

Koronaya Rağmen 2020'nin Başından Bu Yana 13 Milyondan Fazla Turist Türkiye'yi Ziyaret Etti

أعلنت وزارة الثقافة والسياحة التركية، أن تركيا استقبلت أكثر من ١٣ مليون سائح، ممن قدموا إلى تركيا لغايات سياحية وترفيهية في أول ١٠ أشهر من العام الجاري ٢٠٢٠، رغم جائحة الكورونا.

Türkiye Kültür ve Turizm Bakanlığı, 2020 yılının ilk 10 ayında Corona salgınına rağmen Türkiye'ye turizm ve eğlence amaçlı gelen 13 milyonun üzerinde turisti ağırladığını duyurdu.

لقاح الكورونا الجديد على يد الطبيب التركي (أيغور شاهين) وزوجته (أوزلام توريجي).

Yeni Korona Aşısı Bir Türk Doktor Uğur Şahin Ve Eşi Özlem Türeci Tarafından Yapıldı

اللقاح الجديد الذي أثبت نجاحه للتطعيم يقف خلفه شركة «بيو إن تيك» التي أسسها الطبيب التركي الأستاذ والباحث في مجال علم السرطانات والمناعة (أيغور شاهين) وزوجته (أوزلام توريجي)، وأكد العالم التركي العمل على توفير اللقاح للدول الفقيرة، مشيراً إلى ضرورة إنتاج كميات كافية من اللقاح للوصول إلى كافة أنحاء العالم لأن هذا من أهدافنا الرئيسية.

Bağışıklık kazandırmada başarılı olduğu kanıtlanan yeni aşıyı, kanser ve immünoloji alanında araştırmacı olan Türk Doktor Profesör Uğur Şahin ve eşi Özlem Türeci tarafından kurulan "Bio-Tech" firması gerçekleştirdi. Türk bilim insanı, aşının fakir ülkelere sağlanması için çalışıldığını vurgulayarak, dünyanın her yerine ulaşmak için yeterli miktarda aşı üretme ihtiyacına işaret etti. Çünkü bu bizim ana hedeflerimizden diye ekledi.

يوم دموي بريف حلب.. انفجار إرهابي ضخم في عفرين والباب

Halep Kırsalında Kanlı Bir Gün ... Afrin Ve El-Bab'da Büyük Bir Terör Patlaması

هز مدينة عفرين، في ريف حلب الشمالي، انفجار إرهابي ضخم ناجم عن سيارة مفخخة كانت مركونة في منطقة مأهولة بالسكان وسط المدينة.

وسبقه انفجار سيارة مفخخة في مدينة الباب بريف حلب الشرقي، ما أدى إلى مقتل ٥ مدنيين وإصابة ٢٠ آخرين كحصيلة أولية، في يوم دامٍ شهدته مناطق ريف حلب.

Halep'in kuzey kırsalındaki Afrin kenti, şehir merkezindeki kalabalık bir alana park edilen bombanın neden olduğu büyük bir terörist patlamasıyla sarsıldı. Ondan önce de Halep'in doğusundaki El Bab kasabasında bomba yüklü araçla meydana gelen patlamada 5 sivil hayatını kaybetmiş ve 20 kişi de yaralanmıştı.

جامعة حلب في المناطق المُحررة تحتفل بتخريج أول دفعة أطباء

Özgür Bölgelerindeki Halep Üniversitesi, İlk Mezun Olan Doktorların Mezuniyetini Kutluyor

احتفلت جامعة حلب في المناطق المحررة، بتخريج ٣٢ طبيباً وطبيبة، هم الدفعة الأولى من خريجي الجامعة التي تم تأسيسها قبل خمس سنوات في شمال غرب سورية، وأطلق عليها اسم دفعة طلاب الثورة.

Halep Üniversitesi, kurtarılmış bölgelerde 32 erkek ve kadın doktorun mezuniyetini kutladı. Bu beş yıl önce kuzeybatı Suriye'de kurulan üniversiteden ilk mezun olan gruptur. Ve bunlara devrim öğrencileri grubu denilmektedir.

واشنطن تطرح قراراً أممياً يطالب الاسد بإحترام حقوق شعبه

Washington, Esad'ı Halkının Haklarına Saygı Göstermeye Çağıran Bir BM Kararı Önerdi

حثّت الممثلة الدائمة لأمريكا لدى الأمم المتحدة كيلي كرافت، الدول الأعضاء على التصويت لصالح قرار بشأن حقوق الإنسان ولجنة التحقيق التابعة لها في سوريا، في الجرائم ضد الإنسانية، وجرائم الحرب التي ارتكبها نظام الأسد.

Amerika'nın Birleşmiş Milletler Daimi Temsilcisi Kelly Craft, üye devletleri insan hakları ve onun Suriye'deki soruşturma komitesi ile Esad rejimi tarafından işlenen insanlığa karşı suçlar ve savaş suçları konusunda önerdiği kararın lehinde oy kullanmaya çağırdı.

الدبلوماسي والأكاديمي (أنطوني بلينكن) يتسلم حقيبة الخارجية الأمريكية

Akademisyen Antony Blinken, ABD Dışişleri Bakanlığı Portföyünü Devraldı

كلف الرئيس الأمريكي المنتخب (بايدن) رسمياً الدبلوماسي والأكاديمي أنطوني بلينكن بحقيبة الخارجية، الذي كان من المنتقدين لتهاون أوباما مع الكارثة السورية وكان نائبًا لمستشار الأمن القومي بين عامي ٢٠١٣ و٢٠١٥ في عهد إدارة باراك أوباما، ونائب وزير خارجية الولايات المتحدة بين عامي ٢٠١٥ و٢٠١٧.

Başkan seçilen Biden, diplomat ve akademisyen Antony Blinken dışişleri bakanlığına tayin etti. Anthony Blinken, Obama'nın Suriye felaketine olan hoşgörüsünü eleştirmiş ve Barack Obama yönetimi sırasında 2013-2015 yılları arasında ulusal güvenlik danışman yardımcısı olarak çalışmıştır. Ayrıca 2015-2017 arasında Amerika Birleşik Devletleri Dışişleri Bakan Yardımcısı olarak görev yapmıştır.

شركة دانماركية تبيع ١٧٢ ألف طن من وقود الطائرات لشركات روسية

Danimarkalı Şirket, Rus Şirketlerine 172 Bin Ton Jet Yakıtı Satıyor

تم الكشف عن توريد شركة دانماركية ١٧٢ ألف طن من وقود الطائرات تم نقله إلى ميناء بانياس السوري لشركات روسية للاستخدام في سوريا منذ بداية تدخل روسيا عام ٢٠١٥ لمساندة تنظيم الأسد ضد الثورة السورية.

Suriye devrimine karşı Esad teşkilatına destek vermek amacıyla 2015 yılında Rusya'nın müdahalesinin başından bu yana, bir Danimarkalı firmanın Suriye'deki Baniyas limanına Rus şirketleri için Suriye'de kullanılmak üzere nakledilen 172 bin ton havacılık yakıtı tedarik ettiği ortaya çıktı.

العدل الأوروبية تقضي منح اللجوء للفارين من الجيش في سوريا

Avrupa Adaleti, Suriye'deki Ordudan Firarilere Sığınma Hakkı Verilmesini Öneriyor

قضت محكمة العدل الأوروبية، بأن الاشخاص الذين يفرون من الخدمة العسكرية الإلزامية في سوريا يمكن منحهم حق اللجوء الكامل في دول الاتحاد الأوروبي، لأن رفض الالتحاق بالخدمة العسكرية يكشف عن قناعات سياسية أو دينية تجعله عرضة للاضطهاد في بلده.

Avrupa Adalet Divanı, Suriye'deki zorunlu askerlik hizmetinden kaçan kişilere Avrupa Birliği'nde tam sığınma hakkı verilebileceğine karar verdi. Çünkü. Orduya katılmayı reddetmesi, kendisini ülkesindeki zulme karşı savunmasız hale getiren siyasi veya dini inançları ortaya koyuyor.

مؤتمر لعودة اللاجئين السوريين
Suriyeli Mültecilerin Dönüş Konferansı

صبحي دسوقي
Subhi DUSUKİ

رئيس التحرير
Genel Yayın Yönetmeni

إشراقات

سبق وأن قامت روسيا بدعوة الدول العظمى للمساهمة بإعادة إعمار سوريا وعودة اللاجئين عام ٢٠١٨، من أجل إعادة إعمار البنية التحتية التي دمرّتها المجموعات الإرهابية وساهمت بتهجير السوريين من وطنهم (وفق زعمها)، إلا أن الدول الكبرى قالت بوضوح أنه لن يتم تخصيص مساعدات لإعادة إعمار سوريا ولن يقبلوا بالمساهمة في إعادة الإعمار ما لم يوافق الأسد على مرحلة انتقالية سياسية تشمل صياغة دستور جديد وإجراء انتخابات وفق القرار الأممي ٢٢٥٤.

ومؤخراً قامت روسيا بالتحضير والتنسيق من أجل عقد مؤتمر جديد لعودة اللاجئين في دمشق في ١١ و١٢ من تشرين الثاني ٢٠٢٠، في مساعٍ منها للضغط على اللاجئين في الجوار وفي أوربا لإرغامهم على العودة إلى سوريا بحجة أنها أصبحتٍ بلداً أمناً، وعلى الدول التي تستضيفهم بحجة أن (اللاجئون الشباب يمكن أن يشكلوا تهديداً للدول المضيفة من خلال الوقوع تحت تأثير المتطرفين)، (وفق زعمها).

وتحاول روسيا من خلال عقد المؤتمر، تحريك الموقف الدولي الرافض لإعادة العلاقات مع نظام الأسد، ودفع الدول التي تستضيف اللاجئين السوريين للتوجه إلى دمشق وإعادة العلاقات مع النظام لتفشي الإرهاب فيها، وفرض عودة اللاجئين الهاربين أصلا من النظام وبطشه.

بوتين استغله كوسيلة للبدء بإعادة الإعمار لجني المكاسب، فحضرته فقط الدول التي تدعم بشكل مباشر السفاح الأسد، منها (الصين وروسيا وإيران ولبنان والإمارات وباكستان وعمان، والعديد من السفراء الأجانب في سوريا، ويأتي حضور ممثل الأمم المتحدة في دمشق بصفة مراقب ليعطي للمؤتمر أبعاده التي تسعى إليها موسكو، وعقد المؤتمر رغم غياب الأمان والنقص في الخدمات والأزمات الاقتصادية التي يعانيها من يقطن تحت سيطرة النظام.

مؤتمر اللاجئين في دمشق فكرة روسية، ودعاية انتخابية لبشار الأسد في استحقاق الانتخاب الرئاسي منتصف العام المقبل.

تتكرّر خديعة روسيا للسوريين في (أستانة وسوتشي) هذه المرة في دمشق، مع بداية عهد أميركي جديد، تسعى من خلاله موسكو وإيران إلى اختبار حقيقي للسياسات الجديدة للرئيس المنتخب، قبل أن يتخذ صفته التنفيذية.

أكد المؤتمر حقيقة استمرار فشل الروس بتأهيل النظام سياسياً من خلال التعاطي الدولي مع حلمهم بفرض الحل الروسي سياسياً كما فرضوه عسكرياً.

وأعلن وزير خارجية الاتحاد الأوروبي (جوزيب بوريل)، أن دول الاتحاد لن تشارك في المؤتمر، لأن «الأولوية هي للتحرك الفعلي لتهيئة الظروف للعودة الآمنة، والطوعية، والكريمة، والمستدامة للاجئين والنازحين لمواطنهم الأصلية، وأن الظروف الحالية في سوريا لا تسمح بالعودة الطوعية، بسبب عمليات العودة المحدودة التي حدثت والتي أظهرت العوائق والتهديدات مثل التجنيد الإجباري، والاعتقال التعسفي، والاختفاء القسري، والتعذيب، والعنف الجنسي والجسدي، ومصادرة الأراضي والممتلكات.

وقد أصدرت الخارجية الألمانية بياناً اشترطت فيه أهمية التحقق من وجود اتفاق رسمي بضمانات دولية لاستقبال الراغبين في حال قرروا العودة، وإعادة حقوقهم في السكن والأرض والممتلكات واستردادها بالإضافة إلى الحصول على التعويضات والضمانات المناسبة بحسب القانون الدولي.

لقد هجر أكثر من نصف سكان سوريا وأرغموا على ترك بيوتهم لتحتلها الميليشيات الإيرانية ومن حقهم أن يعودوا إلى بيوتهم عودة آمنة من دون وجود لعصابة الأسد وحلفائه المجرمين الذين دمروا وهجروا واعتقلوا وقتلوا ملايين السوريين.

أخيراً:

السوريون الأحرار في كل بلدان العالم كتبوا رفضهم وإدانتهم للمؤتمر تحت عنوان:

– العودة تبدأ برحيل الأسد

– لا عودة ما لم تتطهّر سوريا من نظام الأسد ومن الاحتلالين الروسي والإيراني.

Rusya'nın öne sürdüğü algıya göre terörist grupların tahrip ettiği ve neticede Suriyelilerin anavatanlarından göç etmesine sebep olan alt yapının yeniden inşası için 2018 yılında Suriye'nin yeniden inşasına ve mültecilerin dönüşüne katkı sağlamak için Rusya büyük devletleri bir konferansa davet etmiştir. Ancak büyük ülkeler Suriye'nin yeniden inşasına yardım etmek için Esad'ın 2254 sayılı BM Kararı uyarınca yeni bir anayasa taslağı hazırlamasını ve seçim düzenlemesini içeren siyasi bir geçişi kabul etmelidir dediler.Bunları kabul etmediği takdirde yeniden yapılanmaya katkıda bulunmayı kabul etmeyeceklerini açıkça belirtmişlerdir.

Yakın zamanda Rusya, Suriye'nin güvenli bir ülke haline geldiği bahanesiyle bölgedeki ve Avrupa'daki mültecileri geri dönmeye zorlamak için 11 ve 12 Kasım 2020 tarihlerinde mültecilerin dönüşü için Şam'da yeni bir konferans hazırladı ve bunu koordine etti.

Rusya, Suriyeli genç mültecileri bahane ederek mültecilere ev sahipliği yapan ülkelere aşırılık yanlılarının etkisi altına girerek ev sahibi ülkelere tehdit oluşturabileceğini iddia ediyor. Rusya, bu konferansı düzenleyerek uluslararası arenada Esad rejimiyle ilişkilerin yeniden kurulması için çalışıyor.

Suriyeli mültecilere ev sahipliği yapan ülkelerde terörizmin yayılması için Şam'a göndermelerini ve rejimle ilişkilerini düzenlemeye dair çağrı yapmıştır.

Rejimden kaçan mültecilerin dönmesi için baskı yapılarak durumun buna dayatılması bir vahşettir. Putin, Suriye'nin yeniden yapılandırmasını gündeme taşıyarak kazanımları elde etmek için bu konferansı kullandı.

Esad haydudunu doğrudan destekleyen ülkeler: Çin, Rusya, İran, Lübnan, BAE, Pakistan ve Umman bu konferansa katılım sağlamıştır.

Birçok yabancı büyükelçi ve Şam'daki Birleşmiş Milletler temsilcisinin gözlemci olarak bulunması Moskova'nın konferansta aradığı boyutları kazandırıyor.

Konferans, güvenliğinin olmaması, hizmet eksikliğine ve rejimin yaşadığı ekonomik krizlere rağmen yapılmıştır. Bu mülteci konferansı, Rusya'nın tertip ettiği sinsi bir plan ve önümüzdeki yılın ortasında cumhurbaşkanlığı seçimlerinde Beşar Esad için bir seçim propagandası olacaktır. Rusya'nın Suriyelilere yönelik yaptığı aldatmaca Astana ve Soçi'de olduğu gibi Şam konferansıyla tekrarlanıyor.

ABD'nin yeni yönetimi başlamadan önce Moskova ve İran'ın seçilen cumhurbaşkanının yeni politikalarını uygulaması için test edeceklerdir.

Konferans,Rusya'nın rejimi askeri olarak yönetimde kalmasını için verdiği mücadelede başarısız olmaya devam ettiği gibi siyasi olarak dayatmaya çalıştığı bu çözümünde uluslararası angajmanlara uygun değildir.

Avrupa Birliği Dışişleri Bakanı Josep Borrell, Avrupa Birliği ülkelerinin konferansa katılmayacağını açıkladı.Öncelik yerlerinden edilmiş mültecilerin,güvenli, gönüllü, onurlu ve sürdürülebilir bir şekilde yerlerine geri dönüşü için koşulları iyileştirmek ve etkili bir şekilde hareket etmektir.

Suriye'deki mevcut koşullar, zorunlu askerlik, keyfi gözaltı, zorla kaybetme, işkence, cinsel ve fiziksel şiddet, arazi ve mülke el koyma gibi engel ve tehditler gösteren zorunlu geri dönüşler nedeniyle gönüllü geri dönüşe izin vermiyor.

Alman Dışişleri Bakanlığı, Suriyelilerin geri dönmeye karar vermeleri durumunda uluslararası garantör ve resmi bir anlaşmanın olması gerektiğine dair bir açıklama yaptı.Uluslararası hukuka uygun olarak uygun tazminat almanın yanı sıra konut, arazi ve mülkiyet haklarını iadeleri gerçekleşmesi gerekmektedir.

Suriye nüfusunun yarısından fazlası yerlerinden edildi ve İranlı milisler tarafından el konuldu, gasp edildi.Milyonlarca Suriyeliyi yok eden, yerlerinden eden, tutuklayan ve öldüren Esad çetesi ve suçlu müttefikleri olmadan evlerine güvenli bir şekilde dönme hakları vardır.

Son olarak dünyanın tüm ülkelerindeki özgür Suriyeliler, konferansı reddedilme ve kınama başlıklarını yazdı:

"Dönüş, Esad'ın gidişiyle başlar,

Suriye, Esad rejiminden,Rus ve İran işgallerinden arındırılmadıkça geri dönüş olmayacak."

İŞRAK | إشراق

Yayın Türü	Yerel Süreli	Genel Yayın Yönetmeni	Subhi Dusuki	صبحي دسوقي	رئيس التحرير
Şafak Radyo Televizyon İletişim A.Ş.	Adına	Yayın Müdürü	Muhammed Semir Abras	محمد سامر أبرص	مدير التحرير
İmtiyaz Sahibi	Nebi Ergen	Siyasi Bölüm Başkanı	Ahmed Mazhar Saadu	أحمد مظهر سعدو	رئيس القسم السياسي
Genel Koordinatör	Mehmet Fatih EMİNOĞLU	Kültür Bölüm Başkanı	Muhammed Ali Şerif	علي محمّد شريف	رئيس القسم الثقافي
Genel Yayın Yönetmeni	Subhi DUSUKI	Kadın Bölüm Başkanı	İlham Hakki	إلهام حقي	رئيسة قسم المرأة
Yayın Müdürü	Muhammed Semir Abras	Sayfa Editörü	Abdulnasser SUOILMI	عبدالناصر سويلمي	الإخراج الفني
Haber Fotograf	Ortadoğu Medya İletişim Merkezi				

YÖNETİM YERİ
Karagöz Cad. Mazıcı Çık.
No: 6 Şahinbey / Gaziantep
BASKI yeri
TANITIM AJANS
İstanbul

Tel: 05360636055
Twitter: GazetesiIsrak
Facebook: Işrak -إشراق
www.israkgazetesi.com
israkgazetesi@gmail.com

الإعلان العالمي لحقوق الإنسان والسوري المهدور

أحمد مظهر سعدو

رئيس القسم السياسي

تحل علينا كسوريين وكذلك على العالم أجمع بتاريخ ١٠ كانون أول/ ديسمبر من كل عام ذكرى الإعلان العالمي لحقوق الإنسان. وهي مناسبة مهمة لدى السوريين بما تنكأ لديهم من جراح. وبما تعيد إلى ذاكرتهم الآلاف بل مئات الآلاف من حالات انتهاك لحقوق الانسان وتغول السلطة القامعة الفاجرة على جل المجتمع السوري، بكل فئاته. خلا شبيحة النظام وزبانيته الذين ارتضوا لأنفسهم مشاركة هذه العصابة بالمقتلة التي باتت حدثًا يوميًا لدى السوريين. منذ عام ٢٠١١ وحتى الآن.

لقد انتهك نظام الأسد عبر خمسين عامًا ونيف من سرقة الوطن وخطفه، كل أنواع الانتهاكات المنصوص عنها في مواد الإعلان العالمي المشار إليه. وكان سباقًا في اكتساب صفة المجرم والقاتل، والممسك والمعتقل عبر سجونه المنتشرة في كل مكان، بخيرة أبناء سورية، ليتم تغييبهم في أقبيته. أو قتلهم، إما تعذيبًا أو مرضًا أو ضغطًا نفسيًا.

في هذه الذكرى يعتصر قلب السوري ألمًا ويعذبه ما آل إليه وضع وطنه سورية. كما يتحسر على السنين الطوال التي ينتظر فيها خبرًا عن معتقل، أو أملاً بإطلاق سراح معتقليه. بينما يعيث النظام السوري فسادًا في الوطن كل الوطن. فلا تثنيه عن إجرامه كل البروتوكولات والاتفاقات الدولية التي وقَّع وصدَّق عليها. ولا يأبه لكل المناشدات الدولية والاقليمية من أجل فتح أبواب السجون التي باتت تغص بمئات الآلاف من المغيبين قسرًا. وما السياسة الروسية والايرانية الداعمة له إلا مشاركة بالضرورة بكل ما يفعله بحق الإنسان السوري. وهو الذي ما يزال ينشد الحياة الطبيعية بلا قتل ولا اعتقال ولا تغييب.

لكن هيهات فقد جاء هذا النظام ومنذ البداية ليمارس دورًا وظيفيًا قاهرًا للناس والعباد. ومحققًا لدولة العصابة والطائفة، دون النظر إلى كل الشرائع الدولية والأممية أو الوضعية المحلية. وتتحمل معه العبء أيضًا، كل الدول التي صمتت عن إجرامه وانتهاكه لكل حقوق الانسان، والصامت شريك أيضًا كما هو معروف.

حول حقوق الإنسان السوري، وفي ذكرى الاعلان العالمي لحقوق الانسان سألنا الدكتور مروان الخطيب. باحث وأكاديمي سوري عن مآلات حقوق الإنسان في سورية فقال: «تطالعنا شهر كانون الأول/

ديسمبر الذكرى الثانية والسبعين للإعلان العالمي لحقوق الإنسان، التي يبدو منذ لحظة الإعلان عنها –حقوق الإنسان– كانت تعنى بشعوب لا نمت لها بصلة، نحن أبناء الوطن العربي عامة وسورية خاصة.

فإذا وضعنا حكم آل الأسد معيارًا لتقييم مدى قرب الحياة العامة في سورية من هذا الإعلان فإننا سنصاب بالدهشة الكبيرة، فنحن كشعب حرمنا لسنوات طويلة من معرفة مضمون هذا الإعلان، بشعار تجييش المجتمع لبناء دولة الوحدة ذات النظام الاشتراكي التي سيتمتع حينها جميع المواطنين بالحرية، وكانت المادة الثامنة للدستور لعام ١٩٧٣ التي صادرت الحياة العامة لصالح الحزب الذي ابتدع مفهوم الديمقراطية المركزية، والتي توصل القرار الأول والأخير إلى شخص الأمين العام للحزب الذي تتمثل فيه جميع السلطات التشريعية والقضائية والتنفيذية.

ولم تكن الأجهزة الأمنية التي ازادت مع بداية حكم آل الأسد لتصل إلى أربعة عشر فرعاً أمنياً تتمتع بسلطات لا يحدها أي قانون ولا تطالها أية محاسبة إلا بموافقة خطية من أعلى سلطة تنفيذية في الدولة، مما جعل هذه الأجهزة المتغوِّل الأول على رقاب جميع أبناء الوطن، وغيبت في أقبيتها جميع الحقوق، ولم يعد لنا سوى الواجبات التي بدأت بشعار (قائدنا إلى الأبد) وصولاً إلى مرحلة تغييب الوطن وجعله مزرعة لعائلة الأسد لتغدوا سورية هي (سورية الأسد).

وإن كانت المعاتبات الخجولة التي بدأتها بعض الدولة الأوربية مع نداءات ربيع دمشق، والتي كانت نتائجها تخفيف سنوات الاعتقال لبعض رموز المعارضة السورية، ولم يتجرأ النظام العالمي بكل خطوطه الحمر على إيقاف المجازر التي ارتكبت خلال سنوات الثورة من مجزرة ساحة حمص، إلى مجزرة كيماوي الغوطة، لمجاز براميل عصابات الأسد على كامل الساحة السورية.» وأضاف قائلاً:» لكن أبناء الثورة الذين كسروا جدار الاستبداد وانطلقوا في كل بقاع الأرض يستكشفون العالم الآخر الذي عاش طويلاً في مجتمع الحقوق والواجبات، أصبح من المستحيل إعادتهم إلى حظيرة الطاعة، وسيكون لإعلان حقوق الإنسان مكان حجر الزاوية في العقد الاجتماعي الذي سيلزمون به أية سلطة سيتوافقون عليها في سورية المستقبل.»

كما سألنا الناشط والمكافح السوري والمهجر قسريًا من زملكا إلى إدلب يوسف الغوش عن حق الإنسان السوري المصادر والمهدور فقال لإشراق:» مع انطلاق ثورات الربيع العربي وفي سورية خاصة، حملنا آمالًا كبيرة بالتغيير والخلاص من دكتاتورية النظام الأسدي المغتصب للإنسان السوري في حريته وكرامته ومعاشه وحياته ومع علمنا بوحشية هذه العصابة، إلا أنه تملكتنا قناعات بعدالة مطالبنا السلمية وأن الثورات منتصرة لامحالة، وخاصة في عصر الفضائيات ووسائل التصوير والتواصل السريع، الأمر الذي سيحرج النظام من القتل باستعمال أسلحته المختلفة وكذلك الزج بالثائرين في السجون بأعداد كبيرة، وأن ثمة مجتمع دولي ودول كبرى ديموقراطية في الخارج ترى وتسمع، وانهم لا يسمحون بجرائم وانتهاكات واسعة النطاق» وأضاف : «أكتب هذه السطور بعد عشر سنوات من الحرب التي شنتها عصابات الإجرام الأسدي وأعوانها من الروس والايرانيين على الشعب السوري الثائر وقد استعمل الرصاص ضد المتظاهرين منذ البداية لتزداد أعداد القتلى كل يوم ويموت المعتقلين تحت التعذيب ويغيب الباقين ولتستعمل كافة صنوف الأسلحة من طيران ودبابات ومدفعية بما فيها الأسلحة المحرمة دوليًا مثل السلاح الكيماوي والعنقودي والنابالم، لتكون المحصلة أكثر من مليون شهيد وآلاف المقعدين ومئات الآلاف من المغيبين والمعتقلين وأكثر من عشرة ملايين من المهجرين في الداخل والخارج ولا يخفى أنه من الاكتشافات الكبرى التي حدثت مع الثوار السوريين هي الدرجة والمستوى العالي من الكذب والنفاق الدولي وإعطاء «الأسد» الفرصة تلو الفرصة لإجهاض الثورة مما يسمى المجتمع الدولي ودوله، والمفترض أنها الأمينة على الإعلان العالمي لحقوق الانسان الذي يصادف الاحتفاء به في العاشر من الشهر المقبل، ولكن بعد كل ما جرى معنا ورأيناه في سورية من إجرام ودمار وتهجير لشعبنا ورغم تقديرنا لهذه المبادئ الجميلة ولكن في الحقيقة ماهي إلا شعارات تجميلية سرعان ما تغيب أو تظهر بحسب مصالح الدول الكبرى، وأن الحقوق تنتزع انتزاعًا وليس عطفًا ولا يفل الحديد سوى الحديد.»

هل ستتفاءل الشعوب بالتقارب السعودي التركي؟

د- زكريا ملاحفجي

كاتب سوري

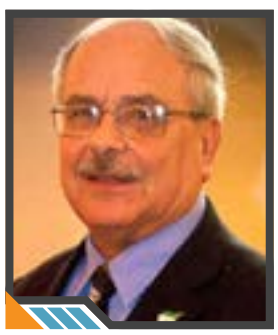
هل يُغلق باب القطيعة بين البلدين الشقيقين، بعد سنتين منها وتصعيد قبل شهرين بمقاطعة اقتصادية، ثم عاد أمل شعوب المنطقة بتقارب بين شقيقين مهمين في المنطقة وهو التقارب السعودي التركي عندما أعلن المكتب الرئاسي في تركيا، في بيان أصدره يوم السبت (٢١ تشرين الثاني/ نوفمبر)، أن الرئيس التركي رجب طيب أردوغان والملك سلمان بن عبد العزيز ملك السعودية اتفقا على تحسين العلاقات الثنائية بين أنقرة والرياض وأوضح المكتب أن الجانبين اتفقا على الإبقاء على فتح قنوات الحوار بين البلدين من أجل تحسين العلاقات الثنائية وتسوية القضايا الخلافية، وأشار المكتب إلى أن كلا الزعيمين اتفقا على هذا في اتصال هاتفي في إطار قمة العشرين.

تفاءلت شعوب المنطقة بتحسن العلاقة بين أهم بلدين في الاقليم وهذا فألٌ حسن لشعوب المنطقة التي تعاني الصراع والويلات والعبث بقضاياها عبر حروب عنيفة وحرائق مجتمعية، حرص كثيرون على إبقائها مشتعلة لحسابات ومصالح لا تمت لتلك الشعوب وتلك الدول بفائدة ومصلحة.

هناك دول تحمل معنى الصداقة لهذه الشعوب لكن تأثيرها محدود وبعيدة جغرافياً فليس لها مصلحة مباشرة بأي حل مباشر. فالدور اليوم هو على المملكة العربية السعودية والجمهورية التركية هو الأهم على مستوى الشرق الأوسط، وثمة فرصة من ضعف إيراني عبر سلسلة عقوبات مفروضة عليها وقيادة أميركية جديدة، فالحروب والحرائق المشتعلة في المنطقة باتت تهدد كلا الدولتين عبر تنظيمات إرهابية يتم تسمينها من أطراف شتى وبذرائع شتى، ومنها الإيراني الذي يدعم الحوثي وحزب العمال الكردستاني بذات الوقت، وهذا نذير شؤم للمنطقة بعدم الاستقرار مالم ينتهي هذا العبث عبر تسمين هذه القوى، والمؤسف أن نافخي الكير في تأجيج الصراعات والعلاقات في المنطقة كثرٌ جداً فالتدمير الذاتي لهذه الشعوب والدول في المنطقة من العراق وسورية واليمن وليبيا هو هدف مقصود بذاته، واستراتيجية يتم العمل عليها وهو خدمة لمصالح وأطماع الكثيرين.

إن تعميق العلاقة بين السعودية وتركيا خطوة مهمة وفرصة لتعزيز السلام والأمن في المنطقة، فلا حل يحصل في المنطقة بدون إشراف ومساهمة من المملكة العربية السعودية وتركيا، ولاسيما في العشرة سنوات الأخيرة تشابكت وترابطت كثير من القضايا العربية مع تركيا بطبيعة الجغرافيا السياسية والموقع، وقد كانت وصلت ذروة العلاقة في ٢٠١٦ عندما منحت تركيا أعلى وسام وهو وسام الجمهورية للملك سلمان بن عبد العزيز، ثم ما لبثت أن تراجعت العلاقة، ولعل القادم يطوي صفحة القطيعة، ليفتح صفحة من توحيد الجهود التي لا تعود بالفائدة ليس على الدولتين فحسب، بل على المنطقة كلها وأولها العراق وسورية واليمن وباقي دول المنطقة المتوترة. الأحداث الأخيرة تشير إلى اقتراب عودة العلاقة مع قطر إضافة لتركيا، وهذا إن تصاعد في مستوى العلاقة وعمقها فسوف تشكل تحالف قوي في المنطقة، قادر على ضبط المنطقة وتخليصها من قوى التخريب وإضعافها وتحييدها تماماً، ولعل الأيام القادمة تحمل مزيد من التعاون الذي يثمر الخير دوماً.

وعندما تضافرت الجهود في دعم القوى الثورية السورية كادت تحسم المعركة ثم ما لبثت أن تراجعت بمتغيرات ومعطيات كثيرة من مساندة للنظام مباشرة ومن تراجع مستوى التنسيق والتعاون في القضية السورية، والتي يتطلع أهلها إلى انفراج بزوال الطغمة الخبيثة العابثة في المنطقة والجاثمة فوق صدور السوريين. ولهذا تتفاءل شعوب المنطقة بعودة العلاقة بين الشقيقين.



كلب الحراسة وصاحبه

م. هشام نجار

كاتب سوري

الكلاب تعبد أصحابها، قد يكون ذلك صحيحًا في معظم الحالات، لكن هناك بعض الاستثناءات، فقد شرح لنا أحد الأطباء البيطريين سلوك بعض الكلاب مع مدربيها، حيث أكد أنه في بعض الحالات ينعدم الود بين الكلب وصاحبه رغم ما يقدمه صاحب الكلب لكلبه من مغريات عديدة، وهذا يعود إلى جشع كلب الصيد بالحصول على نسبة أكبر من صيده.

أخذت من دراسة هذا الطبيب البيطري هذه الحقيقة ورغبت بتطبيقها على العلاقة بين كلب الصيد الإيراني وصاحبه الأميركي والذي لولاه لما كان هناك لا الخميني ولا خلفائه يتحكمون في إيران.

دعم الأميركان والفرنسيين لحركة الخميني جاء من أجل إبعاد المنافس القوي غير المرغوب فيه وهو حزب (تودة) الشيوعي، صاحب الدور الفعال في تحريك الشارع الإيراني وتنظيم الإضرابات والاحتجاجات في مواجهة نظام الشاه وأجهزته، ومع حزب (تودة) كانت هناك فصائل إيرانية معارضة لا علاقة لأنصار الخميني بها، لعبت الدور الأهم في تمهيد الطريق للثورة، ونتيجة لذلك لم يجد الأميركان أمامهم سوى الخميني لخلافة شاه إيران، وهنا بدأت لعبة كلب الصيد وصاحبه.

أول نتائج تقارب الخميني مع الأميركان:

كان استيعاب الخميني لدرس رئيس وزراء إيران السابق محمد مصدق جيدًا؛ ومن هذا الدرس بدأت المفاوضات بين إدارة الرئيس جيمي كارتر وبين الخميني وجماعته ليصلوا معاً إلى اتفاق ينص على حماية المصالح الأميركية في ايران، وفي تقرير أعدَّه الصحفي الإيراني (كامبيز فتاحي) لهيئة الإذاعة البريطانية ونشر في عام ٢٠١٦ رصد الاتصالات التي قام بها الخميني مع إدارة الرئيس كارتر على مدى الأسبوعَين اللذين سبقا عودة الخميني إلى طهران، ومن أهم ما جاء في التقرير، أن الأميركيين مرروا معلومات في غاية الخطورة إلى الخميني؛ منها: أنه في ٩ تشرين الثاني / نوفمبر ١٩٧٨، أرسل السفير الأميركي في طهران، (ويليام سوليفان)، برقية إلى واشنطن قال فيها إن نظام الشاه محكوم عليه بالفشل، وإن على واشنطن العمل على إخراج الشاه وكبار جنرالاته من إيران، ثم العمل على صياغة اتفاق بين الضباط الأقل رتبةً والخميني، وعلى ضوء ذلك طلب كارتر من الشاه مغادرة إيران تحت عذر قضاء إجازة في ولاية كاليفورنيا.

كشف التقرير عن أن الخميني أكد للأميركيين أنه سيعمل على حماية مصالحهم وسيحرص على سلامة المواطنين الأميركيين الموجودين في الأراضي الإيرانية. وتعهد الخميني للأميركيين بأنه لن يعمل على تصدير الثورة، ولن يعادي الأنظمة العربية المجاورة؛ كالسعودية والعراق والكويت، وأقنع واشنطن بضرورة استمرار نفوذهم في إيران وذلك لحفظ إيران بعيدًا عن متناول النفوذ السوفييتي أو حتى النفوذ البريطاني المحتمل، وعلى ضوء ذلك عبَّرت واشنطن عن نيتها في عدم التدخل في اختيار شكل النظام السياسي في إيران ما دام النظام القادم سيرعى المصالح الأميركية، وسيعمل على حفظ تماسك المؤسسة العسكرية لقطع طريق السلطة أمام حزب (تودة) وباقي الفصائل اليسارية المتحالفة معه.

بعد خروج الشاه وعودة الخميني تحت الضمان الأميركي لسلامته الشخصية، وما إن تمكن الخميني من السيطرة على إيران حتى أعلن أن أميركا هي الشيطان الأكبر، ثم بدأ نظام الخميني بابتزاز صاحبها بتهديد العراق ودول الخليج لفرض نظامها على هذه الدول.

هل تمرد كلب الصيد على صاحبه؟

لم يكن التمرد كاملاً بل كان مقدمة لرسم سياسة جديدة بين الطرفين يكون فيها لنظام الخميني مهمة أساسية مع بقائه كلباً للصيد، على أن تبقى سلسلة لجام قيادة الكلب بيد الأميركي فيتم تهييجه باتجاه دول الخليج في الوقت الذي يريد صاحبه، وكانت غاية النباح واضحة وذلك لدفع هذه الدول باتجاه الحضن الإسرائيلي للوصول لحالة الاعتراف بها، وقد تحققت الغاية المشتركة والمنفعة للكلب ومدربه.

أما بقاء هذا الكلب يسرح ويمرح في سورية فهو أمر يبدو أنه متفق عليه على أن تبقى وظيفة الكلب هي بناء حسينيات ومدارس لإفساد الأجيال وتغيير دينهم وانتمائهم العربي دون أنياب.

ولاستمرارية هذه العلاقة كان لابد من التراشق الإعلامي بين الكلب وصاحبه وهو أسلوب شبيه بأسلوب حضانة نظام الأسد في سورية لنصف قرن، فنباح نظام الأسد وبدعم أميركي كانت غايته ابتزاز الدول العربية الخليجية لدفع الخوة والتي سميت بخوة التوازن الاستراتيجي مع اسرائيل ليتبين لاحقاً أن هذا التوازن استخدم ضد الشعب السوري.

ختاماً أقول: إن طريقة تعامل كلب الصيد مع صاحبه هي خطر يطال الأمة العربية بأسرها وعليها أن تنسى التراشق الإعلامي بينهما حتى تتأكد الشعوب من جدية الانفصال بين الكلب وصاحبه، وعلى جميع الشعوب العربية أن تعرف أيضاً أن دعمها للشعب السوري والعراقي هو السبيل للتحرر والتقدم.

إدارة الفشل

حسن النيفي

كاتب سوري

الفشل أو النجاح، أحدهما سيكون احتمالاً حتمياً لأيّ عمل يقوم به فردٌ أو جماعة أو دولة أو أو، ولئن كان النجاح دائماً مقترناً بالنشوة التي ربما تصل إلى حدّ الزهو والترنّح، فإن الفشل غالباً ما تعقبه غصّة ممزوجة بحالة من الإحباط، إضافة إلى شعور بالتقصير، إلّا أن هاتين الحالتين النفسيتين التقليديتين ليستا ثابتتين أو حتميتين على الدوام، بل إن التعاطي معهما لم يكن على سويّة واحدة عبر التاريخ، فكثيرٌ من الدول أو الجماعات أو الأفراد الذين حققوا نجاحاتٍ باهرة وإنجازات عظيمة، لم يلبثوا طويلاً في أفياء الزهو، ولم ينشغلوا أو يترنّحوا من نشوة الظفر، بل ربما كان ما حققوا من نجاح حافزاً لهم نحو المضي للتفكير بنجاح آخر، وهكذا يكون كل مُنجَزٍ هو المدخلُ إلى مُنجَز آخر، ولعلّ العديد من القادة قد جعل هذا الضرب من التفكير منهجاً استراتيجياً لاستمرار البناء والتقدّم، فقد رُويَ أن الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، قام بعزل خالد بن الوليد عن قيادة الجيش، واستبدله بأبي عبيدة بن الجراح، علماً أن خالداً حقق إنجازات عسكرية عظيمة، وربما كان الدافع إلى هذا التغيير هو الحيلولة دون أن يستبدّ الزهو بشخصية خالد، أو تأخذه عزّة المنجَز. ومن جهة أخرى نجد أن ثمّة دولاً وأمماً قد واجهت كوارث جسام أودت بمقوّماتها المادية والبشرية، ولكنّها استطاعت أن تتمكّن من إدارة هذه الكوارث، فلم تسترخِ للندْب والشكوى، ولا استرسلت في سرد مظلومياتها، ولم تدع لنظرية المؤامرة حيّزاً واسعاً من تفكيرها، ولعل أقرب مثال لهذه الحالة هي نهضة اليابان وألمانيا بعد الحرب العالمية الثانية.

لعلّ الواضح مما سبق أن وراء حالتي الفشل والنجاح معاً، إدارةً تتأسس على منهج في التفكير، قوامُه التجاوز وليس التبرير، ومعياره الأساسي هو المعطى المادي الملموس (النتيجة)، وليس الإحالات الخارجية التي يتم استدعاؤها للتبرؤ من الفشل، أو تبرئة الذات.

لعل ما يسوّغ لنا مقاربة هذا الموضوع، حاجتنا نحن – السوريين – إلى إدارات تُؤسِّس عملها على التفكير المنهج وليس على الرغبات الشخصية، وتعمل وفقاً لمعطيات ناصعة ومدروسة وليس بناءً على اعتقادات، وترسم برامجها وفقاً لحاجات الناس وتطلعاتها وليس استجابة لنوازع نفعية أو شخصية ضيقة، بل ربما تبدو الحاجة شديدة إلى إدارات تملك الإرادة والشجاعة الأخلاقية التي تمكّنها من مواجهة نجاحاتها أو فشلها متمثّلةً بمعايير الرغبة في التجاوز، وليس الركون إلى التبرير.

لقد خضع السوريون منذ مرحلة ما بعد الاستقلال وحتى اللحظة الراهنة، لنمطين من الإدارات، ينتمي كل نمط منهما إلى منظومة سياسية، وربما إيديولوجية مباينة للأخرى، إلّا أنهما تتقاطعان، بل ربما تتماهيان مع بعضهما البعض، من حيث منهج التفكير، ومن ثم السلوك المنبثق من طريقة تفكير كلّ منهما. تتمثل الإدارة الأولى بالحقبة الأسدية الممتدة من العام ١٩٧٠ وما تزال قائمة، إذ واجه نظام الأسد خلال فترتي الأب والابن، ثلاث منعطفات هامة في تاريخ سورية، المنعطف الأول كانت حرب حزيران/يونيو عام ١٩٦٧، والتي احتلت فيها إسرائيل الجولان وقسماً من الأراضي الفلسطينية (الضفة الغربية وقطاع غزة)، وقد أحدثت تلك الحرب زلزالاً عنيفاً ومباغتاً ليس للسوريين فحسب، بل للعرب والمسلمين جميعاً، وعلى الرغم من الدور الضالع لحافظ الأسد آنذاك في عملية احتلال الجولان، باعتباره وزيراً للدفاع، إلّا أن هذا الزلزال لم يحظَ من تفكير الإدارة الحاكمة سوى بحيّز التبرير، إذ إن عوامل الهزيمة انحصرت بحجم المؤامرة الإمبريالية ودعمها للكيان الصهيوني، وأن هذه المؤامرة كان المراد منها أبعد من ذلك، وفقاً لحكومة الأسد، وهو كسر روح المقاومة وإرادة النضال، ولكن هذا لم يتحقق بفضل صمود النظام ومقاومته، وبالتالي فإن خسارة الأرض، يقابلها عند النظام انتصار الإرادة. المنعطف الثاني كان في حرب السادس من تشرين أول ١٩٧٣، تلك الحرب التي دعاها حافظ الأسد بالتحريرية، وما هي في حقيقة الأمر سوى تحريكية، إذ إن تلك الحرب – وعلى الرغم من الاستثمار الإعلامي الهائل لها من جانب النظام – لم يجن منها حافظ الأسد أي مكسب ملموس سوى ما يتوهّم على أنه ردّ اعتبار له، على ما أعقبته هزيمة حرب ١٩٦٧. ثم كان المنعطف الثالث في آذار/مارس ٢٠١١، غداة انطلاقة الثورة السورية، التي حسم بشار الأسد أمره باتجاه الحل الأمني، وقرر المواجهة العسكرية ضد شعبه مستعيناً بكل حلفائه، ساعياً إلى الإجهاز على تطلعات السوريين ومطالبهم المشروعة في الحرية والكرامة، ولو أدى ذلك إلى تحويل البلاد إلى أنقاض، زاعماً أنه يقود حرباً على الإرهاب، ومتمسّكاً بالآن ذاته بالخطاب ذاته الذي يستبطن كل أشكال المقاومة والممانعة والنضال ضد المؤامرة المزعومة. وعلى الرغم من كل ما حدث، بقي النظام كما هو، لم يتغيّر أيّ شيء لا في بنيته التنظيمية أو الإدارية، ولا في تفكيره ولا في سلوكه، وكان المعوّل الأساسي لنظام الحكم في إدارته لجميع هزائمه وإخفاقاته هو منهج التبرير، المنبثق من نزعته الجارفة نحو التسلّط والاستمرار في السلطة.

أمّا الإدارة الثانية، فهي المتمثلة في الكيانات الرسمية للمعارضة السورية، وتحديداً الائتلاف الوطني لقوى الثورة والمعارضة، بصفته كياناً سياسياً يدّعي تمثيل الثورة السورية، ولئن كان من الصحيح أن هذه المعارضة شرعت في مناهضة الأسد – سياسياً وعسكرياً – ورفعت شعار التغيير نحو الديمقراطية وسلطة القانون والعدالة، إلّا أنها من حيث نمط التفكير الناظم للإدارة، لا تبتعد كثيراً عن المعين المنهجي الذي يمتح منه النظام، بل ربّما قصّرت عنه في بعض الأحيان بسبب قلّة خبرتها في ممارسة السلطة، فبعد مرور تسع سنوات ونيّف من عمر الثورة، وبعد حدوث تغيّرات هائلة على المستوى الميداني والسياسي، لعل أبرزها: سقوط حلب الشرقية أواخر العام ٢٠١٦، واقتحام قوات النظام مدن حمص والغوطة ودرعا وقسماً كبيراً من أرياف إدلب وحماة وحلب، وانحسار تام لنفوذ ما كان يدعى بالجيش الحر، وعلى المستوى السياسي، الالتفاف الروسي الكامل على القرارات الأممية ذات الصلة بالقضية السورية، واختزال العملية السياسية بسلة الدستور، فضلاً عن تجاوز البنود الإنسانية ذات التطبيق الإلزامي، الواردة في القرار ٢٢٥٤ ،فيما يخص المعتقلين والمغيّبين قسراً، أضف إلى ذلك، التغييرات التي طرأت على بنية القوى والأحزاب التي تشكل منها الائتلاف، أقول: جميع هذه التغييرات لم تشكل حافزاً للائتلاف لأنْ يعيد النظر في طريقة إدارته وتعاطيه مع تداعيات المشهد السوري، وكذلك مع المحيط الدولي، وهو إنْ أراد أو أوهم السوريين بأنه سيفعل ذلك، فغالباً ما يلجأ إلى القفز من فوق الإشكاليات الحقيقية التي يراها السوريون، كما هو الحال في إدارته الحالية التي تحيد بعيداً عن التحديات الجوهرية في عملية الإصلاح، كإعادة صياغة النظام الداخلي، وإعادة النظر بطبيعة المكوّنات المنضوية في الائتلاف، بقصد إعادة النظر في مستوى التمثيل، ولعل الأهم من ذلك السعي نحو العمل لاستعادة القرار الوطني ونزْع الصفة الوظيفية عن الائتلاف، أمّا الاستمرار في اللجوء إلى البربغندات الإعلامية فهو لا يكشف عن استهتار بإرادة السوريين وتضحياتهم والاستمرار في الاعتياش على نزيف مأساتهم فحسب، بل يكشف أيضاً عن مستوى الانحدار الأخلاقي المتمثل بإيثار المصالح الشخصية الرخيصة على المصلحة الوطنية السورية.

ما ابتُليَ به السوريون يجسّد مأساة مركّبة، طبقتها الأولى نظام الإجرام الأسدي الذي استنزف دماءهم واستباح قتلهم وتهجيرهم، وطبقتها الثانية معارضةٌ ادّعت نصرتها لقضيتهم، إلّا أن نزوعها السلطوي ومحدودية أفقها الأخلاقي الثوري، يجعل منها عبئاً آخر على قضيتهم، مما يوحي بأن ثورة السوريين لن تنتهي بزوال نظام الأسد فحسب، بل بزوال إرثه الاستبدادي، فكرياً ومنهجياً وأخلاقياً.

لن يرضى المزايدون

آلاء العابد

كاتبة سورية

عقب قرار الائتلاف الأخير إنشاء مفوضية للانتخابات بشكل يبدو ليس مدروسًا بشكل كافي وعبارات فيها بعض الضبابية، ثم إلغاءه فيما بعد، ثارت ثائرة الكثيرين بتفسيرات عجيبة وخيالية رغبوية مبنية على تقديم سوء النية لزملائهم في المعارضة من السياسيين ممن ناضل واعتقل وتهجّر، لاسيما القسم الكبير منهم، لكن طالما هذا الزميل في قيادة المعارضة فهو بائع وخائن ...!!

وهذا منطق غير سليم والبعض جمعتهم زنزانة واحدة وهدف واحد لكنه تنافس الأقران والهشاشة في التفكير والأداء، وهذا لا يبني قوة ولا يحقق غاية بل يظهرنا بحالة صراعات بينية يستفيد منها النظام فقط.

لنفترض أن القرار ليس بالصحيح أو غير قانوني لكن بكل تأكيد ليس من قبيل بيع للقضية وليس تسليم البلد للأسد وليس الإقرار له. وليس سِمة الصف الواحد هذا النوع من الصراع والاتهام بشكل لاعقلاني.. صحيح أن القرار السياسي دوماً له أثره وله التغذية الراجعة التي أحياناً تكون إيجابية وتخلق حالة رضى وينعكس أثره للمستقبل، وأحياناً تكون التغذية الراجعة أو الارتداد سلبياً، وذلك عندما يكون سبب القرار ليس مدروسًا مهنياً ومنطقياً أو مكتوب بطريقة نخبوية تفتقر الوضوح.

لكن لنسأل أنفسنا هل نحن بحاجة إلى هدم الترخيص الدولي لقوى الثورة والمعارضة لتضحي فيه، هل هذا يخدم القضية ...؟

وهل عقلية المزاودة الشعبوية التي تتسبب وتسببت بخسارة لقضايا عظيمة تاريخية وهناك عقلية منطق أنا أو لا أحد ممكن تبني وطن وتحرر بلد. منطق المزاودة الشعبوية لا يعترف بالحقيقة والواقع، ويرفع صوته عاليًا رافضًا للهزيمة، فيما الواقع يكسره ويحطمه يوميًا، ومن دون أن يكون قادرًا على فعل أي شيء لتغييره لأنه يستمر في المواجهة بالمنطق نفسه والآليات ذاتها.

يتكلمون عن الحاضنة الشعبية، من يصنع الحاضنة أليست النخب؟ فإذا دخلت النخب في الصراعات فكيف ستكون حال العامة ممن نسميهم حاضنة.

لهذا فإن مهمة النخبة وأصحاب القرار مهمة صعبة وحساسة وفيها أمانة كبيرة للناس بمختلف توجهاتهم.

لست أكتب بمنطق المدافع عن أحد لكن بموقف الناقد والناظر لما جرى ويجري ونحن بحاجة أن نفكر بمنطق التكامل وليس التآكل ومنطق الناقد المصحح للأخطاء والمستفسر عن الغموض وليس موقف الهدم.

ولهذا أرى أن على النخبة الواعية واجب كبير من البناء والتوجيه الصحيح للمجتمع والعامة والسعي لنهضته وتحرير أغلال تفكيره وليس لغة المزاودات والصراعات التي تتغلف غالباً باللغة الوطنية فالهدم والصراع البيني لن يفيدنا في صراعنا الاستراتيجي الكبير مع النظام وحلفاؤه.

حلفاؤنا يتآزرون ويتخادمون ويحشدون ونحن نتفرق ونتصارع، بكل تأكيد لدينا الكثير من الأخطاء في كل مؤسساتنا لكن الحل بالعلاج والإصلاح للأفراد والمؤسسات، فما نفع الحالة هدم فصائل ونهبها بل أضعفنا. فنحن بحاجة إلى كل صوت وكل جهد وكل عمل في هذا التدافع العنيف.

وهل يثمرُ العوسجُ ؟

عبد الباسط حمودة

كاتب سوري

في مذكّرات «أوباما» الأخيرة (الأرض الموعودة أو أرض الميعاد)، يعترف حد الوقاحة بلا أخلاقيته حيال ثورتنا السورية، ويشرح حدود تدخله فيها، وينتقد بكل جرأة المصالح الأميركية التي غالباً ما تطغى على الأخلاق والإنسانية في التدخلات الخارجية المتوحشة؛ إذْ إنّ النظام السوري لم يكن البتة بعيداً عن المدارات الأميركية، وتصريحات «أوباما» خلال الأيام الأولى التي أعقبت الانتفاضة/الثورة شددت على مطالبة بشار أسد بقيادة الإصلاح، حين كانت وحشية أجهزة النظام وجيشه هي القاعدة الوحيدة، كان ذلك مجرّد تراشق لفظي أجوف، حول إصلاح لم يكن أيّ عاقل ينتظره من رأس نظام توجّه سريعاً نحو ارتكاب الانتهاكات الأفظع وجرائم الحرب الأشدّ بشاعة متكئً على خطة بل على توجيه ونهج أميركي لا تخطئه الأعين؛ ووقائع التاريخ سوف تقول أكثر حول تكذيب مناقشة «أوباما» للملف السوري؛ ولعلّ في طليعتها ما رشح عن ''هيلاري كلنتون'' نفسها، ثمّ أمثال زميلها وزير الدفاع ''روبرت غيتس''، ومدير المخابرات المركزية ''دافيد بترايوس''؛ كذلك سوف تكون ذات قيمة خاصة إفادة ''أندرو إكسوم''، نائب المساعد الأسبق في وزارة الدفاع الأميركية لشؤون الشرق الأوسط خلال رئاسة «أوباما» الثانية، أمام لجنة فرعية في الكونغرس تبحث السياسة الخارجية الأميركية في الشرق الأوسط؛ والتي تناولت مفاوضات «أوباما» مع «بوتين» حول طرائق إنقاذ نظام بشار أسد من سقوط وشيك، صيف ٢٠١٥؛ وإذْ يوضح 'إكسوم' أنه كان طرفاً في سلسلة مباحثات مستفيضة مع ضباط جيش واستخبارات روس، بدأت في صيف ٢٠١٥ واستغرقت العام ٢٠١٦، حول مصير الأسد؛ يستخلص أنّ إنقاذ نظام الأخير، وشخصه استطراداً، كان هاجساً مشتركاً لدى واشنطن وموسكو وطهران، بالتكافل والتضامن.

هكذا يمكننا فهم ما يجري من خلال التدويل للمسألة السورية وقضية التصدي للثورة في سورية، إذ أن الائتلاف السوري قد تشكّل بناءً على رؤية «أوباما» وتم فرضه فرضاً على أطياف المعارضة السورية وبقية الدول ممن كانت تسمى أصدقاء الشعب السوري، هذا الائتلاف هو نتاج تدويل واضح للثورة السورية، كما هو تدويل سورية منذ استقلالها عن فرنسا، فأيّة قضية يتم تدويلها في هذا العالم- خاصة بعد انهيار المنظومة الشرقية- يكون لأميركا الحصة الأكبر والأولى في التحكّم بمسار هذا التدويل، تتقاسم فيها حصصاً مع دول أخرى؛ ففي الوضع السوري، تقاسم «أوباما» مع روسيا وإيران بشكل أساسي، بناءً عليه يمكننا معرفة الأسباب في تشكيل الائتلاف ، فلم يعد سرّاً القول إنّ الأمور وصلت لدرجة أنّ كل دولة من هذه الدول تطرح أسماءً بعينها في هذا الائتلاف.

لم يعد سرّاً أنّ هذا الائتلاف حتى اللحظة ما زال مشرعناً أميركياً، بغضّ النظر عن درجة حضور الدول الأخرى فيه، هذا الحضور الذي لجمته أميركا «أوباما» بأن يهتم فقط بما تسمح به أميركا، ومن ثم أميركا «ترامب».. أليست أميركا «ترامب» هي من سلّمت الغوطة وغيرها من المناطق ثم درعا للنظام والروس والإيرانيين؟

فما الذي فعله الائتلاف منذ تأسيسه غير تكريس هذه التدويل، حتى تم إبادة شعبنا وترحيل من تبقى تكريساً لهزيمة الثورة، وحصرها بمداولات هذا التدويل التي جرى بقيادة «أوباما»!؛ لهذا فإنّ تأسيس ما أطلق عليه ''هيئة انتخابات''، بغض النظر عن نوايا أصحابها، هي الإعلان النهائي عن الغاية من تأسيس هذا الائتلاف، كذروة من ذرى تدويل الثورة السورية، ولن نخدع بأوهام إيقاف العمل بتلكم الهيئة البائسة لائتلاف ميت سياسياً؛ وقد استطاعت هذه الثورة بجماهيرها رغم وقوف كل هذه الأطراف ضد التغيير عملياً في سورية، وضد تحول هذا البلد إلى بلد ديمقراطي، أن تنسف النظام الإقليمي برمته، ولم يعد صالحاً للاستمرار كما هو، ولا كما يتم التحكم بمعطياته الجديدة خاصة بعد الربيع العربي، وهذا ما عقد حركة المعارضة السورية على مستوى الخارج، كونها تتصرف بأدوات قديمة- وما تزال- أمام أوضاع مستجدة تحتاج إلى طرائق تفكير وأدوات سياسية جديدة ضمن ساحة- بل ساحات- سورية تفتقر إلى أحزاب سياسية ديمقراطية قوية بحكم منع وتعقيم الممارسة السياسة في سورية طيلة عقود من حكم البعث ومشايعيه، وهناك أسباب أخرى تتعلق بطبيعة التوجهات السائدة سياسياً التي تسيطر على الوعي السوري العام، وهي تمنع تكون أحزاب وطنية ديمقراطية سورية جديدة، خصوصاً من حيث سيطرة أيديولوجيات ما قبل وما فوق وطنية، وهذا كله يعني أن سورية بوصفها وطناً لكل السوريين غير واردة في حسابات القوى السياسية السائدة، على الرغم من اهتراء وتفسخ جميع هذه القوى.

وأنه لا بد لجميع السوريين العاملين في الحقل السياسي الاعتراف بالواقع وتوازناته، المحلية والإقليمية والدولية، ومن ثمَّ يفترض عدم وضع أهداف تتجاوز قدرتنا على الفعل والتحرك، لأننا سنكون حينذاك في عداد من ينشرون الوهم ويعملون من أجل الوهم؛ كما لا بد من قراءة الأبعاد والمسارات الاستراتيجية في المنطقة جيداً، لأن فهمنا لها يعفينا من طرح شعارات خارج سياق الزمان والمكان وموازين القوى، ويُعفينا أيضاً من الانفعال بشأن الواقع الحالي بما فيه من تمزق وكراهية، فالسوريون جميعاً سيعيشون في وطن واحد اسمه سورية، وكلهم سوريون متساوون في الحقوق والواجبات.

وفي سياق العمل السياسي لا بديل من الحوار وتفعيل القواسم المشتركة بين الجميع، فليس من المعقول أن نبقى نسير في طريق التشظي والانقسام واستنبات أحزاب مبعثرة، فهذا لا يصب في إطار التعددية بل في إطار المرض والفوضى والتعايش مع الأشواك والأمراض التي لا براء منها كلها إلا بالوحدة الوطنية الحقيقية والجادة والإنصات لصوت الأحرار والثائرين السوريين دون الالتفات لرغبات وأوامر الخارج غير الوطني. وبالتالي لن يثمر العوسج تين!

محنة الشعب السوري بين إجرام النظام وواقع المعارضة

محمد عمر كرداس

كاتب سوري

يرزح الشعب السوري تحت حكم حزب البعث وطغمته العسكرية والأمنية، منذ أكثر من خمسين عامًا، بلغت ذروة محنته هذه في العشر سنوات الأخيرة، حيث القتل بالجملة وحيث الاعتقال بالآلاف والتهجير بالملايين وتدمير المدن والبلدات والقرى على يد جيشه العقائدي والميليشيات الداعمة له، ومن فصائل مسلحة استقدمها وشكلها ودعمها لهذه الغاية، كما تدمير الاقتصاد الصناعي والزراعي والتجاري وكل أنواع النشاط الاقتصادي والسياسي والثقافي والاجتماعي، بما يتطلب عشرات السنين لإعادة ما دمره هذا النظام ونهبه وينهبه لصالح شريحة ضيقة من الحاقدين والانتهازيين ولصالح أجندات خارجية تعمل لتدمير البلد بحجج ومبررات الإرهاب، بينما يجمع العالم على أن إرهاب النظام وحلفاؤه هو الإرهاب الحقيقي منذ بداية انفراده بالحكم إلى الآن ومع هذا الإجماع يمتنع هذا النظام العالمي عن أخذ أي إجراء لصالح الشعب السوري ضد هذا النظام، وعندما يقارن منافعه ومضاره يكتشف أن النظام السوري يقوم بخدمات للنظام العالمي أكثر من مضاره على هذا المجتمع، الذي لا يهمه تدمير البلد أو قتل مئات الألوف طالما أن النظام ينفذ ما يطلب منه، ففي مذاكراته عن الأربع سنوات الأولى من حكمه يقول أوباما بأنه فشل في الملف السوري، ولكن الحقيقة غير ذلك فأحد مساعديه في البيت الأبيض يعلق على كلامه بالقول :إننا بقينا أشهر طويلة ندرس نحن والروس عام ٢٠١٥ ـ ٢٠١٦ كيف نحمي النظام من السقوط، وهذا ما تم على أرض الواقع. دخل الروس بالتوافق مع الأميركان في أيلول/سبتمبر ٢٠١٥ بهجوم كاسح في الغوطة الشرقية وحلب ليعيدوا التوازن للنظام الذي كان قد خسر أكثر من ٦٠ بالمائة من مساحة سورية وكان معرضًا للسقوط في أي لحظة، بانهيار جيشه والمليشيات الداعمة له وعجزها عن إعادة سيطرته على المناطق الإستراتيجية التي خسرها وهذا راجع أيضًا لموقف أوباما من العرب الذي كان محركه وموجهه، حيث كان يعتبر أن الفرس أصحاب حضارة والعرب مجرد بدو همج. عدا عن أن حليفهم الأساسي في الشرق الأوسط « إسرائيل: له القول الفصل في بقاء هذا النظام أو ذاك. والذي كان يقدر عاليًا دور النظام في استقرار جبهة الجولان منذ عام٧٤ بالتزامه بشروط اتفاقية فصل القوات حرفيًا. ومع اقتراب استحقاق النظام الانتخابي لمقعد الرئاسة ولعبة التجديد بصورة انتخابات، تعمل روسيا وحلفاء النظام علنًا لاستمرار النظام ورئيسه وإعادة تأهيله في عدد من المؤتمرات الترويجية كمسرحية مؤتمر اللاجئين التي مثلت على أرض سورية والمؤتمر الموسع قبله بين الروس والنظام بهدف الشراكة لإعادة الإعمار والتي كانت نتيجته قضم المزيد من الأراضي والاستحواذ على العديد من المرافق الاقتصادية. كما تعمل الأمم المتحدة عبر مندوبيها وبدعم من القوى العظمى الخفية التي لا تريد الظهور بالصورة ولكنها معروفة لتسهيل هذه العملية الانتخابية المزيفة بعدما اختزلت قرارها الأممي إلى لجنة دستورية يلعب بها النظام وداعميه وعملية انتخابية بإشراف الأمم المتحدة. ومن المعروف أن سجل الأمم المتحدة في هذه المجالات يلزمه كتاب أسود من عام ١٩٦٠ في الكونغو إلى الصومال والبوسنة وغيرها الكثير.

الجديد في الموضوع أن المعارضة الرسمية كالائتلاف ومن لف لفه دخل على خط الانتخابات، وإذا كان قد أوقف العمل ببيانه مؤقتًا، فهذا لا يعني أنه تجاوز هذه النقطة وسيعود إليها، وإذا أجمع الجميع على إعادة تأهيل النظام فلن يعارض هذا الجسم الهزيل إرادة الكبار، وستكون لعبة مكشوفة وقبيحة كما كانت كل المناورات السابقة من أستانا إلى سوتشي إلى غيرها ونتيجتها كلها كما يقر القاصي والداني كانت ضد إرادة الشعب السوري في طموحاته بالحرية والكرامة والعودة إلى بلاده التي شرد منها كرهًا.

لن يكون هناك حلول ناجعة ومقبولة إلا الحلول التي يشارك بها شعبنا السوري بشكل حقيقي بعيدًا عن التزييف والمناورة، ويفرضها بإرادته القوية كما فرضها أكثر من مرة عبر تاريخه الطويل، أما من يتلاعبون ويناورون فهم جميعًا إلى مزبلة التاريخ فالشعب هو الباقي وهو المعلم والقائد.

الأسد أسيرًا لحلفائه

أحمد محمود الأحمد

كاتب سوري

منذ انطلقت ثورة الحرية والكرامة في سورية تكالب النظام السوري وحلفائه الروس والإيرانيون ومرتزقتهم وميليشياتهم، حيث اعتقد الكثير بأن هذه الدول والميليشيات التي شنت حربها على شعب يطالب بأبسط مقومات الحياة أن تأخذ أسابيعاً وربما أشهراً ثم طالت لسنوات وتحولت لحرب تكبدت فيها هذه الدول المليارات في سبيل القضاء على هذه الثورة وإعادة البلاد إلى عقود للوراء وتهجير الشعب وسرقة خيراته.

كانت سورية تعتبر دولة متعددة الأعراق فخورة بها العديد من الطوائف الدينية التي استقرت على مدار التاريخ كما أن السوريين يتسمون بالتأثيرات العربية واليونانية والرومانية والسامية، ويرون أنفسهم أمة ثقافية قديمة، لا يقل عدد مواقع التراث العالمي التابعة لليونسكو على أرضها عن ستة مواقع.

أصبحنا اليوم نقتل بالمجان، ولقد مضى علينا تسع سنوات ونحن نذوق الموت بألوانه وما زال بشار الأسد يرفض المغادرة، بل يتحدث عن إنجازات وانتصارات تاريخية.

ما هي الأسباب الجوهرية وسر هذه الحملة المسعورة ضد وطننا وشعبنا؟

لم يكن لأي صراع آخر عواقب وخيمة مثل الصراع الذي هز سورية طوال تسع سنوات بسبب انتفاضة لمزيد من الديمقراطية والحرية الفردية ضد الحاكم الاستبدادي بشار الأسد الذي رفض التنحي لتتحول سورية لساحة حرب دخلتها دول إقليمية ودولية.

كان هذا الصراع من أجل النفوذ والمصالح، يدفع السوريون المتضررون ثمناً باهظاً مات لا يقل عن مليون شخص، وأكثر من ١٠ مليون فقدوا منازلهم وتمكن منهم من الوصول لدول أوربية لاجئين بينما يعيش الملايين داخل سورية ودول مجاورة.

يظن الأسد أنه المنتصر بعد أن استعاد الكثير من المناطق ويظن نفسه استطاع أن يحقق مالم يحققه غيره من الحكام المستبدين لكنه في الواقع هو خاسر لأن سورية الأسد لم تعد موجودة ولَم تعد مملوكة ملكية خاصة له ولأتباعه من طائفته.

سورية الآن محتلة ومسيطر عليها لأولئك الذين ساعدوه في نصره المزيف وأبقوه رئيساً في السلطة ولكنه أسيراً لحلفائه الذين منحهم النفوذ والمال والسطوة.

لكن هل انتهى الصراع وانتهت الثورة؟ بتقديري ما دامت أسباب الانتفاضة قائمة لن تنتهي الثورة ولن تجد أغلبية المناطق في سورية أمان كما أن أسباب الانتفاضة ما زالت قائمة كالظلم والقمع والفساد والتعسف والمحسوبية، وقد تفاقمت بعض الأمور بسبب اقتصاد الحرب وتأثير الدول الأجنبية، كما أن اعتماد الأسد على الأشخاص والقوى التي تجعل السلام في سورية مستحيلاً، لأن ما يحتاجه المجتمع السوري هو الاستقرار دون الخوف، والمصالحة، والمشاركة، والعدالة، وتكافؤ الفرص، ولا يمكن تصور ذلك مع الضامنين لسلطته.

لذلك فإن الأمر مجرد مسألة وقت قبل أن يندلع الإحباط للنظام مرة أخرى بشكل أو بآخر، بعد أن يستمر السوريين بثورتهم حتى ولو سقطت باقي المناطق، فالثورة لا تقتصر على رقعة جغرافية محددة ولا أستبعد عودة حرب العصابات المنظمة إن سيطر النظام على بقيت الأراضي السورية.

ما يزيد الحالة تعقيداً وجود القوى المحلية والإقليمية والدولية، فعلى الصعيد المحلي ثمة ثلاث قوى محلية: النظام والمعارضة وقسد، أما على الصعيد الإقليمي إيران وتركيا، ودولياً الولايات المتحدة وروسيا.

على مدار الأعوام الماضية استطاعت روسيا إضعاف فصائل المعارضة واستعادة أكبر قدر ممكن من الأراضي لصالح النظام السوري، لكن هذه الأراضي المستعادة لا تعتبر أراضي مفيدة وبالتالي ليس لها أهمية استراتيجية، بل شكلت عبئاً اقتصادياً على النظام السوري وروسيا، وهذا ما جعل روسيا تضغط على الأسد على الصعيدين السياسي والاقتصادي حين شنت وسائل إعلام روسية مقربة من الكرملين هجوماً على بشار والمقربين منه، مما جعل الأسد ينقلب على ابن خاله رامي مخلوف تحت الضغوط الروسية، فمن الواضح أن الأسد الأسد تخفيف حدة الضغط الروسي لتسديد بعض الديون، خصوصاً بعد الأزمة الاقتصادية الروسية الناجمة عن انخفاض أسعار النفط.

كما أن العقوبات السياسية والاقتصادية المفروضة على النظام تضعه في زاوية ضيقة، وستكون لمصلحة الولايات المتحدة التي تريد إطالة الحرب.

هذه المؤشرات تؤكد أن الصراع القائم ما زال طويلاً، فالولايات المتحدة الأميركية من خلال العقوبات الاقتصادية والسياسية التي فرضتها على نظام الأسد لتبقى في الميدان خطوة أولية تساهم في تحديد مستقبل سورية من خلال الضغط على نظام الأسد وروسيا لإطالة أمد الحرب لأن الولايات المتحدة لا تعتمد على استراتيجية واضحة المعالم مما يجعل فهم أفعالها مع الموقف بمبدأ الفعل وردة الفعل وبالتالي فإن الموقف الأميركي لا يريد الانخراط المباشر في سورية وإنما يحاول استثمار علاقته مع الأكراد في شمال شرق سورية لمنع دخول تركيا إلى منبج والوصول إلى دير الزور وغرب الفرات وبهدف منع التقارب بينهم وبين روسيا ونظام الأسد، وهذا ما سعت إليه روسيا لاستكمال السيطرة على الأراضي السورية، كما أن الولايات المتحدة تسعى من خلال الورقة الكردية إلى منع التفاهمات بين كل من وروسيا وتركيا، ليس فقط فيما يتعلق بالأزمة السورية بل على مستوى التقارب والعلاقات الثنائية.

كذلك تسعى واشنطن لعزلة دمشق دولياً وعربياً لوقف أي عملية تساهم لإعادة الإعمار وما عزز ذلك القانون الذي أصدره الكونغرس والذي يفرض عقوبات على الدول والشركات التي تشارك في عملية إعادة إعمار سورية في ظل الأوضاع الحالية.

جميع المؤشرات تبين أن الأوضاع في سورية لا تقترب من الحل، والصراع الإقليمي والدولي مازال مستمراً وينطوي على كثير من التعقيدات والمفاجآت وتقاطع للمصالح الإقليمية والدولية على الطاولة.

انتصار تركيا

محمد علي صابوني

كاتب سوري

لعل احتلال أرمينيا لإقليم «قره باغ» والمناطق الأذربيجانية الأخرى كان تمهيداً للوضع الحالي الذي نمر به اليوم، فقد تحركت روسيا وإيران وقتذاك بالتعاون مع أرمينيا وحاولوا عزل تركيا عن الدول الناطقة بالتركية وذلك تمهيداً لعزلها عن العالم، ورسم ملامح المعادلة التي كان من المزمع أن تقسِّم موارد الطاقة في بحر الخزر.

ففي العام ١٩٩٢ م بعد سقوط الاتحاد السوفييتي، احتلت أرمينيا إقليم «ناغورنو كاراباخ» وخمس محافظات أخرى بما يعادل خُمس مساحة أذربيجان، مستغلة تواطؤ بقايا الجيش السوفييتي معها، وارتكبت مذابح موصوفة بحق آلاف الأذريين في الإقليم وبقية المحافظات المحتلة، وشرّدت ما يقارب المليون مواطن منهم، ورغم صدور أربعة قرارات عن مجلس الأمن الدولي تطالبها بالانسحاب، وتشكيل «مجموعة مينسك» برعاية منظمة الأمن والتعاون الأوروبي لحل القضية، إلا أن أرمينيا تصرفت دائماً بذهنية متغطرسة عنجهية وموتورة ورفضت الانسحاب، ضاربة بالمساعي السياسية والدبلوماسية الأوروبية والدولية عرض الحائط في غياب ضغط جدّي وحقيقي عليها للانسحاب، سواء روسي أو غربي، وما الهجمات الأرمينية التي جرت مؤخراً سوى المرحلة الثانية من هذا المخطط، فهم بهجومهم من جديد على أذربيجان يسعون لإفشال كل المشاريع التي وُضعت على مدار الفترة الماضية بشأن النفط والغاز وطرق الوصول، وقد تعاون معهم في هذه المرة بعض الدول الغربية كفرنسا، والثابت أن أرمينيا قد تلقت التعليمات الغربية لتتحول إلى «تنظيم إرهابي»، وهي المهمة التي أسندت في السابق لداعش وpkk في سورية والعراق وكذلك لحفتر في ليبيا.

إن انتصار تركيا الحقيقي اليوم ليس لمجرد استسلام أرمينيا وتوقيعها على خطة السلام المطروحة منذ ربع قرن، بل إنها تشمل أهم انتصار حاول الغرب ومعه إيران أن يمنعه، وهو فتح ممرّ بريّ يربط بين العالم الاسلامي الواقع شرق أرمينيا وغربها بدون المرور عبر إيران.

إنه ربط أكثر من ٨٠٠ مليون مسلم شرق أرمينيا بأكثر من ٦٠٠ مليون مسلم غربها وذلك بعيداً عن إيران وتحكمها والتي لطالما مارست العبث والنفاق والتآمر الذي لا ينتهي.

إن انتصار تركيا اليوم يعني فتح تواصل اقتصادي بينها وبين أذربيجان وأوزبكستان وكازاخستان وتركمانستان وصولاً إلى طاجكستان وأفغانستان وباكستان، وكل ذلك دون الحاجة للمرور عبر إيران.

لقد كان هذا التواصل ممنوعاً فيما سبق، وأوشك اليوم أن يكون واقعاً وحقيقة ملموسة على الأرض، نعم لقد ارتبطت أذربيجان بجزئها الغربي «نخشفان» أو «نخجيوان» المتصل بتركيا وبنفس الوقت يمكن أن تتطور الأمور وتفك تركيا الحصار عن «أرمينيا» وهذا يمكّن أرمينيا من أن تستخدم موانئ تركيا المشرفة على البحر الأسود للتواصل مع العالم ما يعني بدء مرحلةٍ جديدة من النشاط الاقتصادي في منطقة كانت قد جُمّدت بغية تضييق الخناق على تركيا.

الجدير ذكره في هذا المقام أن التآمر ضد تركيا لم يبدأ في العصر الحديث فقط، فهذه المنطقة كانت قبل تحوُّل إيران إلى «المذهب الشيعي» تعيش حياتها الذهبية ضمن ما يعرف بخراسان الكبرى، حيث أن الصفويين وبالاتفاق مع البرتغاليين تآمروا ضد العثمانيين في ذلك الوقت، لكنهم فشلوا بعد أن تطورت الأمور وكُشفت خيوط اللعبة وحدثت المواجهة بين العثمانيين والمماليك وهُزم المماليك في «مرج دابق» ١٥١٦م كما هو معروف، حيث قاد العثمانيين آنذاك «السلطان سليم الأول» وقاد المماليك «قانصوه الغوري»، وكان ما كان.

يبدو أننا اليوم سنمرّ في مرحلة جديدة من حياة الأمة الاسلامية لن ينجح الغرب وروسيا ومعهم إيران في منعها، وقد أثبت الدرس الأذربيجاني أن مقولة: (الحل السياسي هو الخيار الوحيد)، كذبة كبرى استخدمها ويستخدمها الغرب والشرق ومطاياهم المحليين لمنع تقدم وتطور المسلمين والقضاء على نهضتهم، وتركيا بعد أن كشفت خيوط المؤامرة لم يعد أمامها من خيار سوى المواجهة فالمسألة لم تعد تحتمل تفضيل خيارٍ مطروحٍ عن آخر، بل باتت بالنسبة لها مسألة مصير ومسألة وجود.

Ortadoğu
MEDYA İLETİŞİM MERKEZİ
www.ortadogumedyailetisim.com
Türkçe radyo
راديو تركي
www.safakradyo.net
Kurdi radyo
راديو كردي
www.safakkurdi.net
Arabça radyo
راديو عربي
www.fecrradyo.com
Gazete
صحيفة
www.israkgazetesi.com
Güneykent Mahallesi 102230 sokak no: 1/10 Şahinbey / GAZİANTEP
+90 342 360 50 50

KURS KAYITLARIMIZ BAŞLIYOR
KURS ADI
GAZETECİLİK
KURS ADI
METİN YAZARLIĞI
KURS ADI
MUHABİRLİK
KURS ADI
YENİ MEDYA
KURS ADI
FOTOĞRAFÇILIK
KURS ADI
KAMERA KULLANIMI
Ortadoğu
Son Başvuru 31 Aralık

المراكز المجتمعية للهلال الأحمر التركي
TÜRK KIZILAY TOPLUM MERKEZLERİ

أتم المركز المجتمعي التابع للهلال الأحمر التركي في (كلس) – بالتعاون مع برامج الأطفال – بنجاح فعالية أسبوع الهلال الأحمر الذي أقيم في مدرسة (كاراميليك) المتوسطة .

Türk Kızılay Kilis Toplum Merkezi ve Çocuk Programları iş birliğiyle, Karamelik Ortaokulu'nda gerçekleştirdiği Kızılay Haftası etkinliği başarıyla tamamladı.

شارك المركز المجتمعي التابع للهلال الأحمر التركي في قيصري في مهرجان غرس الأشجار الذي انطلق تحت شعار «نفس للمستقبل» – وذلك في إطار برنامج التماسك الاجتماعي – وذلك من خلال أطفال ومتطوعين من جنسيات مختلفة – محلية وغير محلية – يستفيدون من مركز الهلال الأحمر التركي.

Türk Kızılay Kayseri Toplum Merkezi, Sosyal Uyum Programı çalışmalarıyla "Geleceğe Nefes" sloganı ile başlatılan ağaç dikim şenliğine, Türk Kızılay merkezinden yararlanan yerel ve farklı uyruklu çocukları ve gönüllüleriyle katıldı.

قام المركز المجتمعي التابع للهلال الأحمر التركي في (شانلي أورفا) بتوفير لقاح للأطفال وللأمهات الذين لم يتم تطعيمهم لفترة طويلة؛ وذلك في مركز (ينجا– Yenice) الصحي للمهاجرين. وبعد أن تم عمل اللقاحات ، قام بتسليم طرود النظافة للمستفيدين.

Türk Kızılay Şanlıurfa Toplum Merkezi, Yenice Göçmen Sağlığı Merkezi'nde, uzun süredir aşıya gelemeyen bebeklerin ve annelerin aşı olmasını sağladı. Aşılar yapıldıktan sonra yararlanıcılara hijyen kitlerini teslim etti.

يواصل المركز المجتمعي التابع للهلال الأحمر التركي في (كهرمان مرعش) دورة نسيج السجاد اليدوي ، وذلك ضمن الجهود المبذولة لتحسين سبل العيش، و تحسين مهارات الحرف اليدوية للمستفيدين . كما أنه يساهم – في نفس الوقت – في دعم الاقتصاد المحلي عن طريق بيع السجاد الذي يتم انتاجه في الورشة .

Türk Kızılay Kahramanmaraş Toplum Merkezi geçim kaynağını geliştirme çalışmalarıyla başlattığı el halısı dokumacılığı kursu devam ediyor. Yararlanıcıların, el sanatları becerilerini geliştirirken aynı zamanda atölyede ürettikleri halıları satarak ev ekonomilerine de katkı sağlıyor

بدأ المركز المجتمعي التابع للهلال الأحمر التركي في(مرسين) ورشة عمل للأعمال الخشبية تستهدف مواطنين محليين ومستفيدين من جنسيات مختلفة ؛وذلك في نطاق أنشطة التضامن الاجتماعي. هذا فسيتم تقديم المنتجات التي تم إنتاجها في الورشة للزوار في المعرض الذي سيقام في المستقبل.

Türk Kızılay Mersin Toplum Merkezi, sosyal uyum çalışmaları kapsamında, yerli ve farklı uyruklu yararlanıcılarla ahşap atölyesine başladı. Atölyede üretilen ürünlerin, ilerleyen zamanlarda düzenleyecek sergide ziyaretçilere sunulacak.

بينما يعمل المركز المجتمعي التابع للهلال الأحمر التركي في (أنقرة)على تلبية احتياجات العائلات التي عانت من الحريق الذي اندلع في مصنع للأخشاب وتمدد إلى أن طال بعض المنازل المحيطة في منطقة(سيتيلر) ، فإنه يواصل –أيضًا –عقد اجتماعاته لتقييم الاحتياجات في المنطقة.

Türk Kızılay Ankara Toplum Merkezi, Siteler'de bulunan bir kereste fabrikasında çıkan ve çevresindeki evlere de sıçrayan yangında, zarar gören ailelerin ihtiyaçlarının karşılanması için çalışma yürütürken, bölgede ihtiyaç tespit görüşmeleri gerçekleştirmeye de devam ediyor.

قام المركز المجتمعي التابع للهلال الأحمر التركي في (فيصري) بتسليم حيوانات الماشية إلى المستفيدين، وذلك ضمن الجهود المبذولة لتحسين سبل العيش، في نطاق الإنتاج الداخلي ودعم الزراعة وتربية الحيوانات على نطاق صغير .

Türk Kızılay Kayseri Toplum Merkezi geçim kaynağını geliştirme çalışmaları ile, hane içi üretim ve küçük ölçekli tarım ve hayvancılık destekleri kapsamında yararlanıcılara büyükbaş hayvanlarını teslim etti.

التقى المركز المجتمعي التابع للهلال الأحمر التركي في (إزمير) بطلاب نادي التحدث باللغة التركية في الهواء الطلق وذلك في إطار أنشطة التضامن الاجتماعي. هذا ،وقد أقيمت الأنشطة للطلاب الأجانب الذين يرغبون في تحسين مهارات القراءة و التحدث باللغة التركية.

Türk Kızılay İzmir Toplum Merkezi sosyal uyum çalışmaları ile, Türkçe Konuşma Kulübü öğrencileri ile beraber açık havada buluştu. Türkçe pratiklerini geliştirmek isteyen yabancı uyruklu yararlanıcılarla okuma ve konuşma etkinlikleri gerçekleştirdi.

30 Aileye Gıda Kolisi Dağıtıldı

توزيع طرود غذائية على ٣٠ عائلة

وزعت جمعية الخير فرع (غازي عنتاب) طروداً غذائية على ٣٠ أسرة ؛ وذلك بالتعاون مع الجمعية للصحة والاجتماع والتعاون (Bilimder) ، التي تعمل في منطقة (غازي كنت).

وقد تم توزيع الطرود الغذائية– التي تحتوي على مواد غذائية أساسية – على ٣٠ عائلة محتاجة تعيش في منطقة (غازي كينت) من قبل متطوعين .

وقد تم التأكيد – في البيان الذي أدلى به فرع (غازي عنتاب) لجمعية الخير – على أن جهود المساعدة ستستمر بشكل متزايد بغض النظر عن الدين ،واللغة ،والعرق.

İyilik Derneği Gaziantep Temsilciliği, ilimiz Gazikent semtinde faaliyet gösteren Bilim eğitim Sağlık Sosyal Yardımlaşma Derneği (Bilimder) işbirliği ile 30 aileye gıda kolisi dağıttı.

Düzenlenen yardım organizasyonunda Gaziantep Gazikent semtinde ikamet eden 30 ihtiyaç sahibi aileye içerisinde temel gıda maddeleri bulunana gıda kolileri gönüllüler tarafından dağıtıldı.

İyilik Derneği Gaziantep Şubesi'nden yapılan açıklamada yardım çalışmalarına din, dil, ırk ayrımı gözetmeksizin artarak devam edileceği vurgulandı.

İhtiyaç Sahiplerine Gıda Yardımlarımız Sürüyor

معوناتنا الغذائية مستمرة لأصحاب الحاجة

يواصل فرع جمعية الخير في (غازي عنتاب) توزيع مساعداته للمحتاجين دون انقطاع. وقد قدمت مساعدات غذائية إلى 19 أسرة في آخر فعالية نظمت في منظمة الإغاثة .

هذا فقد تم توزيع طرود غذائية تتكون من مواد غذائية أساسية على المحتاجين في مركز تنسيقية المعونة في (غازي عنتاب) لجمعية الخير.

İyilik Derneği Gaziantep Temsilciliği ihtiyaç sahiplerine yardımlarını ara vermeden devam ediyor. Son düzenlenen yardım organizasyonunda 19 aileye gıda yardımı yapıldı.

Düzenlenen yardım organizasyonunda temel gıda maddelerinden oluşan gıda paketleri İyilik Derneği Gaziantep Yardım Koordinasyon Merkezi'nde ihtiyaç sahiplerine dağıtıldı.

"Gençlerle İslam'ı Konuştuk" Azez'de Tahlil Edildi

قراءة تحليلية في: (اعزاز) حول كتاب «تحدثنا مع الشباب عن الإسلام»

قام وفد مكون من (يونس ككليكجي) و(شهادات غرشك) – المسؤولين عن (الطلاب والطالبات) في اتحاد طلاب الأناضول (بغازي عنتاب) بزيارة مركز الأناضول الثقافي في (أعزاز) في سوريا.

ومن خلال الزيارة تم إجراء تحليل لكتاب»تحدثنا عن الإسلام مع الشباب» ل(أ.د. دكتور خير الدين كرمان)، الذي تم طبعه باللغة العربية ضمن منشورات تيرا ،وذلك مع الطلاب الذين يدرسون في المركز الثقافي .

وقد تمت مشاركة الأفكار والخبرات أثناء الحديث عن الكتاب – في البرنامج – حيث أظهر الطلاب اهتمامًا كبيرًا.

Anadolu Öğrenci Birliği Gaziantep kız ve erkek öğrencilerden sorumlu bölge başkanları Yunus Keklikçi ve Şehadet Gerçek'ten oluşan heyet Suriye'nin Azez kentinde bulunan Anadolu Kültür Merkezi'ni ziyaret etti. Ziyaret dolayısıyla Prof. Dr. Hayrettin Karaman'ın Tire Yayınlarından tarafından Arapça baskısı yapılan "Gençlerle İslam'ı Konuştuk" kitabı kültür merkezinde eğitim gören öğrencilerle tahlil edildi.

Öğrencilerin yoğun ilgi gösterdiği programda kitap üzerinde konuşurken karşılıklı fikir ve tecrübe paylaşımı da yapıldı.

ASSİAD'dan Bülbülzade Vakfına Ziyaret

زيارة من جمعية الصناعيين ورجال الأعمال العرب لوقف بلبل زادة

قام السيد عبد الغفور عصفور ، رئيس جمعية الصناعيين ورجال الأعمال العرب (ASSİAD) والوفد المرافق له بزيارة لوقف (بلبل زادة) .
وقد التقى رئيس جمعية الصياد السيد عبد الغفور عصفور، ورئيس الجالية السورية في (غازي عنتاب) مصطفى الحسين، والوفد المرافق له رئيس وقف (بلبل زادة) (تورغاي الدمير). وقد قام رئيس فرع غازي عنتاب لجمعية التجار والصناعيين ورجال الأعمال الأناضول يونس أتيلا –خلال الزيارة – بشرح مفصل حول أعمال وقف (بلبل زادة). كما وقف – في الاجتماع الذي تم فيه مناقشة التعاون بين منصة الأناضول والجالية السورية في (غازي عنتاب) – على موضوع تبادل الخبرات. وذكر أنه يجب إجراء دراسات جذرية ودائمة في سورية من خلال جمع المثقفين ورجال الأعمال. و خلال الزيارة تم الحديث عن ضرورة احتواء الشباب ، والعمل على بناء مشاريع مستقبلية ، بحيث يتبادل رجال الأعمال السوريون والأتراك الخبرات ،وكما تم النقاش حول مركز الأناضول الثقافي المزمع فتحه قريبا في مدينة الباب السورية.

Arap Sanayici ve İşadamları Derneği (ASSİAD) Başkanı Abdulgafur Asfur ve beraberindeki heyet bülbülzade vakfını ziyaret etti.
ASSİAD Başkanı Abdulgafur Asfur, Gaziantep Suriye Topluluğu Başkanı Mustafa El Hüseyin ve beraberindeki heyet, ziyarette Bülbülzade Vakfı Başkanı Turgay Aldemir ile görüştü. Anadolu Esnaf Sanayici ve İşadamları Derneği (ANESİAD) Gaziantep Şube Başkanı Yunus Atilla Hamallar'ın da katıldığı ziyarette bülbülzade vakfının çalışmaları anlatıldı. Anadolu Platformu, Gaziantep Suriye Topluluğu ve ASSİAD'ın iş birliğinin konuşulduğu görüşmede tecrübe paylaşımları üzerinde durularak; fikir adamları ile iş adamlarının buluşturularak Suriye'de köklü kalıcı çalışmalar yapılması gerektiğinden bahsedildi. Ziyarette; gençliği kuşatacak, geleceği inşa edecek projeler, Suriyeli ve Türkiyeli iş adamlarının deneyim paylaşımı, Suriye'nin El Bab kentinde yakın zamanda açılacak olan Anadolu Kültür Merkezi üzerinde müzakereler gerçekleştirildi.

KIŞ YARDIMI

مساعدات الشتاء

İyilik Derneği olarak, "Üşüyen ellerin iyiliğinize ihtiyacı var" sloganıyla düzenlediğimiz kampanyayla bu kış da ihtiyaç sahibi çocuklara kışlık giyim yardımlarını sürdürüyoruz. Kış soğuklarının artık kendini iyiden iyiye hissettirdiği şu günlerde yürüttüğümüz kış kampanyası ile ihtiyaç sahibi çocukların kışlık giysi ihtiyaçlarını karşılamak adına üşüyen çocuklar rüya göremez diyoruz ve çocuklarımızın bir nebze de olsa sıcak giysileriyle kışın dondurucu soğuğundan korumaya çalışıyoruz.
Kış kampanyasının içeriği; çocuk mont, çocuk bot, pantolon, çocuk kazak ve atkı-eldiven-bere oluşmaktadır.
Kış Paketi Bağış Bedeli: 200 TL
Ayrıntılı bilgi için 0 850 777 33 44 no'lu hattan derneğimize ulaşabilir, görevli arkadaşlarımızdan detaylı bilgi alabilirsiniz.

بصفتنا جمعية خيرية ، نواصل تقديم مساعدات ملابس الشتاء للأطفال المحتاجين هذا الشتاء من خلال الحملة التي ننظمها تحت شعار: "الأيدي الباردة تحتاج لمساعدتكم".
نقول: مع هذه الأيام التي بدأ الشتاء يشتد يوما بعد يوم؛ فإننا نقوم بهذه الحملة من أجل تلبية احتياجات الملابس الشتوية للأطفال المحتاجين تحت عنوان : " أطفال لا يستطيعون الحلم من شدة البرد". ونحاول حماية أطفالنا من برد الشتاء القارص بالملابس الدافئة – حتى ولو كان بمقدار نبض بسيط.. محتوى حملة الشتاء: وتتكون من معاطف الأطفال ،وأحذية الأطفال، والبنطالونات، وسترات الأطفال، والأوشحة، والقفازات والقبعات.
تكلفة التبرع بباقة الشتاء: 200 ليرة تركية
للحصول على معلومات مفصلة ، يمكنكم الوصول إلى جمعيتنا بالاتصال على 08507773344 والحصول على معلومات مفصلة من زملائنا

ترف الموت
Ölümün Lüksü!

علي محمّد شريف
Ali Muhammed ŞERİF

رئيس القسم الثقافي
Kültür Bölüm Başkanı

بادرني بالقول:

– ثمّة ما هو أدهى من الموت؟

كان يقف قبالتي، عيناه الباردتان في مواجهتي تماماً، الصوت خفيض لكنني سمعته، بدا لي واضحاً ورخيماً وموجّهاً لي، هممت بالردّ، كلماتي كانت جاهزة كما لو أنّها معدّة مسبقاً.

– نعـ..

– لا. لا تجب. هذا ليس سؤالاً موجهاً لك ولا لأحد غيرك. قلت لك لا تجبني فأنا أهذي، في الحقيقة الأمر كذلك، إنني أتساءل بيني وبين ذاتي بصوت قد يعلو قليلاً. هي عادة اكتسبتها مؤخراً.

دعوته إلى المقعد الهلاليّ الرابض على العشب حيث أنتظرها منذ سنين خلت، لا بأس ليكن هذا الغريب شريك هذا اللقاء الأخير، لعلّه يساعدني على البتّ فيما لم أستطع حسمه خلال لقاءاتنا السابقة. رفض الجلوس بحزم لكنّه بقي جامداً في مكانه، متشبثاً ببعض البوصات التي تشغلها قدماه الثابتتان.

تنحنح قليلاً. سعل بشدّة قبل أن يبصق في خرقة استلّها من جيب معطفه الرماديّ الداكن، بدا لي خطيباً حظي أخيراً بمنبرٍ ومستمع حين استأنف حديثه:

– بلى، الحياة بين براثن القهر والظلم والعجز أقسى وأعظم من الموت، أن تشعر بروحك كما لو أنها حفنة من البللور المتشظي في بوتقة ساعة رملية، كلما شارفت الشظايا على النفاذ قلبتها يدٌ خشنة ذات مخالب من فولاذ. لك أن تتخيّل حنجرتك دورقاً زجاجياً مغلقاً يضيق أوسطه بشدّة حدّ الاختناق، كيف لك أن تمنح روحك حرية الخروج دفعة واحدة؟ ثمّ إنها لو خرجت فإلى أين؟ ستعود لكي تبدأ فصلاً آخر من الجحيم السرمديّ.

حين كنا هناك في الزنزانات الانفرادية المظلمة، في تلك التوابيت الواقفة من الإسمنت المشبع بالرطوبة والوحشة، لم يكن ينقصنا الإيمان بوجود حياة باذخةٍ سنعيش جمالها الطبيعي المؤنسن ذات فجر، كنّا نرى الحرية أميرة تبسم لنا وتلوّح بزندها الأبيض نحو الشرق، تعدنا بما لن يتحقق سوى بإرادتنا تلك المغيّبة في كهوف اليأس وفي أنفاق الماضي البعيد، أو الموزّعة بين جهات القتل الأربع.

صدّقني لم يداهمنا في أقبية الاعتقال الأسديّ أيّة مخاوف من المستقبل، وبالرغم من كلّ أشكال الإهانة وصنوف التعذيب كالصلب والسلخ وتكسير العظام والحرق.. إلاّ أننا لم نكن لنشعر بالخيبة والإحباط ولا باليأس، كانت جذورنا واثقة من وصول الشمس، وكان لدينا ما يكفي من زاد الحلم ومن الإيمان الراسخ بهزيمة الموت.

سأسرد لك حكاية بسيطة عن ذلك الصرصار الأشقر، كان يتحرّك كما يحلو له في كل الاتجاهات، أراه من خلال الضوء الواهن للدهليز الخارجيّ، يدخل عبر فرجة تحتيّة للباب الحديديّ، يقترب بلا حذرٍ من جسدي المدمّى، يلامس أصابع قدميّ المقرّحتين، يمشي دون خشية فوق أطرافي المتسخة العارية، ينصرف عني ليداعب بمجسّاته الطويلة حبات السكّر المتناثرة على أرضيّة الزنزانة، يفردها، يجمّعها في أسراب ويعود مرّة أخرى ليذرّرها، كما لو أنّه يجد في الفوضى التي يحدثها متسعاً لترتيب فوضاه، وتعبيراً عن السعادة باللعب والشقاوة بعيداً عن إرهاب عالمٍ لا يسمح له بمجرّد العيش..

لم يخامرني حينها أيّ شعورٍ بالانزعاج أو القرف، ربما على العكس من ذلك كنت أُسرّ لزياراته المتكرّرة، وأغبطه على حرية حقيقية يمارسها دون خوف من الدعس أو السحق، لقد بات محرّضاً لي على التخيّل والتفكير، ودافعاً للتشبث بالحياة وممكناتها الجميلة، لقد كان صديقي ومؤنسي الوحيد في مملكة الجلاّدين والوحوش الآدميّة.

الآن أخشى أنني سأفقد ذاك الإيمان، لقد بقي الصرصار ملكاً متوّجاً في متاهات المجارير والمعتقلات، أمّا نحن السوريين فنتساءل بعد سنين تجاوزت التسع العجاف عن الجدوى من كلّ شيء في غابات هذا العالم ومستنقعاته النتنة، ونسأل أنفسنا دون تعجّب:

– هل ثمّة ما هو أدهى من الموت، أم أنّ الموت لمن يكابد القهر والظلم والألم هو ترف لا يطال؟؟

لا. أرجوك لا تُجبْ.

Beni şu ifadeyle söze kattı:

- Ölümden daha kötü ne olabilir?

Karşımda duruyor, soğuk gözleri tam bana dikmiş vaziyette. Sesi düşüktü ama duyuyordum. Şeffaf ve şefkatli görünümüyle bana doğru geldi. Cevap vermek istediğimde, sözlerim önceden hazırlanmış gibi hazırdı.

-Evet, dedim!

- Hayır, cevap verme! Bu size veya sizden başkasına sorulmuş bir sorusu değil. Bana cevap vermemeni söyledim çünkü ben delirmek üzereyim. Gerçekte durum böyledir. Biraz yüksek bir sesle kendi kendime sordum. Bu benim yeni edindiğim bir alışkanlıktır.

Onu yıllardır beklediğim çimlere çömelmiş hilal biçimindeki kürsüye oturmaya davet ettim. Bu son toplantıya bir yabancının ortaklık etmesinde bir zarar yoktu. Belki de önceki toplantılarımızda neyi çözemediğime karar vermeme yardımcı olur. Oturmayı kesin bir dille reddetti ve ayaklarının işgal ettiği birkaç santimetrelik yerinde hareketsiz kala kaldı.

Biraz hırıltı çıkardı ve ardından koyu gri ceketinin cebinden çıkardığı bir paçavraya tükürmeden önce sertçe öksürdü. Bana bir hatip gibi geldi. Sonunda benden bir kürsü aldı. Konuşmasına başladığında O'nu dinledim. Şöyle devam etti:

-Evet, zulüm, adaletsizlik ve çaresizliğin pençeleri arasındaki yaşanan hayat ölümden daha zalim ve daha büyüktür kötülüktür.

Ruhunuzu bir kum saati potasında parçalanmış bir demet kristalmiş gibi hissetmek adına şarapnel bittiğinde, çelik pençeli sert bir el tarafından ters çevrilirdi. Boğazınızın ortasını şiddetli bir şekilde boğulma noktasına kadar daraltan kapalı bir cam şişeyi hayal edebilirsiniz! Ruhuna bir anda dışarı çıkma özgürlüğünü nasıl verirsin? Eğer dışarı çıksa bile, peki neye? Ebedi Cehennem'in başka bir bölümüne başlamak için geri döneceksiniz.

Orada karanlık tek hücrelerde, neme ve vahşete doymuş beton tabutlarda dururken, doğal güzelliğini bir şafakla yaşayacağımız lüks bir yaşamın varlığına inancımız yoktu. Özgürlüğü, bize gülümseyen ve beyaz elini doğuya doğru sallayan bir prenses olarak görebiliyorduk. Bize sadece umutsuzluğun mağaralarında ve uzak geçmişin tünellerinde veya ölümün dört bir taraftan sardığı olmayan irademizle neler başarılacağımıza dair söz vermekteydi.

İnanın bana, her türlü hakaret ve çarmıha gerilme, yüzülme, kırık kemikler ve yanma gibi işkence biçimlerine rağmen, bir gün mutlaka Esad'ın tutuklu kalacağı o bodrumlarda biz hiçbir korku yaşamadık. Dahası hayal kırıklığı, hüsran veya umutsuzluk hissetmezdik. Köklerimiz güneşin gelişinden emin idi. Yeterince rüya gördük ve ölümün yenilgisine dair sağlam bir inancımız vardı.

Size o sarışın hamamböceği ile ilgili basit bir hikâye anlatacağım. Her yöne istediği gibi hareket ediyordu. Onu dış girişin solan ışığında görüyordum. Demir kapıya bir alt geçitten girerek, çekinmeden yaklaşıyordu kanlı bedenime. Ağrılı ayak parmaklarıma dokunuyor, kirli, çıplak uzuvlarımın üzerinde korkusuzca dolaşıyordu. Uzun dokunaçları ile hücre tabanına dağılmış şeker tanelerini yuvarlamak için benden ayrılıp onları topluyordu. Onları sürü halinde toplar ve onları dağıtmak için tekrar geri dönerdi. Sanki karmaşasını düzenlemeye yer bulduğu anda, sadece yaşamasına izin vermeyen bir dünyanın dehşetinden uzakta, oynamakta ve sefaletinde bir mutluluk ifadesi buluyormuş gibi yapıyordu.

Herhangi bir rahatsızlık veya tiksinti hissetmedim. Belki de tam tersine, sık sık ziyaretlerinden memnun kaldım ve ezilme kırılma korkusu olmadan kullanabileceği gerçek bir özgürlüğe sahip olduğu için onu kıskanıyordum. Onun bu hareketleri, hayal etmek ve düşünmek için bir kışkırtma, hayata ve onun güzel olanaklarına bağlı kalmam için bir dürtü haline geldi. Ölümlü cellatlar ve canavarlar krallığındaki tek dostum ve arkadaşımdı o hamam böceği!

Şimdi bu inancımı kaybedeceğimden korkuyorum! Hamamböceği, lağım ve hapishane labirentinde taçlı bir kral olarak kaldı. Biz Suriyelilere gelince, dokuz yıldan fazla bir süreden sonra, bu dünyadaki her şeyin gidişatını merak ediyoruz ve kendimize şu soruyu soruyoruz:

-Ölümden daha kötü bir şey var mı, yoksa baskıya, adaletsizliğe ve acıya maruz kalanlar için ölüm bunların son bulduğu bir lüks müdür??

Hayır! Lütfen cevap vermeyin!

حرية

محمد سليمان زادة

شاعر وكاتب سوري

فما كان عليها إلاّ أن تضع رأسه الصغير تحت ثوبها وتركض بينما هو يركلها بقدميه الصغيرتين لتطلق سراحه.

القصة بدأت حين عبرت المظاهرة شارع بيتهم وكان الصبي البالغ من العمر عشرة سنوات يلعب تحت المنزل، وحين اقتربت الحشود منه توقف عن اللعب وراح يراقبهم بفضول الأطفال، ثم راح يقترب بهدوء ليدخل بينهم وصار يقلّدهم ويردد مثلهم:

– حرية .... حرية سوريا بدها حرية.

أمّه التي رأته من شرفة العمارة وهو ينخرط في المظاهرة لا تتذكر كيف نزلت سلالم الطوابق الأربع دون أن تمس قدماها الأرض، أمسكت به من يده التي كانت تهتف في الهواء وسرعان ما وضعت يدها على فمه الصغير وسحبته وهو يصرخ ويتخبّط كي يهرب منها، ليعود إلى ذلك المشهد العظيم وتلك الكلمة دون أن يعرف شيئاً عن معناها، إلاّ أن أمّه تدرك تماماً معنى تلك الكلمة ومذاقها.

تعبت وهي تسحبه من يده وهو يتكوّم على الأرض ويصرخ:

– بدّي حرية.. بدي حرية.

حين دخلا بهو العمارة استسلم الطفل لأمه التي حملته وهي توّبخه ألا يذكر تلك الكلمة على لسانه، لكن عالم الأطفال عالمٌ عنيد مبني على الاكتشاف، على أن تحرق أصابعك لتتعرف على النار.

رمته أمه في الغرفة لكنه يريد أن يفهم تلك الكلمة ولماذا كان الآلاف يرددونها في الشارع؟؟، ولماذا ضربته أمّه حين ردّدها مثلهم؟؟، ولم يقتنع بأجوبة أمّه حين قالت له بعد أن رمتهُ بأنه عليه أن ينسى هذه الكلمة:

– (إذا بتحب أمك لا تلفظ هالكلمة مرة تانية)

لم يقتنع هذا الصغير، بدأت في رأسه شرارة الفضول تكبر فراح يبحث عن تلك الكلمة، ضربته أمه مرة أخرى لأنه راح يسأل الجيران عن معنى الكلمة (حرّية) مما دفع الجيران إلى حمله بخوف كبير، وكأنهم يحملون قنبلة ستأتي بحتفهم جميعاً، ورموه في حضن أمه وهم يعضّون على شفاههم خوفاً، ويلحّون عليها بأن تربطه في المنزل، فراح الصغير يبحث مرة أخرى وبفضول أقوى عن تلك الكلمة، ما هذه الكلمة التي كان الجميع يردّدها ولماذا جاءت الجيوش والطائرات؟ تلك الكلمة التي رآها في الكتب المدرسية لكنه لم يفهم معناها أو أي تفسير لها ، الكلمة التي كانوا يرددونها كل صباح أثناء تحية العلم، ثم رآها في أهداف الحزب الحاكم ولكنه أيضاً لم يفهم معناها، فأستغفل أخته النائمة وراح يكتب في هاتفها الخلوي تلك الكلمة ويبحث عنها في غوغل وما إن كتب في غوغل تلك الكلمة (حرية) حتى ظهرت أولى صوّر الدم، ثم تابع البحث فظهرت صور القادة العرب والجيوش العربية، ثم تابع البحث فظهرت صور فتيات عاريات ورجال بلُحى طويلة، ثم تابع البحث فظهرت صورة مشعل تمّو، حمزة الخطيب، غياث مطر، وظهرت صور مي سكاف ورزان زيتونة، وظهرت حنجرة القاشوش، ومن ثم ظهرت آلاف الصور، أطفال، نساء، شيوخ، مدن تحوّلت إلى جزر، أشباح، فتابع البحث ظهرت صوّر السجون والمعتقلات، ظهرت خيولٌ وسيوف وفتوحات وإمبراطوريات، وظهرت أسماء قبائل وشعوب، السوريون البوسنيون الألبان الكوبيون المصريون الليبيون، فتابع البحث فظهرت صور البراميل وصواريخ سكود، ظهرت صور مانديلا والأم تيريزا، غيفارا ومارتن لوثر كينغ، غارسيا لوركا وأدريان متشيل ، أحمد بن بلة ويوسف العظمة، وتابع الطفل بحثه، فظهرت صور الخبز والطوابير، المخيّمات المجاعات الثلوج والفيضانات، ثم تابع البحث عن هذه الكلمة الرهيبة فظهرت له فيديوهات وما إن فتحها حتى رأى الرؤوس تقطع والنساء تُسبى وظهر البترول ثم تابع وظهر أسم سوريا، رأى المقابر تبتلع المدن ورأى الناس ينزحون أفواجاً أفواجاً، وظهرت عبارات وعبارات:

(– بابا شيلني

– بدّي خبّر الله بكل شي

– أنا انسان مو حيوان)

ثم تابع البحث وظهرت الأغاني:

– (يا حيف، حانن للحرية حانن، ولو ترجع)

تشوّشت أفكار الصبي وراح يصرخ بأعلى صوته:

– يا حرية أريد أن أراكِ.. أخرجي يا حرية.. أخرجي إلى الضوء..

فأنقضّت عليه أخته وأمه والجيران وهم يصرخون به أن يخرس، لكنه هذه المرة لم يخف ولم يأبه لهم، ركض بكل ما يملك من قوة وطاقة ووقف بوجه العسكر وهو يصرخ:

– حرية.

مصلوب على باب الرقة

أحمد رشاد

قاص وباحث سوري

(١)

في بلدتي يأتيك بالأخبار بائعُ الأحلامِ
والمناجل (وسكّارات) البليخ والحطّابات
وتُشنقُ الطفولة دون أن تهتز شعرة في شارب كريم
فهنا سيّافٌ مخمورٌ وبوصلةٌ تدلُّ على انكسار القلب
والظل معاً
وعلى خامسة الجهات
هنا ينام الوقتُ مقلوباً على رأسه المرفوع خفضاً بلا
وجدٍ ومنتشياً
إنْ ابتسمتْ سقط السورُ فوقها
وطارتْ من أبراجها أشياءٌ كثيرةٌ
تشبه الأقمار وحب الهال وسور البنات

(٢)

في بلدتي التي كانت على رأس نشرات الأخبار ونسيتها
النشرة الجوية
محطةُ تلفاز تبثُّ من مقهى عتيقٍ
صاحباه قديسٌ وسمسارٌ
يتناوبان على صب قهوةٍ دلتها قلبي
وفنجانًا ياسمينةٌ دمشقيّةٌ
قطفها فراتيٌّ عاشقٌ من شارع بغداد في الشام
وباعها في حانات بيروت ليشتري لعشيقته خاتماً من
ثلجٍ وكفناً وخلخالاً
ليسكر على صورتها الممزقة في شارع الوادي بالسيف
وحد الزنا
«وأحاديث العشيات»

(٣)

في بلدتي مسجدٌ اسمه الحميدي
بقيتْ منه قرميدةٌ واحدة استعارها الحريري
ليكمل بيته الطيني المعتّق بالروح والماء
مسجدٌ تمدُ مئذنته رقبتها عشقاً ليكتب الحسونُ على
هلالها « أمّ للإنسان»
ويُعيدُ بناء ما تهدّم منّي على مقام الاشتياق
منذورةٌ أنت للموت
مرصودةٌ حتى تطلع الشمسُ طفلةً شقراء
بُترت ساقُها صباح العيد
حين كان السيدُ الوالي يوزعُ الحلوى على المحظيات
ويهمس في إذن (سالومي) فتبتسمُ
غداً ليلتك فاليوم مشغولٌ بعيد ميلادي سكر نبات

(٤)

في بلدتي نصفُ رجلٍ مخصي بربع دينار
كان اسمه عياض ثم فياض ثم مطر
ولربما صار جون أو «أبو العباس السفاح»
يقفُ أول الطابور حاملاً قربةً من ورق وسيفاً من خشبٍ
وخنجراً من طين
يتفقدَ ذكورة العابرين إلى المقابر والانتصارات
حاملين معهم ما تبقى من أنوثة العشيرة في سلةٍ من جمرٍ
هبت الريح عند أطرافها
فتساقطت من أوداجه أول الكلمات

(٥)

في بلدتي مُريدٌ بهلولٌ يمشي على الماء عارياً من كل عيبٍ
يسقي الممسوسين من كفه
ويرثي شيخه المغيّب في دهاليز المدينة
إنْ مرت به عجوزٌ يدقُّ الأرضَ عُكّازها
وقف شعر رأسه طرباً
وانتصبَ كلُّ ما فيه احتراماً ليؤدي التحية لراية مزقها
تعددُ الانتماءات

(٦)

في بلدتي سوقٌ طويلٌ تلاصقتْ ابوابه كعاشقين في
حديقة الجاحظ
سوقٌ يقدّم الملح وخبز الصاج مجاناً
لتخونه قوافلُ الشحّاذين والعابرين من تحت الشرفات
بلا مواعيد
وحليبُ النوقِ أسود الوجه من خثرة الحياء
وعند مدخله الغربي غجريةٌ تبيع الحلم والحرمل لنسوةٍ
تزوجن
من ذاك الذي وقف أول الطابور
وتحتها وسادةٌ حشوها تمائمٌ وحصىً وسيلٌ من حكايا
الليل

(٧)

في بلدتي نهرٌ كان عذباً قد اختفى حين غفوتُ
يسيرُ في كلِّ البوادي ويسقي العطاش على ضفاف النيل
والدانوب
وأهلوه على الشط يلعقون الرمل والصخر والشيح
ويغسلون الآن عند الضفة الأخرى أقدام الغزاة

(٨)

في بلدتي رقتان
واحدةٌ شيّعها الرشيد ثم بكى
وظل جعفر البرمكي يضحك منتصراً
وأخرى تبحثُ عن صورتها وسط اللهب
وطفلٌ صغير جميلٌ بلا ذراعين جمع أشلاءه عبثاً
كي تقوم من تحت الرماد سيدة البلاد

(٩)

في بلدتي كان عمّار وأويس ووابصة والشيخ الأخضر
والعجيلي قادماً من جيش الإنقاذ
ومال الحضرة وإبراهيم الخليل في غدير الحجر يرسل
حارس الماعز ليبحث عن سعدون الطيب والبازيار
الجميل في حارة البدو، فيغفو على أرغفة النعاس وبرج
عليا وأرجوحة من تمرٍ وتوت.

(١٠)

في بلدتي الآن فقط
أنتِ وأنا نبحثُ عن تفاصيلنا، عن وجوهنا تحت الركام
في زمن الأوهام والعاهات
في بلدتي مات من عاش
وعاش من مات

(١١)

في بلدتي
(طُفحْ جوز الهباري وقلت (ها..وين)
وترانا لشوفة الحلوين هاوين
ألا يا قلبي الحزين شبيك هاون
على الزينين بديار الأجناب).

إعلان مؤجّل «1»

د. محمد جمال طحان

كاتب سوري

– مرحباً يا.. جماعة..

هذا ما قاله الرجل الذي اقتحم الغرفة بعصبيّة جعلته يعبث بشيء بدا نافراً من تحت سترته الخضراء الداكنة، تراءى للجالسين نتوء حديدي أسطواني الشكل يتدلّى من تحت الحزام.

لم يكن المداهم أطول من مرافقَيْه اللذين وضعا أيديهما كلّ على خاصرته.

– وعليكم السلام.

أجاب بعض الحاضرين بصوت خافت.

أمّا الأستاذ فاضل فقد قطع تقديمه للشاعر.. وقف وهو يومئ للقادم الجديد مقدّماً كرسيّه إليه.

صفعتني رائحة ماعز من تحت إبطي الرجل الذي أشار بكلتا يديه قائلاً:

– استمرّوا.. استمرّوا..

ضمّ إبهامه إلى سبّابته، وتابع:

– أستاذ فاضل أريدكَ لحظة!

تعثّر الأستاذ فاضل بالكراسي من حوله وهو يحاول اللحاق بكتيبة الرجال الذين سبقوه إلى الممر، لم تطل دهشتنا كثيراً إذ سرعان ما عاد الأستاذ، جلس في مكانه، تحسّس صلعته وهو يقول:

– نقدّم لكم اليوم بلا مقدّمات الشاعر (بعد لحظة).. تعرفونه.. تفضّل..

ما الذي جعل الأستاذ ينسى اسم الشاعر وما الذي جعله يغادر باكراً على غير عادته. إنّها المرّة الأولى التي يتخلّى فيها عن جلسة النقد المعتادة التي تعقب الأمسيات.

أسئلة ظلّت تحفر في رأسي طوال أسبوع.

في الأسبوع التالي جئتُ إلى النادي قبل نصف ساعة من الوقت المعتاد وأنا أمنّي نفسي بالحصول على إجابات لأسئلتي المقلقة.

تتالى القادمون واحداً إثر آخر، بدأت الأمسية حين دخل الأستاذ فاضل وجلس على أقرب كرسيّ عند الباب، لاحظت عيون الحاضرين تتّجه إليه وكأنّهم جميعاً ينتظرون إجابات عن أسئلة أثارتها زيارة الغريب.

ولأنّ التساؤلات عادت تراودني من جديد تشتّت انتباهي ولم أعد أعي ما يقوله القاصّ، تجوّل رأسي في فضاء الغرفة، ثمّ استقرّ على ورقة مثبّتة على خزانة الكتب الصغيرة، طوال الأمسية رحتُ أفكّر في طريقة للوصول إلى الخزانة كي أقرأ ما كُتِب فيها، ولكنَّ ذلك لم يتسنَّ لي إلاّ بعد انتهاء الأمسية.

«إعلان هامّ.. »

إنّ النادي الثقافي الأدبي يعلن لأعضائه الكرام ومحاضريه وأدبائه بأنّنا لا نتدخّل بالسياسة.

واحتجاجاً على هذا الإعلان قرّرتُ الغياب عن النادي بضعة أسابيع..

قريتنا بلا كهرباء، ومحظوظة هي الأماكن التي تنعم بالمصابيح، بالرغم من المصباح الذي أضفى على المدرسة رونقاً خاصاً منذ العام الماضي، فقد هجرها الأستاذ فاضل احتجاجاً على أنّها ليست مكاناً رحباً يتّسع لطموحاته..

لقد أعلن أنّ النادي – بشموعه الصغيرة – أقرب إلى نفسه من صفّ المدرسة الذي يقتصر على كتابين اكتفى واضعوهما بالإشادة بمنجزات المختار ورصد تحرّكاته وسكناته التي تكافح ولوج قِيَم المدينة إلى عالم قريتنا المتآلفة.

بعد أعوام قلائل سيأتي دور النادي ليتسلّم مصباحاً كهربائياً، وإلى ذلك الحين، تكفينا هذه الشمعات لأمسياتنا المتميزة.

هكذا صرّح الأستاذ أكثر من مرّة، مضيفاً أنّنا – هنا – نستطيع التفكير بكلّ الطرائق الجديدة في العالم كي نضفي الحيوية على نشاطاتنا بعيداً عن المنهاج المقرر وحده في المدرسة التي تقتضي التقيّد بالأنظمة والقوانين في إطار كتابين يشملان على بعض الآيات القرآنية التي يراها مساعدو المختار هي الوحيدة التي تناسب عصرنا وهي ما يجب أن يحفظه التلاميذ.

لقد قال أكثر من مرّة إنّ طفلاً صغيراً في المدينة يحفظ عشرات أضعاف الآيات الواردة في كتب القرية.

بعد أسابيع عدتُ إلى أمسيات النادي بعد أن شعرتُ بخواءٍ داخلي..

وعقب انتهاء الأمسية نقل إليّ مخلص شَرْحَ الأستاذ فاضل للظروف التي جعلته يضع إعلانه السابق.

بعد بضعة أسابيع، وفي إحدى الأمسيات، دخل إمام القرية:

– السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

جلس بصمت واتّزان وهو يستمع إلى الأمسية الشعرية، ويحاول بين الفينة والأخرى تثبيت لحيته، التي نعرف جميعنا بأنّها مستعارة، ولم يجرؤ أحد على التصريح بذلك أمامه، ولكنّ الحقيقة التي علمتها من ابني جعلتني أقنع الآخرين بالكفّ عن التغامز حول لحية شيخنا.

لقد رجع ابني ذات يوم من مسجد القرية وهو يقول:

– إنّه رجل صالح يا أبي فلماذا تتحدّثون باستمرار عن الصمغ المغشوش الذي يثبّت به لحيته؟!

قلتُ له: وما أدراك بذلك؟

قال: سألته.. مولانا.. لماذا لا تترك لحيتك تطول وتتخلّى عن لصق اللحية؟

فقال: يا بني بارك الله فيك.. المسجد ضروري لكلّ قرية واللحية ضرورية لكلّ مسجد، ولأنّني (أجرودي) لا تنبت لي لحية طبيعية كان لا بدّ أن أستعير لحية، كما تعلم يا بنيّ.. لزوم المسجد.

شيخنا مصغٍ باهتمام، وبين فينة وأخرى كان يرفع عمامته الكبيرة ليحكّ رأسه.

بعد انتهاء الأمسية تحدّث بعض الحضور عن سمات الشعر الذي استمعوا إليه، وأثنوا على طريقة اتّكاء الشاعر على التراث، والتناص الذي استخدم فيه بعض الألفاظ القرآنية. وقبل أن تنفضّ الأمسية طلب الشيخ الحديث مبتدئاً بالبسملة والصلاة على النبي وآله وأورد جزءاً من الآية القرآنية الواردة في كتاب المختار، قائلاً: الشعراء يتبعهم الغاوون.

ثمّ أمطر الحاضرين بخطبة عصماء طويلة تثاءبتُ خلالها ثلاث مرّات، ثمّ قال:

– لماذا لا نقتصر في الشعر على مديح الرسول عليه وعلى آله أفضل الصلوات وأتمّ التسليم كما فعل حسّان بن ثابت؟ ثمّ لماذا لا نُتبع ذلك بمديح أولي الأمر الذين يحافظون على الريف في قريتنا بعيداً عن بهتان المدن وفسوق أهلها؟

ولأنّ معرفتي في اللغة متواضعة، لم أحصِ له سوى سبع عشرة خطيئة نحوية.. المهمّ.. انتهت الأمسية على خير، وانفضّ الحضور باستثناء الشيخ الذي أراد الانفراد برهة بالأستاذ فاضل.

في الأسبوع التالي تصادف جلوسي تحت الإعلان مباشرة ما مكّنني من إمتاع ناظريّ بقراءة الإعلان أكثر من مرّة:

«إعلان هامّ..»

إنّ النادي الثقافي الأدبي الفني يعلن لأعضائه الكرام ومحاضريه وأدبائه أنّنا لا نتدخّل بالسياسة والدين.

أفّ.. لقد أضيفت كلمة الدين بعد زيارة الشيخ النادي مباشرة، ولأنّ صديقنا «جورج» غار على دينه أيضاً لم يترك الأمسية تنتهي من غير أن يضيف لمساته عليها، فأضاف الأستاذ إرضاءً لجورج عبارة أخرى: «والأديان كلّها ما ظهر منها وما بطن».

الغريب أنّ العدوى سريعة الانتقال، إذ في الأسبوع التالي مباشرة، وقبل بدء الأمسية، لم يرتح خاطر «شريفة» إلاّ بعد أن أضيفت عبارة أخرى.

دخلت شريفة وصافحت الحاضرين جميعاً فرداً فرداً بنعومة بالغة وهي تُسبل عينيها لكلّ واحدٍ منهم، ومن خلف علكتها البنفسجية قالت للأستاذ:

– إنّني أتحرّج من حضور بعض الأمسيات لأنّني أرى أنّها تمسّ المرأة وتخدش الحياء.. مثل استخدام كلمات فاحشة:

نهدان، ساقان، شراع السفينة، تفتّح الوردة، غابة، كرز، تفاحتان، القمر، التبن، شرّع قلمه، انفضّت الحفلة، وغيرها.

مضغت لبانتها بضع مرّات، نفختها على شكل بالون، انتظرت حتّى انفجر، ثمّ تابعت:

– أرجو أن تمنعوا تداول الجنس في أمسيات النادي ليحافظ على وقاره واحترامه.

وبلهجة رجل محاصَر، لم يعد أمامه سوى التسليم، قال الأستاذ: أمركِ.

هرع إلى الخزانة مشرعاً قلمه وأضاف:

«الجنس بكلّ أشكاله وتضميناته ورموزه، وكلّ فاكهة أو نبتة قد تتّخذ رمزاً له».

وحين رأى بعض أعضاء النادي وقوع الواقعة انتفض أحدهم قائلاً:

– ولا يجوز استعمال اللون القرمزي بما يشين.

وأضاف آخر:

– ولا اللون الزهري.

وقال ثالث: اللون الأصفر..

أمّا مناصرو فرق كرة القدم، فقد طالب بعضهم بعدم الإساءة للون الأخضر، وتتالت الأصوات: الأزرق.. الأبيض..

الأستاذ يكتب كلّ ما يسمعه، وما يزال مشرعاً قلمه بانتظار المزيد..

حين خيّم الصمت على أرجاء الغرفة فرك الأستاذ نظّارته وأضاف:

– وغير مرخّص لنا استعمال الألوان كافّة في أمسياتنا الأدبية.

وهكذا أرضى الأطراف جميعاً.

ولأنّ إمكانيات النادي محدودة تبرّع أحد الأعضاء من ذوي الخطوط الجيدة ونسخ الإعلان على لوحة كبيرة توسّطت جدار الصدارة في الغرفة.

صحيح أنّها سدّت منفذ الهواء الوحيد لكنّها زيّنت النادي بخطّها الأنيق وقد صُبغ باللون الأسود الذي لم يأتِ على ذكره أحد، ولأنّها كانت تلفت انتباهنا في كلّ أمسية أكثر من الشعراء الضيوف، حفظناها عن ظهر قلب.

«إعلان هام»

إنّ النادي الثقافي الأدبي الفني يعلن لأعضائه الكرام ومحاضريه وأدبائه بأنّنا: لا نتدخّل في السياسة والدين، والأديان كلّها ما ظهر منها وما بطن، والجنس بكافة أشكاله وتضميناته ورموزه، وكلّ فاكهة أو نبتة قد تتّخذ رمزاً له، ونشجب كلّ تعدٍّ على التقاليد والأعراف السائدة، ولا يجوز استعمال اللون القرمزي والزهري والأصفر والأخضر والأزرق والأبيض بما يشين، وغير مرخّص لنا استعمال الألوان كافّة في أمسياتنا الأدبية، ولا نمسّ أية إيديولوجيا بسوء».

وهكذا لم نستطعْ أن نفهم قصيدة أو قصّة خلال الأشهر الثلاثة الماضية لأنّ الأديب كان لا يتطرق إلى قراءة الكلمات الممنوعة في النص الذي يتلوه.

قال بعضنا:

– هكذا أفضل وهذا أدعى لتفتّح أذهاننا كي نقرأ ما بين الكلمات، ونضفي على النصّ من خيالنا ممّا يجعلنا نساهم في عملية إبداعه.

حين يناديك الورد

د. عبد الناصر الشيخ علي

شاعر سوري

يدق عليك الورد كيف تقابله ... وأنت بأقسى الشوك فيك تقاتله

تعَلّم من الورد النديّ إذا انحنى ... ومال على خديك كيف تعامله

يرش عليك العطر حين تتله ... ويبسم مذبوحاً وأنت تنازله

إذا لم تقل في الورد شعراً معتقاً ... فشعرك مكسور ولستَ تطاوله

وأما إذا أملاه ذات تفتح ... ومالت بما أملت عليك جدائله

فأصغِ لبوح العطر فيه فربما ... ستشعر إن أصغيتَ أنك قائله

وأبجد على بحر الزهور قصيدة ... تضج بأمواج العبير مفاعله

فجمع الشذا والقلب والصدر أبيض ... هو الحب في جبر المشاعر حاصله

تَعكّرَ فيك الماء مذ أن خضبتَه ... وغارت بما عاثت يداك مناهله

يصَبّحُ عصفور عليك مزقزقاً ... وأنت بسهم لا يطيش تبادله

وكيف يحلق في سماك مغردا ... ولا الأفق موصول ولا هو واصله

فلو كنت تفهم ما دعاك بشدوه ... لقمت على ذات المقام تجادله

فخذ بعض ما في الياسمين لأنه ... يعلم من يهواه كيف يغازله

يحس إذا جاءتك منه رسالة ... ولم تدر ما المغزى كأنك قاتله

أتسأل أين الحب والسيف فوقه ... وزمزم نبض الحب جفت جداوله

وأين رغيف الخبز يا قمح بينما ... تئن بما يشوي الحديد.. سنابله

وكيف يجيب القمح من يزهق الندى ... وتسحق أوصالَ الجذور قنابله

ويسرق ضوءَ الشمس من مقلة الضحى ... فتنسى أناشيدَ الصباح بلابُله

ليبقى على عينيه حيث تَقلّبَت ... لهيبُ شواظ أطلقته عواجله

ذاكرة الفن التشكيلي السوري

الفنان التشكيلي

وهبي الحريري الرفاعي

يسر عيان

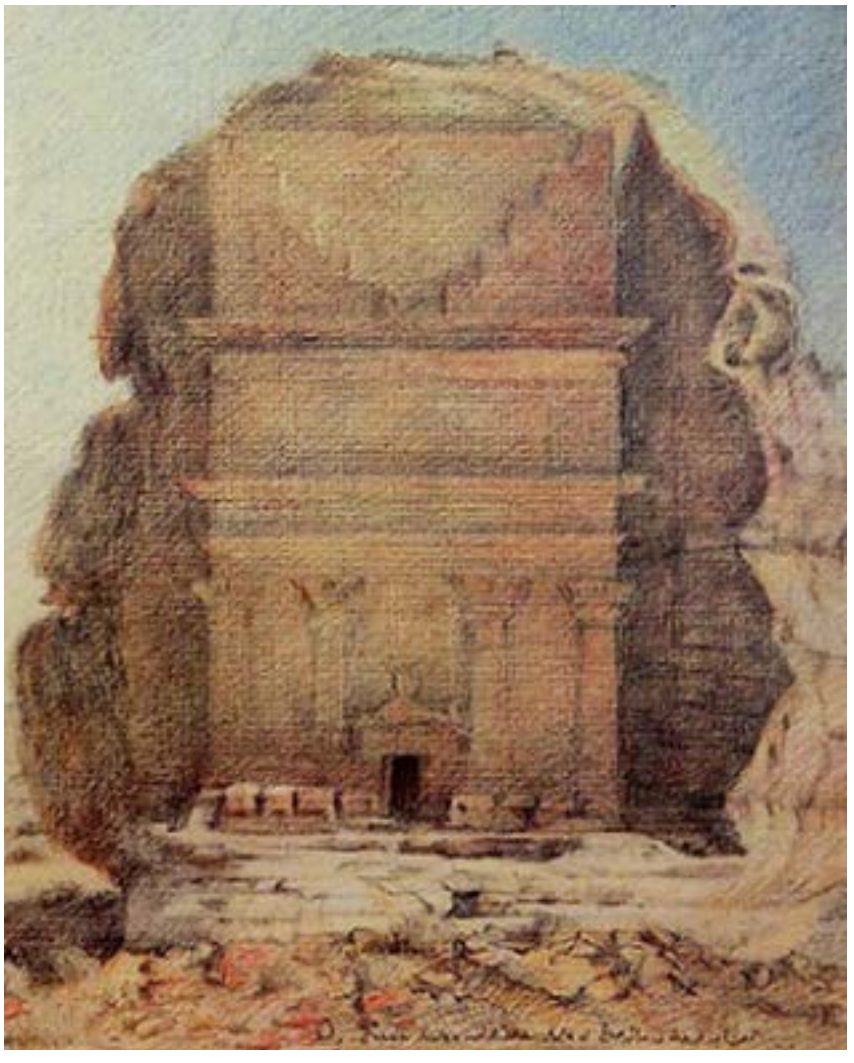
كاتب سوري

يعدّ الفنان وهبي الحريري المولود في مدينة حلب عام ١٩١٤ موهبة استثنائية فذة وقد عرف بأنه اخر الفنانين الكلاسيكيين، أظهر وهبي منذ طفولته موهبة متميزة في الرسم شجعه والده على صقلها وتنميتها. كان أول طالب وافد من الشرق الأوسط يتخرج من اكاديمية الفنون الجميلة في روما عام ١٩٣٧. درس أيضا في المدرسة الوطنية للفنون الجميلة في باريس وتخرج منها عام ١٩٥٤. كان أول فنان سوري أمريكي يعرض بشكل فردي في مؤسسة سميثسونيان في العاصمة الأمريكية واشنطن. منحته الحكومة الفرنسية وسام الآداب والفنون بمرتبة فارس عام ١٩٨١.

عمل الحريري في بقاع مختلفة من العالم مدفوعا بنزعته الفنية والروحية لدراسة وتوثيق العمارة الإسلامية، انتقل الى المملكة العربية السعودية عام ١٩٦٤ حيث تأثر بتراث الجزيرة العربية وألف كتاب (العمارة التقليدية في المملكة العربية السعودية)، إن طباعة هذه المجموعة الملفتة للنظر كان حدثا رئيسا في حياته جلب له الشهرة العالمية، قرر خلال السنوات الأربع الأخيرة من حياته السفر من إسبانيا إلى الصين لاستكمال مجموعته في مؤلفه (بيوت الله: صروح الاسلام الروحية) وبالرغم من ظروف المرض الصعبة تمكن من إضافة أربعين لوحة لأهم المساجد التاريخية الرائعة في العالم. تظهر المجموعة التطور النهائي للطراز الكلاسيكي المتميز لهذا الفنان، كما يذكر أنه كان للحريري مساهمة عظيمة في الجهود المبكرة للحفاظ على مدينة تدمر التاريخية.

رحل الفنان وهبي الحريري في السادس عشر من شهر آب عام ١٩٩٤ في مدينة حلب بعد صراع مع مرضه العضال وبعد مسيرة إبداعية فريدة قدم خلالها أنموذجا مميزا لدراسة العمارة الاسلامية وتوثيقها.

ظل الفنان وهبي الحريري محتفظا بنظرة متفائلة حتى آخر يوم في حياته باحثا دائما عن المعرفة والجمال.



ظلك يناديك

إلهام حقي

رئيسة قسم المرأة

تبدو الأمور أفضل في حضور البعض، فسحر وجودهم يصيبنا بالهذيان، ونقع في غرامهم كل يوم، ننظر بعيونهم فنرى العالم أجمل، وهذا ليس إلا البداية، لست محق دوماً لكنك مختلف، تحبذ حضور معارض للصور والأضواء، وأنا أتمتع بالمغيب، ماذا تظن أنك تعرف عني؟

لا تسافر لأنني لن أرافقك، أحب هذا المكان الذي نشأت فيه ولا تغريني أضواءهم ومتاحفهم وحفلاتهم، أهتم بالجلوس على حافة نهرنا أراقب شروق شمسنا وأظنها تختلف عن التي تراها هناك من خلف الشاهقات، شمسنا أكبر وتشعرنا بحميمية دفئها، أعرف ماهي أحلامك، فأنت الطرف الآخر الجميل في تلك العلاقة، وأنا باقية هنا كظلك الدائم الذي يناديك، رأيتك آلاف المرات لكن شوقك لا يفارقني وعالمك مفعم بالألوان، عاجزة أنا عن السيطرة على قلبي، فالحب إما أن تغرق به أو تسبح في بحوره، حياة جديدة تبدأ به من خلاله تدخل العالم فاتحاً ذراعيك معانقاً الحياة، فكل الطرق مختصرة الآن، بفضله أحلامك تتحقق وقلبك يطرق بشكل مغاير ومع مرور الوقت تزداد المشاعر قوة واضعة على رأسك أكاليلاً من النجوم، فصوت الحب يشبه الصدى، وإن لاحت بعض الغيوم المتفرقة فثمارها بضع حبات من المطر أتعثر بهم لأقع مجدداً بين ذراعيك، لو كان بالإمكان تغير شيء واحد بالحياة أن نجعلها سعيدة، لتهمس في أذنينا دائماً علم نفسك كيف تحب وكيف تبتسم وتغفر وتسامح، تنفس بحرية مما أنت خائف النهاية لكل البشر واحدة لا تختلف!!!، هي موسيقا الحب والحياة من يبقينا على قيدها، لنبتعد عن الجانب المظلم الذي يحتل أغلب المساحة، ولنمسح كل أغاني الانتقام فالانتقام لم يوجد إلا للأعداء، بوجود الحب لا تشبع من هذه الحياة، تتفتح حياتك كل يوم وتتوه في عالم الملائكة، اتبع أنفاسك وتنفس ملء صدرك وفكر بهذه النعمة الإلهية حب الحياة والدنيا والآباء والأبناء والأصدقاء والأهل والمحبوب الذي ميزته عن كل البشر، أن تنهي خطواتك معه وتترنم باسمه دوماً وتسأل نفسك مراراً إن لم يكن أين أكون، لحظات لا تعاد، معه أنت غارق برغباتك مع كل ألوان الفرح والمرح، أخبار جيدة متلاحقة بحضوره، هو سينقذنا من جنون هذا العالم الذي لن يغلبه إلا جنون الحب الذى يحمينا من تداعينا وزهدنا من هذه الحياة، لا تصمت قاتل وعاتب الذي تتوقع منه شيئاً بعد العتاب، ليس هناك عطل صناعي في قلوب البشر بل أشخاص ينشرون الذعر، خلل في تدفق الدماء أو ضربات القلب، وربما قذى بالعين أو طنين بالإذن، عش حياتك بشروطك الخاصة وتحلى بالشجاعة قم بما تفعله دائماً، أصغ لقلبك وعش أحلامك، كل شيء سيكون على ما يرام، إنهي كل يوم بيوم، فالوقت مناسب لكل شيء، أمسك بيدي وانظر إلى كل الزوايا لكل منها حكاية خذ أجملها واصنع عقداً من المحبة الصادقة وإن استطعت اجعلها عقوداً ووزعها على سكان الأرض علها تنعم بالسلام، فمسؤولية الأرض ليست على عاتقي وهذه القطرات من الآمال

لا مكان لها بين المحيطات ونحن عاجزون، فليصنعوا من دمائنا دواءاً، علَّ الكون يستقر ويشعر بحميمية هذه الدماء، رباط أبدي يجمع سكان العالم ويتوحد التفكير ويعم الخير الذي هو دوماً أقوى من الشر، صفقوا لي على الأقل على هذا الخطاب. مشاعري تجاه الأرض جياشة علها تشعر بمحبتنا لها وتلفظ كل من يدنسها ويريق الدماء.

قصائد

راضية الهلولي

شاعرة وكاتبة تونسية

اعتراف

إني أقرُّ
وأعترف
وأنا في كامل قواي الشعرية
أنا مجنونة
أنا مجنونة بك
وإن لم أحبُّك
يتمرّد عليَّ قلبي
ويعلن عصيانه العاطفي
إن لم أحبّك
يغيّر دمي فصيلته
ويَسكت نبضي
يقولون مسكينة جننها الحب
أقول:
إني أقرّ
وأعترف
وأنا في كامل قواي الشعرية
أنا مجنونة
أنا مجنونة بك
فهل يستوي الذين يحبون
والذين لا يحبون

موعد

كان موعدنا في المحطة
عند الثالثة
كانت الثّالثة لم يأت
كانت الرّابعة لم يأت
كانت الرّابعة والنّصف لم يأت
كانت الخامسة لقد أتى
ركضت نحوه
ضَمّني إليه بقوّة بقوّة بقوّة
لقد أتى أخيراً
أتى من انتظرت
أتى قطار الثّالثة

دعوة للرقص

حين أخذ يدي بين يديه
قبّلها
وطلبني للرّقص
ليلتها كان المطر
وكانت رياح الحبّ تعصف
حين أخذ يدي بين يديه
ترنّح القلب
أطلق الزغاريد
وراح يرقص
حين أخذ يدي بين يديه
قبّلها
وطلبني للرقص
ف .....
أزهر المرقص ...

أنفلونزا الحب

إني مصابة بك
فإصابتي عميقة
وحالتي حرجة
إن تغلغلت أكثر أموت
وإن حاولت الانسحاب أموت
فيا ويلي من قلبي
ومنك
لكن لا عليك
فأنا من المبشّرين بالموت
حباً فيك

تقاسيم

كيف سأكون جميلة
من بعدك
وكيف يكون حرفي عذباً
بدون اسمك
وكيف يكون مسائي شهيّا
بدون عطرك
وكيف تكون قهوتي لذيذة
دون سكب صوتك
وحين يطاردُني طيفك
أأطرُدُه
أم أحضُنُه
وأقول ابق فأنا أحبُّك

أحبّك حد البكاء

غادر أنفاسي قليلا
غادر وسادتي قليلا
غادر دموعي
غادر ابتساماتي قليلا
غادر قلبي
غادر نبضي قليلا
غادر أحلامي قليلا
غادر يقظتي قليلا
غادر عطري قليلا
غادر صوتي قليلا
فحبّك يكاد يقتلني
لا تغادر ان قلت غادر
فأنا أموت من دونك

قهوة

ما لقهوتي الصباحية اليوم
باهتة
ذابلة
سكبتُ السكّر
سكبتُ الحليب
ثمّ السكّر
ثمّ الحليب
وقهوتي كما هي
نظرتُ إلى كرسيّك قبالتي
آه مُفزع غيابك
فأنت لي كلّ صباح
كوكتيل حبّ
فابتسامتُك الحليب
وقُبلتك السكّر

عزف

في ليلة شتائيّة باردة جدّا
فجأة
اكتظّ بيتي بالورد وبالدفء
حينها عرفتُ
أنّك تمرّ من أمام البيت

ظمأ

وأنا في عزّ وجعي
شعرتُ أنّي ظمآى لعينيك تحضن وجعي
ظمآى لهمسك
فاسكب ما طاب من فاكهة صوتِك
وقل لي أحبُّك

أنا ومنصور الأتاسي.. والحزب

محمود الوهب

كاتب سوري

(١)

لا يمكن الحديث عن الفقيد منصور الأتاسي، ونشاطه السياسي دون الإحاطة بواقع الحزب الشيوعي السوري في تلك المرحلة الإشكالية التي عاشها الحزب مع نمو ظاهرة القومية العربية بدءاً من زمن الرئيس الراحل جمال عبد الناصر، ثم لدى تجربة الوحدة السورية المصرية، ودور حزب البعث فيها، واستيلائه، فيما بعد، على السلطة في سورية منذ ٨ آذار/مارس من العام ١٩٦٣ ثم انقلاب حافظ الأسد المؤيد عالمياً من الدولتين الكبريين «روسيا وأميركا» على خلفية قرار مجلس الأمن ٢٤٢ الذي رفضته مجموعة صلاح جديد اليسارية، وقضى بإزالة ما سمي بـ «آثار العدوان الإسرائيلي»، وإيقاف حرب الاستنزاف ضد إسرائيل التي سعت للهدف نفسه، ومن ثم إحلال السلام بين العرب وإسرائيل. أما إقليمياً فقد أيدت المملكة العربية السعودية حافظ الأسد ورحب به تجار دمشق، تحت زعم تخليصهما من بؤرة البعث «الشيوعية» المعروفة بجماعة صلاح جديد الراديكالية، وكانت قد أتت بانقلاب ٢٣ شباط/فبراير ١٩٦٦ وقد قيل بأن حرب ١٩٦٧ حدثت للخلاص منها ومن جمال عبد الناصر وقيل أيضاً أن المملكة السعودية لها دور في تلك الحرب. وهكذا جاء حافظ الأسد وتعاون معه الحزب الشيوعي السوري على عكس موقفه، آنذاك، من الأسد وعسكره، ولكنه موقف الاتحاد السوفييتي الذي لا يعارض.

(٢)

في بداية العام ١٩٩١ والاستعدادات لتحرير الكويت بقيادة الولايات المتحدة الأميركية من احتلال صدام حسين لها أخذت موجة من الغليان في الحزب الشيوعي السوري بين مؤيد ومعارض لمشاركة سورية تلك الحرب إذ هي في النتيجة ضد العراق، وقد أتت إثر انتصاره على إيران، وهي تحت إمرة الولايات المتحدة الأميركية التي يعدها الحزب الشيوعي عدواً رئيساً للشعوب كافة، وكانت كوادر الحزب تموج بتأثير من بيروسترويكا غورباتشوف إذ ثمة من أيدها، فهي إعادة للبناء والانفتاح على الشعب، وثمة من زعم أنها مؤامرة صهيونية، وما زاد الطين بلة أن وصال فرحة بكداش ألقت خلال تلك الفترة كلمة في مجلس الشعب خلال جلسة مخصصة لامتداح حافظ الأسد فقالت ما قالته من ابتذال كلمات ضالة ومضللة، وغريبة على لغة الحزب السياسية، فصبت بذلك زيتاً على نار تشتعل بين صفوف الحزب، وكان خالد بكداش قد عقد مؤتمراً قسم الحزب شاقولياً في تموز/يوليو ١٩٨٦ إذ قسم اللجنة المركزية نصفين، وصيَّر الحزب جناحين. وأتى الانقسام أكثر فداحة من الانقسام الأول الذي فجره بيان ٣ نيسان/ابريل ١٩٧٣. وإذا كان الانقسام الأول على أساس فكري وتنظيمي فإن هذا الأخير كان تنظيمياً بامتياز إذ تجاوز خالد بكداش الربع الأول من ثمانينيات عمره، وأخذت زوجه «وصال فرحة» تعمل على ترتيب الحزب لتكون قيادته عائلية، وعلى ذلك فقد انفض عنه ثلاثة أرباع مكتبه السياسي المنتخب في مؤتمره الأخير وهم: نبيه رشيدات وفهد درة وخلوف قطان ولم يبق سوى عبد الوهاب رشواني إضافة إلى خالد بكداش الأمين العام. وكان عمر السباعي قد سبقهم بإنشاء تكتل مع «رمُّو شيخو» تحت اسم «الكادر اللينيني» فزاد في البلبلة سوءاً على سوء، وهكذا، وفي أواخر عام ١٩٩٠ زارنا في حلب الرفيق عبد الوهاب رشواني وكنا آنئذ مازلنا فيما نعتبره «الحزب الأم» (تنظيم خالد بكداش). ولم يكن مجيئه إلا لشرح رؤية الحزب وإقناع الرفاق بتأييد دخول سورية حرب تحرير الكويت تحت قيادة الأميركان. وقال فيما قاله: لقد اجتمعنا نحن قادة الفصائل الثلاثة، يقصد خالد ويوسف ومراد، ووافقنا على أن تشترك سورية بتلك الحرب وكان في هذا الكلام صفعتان الأولى هي الانصياع لرأي حافظ الأسد الذي قبض ثمن دخوله. أما الصفعة الثانية فيمكن صياغتها على نحو سؤال هو: «ما دمتم سياسياً متفقين في مثل هذه المواقف» فما الذي جعلكم أشتاتاً؟!»

(٣)

خلال تلك الفترة أصدر جناح يوسف فيصل رسالة وجهها إلى الفصائل الشيوعية كافة دعاها لمؤتمر توحيدي وكانت قد نمت على هامش الانقسامين الرئيسين (بدأهما خالد بكداش تحت شعار مبدئية الحزب، إذ كرَّس الأول بيان الثالث من نيسان عام ١٩٧٢ والثاني عَقْده للمؤتمر السادس منفرداً في تموز/يوليو ١٩٨٦) عدة انقسامات صغيرة إضافة إلى ما أشير إليه منها منظمات القاعدة التي قادها مراد اليوسف، وكذلك مجموعة وحدة الشيوعيين السوريين التي انفصلت عن رياض الترك ومنها كتلة الأخوين يوسف وحنين نمر التي انفصلت عن رياض الترك ثم عادت وتوحدت مع جناح يوسف الفيصل في المؤتمر السادس أوائل عام ١٩٨٧.

أسفرت رسالة يوسف الفيصل عن عقد المؤتمر السابع الموحد الذي جمع معظم تلك التنظيمات في حزب واحد كنا، من ضمنهم، نحن مجموعة من كوادر منظمة حلب تعادل ثلث اللجنة المنطقية، ومكتبها التنظيمي، ومكاتبها النوعية، ومنظماتها قد أعلنا ببيان مكتوب الانضمام إلى المؤتمر الموحد ومن بين هؤلاء رفاق كان هاجسهم أن يكون صوت الحزب أعلى، وأن تكون فاعليته في المجتمع أقوى، وتتناسب مع ما يصدره من بيانات، ومقالات ودراسات. وبخاصة ما يتعلق بمواجهة البرجوازيتين: الطفيلية والبيروقراطية، وفسادهما، ونهبهما الدولة والشعب. ومن هؤلاء الرفاق «ديبو سليمان» و»شريف تمو» و»مصطفى الدروبي» و»محمود الحاج علي» وآخرون من الكوادر النشيطة، وكان داعماً لنا خلوف قطان الذي لم يرغب في المتابعة، بعد مغادرته المكتب السياسي، كما أسلفت. خلال ذلك المؤتمر، تعرفت على الرفيق الفقيد منصور أتاسي، وأخذت أتابع مداخلاته في اللجنة المركزية للحزب، وكانت تعكس تلك الأجواء التي تحدثت عنها، وما كان يدور في قواعد الحزب الشيوعي من احتجاج على ممارسات السلطة وفسادها، وسطوتها، وواقع الجبهة البائس دون اتخاذ الحزب مواقف عملية أكثر حزماً، وبروز مظاهر ليست من سمات الشيوعي الثوري فثمة ممالأة للبعث وتبرير لعدم اتخاذ موقف جدي يتصدى للتدهور في الحال السورية عموماً، وإشغال الرفاق باستهداف مواقف سورية الوطنية على قاعدة ابتدعها خالد بكداش: «لو كنا ننطلق من الأوضاع الداخلية لكنا حتماً في المعارضة» وواضح أن هذه المقولة بعيدة عن الديالكتيك الذي يربط بين قضايا الداخل والخارج في مسار لا يتجزأ، وبخاصة على المدى الطويل، وفي مثل قضايا الفساد إذ ربما كان الداخل في مثل الحال السورية، آنذاك، أهم..!

(٤)

لعلّي أطلت في المقدمة لأبين صورة الحزب الشيوعي السوري، والنظام المتحالف معه لإنارة شخصية الرفيق الفقيد أبي مطيع التي كانت تنطوي على نوع من القلق السياسي سببه الانشغال بحال الحزب والبلاد ووضعهما المغلق. فالفقيد وأمثاله من المواطنين الأنقياء الذين انضموا إلى الحزب الشيوعي في خمسينيات القرن الماضي وستينياته ومارسوا في بداية حياتهم الحزبية رومنسية نضالهم الوطني كما كان «دانيال نعمة» يسمي مراحل نضال الشيوعيين الأولى، إذ كان العالم يغلي بثورات تنبئ بعالم جديد فعلاً. لكن الأمور أخذت تتراجع لتترسخ مكانها أنظمة استبدادية في بلدان العالم الثالث دعمها الاتحاد السوفييتي تحت فكرة أنهم ديمقراطيون ثوريون لكنهم، في الحقيقة، لم يكونوا على قدر المسؤولية تجاه شعوبهم فقد سدوا منافذ التطور والتقدم بإغلاقهم الحياة السياسية، ومنع الأحزاب والصحف الحرة، وضيقوا على ما تبقى من أحزاب انعشتها مرحلة الخمسينيات، ومنها الحزب الشيوعي السوري الذي قبل بالتعاون مع حافظ الأسد، ولم يكن ليساند أي انقلاب عسكري مؤملاً انتصار الاتحاد السوفياتي لكن الرياح جرت في اتجاه آخر، فكان أن أخذ الحزب يتآكل بطرق مختلفة ومن هنا كان تردد منصور، وقلقه الدائم، وبحثه عن بؤرة ضوء ما، فساهم في أكثر من فصيل شيوعي، ولكن دون جدوى، فنوافذ الأسد أضيق من أن يخترقها خيط ضوء أو تعبرها نسمة حرية.

(٥)

وتجيء الثورة السورية، فيجدها الكثيرون من الوطنيين اليساريين فرصة، ويحاول أبو مطيع أن يفعل شيئاً، وقد تداعينا نحن الذين انحزنا إليها من الشيوعيين وآمنا بضرورة التغيير، والتقينا في دمشق مجموعة من عدة تنظيمات، وعدة محافظات في بيت الرفيق صبحي الجاسم (اعتقل فيما بعد هو وابنه فهد ولم يفرج عنهما حتى الآن) خلال العامين ٢٠١١/٢٠١٢ ثم في بيت في جرمانا وتحدثنا فيما يمكننا فعله وكانت رغبة منصور قوية لتشكيل تنظيم ما، والحقيقة لم أكن متشجعاً إذ كانت الأغلبية منا كباراً في السن. ولم يكن بيننا حضور للشباب ثم أصبح التنقل عسيراً بين المحافظات. وسمعت فيما بعد باعتقال منصور ومغادرته سورية بعد الإفراج عنه. لكنَّ الأيام جمعتنا ثانية في عينتاب، ولنتعرف عن قرب أكثر، وبالود كله أراد أن نعمل معاً لكنني اعتذرت إذ كنت قد باشرت عملاً ثقافياً. لكنني اقترحت عليه جريدة أو مجلة. ففاجأني بعد فترة بالرافد مقترحاً أن أكون رئيس تحرير فوافقت لكنني لم أستطع الجمع بين عملي والمجلة، فاعتذرت وفي كل ذلك أظهر منصور هدوءه وليونته وودَّه ودماثته في العمل والتعامل مع الآخرين ما يشير إلى إيمانه بسعيه نحو وطن حر وديمقراطي عجز حزب البعث عن إيجاده رغم شعاراته البراقة.

لروح منصور الأتاسي السكينة، وعليها السلام، ولأسرته ورفاق دربه وافر الصحة، وعلو الهمة أملاً في متابعة طريقهم الوطني المستنير.

القضاء على الكورونا

Korona İle Mücadele

إشراق
İŞRAK

أعلنت شركة (فايزر) الأمريكية أن اللقاح الذي طورته لمواجهة فيروس كورونا (بالشراكة مع شركة بيونتك الألمانية) أثبت نجاحه بنسبة ٩٠٪ خلال المرحلة الثالثة من التجارب السريرية على (عشرات الآلاف من المتطوعين)، وقالت: نحن في وضع يحتمل معه أن نتمكن من تقديم بعض الأمل. ومن المتوقع أن تقوم الشركتان بتقديم طلب رسمي للحصول على موافقة طارئة لإنتاج اللقاح، وإن سارت الأمور على ما يرام، ويمكن القول إن اللقاح سيكون متوفراً بداية الربع الثاني من العام المقبل. وقال رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي: بعد أكثر من ثمانية أشهر من بدء أسوأ وباء منذ أكثر من قرن، نعتقد أن هذه خطوة مهمة إلى الأمام للعالم في معركتنا ضد Covid-١٩.

وقد رحب الرئيس الأمريكي (دونالد ترامب)، بالأنباء الممتازة، بعد الإعلان عن اقتراب انتاج اللقاح، وكتب على تويتر: سوق الأسهم يرتفع بشكل حاد، اللقاح قريباً، وفعاليته ٩٠٪. يا لها من أخبار ممتازة.

وكذلك أصدر (جو بايدن) الرئيس الجديد للولايات المتحدة بياناً هنأ فيه النساء والرجال الموهوبين الذين ساعدوا في تحقيق هذا الاختراق الذي يمنحنا الكثير من الأسباب للأمل، وأضاف: في الوقت نفسه من المهم أن ندرك أن الأمر سيستغرق شهورًا قبل انتهاء المعركة ضد Covid-١٩»، مشيرًا إلى أنه «في المستقبل القريب»، يبقى ارتداء القناع (الكمامة) سلاحاً أكثر فعالية ضد الفيروس من اللقاح.

كورونا كمرض ووباء أثار العديد من اشارات الاستفهام، حول انتشاره السريع واجتماع العالم على مواجهته، وكيف أعلنت أمريكا عن قرب الخلاص منه من مختبراتها التي ستتحكم مستقبلا في بيعه وتسويقه لمن تريد، والسبب الذي يقف وراء الإعلان عنه بعد يومين من نتائج الانتخابات الأمريكية وتسلم (بايدن) مقاليد حكم أمريكا؟؟.

وشركة (فايزر) تخطط لإنتاج ٥٠ مليون جرعة قبل نهاية العام الحالي وهذا العدد بالفعل تم الاتفاق على توزيعه لدول مختلفة قبل فترة، والشركة تخطط لإنتاج حوالي مليار و٣٠٠ مليون جرعة خلال عام ٢٠٢١.

وخبراء في منظمة الصحة العالمية أكدوا بعد اطلاعهم على اللقاح: هذا يوم عظيم للإنسانية.

فبعد الكوارث الصحية والاقتصادية والتجارية التي نتجت عن انتشار فيروس كورونا، وما تزال الخسائر في تزايد مستمر، أعلنت شركتا (فايزر) الأمريكية (وبيونتيك) الألمانية عن اكتشاف اللقاح ضدّ فيروس كورونا.

هو عمل مشترك بين أمريكا وألمانيا، وكلنا تابعنا الضغوط الهائلة التي مارستها أمريكا ضد ألمانيا، وإصرار أمريكا أن يوضع اسمها على اللقاح وهي التي ستجني الأرباح الأكثر من خلال تسويقه.

اللقاح ضروري بعد أن أجبرت البشرية على الرضوخ للحجر، والكثير من وسائل الإعلام أكدت أن اللقاح موجود وجاهز قبل انتشار الكورونا، لكن الحرب الاقتصادية المعلنة من قبل (ترامب) ضد الصين جلبت الكورونا، ومع (رحيل ترامب)، سيرحل الكورونا لكنه سيترك العديد من الآراء حوله، هل هو مجرد لقاح، يعطى لتقوية مناعة الانسان ضد الوباء، كمثيل للقاحات التي أعطيت للأوبئة السابقة، أم هو زرع شريحة في جسم الإنسان تتمكن من السيطرة على الأجساد والعقول؟؟.

وهذا ما أثار الاحتجاجات الرافضة له في العديد من دول العالم، بعد أن تجاوزت الإصابات بالكورونا ال ٥٠ مليون، والسؤال المهم الذي يفرض نفسه هنا:

- كيف قضت الصين على الكورونا فيها نهائياً خلال أيام، ولم تستطع أي دولة غيرها في العالم كله أن تقضي عليه، أو تسيطر عليه، أو تخفض مستوياته، أو تمنع من ازدياد عدد المصابين، بعد سنة من الأبحاث والجهود الجدية الجبارة!؟

كبير الأطباء في بريطانيا عقب على اختراع اللقاح:

- الأولوية في الحصول على لقاح الكورونا هي لمن يحتاجه، وليس لمن يقدر على دفع ثمنه.

اللقاح الجديد الذي أثبت نجاحه للتطعيم يقف خلفه شركة «بيو إن تيك» التي أسسها الطبيب التركي الأستاذ والباحث في مجال علم السرطانات والمناعة (أيغور شاهين) وزوجته (أوزلام توريجي).

ويتوقع أن يسلم الطبيب التركي، ١٠٠ مليون جرعة من لقاح فيروس كورونا بحلول نهاية عام ٢٠٢٠، حيث تعهدت الولايات المتحدة الأمريكية بدفع ملياري دولار لشراء اللقاح المنتظر.

وأكد العالم التركي (أيغور شاهين) العمل مع عدد من المؤسسات والمنظمات لتوفير اللقاح للدول الفقيرة، مشيراً إلى ضرورة إنتاج كميات كافية من اللقاح للوصول إلى كافة أنحاء العالم لأن هذا من أهدافنا الرئيسية.

تركيا:

وقد سبق لتركيا البدء بالتجارب البشرية على لقاحها الخاص لفيروس كورونا فقد أعلن وزير الصحة التركي (فخر الدين قوجة) شروع بلاده في إجراء التجارب البشرية على لقاح محلي مضاد لفيروس كورونا المستجد، بعد نجاح الاختبارات التي أجريت على الحيوانات خلال الفترة الماضية.

من جانبه، هنأ الرئيس التركي طاقم الأطباء والخبراء المشرفين على تطوير اللقاح، وأعرب عن تمنيه الانتقال إلى مرحلة الإنتاج الفعلي للقاح في القريب العاجل من أجل تقديمه للمصابين. وتم تقديم طلب رسمي لوزارة الصحة التركية، بعد التقييم اللازم للقاح واعتماد المنشآت ذات الصلة بالإنتاج التجريبي لهذه اللقاحات وأن جهود العلماء الأتراك المكثفة تتواصل في دراسات تطوير اللقاحات والأدوية، وأن الجهود مستمرة للإنتاج التجريبي لهذه اللقاحات، في الربع الأول من عام ٢٠٢١. وأعلنت تركيا عن وجود أكثر من ٢٣٠ دراسة في تطوير اللقاحات على مستوى العالم، وإن ثلاثين منها قد انتقلت إلى مرحلة الدراسات السريرية، مع أمل بإصدار اللقاح قبل نهاية العام الحالي.

والسؤال المهم: لماذا أغفلت نتائج جهود العلماء الأتراك في تطوير اللقاح ضد الكورونا؟؟، ولماذا تسلمت أمريكا السبق في إعلان اللقاح متغافلة عن جهود العلماء الأتراك وجهود بقية المختبرات والعلماء في أنحاء العالم للقضاء على الفايروس؟؟!!.

والمفاجأة الأكثر جدة اعلان شركة أخرى (موديرنا) عن توصلها لعلاج أكثر تطوراً يحقق فعالية بنسبة ٩٥ بالمائة، فخلال سنة واحدة من ظهور هذا الفيروس يبدو وكأن نهايته اقتربت فعلا، رغم أنه يأخذ أشكالاً جديدة ومتجددة. كما أعلن علماء من جامعة أوكسفورد الانتهاء من تجارب لقاح شركة «أسترا زينيكا»، وظهور فعاليته لدى كبار السن.

هل يستطيعون أخيراً إعلان خلاص البشرية نهائياً من الكورونا؟؟!!

Amerikan şirketi Pfizer ve Alman şirketi Biontech, Korona virüse karşı ortaklaşa geliştirdiği aşının on binlerce gönüllünün klinik denemelerinin üçüncü aşamasında % 90 oranında başarılı olduğunu açıkladı. ”Potansiyel olarak biraz umut sunabilecek bir konumdayız”. İki firmanın aşının üretimi için acil durum onayı almak üzere resmi talepte bulunması bekleniyor. Her şey yolunda giderse önümüzdeki yılın ikinci çeyreğinin başında aşının hazır olacağı söylenebilir. Yönetim kurulu başkanı ve icra kurulu başkanı: “Yüz yılın en kötü salgını ile sekiz aydan uzun bir süredir yaşamaktayız. Bunun da Covid-19’a karşı mücadelemizde dünya için önemli bir adım olduğuna inanıyoruz.” dedi.

ABD Başkanı Donald Trump, aşının yakında üretileceğini açıkladıktan sonra mükemmel haberi memnuniyetle karşıladı ve Twitter’da paylaştı: Borsa keskin bir şekilde yükseliyor, aşı yakında ve etkinliği % 90’ başarılı bir şekilde bitmiştir. Bu harika bir haberdir. Aynı şekilde, Amerika Birleşik Devletleri’nin yeni Başkanı Joe Biden, bu atılımın gerçekleştirilmesine yardımcı olan gönüllü kadın ve erkekleri tebrik eden bir bildiri yayınlayarak, bize umut veren birçok neden vardır diyerek şunu ekledi: “Kovid-19 ile mücadelenin sona ermesinin aylar içinde olacağının farkına varmak da önemlidir.” Ayrıca yakın geleceğe kadar maske takmanın virüse karşı aşıdan daha etkili bir silah olmaya devam ettiğini de belirtti.

Bir hastalık ve salgın olarak Koronanın hızlı yayılmasıyla yüzleşmek için dünyada birçok soru işareti ortaya çıkacaktır. Amerika, aşı satışını ve istediği kişiye pazarlamasını, kontrol edecek olan laboratuvarlarından kurtulmanın yakın olduğunu nasıl ilan etti? ABD seçim sonuçlarından iki gün sonra bunun açıklanmasının ve Amerika’yı yöneten dizginleri Biden’ın eline almasının ardındaki neden nedir?

Pfizer şirketi, bu yılın sonundan 50 milyon doz üretmeyi planlıyor. Bu sayının bir süre farklı ülkelere dağıtılması konusunda anlaşmaya varıldı. Şirket 2021’de yaklaşık bir milyar 300 milyon doz üretmeyi planlıyor.

Dünya Sağlık Örgütü uzmanları aşıyı onayladıklarını doğruladı: “Bugün insanlık için harika bir gündür,”dediler. Ayrıca Korona virüsünün yayılmasıyla ortaya çıkan sağlık, ekonomik ve ticari felaketlerin ve kayıpların artmaya devam etmesinin ardından Amerikan Pfizer ve Alman şirketleri Biontech, Korona virüse karşı aşının bulunduğunu duyurdu. Bu çalışmalar Amerika ve Almanya arasında ortak yürütülüyor. Oysa hepimiz Amerika’nın Almanya’ya uyguladığı baskıyı biliyoruz. Amerika’nın aşı çalışmalarındaki ısrarı, onu pazarlayarak çok kazanç elde edeceğine inandığı içindir.

İnsanlık karantina altında kalmak zorunda olduğunu anlamasının ardından bir aşının gerekliği ortaya çıkmıştır. Birçok medya kuruluşu, aşının Korona yayılmadan önce mevcut ve hazır olduğunu doğruladı. Ancak Trump tarafından Çin’e karşı ilan edilen ekonomik savaş Korona’yı getirdi. Trump’ın düşmesiyle Korona dünyayı terk edecek, fakat bu konuda dünyaya birçok teori bırakacaktır. Önceki salgınlara verilen aşılara örnek olarak salgına karşı, insan bağışıklığını güçlendirmek için verilen bir aşı mı ? Yoksa insan vücuduna zihinini kontrol edebilecek bir çip mi yerleştirilecek?

Korona’ya yakalananların sayıları 50 milyonu aştıktan sonra dünyanın birçok ülkesinde protestolar başlamıştır. Bu protestleri ateşleyen ve dayatan şey nedir?

Çin, Koronayı birkaç gün içinde nasıl tamamen ortadan kaldırdı. Dünyada başka hiçbir ülke, bir yıllık araştırma ve büyük ciddi çabaların ardından onu ortadan kaldıramadığı, kontrol edemediği, seviyelerini azaltamadığı veya enfekte insan sayısındaki artışı engelleyemediği halde!

İngiltere, doktorların aşıyı bulma çalışmalardan sonra şu açıklamayı yaptı: Korona virüs aşısı önceliği, ödeme gücüne sahip olanlar için değil, ihtiyaç duyanlar içindir.

İngiltere, aşı çalımlarında başarılı olduğu kanıtlanan, yeni aşı, kanser ve immünoloji alanında Türk doktor, profesör ve araştırmacı Uğur Şahin,ve eşi Dr. Özlem Türeci’in kurduğu “Bio-n-Tech” şirketinin arkasındadır. ABD’nin beklenen aşıyı satın almak için iki milyar dolar ödemeyi taahhüt etmesi nedeniyle, Türk doktorun 2020 yılı sonuna kadar 100 milyon doz Korona virüs aşısı teslim etmesi bekleniyor

Türk bilim insanı Uğur şahin, fakir ülkelere aşı sağlamak için bir dizi kurum ve kuruluşla çalışacağını vurgulayarak, dünyanın her yerine ulaşmak için yeterli miktarda aşı üretme ihtiyacına dikkat çekti. Çünkü bu bizim ana hedeflerimizden birdir, dedi.

Türkiye: Türkiye, kendi Korona virüs aşısının insan denemelerine başladı.

Türkiye Sağlık Bakanı Fahrettin Koca geçtiğimiz dönemde hayvanlar üzerinde yapılan testlerin başarısının ardından ülkesinin yeni ortaya çıkan Korona virüsüne karşı yerel bir aşı üzerinde insan denemelerine başladığını duyurdu. Türkiye Cumhurbaşkanı ise aşının geliştirilmesine katkı sunan doktor ve uzman ekibini tebrik ederek, aşının enfekte olanlara verileceğini ve yakında gerçek üretim aşamasına geçme arzusunu dile getirdi. Aşıların gerekli değerlendirilmesi ve bu aşıların deneysel üretimine ilişkin tesislerin onaylanmasının ardından, Türk bilim adamlarının aşı ve ilaç geliştirme çalışmalarının yoğun çabaları devam etmektedir. Türkiye Sağlık Bakanlığı, çalışmaların hızlı bir şekilde sürdürülmesi için resmi talepte bulunuldu. Bu aşıların deneysel üretimi için, 2021’in ilk çeyreğinde başlanacaktır. Türkiye, dünya genelinde aşı geliştirme konusunda 230’dan fazla çalışma olduğunu ve bunların otuzunun bu yılsonuna kadar aşıyı serbest bırakma umuduyla klinik çalışmalar aşamasına geçtiğini açıkladı.

Önemli soru şudur: Dünya, Türk bilim adamlarının Korona’ya karşı aşı geliştirme çabalarının sonuçlarını neden ihmal etti ?

Amerika, Türk bilim adamlarının çabalarını ve dünyadaki diğer laboratuvar ve bilim adamlarının virüsü yok etme çabalarını görmezden gelerek, aşının duyurulmasında neden başı çekti?

En son sürpriz, Moderna şirketinin, yüzde 95 etkinliliğe ulaşan daha gelişmiş bir tedavi geliştirdiğini açıklaması oldu. Bu virüsün ortaya çıkmasından bir yıl sonra, yeni ve yenilenmiş biçimler almasına rağmen, sonu gerçekten yaklaşmış gibi görünüyor.

Oxford Üniversitesi’nden bilim adamları, Astra Zeneca aşı denemelerinin tamamlandığını ve yaşlılarda etkinliğinin ortaya çıktığını duyurdu.

Artık insanlık Korona’dan nihai kurtuluşunu ilan edebilir mi acaba?

غربان السياسة والثقافة

Politika ve Kültür Kuzgunları!

د- معتز محمد زين

Dr. Mutaz Muhammed Zain

طبيب وكاتب سوري

Suriyeli Doktor ve Yazar

عندما تحترق زاوية من زوايا بيتك وبيت جيرانك وتبدأ ألسنة اللهب بالانتشار لتتسع مساحة الحريق فمن الغباء والسذاجة والسماجة أن تضع منبرًا على باب العمارة وألسنة اللهب تتعالى من خلفك وتلقي على الناس محاضرة في أسباب الحريق وفقه التعامل مع الحرائق أو موعظة عن حقوق الجار تلمح فيه لسوء تعامل جيرانك وإهمالهم الذي كان سببًا في اشتعال النيران. هكذا هم بعض مثقفي هذا الزمان، لا قيمة عندهم للظرف ولا معنى للزمان ولا إحساس بالآخر. يدعون الانتساب لنفس المجتمع والارتكاز لنفس الثقافة والانتماء لذات المرجعية لكن سهامهم الجارحة وأحيانًا السامة تتجه باستمرار لذات المجتمع ونفس الثقافة دون مراعاة للظرف والزمان والحالة النفسية الصعبة لأصحاب المعاناة الحقيقية.

في الوقت الذي بات فيه من الواضح أن القوى الغربية – والذي يشكل الاستعمار جزءًا من تكوينها الذهني والاستراتيجي والوجودي – وأدواتها النافذة في المنطقة - والتي أثبتت العقود الماضية أنها مجرد حكومات وظيفية تنفذ أوامر مشغليها – يعملون بجد لتغيير هوية المنطقة وضرب جذور الثقافة والحضارة الإسلامية فيها، وفي الوقت الذي تتعرض فيه بلادنا للتدمير وأهلنا للتهجير وثقافتنا للتشويه على كل المستويات وباستخدام كل الوسائل الممكنة، وفي الوقت الذي يُلاحَق فيه المجاهدون المناضلون ضد الطغاة والمستعمرين في كل بقاع الأرض ويُستهدفون من كل الحكومات المتكبرة والعميلة، وفي الوقت الذي تحتاج فيه الأمة إلى حشد كل طاقاتها للتصدي للهجمة الشرسة التي تستهدف جذورها وعمقها الحضاري، وإلى الحفاظ على ما تبقى من مكتسباتها ومؤسساتها. في مثل هذا الظرف وهذا الزمان لا يجد بعض المثقفين مادة يتسلون بكتابتها سوى التصويب المستمر على أخطاء المجاهدين وعثراتهم، والتشفي بمعاناة السجناء السياسيين الإسلاميين واتهامهم، وتتبع عثرات المناضلين ضد الطغيان ومحاصرتهم، والنقد الجارح المؤلم لمجتمعهم الذي يتعرض لأبشع عمليات التدمير والتشويه والتضييق، والبحث الدؤوب عن ثغرات الثقافة الإسلامية ومحاكمة التاريخ الإسلامي، والتركيز – في الأغلب – على الجوانب الإيجابية في الدول الغربية (المسؤولة عن جزء مهم من مأساتنا وعن الجزء الأكبر من إعاقة تقدمنا وتطورنا بشكل مباشر أو عبر أدواتهم الكثيرة في المنطقة).
هذا النموذج من المثقفين والذي يدعي بعضه الانتساب للمؤسسات الدينية – ليشكلوا رافدًا لبعض العلمانيين والسياسيين العرب الحاقدين استراتيجيًا على الدين وأهله - لم يراع خصوصية الظرف الذي تمر به الأمة اليوم، ولم يقرأ المشهد بأكمله – جهلاً أو تجاهلاً – فكرس قلمه أو منبره للتجريح والنقد المدمر لكل المؤسسات أو الحركات أو حتى الشخصيات الإسلامية الوازنة والتي لديها القدرة على تحريك أو التأثير على شريحة كبيرة من الجماهير أو لديها مؤسسات فاعلة على الأرض ومشروع تسعى لتحقيقه. وهو يعلم يقينًا أن المشاريع لا تواجه إلا بمشاريع، وأن المؤسسات لا تقف في وجهها إلا مؤسسات. فحماس بالنسبة لهم عميلة لإيران، وهيئة تحرير الشام عميلة للمخابرات التي لم يستطع أحد حتى اليوم تحديدها، وأحرار الشام متطرفون، والأخوان المسلمون انتهازيون ومنغلقون، والعدالة والتنمية يحلمون باستعادة أمجاد الخلافة العثمانية، وحركة طالبان تنتمي للعصر الحجري، والنهضة الإسلامية مائعة إلى حد الذوبان وهكذا. يريدون مؤسسة أو حركة تتطابق مع تلك المرسومة في مخيلتهم زاوية بزاوية وضلعًا بضلع ذلك أن التنظير من بعيد سهل للغاية على المثقفين الحالمين. تتمنى أن تسمع منهم كلامًا يرفع المعنويات أو يزيل العقبات أو يحفز العاملين في الميدان. تتمنى أن يضعوا خارطة طريق واقعية تستفيد منها الحركات أو المؤسسات الاسلامية في تصحيح بوصلتها وإكمال مشروعها. أبدًا. لا يتكلمون إلا بما يغيظ المجاهدين والمناضلين ويثبطهم ويخذلهم. إنهم بحق غربان الثقافة.

يقول مالك بن نبي: « لكم رأينا أناسًا يتصدرون الحياة العامة، فيتناولون الأشياء لمجرد التفاصح والتشدق بها لا لدفعها ناشطة إلى مجال العمل، فكلامهم في هذا ليس إلا ضربًا من الكلام مجرد من أية طاقة اجتماعية أو قوة أخلاقية ".

إن المناضلين من أجل تحرير شعوبهم من الطغيان والاستعمار الذي يحركه لا يطلبون من غربان الثقافة دعمًا ولا مساندة، وإنما يريدون منهم التوقف عن الشغب والتجني عليهم وإطلاق سهامهم على كل تحركاتهم وإرباكهم بخطبهم الرنانة وأفكارهم العبقرية البعيدة عن الواقع وتفاصيله ومفرزاته. ويدعونهم – إن كانوا صادقين - للنزول إلى ميدان العمل السياسي أو العسكري لكي يدركوا مدى تهافت بعض الطروحات التي تخرج منهم حتى ولو كانت عن حسن نية، ومعلوم أن الطريق إلى الهاوية محفوف بالنوايا الحسنة. يدرك معظم المناضلين الإسلاميين والمجاهدين أنهم مستهدفون من قبل العديد من الجهات القوية والفاعلة في العالم، ورغم ذلك هم مستمرون في طريقهم لا تثنيهم قوة أعدائهم وكثرة الحاقدين عليهم عن السير نحو الهدف الذي يسعون لتحقيقه. ذلك أنهم أصحاب مبادئ في زمن استبعدت فيه المنظومات الكبيرة التي تتحكم بالعالم القيم والمبادئ من قاموسها. إنهم حملة رسالة ولديهم الاستعداد للتضحية بكل شيء خدمة لها ودفاعًا عنها. إنهم بقعة ضوء في زمن أسود. زمن تذبح فيها القيم على مقصلة المصالح. زمن سيطر فيه المال والسلطة والاعلام الهابط المضلل على مفاصل الحياة وسيطرت على هذه الأدوات أياد تحركها من بعيد قوى تعتبر الإسلام وقيمه عدوًا استراتيجيًا لها، فسخرتها جميعًا لضرب قواعد الدين وتشويه صورته ومحاصرة قيمه ومنع ظهور أي نواة (ثقافية أو إعلامية أو سياسية أو عسكرية أو اجتماعية) واعدة ومنظمة تحمل قيم هذا الدين وتعمل وفقًا لمنهجه. ولأنهم يعملون فهم دون شك يخطئون ولا مانع من الإشارة لأخطائهم والمطالبة بتصحيحها، ولكن من موقع المحب الغيور لا من موقع المتربص الحاقد.

من أجل كل هذا، ولأن بعض مثقفينا يتكلمون – غالبًا - خارج إطار الزمان والمكان والظروف، يبدو أن لا خيار أمام المجاهدين والمناضلين سوى تجاهل خطابات ومقالات وبيانات المثقفين البعيدين عن الواقع الميداني. دون أن يعني ذلك إهمال الجانب الفكري والثقافي والاعلامي في المشروع الذي يسعون إليه. فالفكر السليم والقدرة على قراءة الواقع ووضع الاستراتيجيات للتعامل معه والتغلب على تحدياته تحتاج إلى مفكرين ومثقفين ومحللين لديهم مخزون كبير من الثقافة والوعي والاطلاع على علوم السياسة والاجتماع والتاريخ والفكر. وبناء على ذلك يقع على عاتق قادة هذه الحركات مهمتين لا غنى عنهما.

الأولى: تهيئة كوادر من داخل تلك الحركات والمؤسسات مهمتها الأساسية التصدي للتحديات الفكرية والاجتماعية والثقافية والسياسية التي تعترض مسيرة الحركة. فكما تقوم الحركات المسلحة بين الحين والآخر بتخريج دفعات من المقاتلين المدربين على فنون القتال، لا بد من إجراء دورات فكرية وثقافية وسياسية على يد متخصصين ومفكرين لتخريج دفعات من المثقفين والاستراتيجيين والسياسيين الذين يتصدون للتحديات الثقافية والفكرية والسياسية التي تواجه عمل تلك الجماعات، ويعملون على الاستفادة من الواقع وتطويعه لخدمة مشروعهم دون التصادم معه.

والثانية: على تلك الحركات والمؤسسات أن تفتح قنوات التواصل والتعاون والتكامل فيما بينها وتوقف الخطاب والأداء العدائي القائم بين الكثير من تلك الحركات والذي يضر بسمعتها ورصيدها الشعبي، فتستفيد كل حركة من تجربة الأخرى وتضع حدًا للاتهام المتكرر لتلك الحركات والذي يملك رصيدًا من الحقيقة (كيف يمكننا تقبل حركة إسلامية هي أصلاً في حالة عداء وصراع مع بقية الحركات الإسلامية؟ إذا كانت الحركات الإسلامية لا تتقبل بعضها فكيف يمكننا أن نتقبلها نحن ؟؟). هذا التساؤل الذي يطرحه معظم المنتقدين للحركات الإسلامية بحاجة فعلاً إلى مراجعة وتدارك من قبل قادة تلك الحركات. وخاصة أن التحديات التي تواجه المشروع الإسلامي بكل أطيافه أكبر من أن تتمكن جهة واحدة على مواجهته.

Evinizin bir köşesi veya komşularınızın evi yandığında ve alevler yangının alanını genişletmek için yayılmaya başladığında, binanın kapısına vaz ve nutuk çekmek için kürsü kurmak aptalca bir davranış ve saflıktır. Düşünün ki; arkanızda alevler yükselirken siz insanlara yangının nedenlerini ve yangınlarla başa çıkmanın yolları hakkında bir konferans veriyorsunuz. Ya da komşularınızın alevlerin yanmasına neden olan kötü muamelesi ve ihmalini ima eden komşunun haklarıyla ilgili bir vaaz verdiğinizi düşününün! Ne kadar da büyük bir saçmalık olur! Zamanımızın bazı entelektüelleri de tıpkı böyledir. Zaman ve şartların onlar için bir değeri olmadığı gibi başkalarını düşünme diye bir duyguları da yoktur. Bir de aynı topluma bağlı ve aynı kültüre bağlı olduklarını ve aynı referansa ait olduklarını iddia ederler. Ancak zehirli okları, gerçek acı çekenlerin durumuna, zamanına ve zor psikolojik şartlarına bakmaksızın sürekli olarak aynı topluma ve aynı kültüre yöneltilmiş durumdadır.

Sömürgeciliğin zihinsel, stratejik ve varoluşsal yapılandırmanın bir parçası olduğu Batılı güçlerin ve bölgedeki etkili araçlarının geçtiğimiz yıllarda sadece efendilerinin emirlerini uygulayan işlevsel hükümetler olduklarını kanıtladıkları, bölgenin kimliğini değiştirmek ve buradaki İslam kültürünün ve medeniyetinin köklerini kazımak için çok çalıştıklarının netleştiği bir dönemdeyiz. Mümkün olan tüm imkânlar kullanılarak, ülkemizin yıkıma, halkımızın yerinden edilmeye ve kültürümüzün her düzeyde bozulmasına maruz kaldığı bir zamanda yaşıyoruz. Mücahitlerin, dünyanın her yerindeki zorbalar ve sömürgeciler tarafından takip edilip tüm kibirli ve kukla hükümetler tarafından hedef alındığı bir zaman dilimini yaşamaktayız. Ümmetin, köklerini ve kültürel derinliğini hedef alan şiddetli saldırıya karşı koymak, kazanımlarından ve kurumlarından geriye kalanları korumak için tüm enerjisini seferber etmesi gereken bir bir anı teneffüs ediyoruz. Böyle bir durumda ve bir zamanda, bazı entelektüeller Mücahitlerin hatalarının ve tökezlemelerinin sürekli dile getirilmesi, İslamcı siyasi tutukluların çektiği acının yazılıp çizilmesi ve onların suçlanması dışında yazmak için eğlenceli bir konu bulamamaktadırlar. En korkunç yıkım, çarpıtma ve taciz süreçlerine maruz kalınan bir zorbalığa ve kuşatılmasına karşı verilen mücadeleleri ve toplumlarının acı dolu yaşamını takip edip dururlar. İslam kültürünün boşluklarının acımasızca araştırılması ve İslam tarihinin yargılanması faaliyetinde bulunurlar. Buna karşılık bu tip entelektüeller, genellikle Batı ülkelerindeki olumlu yönlere odaklanır onları ön plana çıkarırlar. Nitekim bunlar, trajedimizin önemli bir kısmından doğrudan veya dolaylı olarak bölgedeki birçok vesile ile ilerlememiz ve gelişmemizin engellenmiş olmasından büyük oranda sorumludurlar. Bazı dini kurumlara bağlı olduğunu iddia eden bu aydın modeli, stratejik olarak dine ve halkına kin tutan bazı laik Arap politikacıların bir kolunu oluşturmaktadır. Milletin bugün içinde bulunduğu durumun nevi şahsına münhasır bir durum olduğunu hesaba katmayıp sahneyi bilmeyerek veya bilmezlikten gelerek bir bütün olarak okumadılar. Bunlar kalemlerini veya kürsülerini, kitlelerin büyük bir bölümüne hareket etmeye veya onları etkilemeye, veya sahada etkili kurumlara ve başarmaya çalıştıkları bir projeye sahip olan tüm gruplara hareketler etmeye, hatta İslami şahsiyetlere hakaret ve yıkıcı eleştirilere adadılar. Aslında onlar, projelere ancak projelerle karşı konulabileceği ve kurumlara ancak kurumlarla baş edebileceğini de bilirler. Onlara göre Hamas; İran ajanı, Heyet Tahriri Şam; henüz kimsenin tanımlayamadığı bir istihbarat ajanı, Ahrari Şam; aşırılık yanlısı, Müslüman Kardeşler; fırsatçı ve kapalı fikirli, Adalet ve Kalkınma Partisi; Osmanlı halifeliğinin ihtişamını geri getirme rüyası, Taliban hareketi; taş devrine ait, İslami Rönesans hareketi; cıvık bir harekettir. Hayalperest entelektüeller için uzaktan ahkâm kesmek çok kolay olduğundan, akıllarındaki açıya uyan bir kurum veya hareket istiyorlar. Onlardan moral yükseltecek, engelleri kaldıracak veya sahadaki çalışanları motive edecek şeyleri duymayı umarsın. İslami hareketlerin veya kurumların pusulalarını düzeltmek ve projelerini tamamlamak için kullanacakları gerçekçi bir yol haritası geliştireceklerini temenni edersin. Lakin onlardan asla böyle bir şey göremezsin! Onlardan sadece Mücahitleri ve militanları kızdıran, cesaretlerini kıran ve hayal kırıklığına uğratan şeyler duyarsın. Gerçekte onlar kültür kargaları, kültür kuzgunlarıdır.

Malik bin Nabi şöyle der: "Kamusal yaşamın ön saflarında yer alan nice insanları gördük ki; fiiliyata dökmek için değil, sadece onlar hakkında konuşmak ve rant elde etmek için bazı meseleleri ele almaktadırlar. Bu konudaki konuşmaları, herhangi bir sosyal enerji veya ahlaki güçten yoksun bir konuşma biçiminden başka bir şey değil."

Halkını zorbalık ve sömürgecilikten kurtarmak için mücadele edenler, kültür kargalarından destek veya yardım beklememektedir. Aksine sadece kendilerine engel çıkarmamalarını, gölge etmemelerini, her yaptıklarını eleştirmemelerini, kendilerini vızıldayan konuşmalarıyla ve gerçeklikten uzak dâhiyane fikir ve ince detaylarıyla karıştırmamalarını istemektedirler. Eğer dürüstlerse; kendilerinden çıkan bazı önerilerin iyi niyetle de olsa ne kadar anlamsız olduğunu fark etmeleri için, onları siyasi veya askeri eylem alanına davet etmektedirler. Zira uçuruma giden yolun iyi niyet taşlarıyla döşeli olduğu bilinmektedir.

İslami militanların ve mücahitlerin çoğu, dünyadaki birçok güçlü ve etkili otorite tarafından hedef alındığının farkındadırlar. Buna rağmen, yollarına devam ediyorlar. Düşmanlarının gücü ve onlara karşı duyulan nefret, onları ulaşmak istedikleri hedefe doğru yürümekten caydırmıyor. Bunun nedeni, dünyayı kontrol eden büyük sistemlerin, değerler ve ilkeleri sözlüğünden çıkardığı bir zamanda ilke sahibi olmalarıdır. Onlar bir mesaj taşımaktadırlar ve o mesajı savunmak ve ona hizmet uğruna her şeylerini feda etmeye hazırdırlar. Onlar karanlık çağda bir ışık odağıdırlar! Çıkarların giyotini ile değerlerin katledildiği bir zamanda! Paranın, gücün ve yanıltıcı medyanın hayata hâkim olduğu bir zamanda! Bu sözü edilen medya araçları, İslam'ı ve değerlerini stratejik bir düşman olarak gören güçler tarafından uzaktan uzatılan eller tarafından kontrol edilmektedir. Bu araçların hepsi, din kurallarına saldırmak, imajını bozmak, değerlerini kuşatmak ve bu değerleri taşıyan ve onuna göre çalışan, gelecek vaat eden ve örgütlenen herhangi bir çekirdek yapının ortaya çıkmasını önlemek için kültürel, siyasi, askeri veya sosyal olarak onlarla alay etmektedirler. Sahadaki bu Müslüman gruplar sahada fiili olarak çalıştıkları için hata yapmaları kaçınılmazdır. Hatalarını belirtmek ve düzeltilmesini talep etmekte hiçbir sakınca yoktur. Fakat bu tenkidi kötü niyetli tuzak kurucu hain edasıyla değil, kıskanç sevgilinin edasıyla yapmak gerekir.

Bütün bunlardan dolayı ve bazı aydınlarımızın çoğu zaman, yer ve koşulların dışında konuştukları, mücahitlerin ve militanların saha gerçekliğinden uzak aydınların konuşmalarını, makalelerini ve açıklamalarını görmezden gelmekten başka çareleri yok gibi görünmektedir. Aradıkları projenin entelektüel, kültürel ve medya yönlerini ihmal etmeksizin buna mecbur kaldılar. Sağlam düşünme ve gerçekliği okuma ve bununla başa çıkmak ve zorluklarının üstesinden gelmek için stratejiler geliştirme yeteneği, geniş bir kültür ve farkındalığa sahip düşünürler, aydınlar ve analistler ile siyaset, sosyoloji, tarih ve düşünce bilimlerine aşina olmayı gerektirir. Buna göre bu hareketlerin liderlerinin iki vazgeçilmez görevi vardır. Şöyle ki:

Birincisi: Birincil görevi hareketin yürüyüşünü engelleyen entelektüel, sosyal, kültürel ve politik zorlukları ele almak ve bu hareketler ve kurumlardan kadrolar yaratmaktır. Silahlı hareketlerin zaman zaman dövüş sanatlarında eğitilmiş savaşçı gruplarını mezun etmesi gibi, entelektüel, kültürel ve politik kurslar, bu grupların çalışmalarının karşılaştığı kültürel, entelektüel ve politik zorlukları ele alan ve fayda sağlamak için çalışan entelektüel, stratejist ve politikacı grupları üretmek için uzmanlar ve düşünürler tarafından yürütülmelidir.

İkincisi: Bu hareketler ve kurumlar, aralarında iletişim, işbirliği ve bütünleşme kanallarını açmalı ve bu hareketlerin çoğunda var olan, itibarlarına ve halk desteğine zarar veren söylem ve düşmanca davranmayı durdurmalıdır. Böylece her hareket diğerinin deneyimlerinden yararlanır ve doğruluk üzerine kurulan bu hareketlerin birbirlerini suçlamalarına bir son verilmiş olur. Diğer İslamcı hareketlerle düşmanlık ve çatışma içinde olan İslamcı bir hareketi nasıl kabul edebiliriz? İslami hareketler birbirini kabul etmiyorsa, biz onları nasıl kabul edebiliriz? İslamcı hareketleri eleştirenlerin çoğu tarafından ortaya atılan bu ve benzeri sorular, bu hareketlerin liderleri tarafından gerçekten gözden geçirilmesi ve bertaraf edilmesi gerekmektedir. Özellikle, İslami projenin tüm yelpazesinde karşı karşıya kalınan güçlükler, bir partinin karşı karşıya kalamayacağı kadar büyük olasından dolayı bu sorular cevaplanmalıdır.

رسالة من سعود!

Suud'dan mektup var

زكريا كورشون
Zekeriya KURŞUN

صحفي وكاتب
Gazeteci - Yazar

أجرى العاهل السعودي الملك سلمان بن عبد العزيز اتصالًا هاتفيًّا قبيل قمة العشرين، بالرئيس أردوغان. على الرغم من كل المشاكل لا شك أن هذا الاتصال يعتبر خطوة إيجابية، وتصرفًا مسؤولًا. دعونا نذكر قبل أي شيء أن عودة العلاقات التركية–السعودية يمثل أهمية كبيرة وبشكل خاص للسعودية. ولذلك السبب أرى أن إبقاء قنوات التواصل في العلاقات بين البلدين أمرًا مهمًّا للغاية. ويجب في الأصل على من يحمل لقب خادم الحرمين الشريفين ويحظى بالسيادة على القبلة التي يتوجه إليها مليارا مسلم، أن يكون لديه حسّ المسؤولية الكبرى. أيًّا كانت المشاكل فلا يمكن تجميد العلاقات مع واحدة من أكبر دول العالم الإسلامي لفترة طويلة، وإن ذلك يخالف المنطق والعقل والسياسة الحقيقية.

لقد ذكرت في عدة مقالات سابقة أنه بغض النظر عن الخلافات القائمة بين الطرفين والتي جعلت العلاقات بينهما رهينة لها في السنوات الأخيرة؛ يجب أن يكون هناك تعاون أساسي بين البلدين من أجل الأمن الإقليمي وكذلك من أجل مصالح البلدين. وإلى جانب ذلك فإن مستقبل السعوديين يعتمد على التخلي عن المغامرات التي تجري من وراء الستار، والتوجه نحو إقامة مزيد من التعاون والعلاقات مع العالم الإسلامي.

ننتقل الآن إلى عنوان مقالي هذا؛ «الرسالة»، لا يتحدث المقال عن رسالة ما بعثها الملك الحالي، بل أبوه عبد العزيز. وعلى الرغم من النظر إلى رسالة الملك سلمان الحالية على أنها تصرف راقٍ وقيّم، إلا أن ذلك لا يمنعنا من استعراض التاريخ، بل يجب علينا ذلك. تعتبر أكثر نقطة لا يمكننا الاتفاق فيها مع المؤرخين السعوديين، وبالأحرى الأيديولجية التاريخية الرسمية في السعودية؛ هي علاقة الملك المؤسس مع الدولة العثمانية.

منذ القرن السابع عشر كان هناك روابط إدارية بشكل ما تجمع بين آل سعود من إبراهيم حتى عبد العزيز، وبين الدولة العثمانية. لكن على الرغم من ذلك فإن التاريخ السعودي اليوم ينفي بشكل قاطع، أن يكون والد الملك سلمان، أي عبد العزيز؛ قد شغل منصب حاكم أو والي منطقة نجد باسم الدولة العثمانية. إلا أن «الرسالة» التي نريد التحدث عنها اليوم تشير إلى فترة الملك عبد العزيز كوالٍ في الدولة العثمانية.

يمكنكم أن تستعرضوا في كتبي ومقالاتي السابقة، تعيين والد الملك العزيز من قائم مقام إلى والٍ من قبل الدولة العثمانية. إلا أن هذا المقال سيكون حول الرسالة التي تم إرسالها إلى وزير الداخلية آنذاك، طلعت باشا، وهي وثيقة لا تزال لم تر النور بعد، وإنني أول مرة أتعرض لها في مقال هنا. تحمل الرسالة توقيع والي وقائد نجد، عبد العزيز آل سعود، إضافة إلى ختمه الشخصي المنقوش باسم؛ عبد العزيز بن عبد الرحمن، بتاريخ ٩ أكتوبر/تشرن الأول عام ١٩١٤.

وبعبارة أخرى تعود هذه الرسالة إلى الفترة التي تلت تعيين عبد العزيز واليًا وقائدًا على نجد، وهذا الفترة كانت عبارة عن ٦ أشهر. وإن هذه الرسالة الموجودة في الأرشيف العثماني لا تكمن أهميتها في كونها تحمل توقيع وختم الملك عبد العزيز، بل إنها كذلك تحل قضية إنكار ولاية عبد العزيز التابعة للدولة العثمانية.

بعد تعيين عبد العزيز في نجد، لجأ إلى بعض المناطق المجاورة لطباعة ورقة بترويسة، حيث لم تكن هناك طابعة في مسقط رأسه. كانت الرسالة بخط جميل للغاية، نُقش عليها اسم وتوقيع عبد العزيز آل سعود والي وقائد نجد، كما تم منح الرسالة رقمًا رسميًّا. وإن رقم هذه الوثيقة/الرسالة يشير إلى أن والي نجد أي عبد العزيز قام بإرسال ٢٦ رسالة قبلها. وباختصار فإن الرسالة التي بين أيدينا تمثل دليلًا قاطعًا ضد الإنكار الذي يعتمده مؤرخو السعودية اليوم.

دعونا ننتقل إلى محتوى الرسالة...

على الرغم من أن الرسالة تتسم بأسلوب سلس إلى حد ما، فإنها تحافظ كذلك على التسلسل الهرمي في تلك الحقبة، الذي يفرض مستوى معينًا على رسالة يكتبها والٍ إلى وزير الداخلية. تبدأ الرسالة على الشكل التالي؛ «إلى وزير الداخلية الموقّر طلعت بك الغيور على دولة الإسلام، والمصيب في آرائه».

كانت الحرب العالمية الأولى قد اندلعت قبل عدة شهور من هذه الرسالة، وعلى الرغم من أن الدولة العثمانية لم تكن في الحرب بعد، إلا انها كانت تقوم بالتحضيرات للحفاظ على أمن المقاطعات الإقليمية ولا سيما الخليج العربي. ولقد كان عبد العزيز في هذه الرسالة، يتحدث عن تمركز القوات في المناطق الساحلية للولاية، وأنه جاهز لتلقي أوامر الدولة في هذا الصدد. لم تكن الرسالة متعلقة بهذه الجزئية فحسب، بل إلى جانب أنّ عبد العزيز ركز ضمن رسالته على أنّ كلّ غرضه وهدفه هو خدمة الدولة تحت أمر الخليفة، كان يشتكي ضمن الرسالة أيضًا من والي بغداد «جاويد بك»، الذي كان يتعين على عبد العزيز إرسال البرقيات من خلاله. كما اتهمه بأن بعض رجالاته يعملون وفق مصالحهم الشخصية، مفرّطين بمصلحة المسلمين ووحدتهم. كما طلب أن تتم مراسلاته مع إسطنبول عن طريق البصرة لا بغداد. ولأجل ذلك اقترح أن يتم تحييد عبد اللطيف المنديلي في بغداد، وأن يقوم بمراسلة إسطنبول عبر مبعوث البصرة السابق نقيب زاده طالب بك.

لا شك أن الاسمين الأخيرين يعتبران شخصيتين مهمتين في تاريخ المنطقة، إلا أنه من غير الممكن الخوض في تفاصيل أكثر حول هذا هنا. لكنّ العلاقات التي جمعت بينه وبين طالب بك في ذلك الوقت، إلى جانب مفاوضات الأخير الطويلة مع الإنجليز كي يصبح ملكًا للعراق، تشير إلى أن هناك أسبابًا أخرى وراء تلك المراسلات.

عقب دخول الدولة العثمانية في الحرب العالمية الأولى، في ٢٠ نوفمبر/تشرين الثاني، أرسلت الدولة العثمانية إلى عبد العزيز رسالة من خلال بغداد والبصرة معًا، تحتوي على فتوى لإعلان الجهاد. إلا أن عبد العزيز اعتذر عن تلبية محتوى الرسالة، مبرّرًا ذلك بأنه لا يستطيع الدخول في حرب بسبب المعارك القبلية الموجودة، لا سيما مع خصمه ابن رشيد. وعند ذلك أرسلت إسطنبول له ولمن حوله تحذيرًا من أن الوقت هو وقت توحيد جميع القوى المسلمة، وأنّ ذلك أمر ضروري واجب.

ما رأيكم؟ ألا تصلح الدعوة لتوحيد الجهود التي تم إرسالها لوالد الملك سلمان؛ لأن تكون للملك سلمان أيضًا؟

Suudi Arabistan (SA) Kralı Selman bin Abdülaziz, G20 zirvesi öncesinde Sn. Cumhurbaşkanı Erdoğan'ı arayıp bir telefon görüşmesi yapmıştır. Elbette bütün sorunlara rağmen böyle bir girişimi çok olumlu buluyor ve sorumlu bir davranış olarak görüyorum. Her şeyden önce Türk-Suud ilişkilerinin normalleşmesi iki taraf için ama özellikle SA için büyük önemi haizdir. Bu yüzden görüşmede ilişki kanallarının açık tutulmasının benimsenmesini önemsiyorum.

İki milyar Müslümanın kıblegâhına egemen olmak hele Hadimülharemeyn unvanını taşımak büyük bir sorumluluk gerektirmektedir. Sorunlar ne olursa olsun İslam dünyasının en büyük devletlerinden birisi ile ilişkileri uzun süre dondurmak akla mantığa ve reel politiğe aykırıdır. Daha önceki yazılarımda yazdığım gibi; –son yıllarda Türk Suud ilişkilerini rehin alan çekinceler bir tarafa- iki ülke arasında işbirliğinin olması bölgesel güvenlik ve tarafların çıkarları bakımından zorunludur. Ayrıca Suudilerin geleceği de kapalı kapılar ardında sürdürülen maceraperest politikalardan vazgeçip İslam dünyası ile işbirliği yapmalarına bağlıdır.

Ancak bugünkü yazımın konusu olan mektup, şimdiki kralın değil, babasının mektubudur. Hangi gerekçe ile olursa olsun Kral Selman'ın hareketini –şimdilik- çok şık bulmakla birlikte bu durum tarihi hatırlamamıza engel değildir. Bilakis elzemdir.

Suudi tarihçiler ile daha doğrusu resmi tarih ideolojisi ile anlaşamadığımız en önemli husus, şimdiki Kral'ın babasının Osmanlı Devleti ile olan ilişki biçimidir. 17. Yüzyıl'dan itibaren ataları İbrahim'den Abdülaziz'e kadar Suudilerin Osmanlı Devleti ile bir şekilde idari bağları olmuştur. Buna rağmen, bugünkü Suudi tarihçiliği Kral Selman'ın babası Abdülaziz bin Abdurrahman'ın Osmanlı adına Necid Vilayeti Valiliği yapmış olmasını şiddetle inkar etmektedirler. İşte sözünü ettiğimiz mektup da bu döneme aittir.

Abdülaziz'in babasının kaymakamlığından kendisinin valilik atanmasına giden süreci kitaplarımdan ve eski yazılarımdan okuyabilirsiniz. Ancak bu yazımda sözünü ettiğim ve doğrudan dönemin Dahiliye Nazırı Talat Paşa'ya yazılan mektup daha önce gün yüzü görmemiş bir belgedir. İlk defa burada bir yazıya konu olmaktadır. Necid Vali ve Kumandanı Abdulaziz el Suud imzası ve ayrıca Abdülaziz bin Abdurrahman yazılı şahsi mührünü taşıyan mektup, 9 Ekim 1914 tarihini taşımaktadır. Yani Abdülaziz'in Necid vali ve kumandanı atanmasından altı ay sonrasına aittir. Osmanlı Arşivi'nde mahfuz olan bu mektup, sadece Abdülaziz'in vali sıfatıyla imzasını taşımamakta aynı zamanda vilayetin antetli kağıdına yazılarak yukarında sözünü ettiğim inkar sorununu da kökten çözmektedir.

Atanmasının akabinde Abdülaziz, kendi yaşadığı yerlerde matbaa olmamasına rağmen, hemen civar vilayetlerin birinde antetli bir kağıt yaptırmıştır. Oldukça güzel bir hat ile Necid Valisi ve Kumandanı Abdülaziz el Suud (Vali Vilayet-i Necd ve Kaiduha) antetli resmi kağıda yazılı olan mektuba kayıt numarası da verilmiştir. Üzerindeki evrak numarası, Necid Valiliği anteti ile daha önce 26 adet yazışma yapılmış olduğunu göstermektedir. Hülasa elimizdeki mektup, Suud tarihçiliğinin geliştirdiği miti ve inadı yıkmak için yeterli bir delildir.

Gelelim mektubun içeriğine:

Mektup oldukça ağdalı bir üsluba sahip olmakla birlikte, dönemin anlayışına uygun bir Vali'nin Dahiliye Nazırı'na yazabileceği hiyerarşik seviyeyi de muhafaza etmektedir. Mektup, "İslam Devleti'nin gayretli, görüşlerinde isabetli, yıldızı parlak, Dahiliye Nazırı yüce Talat Bey hazretlerine" diye başlamaktadır. Bu mektuptan bir kaç ay önce Dünya Savaşı çıkmıştı. Osmanlı Devleti henüz savaşın içinde değil idiyse de taşra vilayetlerinin ve özellikle Basra Körfezi'nin güvenliğinin sağlanması için hazırlıklar yapıyordu. Mektubunda Abdüaziz, devletin bu yönde verdiği emre uygun olarak, vilayetin sahil kesimlerine asker yerleştirmesini anlatmaktadır.

Mektup sadece bununla ilgili değildir. Bütün gayesinin Halife'nin buyruğu altında devlete hizmet olduğu yazan Abdülaziz, ayrıca telgraf yazışmalarını üzerinden yapmak zorunda olduğu Bağdat Vilayeti Valisi Cavid Bey'den şikayetçi olmaktadır. Onun etrafındaki bazı adamların sadece kendi menfaatlerini düşünerek Müslümanların birliğine zarar verdikleri iddiasıyla, yazışmaların Basra üzerinden yapılmasını istemektedir. Bağdat'ta bulunan adamı Abdullatif el Mindil'i geri çekmek ve İstanbul ile yazışmalarını eski Basra mebusu olan Nakibzade Talip Bey üzerinden yapmak arzusundadır. Son iki isim bölge tarihinde önemli figürlerdir ama burada detaylarına girmeye imkan yoktur. Sadece aracı kılınan Talip Bey'in o sıradaki ilişkileri, daha sonra Irak kralı olmak için uzun süre İngilizler ile yaptığı pazarlıklar bile bu yazışmanın ardında başka sebeplerin olabileceğini göstermektedir.

Osmanlı Devleti, Birinci Dünya Savaşı'na girmesi akabinde; 20 Kasım'da Vali Abdülaziz'e hem Basra ve hem de Bağdat vilayetleri üzerinden cihad çağrısı ve fetvası gönderecektir. Ancak o, çevresinde yaşadığı kabile kavgalarını, özellikle rakibi İbn Reşid'i bahane edip savaşta aktif bir şekilde yer alamayacağını yazarak özür beyan edecektir. Bunun üzerine İstanbul, ona ve çevresindekilere zamanın, "bütün Müslüman güçlerin birleşmesini zarurî" kıldığını ve bu yönde hareket edilmesi gerektiğini ihtar etme ihtiyacı duyacaktır.

Ne dersiniz? Babasına yapılan bu çağrı, şimdi Kral Selman için de geçerli değil midir?

حينما تكون الإصلاحات نموذجًا سياسيًّا

Tarz-ı siyaset olarak reformculuk

ياسين اكتاي
Yasin AKTAY

صحفي وكاتب
Gazeteci - Yazar

18 yıldır iktidarda olan, ülkeyi yöneten, yönetirken zaten sayısız değişime, reforma imza atmış olan AK Parti'nin Genel Başkanının, Cumhurbaşkanının, bugün yeni bir reform döneminden bahsediyor olması ne anlama geliyor? Şimdiye kadar yapılması gerekenlerin ihmal edilmiş olduğunu mu, yapılmış olanların yanlış olduğunun fark edilip onlardan ricat edilmesi gereğinin hasıl olduğunu mu, yoksa sürekli reform politikalarının bir devamı mı?

Kuşkusuz 18 yıl iktidar süresi dünyanın demokratik yönetimlerinde müstesna sayılabilecek bir süre. Avrupa'da arka arkaya 5 kez halkın güvenini tazeleyerek, hatta büyük ölçüde bu güveni artırarak iktidarda kalabilmiş bir parti yok. Kabul edelim ki bu, elbette AK Parti'nin başarısı olduğu kadar karşısında onu zorlayacak bir muhalefetin yokluğundan da kaynaklanmıştır. Ama AK Parti öncesi iktidarların biriktirdiği, ülkenin müzmin hale gelmiş sorunları o kadar fazla olmuş ki, onların çözümü yolunda benimsemiş bir reform siyaseti başlıbaşına AK Parti'yi iktidarda tutmaya yeten bir yakıta dönüşmüştür. Reformculuk her zaman karşısında bir kurulu düzen, statüko hatta iktidar direncini bulmuştur. Bu direnç karşısında AK Parti hükümet ettiği dönemlerde bile iktidardaki muhalefet olarak iş yapmıştır. İşin ilginç tarafı hükümetin reform söylemleri karşısında ana-muhalefetin sergilediği direncin muhafazakar bir iktidar refleksi gibi çalışmış olması. Bu da daha önce de defalarca söylediğimiz gibi, AK Parti "iktidardaki muhalefet" gibi her zaman halkla daha organik ilişkisini temin etmeye devam etmiştir.

Türkiye'nin yüzyıllık müzmin sorunlarının üstesinden gelmek için köklü reformlar yapmak gerekiyordu. Zaman içinde karşısındaki güçlü dirence rağmen, derin devlet oyunlarına, gizli iktidar vesayetlerine karşı mücadeleler eşliğinde birçoğu yapıldı. Özellikle yargı ve kamu yönetimi alanında kısa bir süreye sığdırılarak yapılan reformlar "sessiz devrim" başlığı altında ele alınmayı hak etti. 2011 yılında bu reformları toparlayan bir kitap bu başlık altında yayınlandı.

Ancak o zaman yapılan ileri derecede demokratikleşme ve hukuk reformlarının bir kısmının boşluklarından son derece sinsi bir örgütlü yapıya sahip olan FETÖ'nün daha fazla yararlandığı ortaya çıktı. 2012'den başlayarak bu demokratikleşme ve reform sürecini adeta murdar etmeye çalışan yaklaşımıyla Türkiye'de bir olağanüstü hal dönemine geçişe yol açtı. Reformların önemli bir kısmı bu dizi-darbe teşebbüsleri yüzünden ya kadük kaldı veya reform ortamının altı böylece daha güçlü bir biçimde aşındırılmış oldu. Kuşkusuz FETÖ'nün yaptıklarını reform siyasetinin nasıl bir sabotaja maruz kalmış olduğunu anlamak açısından her zaman hatırlamakta fayda vardır. Ancak onların bu tarihte benzeri görülmemiş sabotajları reform siyasetlerinden vazgeçmek için bir mazeret olarak görülemezdi. Görülmüyor da. Türkiye'ye uzun zaman kaybettirmiş oldukları çok açık. Bugün aslında Türkiye'ye dönük demokratikleşme, insan hakları veya ifade özgürlüğü ile ilgili eleştirilerin hepsinin propagandasının öncülüğünü kendileri üstlenmiş durumdadırlar. Oysa Türkiye'nin 7 Şubat'tan 15 Temmuz'a doğru içine düştüğü ve sonra bir siyaset olarak haklı olarak uyguladığı olağanüstü halin en önemli sebebi bizzat kendileri olmuştur.

Her ne ise. AK Parti için reform siyaseti bir defalığına ve bütün zamanlar için girişilmiş tek bir adım değildi. Bir tarz-ı siyaset idi. Bazen reform bir hükümetin bizzat kendi pratiği içinde ortaya çıkan sorunların doğurduğu bir ihtiyaç da olabilir. 18 yıllık süre bir hükümet pratiğinin bazı değişiklikleri, güncellemeleri yapmaları gerektiğini görebileceği bir süre. Önemli olan bu ihtiyacı görebilmek, kendi üzerine düşünebilmek, sistemin veya bizzat kendinin eksiğini görebilmek.

Bu reform paketinden "yeniden çözüm süreci" gibi hayallere kapılanların, kötü niyetli değillerse en iyi ihtimalle yaşadığımız süreçten hiçbir şey anlamamış olduğunu söylemek gerekiyor. Hele bundan yeniden "Kürt sorunu" söylemlerine yeni ve güçlü bir prim çıkarmaya çalışmanın da ayrı bir siyasal fırsatçılık oluşturduğunu söylemek zorundayız. Türkiye'de Kürt sorununun sabit bir varlığı veya tanımı yoktur. Türkiye Kürt meselesinde 2002'deki yerde olmadığı gibi 2016'daki noktada da değildir. Kürtlerin inkarı, Kürtçe veya Kürt kimliği üzerindeki yasaklarla ortaya çıkan Kürt sorununa dair AK Parti, yaptığı reformlarla, güttüğü siyasetlerle, insani ve felsefi yaklaşımıyla bir çözüme kavuşturmuş durumdadır.

Kürt sorununu çözmeye dönük attığı bütün adımlara karşı en büyük direncin, teröre daha fazla sarılmak suretiyle bizzat PKK veya HDP tarafından sergilenmiş olduğunu da bütün dünyaya gösterme fırsatı buldu. AK Parti için Kürtler Türkiye'nin bir sorunu değil, imkanı, ayrılmaz bir parçasıdır, kimliğiyle, diliyle, kültürüyle, insanıyla. Bu sorundan kendine ister teröre başvurarak, isterse bu şiddeti görmezden gelerek işi lafa vurarak bir iktidar alanı çıkarmaya çalışanlar ise gerçekten ciddi bir sorundur.

Bu sorun ise artık açıkça söylemek gerekir ki, Kürt sorunu değil, bambaşka bir sorundur. O sorunu hem daha çok konuşmaya hem de onunla başetmeye çalışmaya daha fazla devam edeceğiz.

ما الذي يعنيه إعلان رئيس حزب العدالة والتنمية ورئيس الجمهورية، الذي يتمتع بالسلطة منذ ١٨ عامًا، والذي قام أصلًا بالعديد من التغييرات والإصلاحات طيلة تلك المدة؛ عن حقبة إصلاحات جديدة اليوم؟ هل هذا يشير إلى أن هناك أشياء مهمة قد تم إهمالها إلى اليوم، أم أن هناك سياسات ما تم إدراك خطئها اليوم وضرورة التراجع عنها، أم أن الأمر عبارة عن سياسة تعتمد على الإصلاحات بشكل مستمر؟

لا شك أن مدة ١٨ عامًا من الحكم وفق عملية ديمقراطية، تمثّل استثناءًا على صعيد الحكومات الديمقراطية حول العالم. لا يوجد حزب في أوروبا نجح بالفعل في كسب ثقة الناس وبشكل متزايد يومًا بعد يوم، على مدار ٥ حقب متتالية مكنته من البقاء في السلطة.

دعونا نسلّم أن الأمر لا يقتصر على نجاحات حزب العدالة والتنمية فحسب، بل أيضًا يعود إلى عدم وجود معارضة حقيقية من شأنها أن تفرض نفسها عليها بنظر الشعب. لكن ومع ذلك فإن المشاكل الأزمات التي خلفتها حكومات ما قبل العدالة والتنمية، والتي تحولت إلى أزمات ومشاكل مزمنة في البلاد، دفعت العدالة والتنمية نحو تبنّي سياسة إصلاحات اعتمدها منذ انطلاقته الأولى، ولطالما كانت الوقود الحيّ الذي بفضله حافظ على البقاء في السلطة.

لطالما تجد الإصلاحات أمامها عقبة تتمثل في نظام قائم أو وضع راهن أو حتى مقاومة من قبل الحكومات، إلا أننا نجد حزب العدالة والتنمية في مواجهة هذ العقبة، كان يقوم بدور المعارضة داخل الحكومات التي هو يقودها أصلًا. والمفارقة هنا أن مقاومة المعارضة الرئيسية لخطابات الإصلاح الحكومية، كانت شبيهة بردة فعل حكومة محافظة، وبمعنى آخر المعارضة هنا تمثل العقبة أمام إصلاحات الحكومة. بيد أن العدالة والتنمية كما أشرنا إلى ذلك أكثر من مرة، كان ولا يزال «معارضة داخل السلطة» تعتمد في الدرجة الأولى على توفير علاقة أكثر اتساقًا مع الشعب.

كان يجب على تركيا بالفعل اعتماد إصلاحات جذرية، من أجل التغلب على مشاكل وأزمات القرن المزمنة. وعلى الرغم من وجود مقاومة شرسة أمامها من وقت لآخر، تم التغلب على قسم كبير منها، من خلال التصدي لمخططات الدولة العميقة، ووصاية السلطة الخفيّة.

لقد كانت الإصلاحات الفعّالة التي تم إجراؤها خلال مدة قصير لا سيما على صعيد القضاء والإدارة العامة، تستحق بجدارة أن يتم تسليط الضوء عليها تحت اسم «الثورة الصامتة». ولقد صدر كتاب بالفعل حول تلك الإصلاحات عام ٢٠١١، تحت الاسم ذاته؛ الثورة الصامتة.

إلا أنه مع مررو الوقت اتضح أن منظمة مثل منظمة غولن الإرهابية تتمتع بهيكل تنظيمي خبيث، استفادت بشكل كبير من الثغرات التي نشأت عن الإصلاحات الديمقراطية والحقوقية المتطورة والمتقدّمة التي اتخذتها الحكومة. ولقد ساهمت تلك المحاولات الخبيثة منذ العام ٢٠١٢، عبر الاستفادة من حقبة الإصلاحات والديمقراطية، إلى إدخال تركيا في حالة طوارئ مع مرور الوقت. حتى وجدنا أن العديد من تلك الإصلاحات إما قد عفا عليها الزمن، أو أن بيئة الإصلاح قد تآكلت إلى حد بعيد.

لا شك أنه من المفيد جدًّا أن نتذكر ما قامت به منظمة غولن الإرهابية، حتى نفهم السبب الرئيسي وراء تراجع أو تآكل بيئة الإصاح كما عبّرنا آنفًا. لكن ومع ذلك فلا يمكن اتخاذ أعمالهم التخريبية التي لا مثيل لها؛ ذريعة من أجل التراجع او التخلي عن سياسات الإصلاحات.

لا شك أنهم استنزفوا وقتًا ثمينًا من تركيا، وهم اليوم أنفسهم يأخذون زمام المبادرة في الدعاية لتلك الانتقادات إزاء حرية التعبير وحقوق الإنسان والديمقراطية في تركيا. دون أن يتذكروا أنهم أنفسهم كانوا السبب الرئيسي الذي أوصل تركيا لإعلان حالة الطوارئ عقب سلسلة من الأحداث والانقلابات انتهت بمحاولة انقلاب ١٥ يوليو/تموز ٢٠١٦.

إن قضية الإصلاحات في نظر العدالة والتنمية ليست مجرد خطوة يتم اتخاذها مرة وإلى الأبد، بل إنها تمثل نموذجًا سياسيًّا يسير عليه.

قد تكون الإصلاحات أحيانًا حاجة تفرزها المشاكل التي تنشأ في ظل ممارسات الحكومة نفسها. وإن ١٨ عامًا من الحكم والسلطة من الطبيعي أن تُشعر الحكومة بحاجة إلى إجراء بعض التغييرات والتحديثات في ممارساتها وسياستها. ويبقى الشيء الأهم هو القدرة على رؤية الحاجة للتغيير، والتفكير بناء على ذلك، والإحساس بالنقص الموجودة في النظام أو في الحكومة ذاتها.

إلا أنّ مما يجب قوله هو أن الذين يعيشون أوهامًا من قبيل «إعادة عملية الحل»، إذا لم يكن وهمهم هذا عن سوء نية، فلا شك أنه عن جهل كبير بالمرحلة التي نعيشها اليوم. كما يجب القول أيضًا أن محاولة تحقيق امتياز جديد وقوي من خلال العزف على وتر خطابات «القضية الكردية» وما شابه من تعابير؛ ما هو إلا انتهازية سياسية من نوع مختلف.

لا يوجد هناك كيان أو تعريف ثابت لـ «القضية الكردية» في تركيا، لم تكن موجودة عام ٢٠٠٢ ولم تكن النهاية في عام ٢٠١٦. أما المشاكل التي انبثقت عنها القضية الكردية بالفعل، من قبيل إنكار الأكراد، وحظر لغتهم وهويتهم، فلا شك أن حزب العدالة والتنمية تمكن من حلها عبر الإصلاحات التي قام بها، والسياسة التي اتبعها، وعبر نهجه الإنساني والفلسفي.

لقد أثبت العدالة والتنمية للعالم كله، أن أكبر مقاومة وجدها عقبة أمام إصلاحاته التي اتخذها على صعيد حل القضية الكردية، كانت من قِبَل منظمة بي كاكا الإرهابية وحزب الشعوب الديمقراطي، اللذين أصرّا على التشبث بالإرهاب بدل الحل.

إن الأكراد في تركيا بالنسبة للعدالة والتنمية ليسوا قضية بمعنى أزمة أو مشكلة، على العكس، هم فرصة وجزء لا يتجزأ من تركيا، بهويتهم ولغتهم وثقافتهم وإنسانيتهم. إلا أن المشكلة والأزمة الحقيقية تكمن في أولئك الذين يحاولون الوصول للسلطة وامتطاء مصالحهم عبر شمّاعة «القضية الكردية»، باللجوء للإرهاب تارة، أو غض الطرف عن عنف الإرهاب تارة أخرى.

لا بد من توضيح أن هذه المشكلة ليست مشكلة كردية، بل مشكلة من نوع آخر، سنواصل الحديث عنها والتعرف عليها بشكل أكبر.

إشراق IŞRAK
منبر الشام
اجتماعية.. ثقافية.. منوعة.. نصف شهرية || تصدر عن منظمة منبر الشام || 2020/12/1 السنة الخامسة ـ العدد 117 YIL 5 - SAYI 117

سياسي أوروبي قليل أدب

Avrupa’nın huysuz siyasetçisi

برهان الدين دوران
Burhanettin DURAN

صحفي وكاتب
Gazeteci - Yazar

Fransız Cumhurbaşkanı Macron son dönemde hırçın söylem ve politikalarıyla dikkat çekiyor. Bizim kamuoyumuz, Macron’un Türkiye karşıtı açıklamalarına alışık. Meşhur “NATO’nun beyin ölümü” tezi ve Cumhurbaşkanı Erdoğan’dan aldığı cevap hala zihinlerde. Erdoğan’ın dış politika hamleleri Macron’u ziyadesiyle rahatsız ediyor. Hatta en son ABD Dışişleri Bakanı Pompeo ile Türkiye’nin Suriye, Libya, Doğu Akdeniz ve Dağlık Karabağ’daki varlığını “çok agresif” bulmakta hem fikir oldu. Pompeo’nun derdi kendisini Başkan Trump’tan ayrıştırarak siyasi kariyerine yatırım yapmak için Türkiye/ Erdoğan karşıtlığını kullanmak. Macron ise daha reel bir sorun yaşıyor. Ankara’nın artan inisiyatifi Paris’in nüfuz alanlarını daraltıyor.

Nitekim geçen cuma günü Jeune Afrique’te yayımlanan uzun mülakatında Macron, Rusya ve Türkiye’nin Afrika’da “sömürge sonrası öfke üzerine” oynayarak “Fransa karşıtı hisleri beslemek için strateji” sürdürdüğünü iddia etti. Benzer bir gerekçeyle de Ankara ve Moskova’nın Dağlık Karabağ çatışmasında ortak gözlem yapmasını istemiyor. Astana türü bir süreç yerine ateşkesin uygulanması için uluslararası gözetim öneriyor. Minsk Grubunu öne çıkarmaya çabalıyor. Yani masada yer almak için çırpınıyor. Macron’un bürokratları ve medyası da Türkiye’ye saldırmaktan geri durmuyor. Avrupa İşlerinden Sorumlu Devlet Sekreteri C. Beaune, Türkiye’nin “kültürel ve jeopolitik anlamda saldırgan bir İslamcılık yaptığı” yalanını ifade etti. Aralık ayındaki AB zirvesinde de Marcon’un Ankara’ya yaptırım çıkarılması için uğraşacağını öngörmek hiç de sürpriz değil.

Macron’un huysuzluğu, Türkiye ve Erdoğan karşısındaki hırçınlıkları ile sınırlı değil. Fransa’yı zora sokacak politika ve kavgalara girişiyor. Siyasal İslam’ı terörizmle/bölücülükle eşitleyen tehlikeli bir “Fransa İslam’ı” politikası yürütüyor. Hatta geçen çarşamba günü Macron, ülkesindeki Müslüman liderlerden İslam’ın siyasi bir hareket olmadığını belirten ve Müslüman gruplara “dış müdahaleyi” yasaklayan bir “cumhuriyetçi değerler” şartını kabul etmelerini istedi. Bu müdahaleciliğine eleştiriye tahammülsüzlük ve sansürcülük de eşlik ediyor. Charlie Hebdo’da Hz. Muhammed ile ilgili yayınlanan karikatürleri özgürlük diye sunan Macron, yeni uygulamaya başladığı sert laikçilik politikasının Anglo-Sakson dünyasından eleştirilmesine hiç katlanamıyor.

Macron, Washington Post ve New York Times’da Fransa’nın başörtüsü yasağı ile Müslüman nüfusu dışlamasının Selefilerin işine yaracağını söyleyen makalelerine sert tepki verdi. Telefonla yazarları arayarak “şiddeti meşrulaştırmakla” suçladı. Daha önce de Londra’daki Financial Times’ta “Macron’un ayrılıkçı İslam’la mücadelesi ülkede bölünmeyi daha da derinleştiriyor” başlıklı haberi geri çektirmişti. Sözde “karikatür özgürlükçülüğü” ile uyuşmayan bu hırçınlık kendini Avrupa’nın geleceği konusunda da gösteriyor. Bilindiği üzere, Biden’ın başkan seçilmesiyle ABD ve Avrupa ittifakının güçlenmesi bekleniyor. Ancak bunun formatının ne olacağı henüz belli değil.

ABD’nin koruyucu şemsiyesini önemseyen Alman Savunma Bakanı Annegret Kramp-Karrenbauer “Avrupa’nın stratejik bağımsızlık illüzyonları” ifadesini kullanarak Macron’un hışmını çekti. Sert bir üslupla bunun “tarihin yanlış bir yorumu” olacağını söyleyen Macron, Avrupa devletlerinin “Avrupa savunma mekanizması inşa etme” konusunu kenarda tutmamalarını istiyor. Dünkü Frankfurter Rundschau gazetesi, ABD’nin Avrupa’nın geleceğindeki rolü konusunda Paris ile Berlin arasındaki ayrışmanın ticaret politikalarında da yaşanacağına dikkat çekti. Ayrışmanın özünü, Fransa’nın “kıtaya liderlik” yapma arzusu olarak tarif etti. Macron, uluslararası sistemdeki jeopolitik değişimi anlamaktan uzak. Fransa’nın ve kendi liderliğinin kapasitesini de abartıyor. Macron, Türkiye’yi ve Erdoğan’ı hedef aldığında susan Avrupalı siyasetçiler, şimdilerde bu “hırslı” lider adayının yaptıklarından endişelenmeliler. Tüm Avrupa’yı zora sokacak bir huysuzluk söz konusu.

جذب الرئيس الفرنسي (ماكرون) الانتباه مؤخرًا عبر خطاباته وسياساته العدوانية. وقد اعتاد الرأي العام التركي على مثل هذه التصريحات من ماكرون ضد تركيا. ولا تزال أطروحته الشهيرة ”الموت الدماغي للناتو“، والرد الذي تلقاه من الرئيس (أردوغان) حاضراً في الأذهان. ولقد أصبحت تحركات (أردوغان) –في السياسة الخارجية– مزعجة للغاية لماكرون .

ومع أن آخر وزير خارجية أمريكي (بومبيو)كان يرى في الوجود التركي في كل من سوريا وليبيا ، وشرق البحر الأبيض المتوسط و اقليم (ناغورنو كاراباخ)وجودا عدوانيًا جدًا؛ لكن هم (بومبيو) الوحيد كان الرغبة في استغلال الفرصة، وزيادة رصيده السياسي عبر ابتزاز (تركيا) و(اردغان) واستعمالهما في تلبية طموحاته السياسية ؛إلا أن ماكرون يعيش مشكلة أكثر واقعية ؛ففي المقابل نجد أن مبادرات أنقرة المتزايدة تتسبب في التقليص من نفوذ باريس.

ومن هنا ؛فإنه يزعم أن ما نشر في مجلة (Jeune Afrique’t) –يوم الجمعة الماضي– من مقابلة طويلة حول ما تقوم به روسيا وتركيا في أفريقيا عبر اللعب على قضية ”الغضب مما بعد الاستعمار“–كما يدعي – يمثل استراتيجية ”لتغذية الشعور المناهض للفرنسيين“.

وهو– أيضا– لا يريد لأسباب مماثلة أن يرى – هنالك – تفاهما بين أنقرة وموسكو فيما يتعلق بالصراع القائم في إقليم (كاربا غ)؛ فهو يقترح رقابة دولية على وقف إطلاق النار ،بدلاً من عملية من نوع أستانا .ويحاول قدر استطاعته أن يجعل فريق منسك (Minsk) في الصدارة ،ويقاتل بشراسة عله يجد له مكانا على الطاولة. كما أن بيروقراطية ماكرون ووسائل إعلامه لم تتوقف عن مهاجمة تركيا .وقد بين وزير الدولة للشؤون الأوروبية (C. Beaune) أن اتهام تركيا في المجالات الثقافية و(الجيو–سياسية) على أنها أسلمة لتركيا ؛ هو محض كذب وافتراء. وليس من المستغرب أن يسعى (ماركون) في قمة الاتحاد الأوروبي في ديسمبر / كانون الأول –أيضًا – لفرض عقوبات على أنقرة.

ولا تقف وقاحة ماكرون عند حدود استفزازه وعدائه ل(تركيا) و(أردوغان) ؛بل يحاول زج (فرنسا) في صراعات سياسية –أيضا – تجعلها في مأزق .فهو يحاول أن ينفذ سياسة انفصالية ما، يسميها (الإسلام الفرنسي) عبر ما سينفذه من انفصال عن الإسلام الآخر الذي ربطه بالإسلام السياسي ، والإرهاب ، والانفصالية ، حتى إنه في يوم الأربعاء الماضي أراد من القادة المسلمين في فرنسا أن يتبنوا إسلاما جديدا (وفق القيم الفرنسية)بشرط أن لا تكون له علاقة بالسياسة، ولا يرتبط بالجماعات الإسلامية، ولا يسمح بالتدخل في القضايا الخارجية، ويصاحب هذا التدخل عدم تحمل أي انتقادات، ورقابة صارمة أيضا .

فماكرون الذي رأى في الرسومات المسيئة للرسول – صلى الله عليه وسلم– لدى(Charlie Hebdo)حرية عن التعبير والرأي؛ لم يحتمل الانتقادات الموجهة للسياسة العلمانية القاسية التي بدأ تنفيذها للتو من قبل العالم (الأنجلو ساكسوني).

لقد كان رد فعل ماكرون قاسيًا على تلك المقالات المنشورة في (الواشنطن بوست) و(نيويورك تايمز)– التي رأت إن حظر الحجاب في فرنسا وتهميش السكان المسلمين –سيشكل رافدا ومنفعة للسلفيين؛ مما جعل ماكرون نفسه يتصل هاتفيا بالكتاب ويدينهم ، معتبرا أن تلك المقالات مشرعنة للعنف.

وكان قد حذف – في وقت سابق– تقريرا في صحيفة (فايننشال تايمز) اللندنية يتحدث عن ” مجادلة ماكرون ضد الإسلام الانفصالي تعمق الانقسام في البلاد“.

هذا المزاج السيئ ، الذي يتعارض مع ما يسمى بـ ”حرية الرسوم الكاريكاتورية“ ، يتجلى– نفسه– أيضًا في مستقبل أوروبا. فكما هو معروف ، فإنه– من المتوقع– أن انتخاب (بايدن) رئيسًا ، قد يعزز التحالف الأمريكي الأوروبي. ومع ذلك ، فلم يتضح بعد الشكل الذي سيكون عليه هذا التقارب.

وقد أثارت تصريحات وزيرة الدفاع الألمانية (أنجريت كرامب كارين باور) – التي تولي اهتماما لمظلة الحماية الامريكية – غضب ماكرون؛ وذلك بعد استخدام عبارة ”أوهام الاستقلال الاستراتيجي لأوروبا“. مما جعل ماكرون يرد بأسلوب فظ وغليظ: ”إن هذا سيكون ”تفسيرًا خاطئًا للتاريخ.“ وبذلك يريد ماكرون من الدول الأوروبية عدم إبقاء قضية ”بناء آلية الدفاع الأوروبية المشتركة“ على الهامش.

وقد أشارت صحيفة (فرانكفورتر روندشاو) الصادرة بالأمس إلى أن التباين بين باريس وبرلين فيما يتعلق بدور الولايات المتحدة في مستقبل أوروبا سيشمل –أيضا – طبيعة السياسات التجاري. ووصف جوهر الاختلاف– بينهما– بأنه يكمن في رغبة فرنسا في ”قيادة القارة الأوروبية “.

إن ماكرون أبعد ما يكون عن فهم التغيير (الجيوسياسي)في النظام الدولي. كما أنه يبالغ في قدرة فرنسا القيادية .والأن على السياسيين الأوروبيين –الذين صمتوا عندما كان ماكرون يستهدف (تركيا) و(أردوغان) – أن يقلقوا جراء ما فعلوه تجاه أطماع ماكرون في أن يكون قائدا للقارة الأوروبية ؛لأن موضوع الحديث أن هذه الوقاحة سوف تُدخل أوروبا كلها في أزمة سياسية .