



أصبحت تركيا «مركز الدبلوماسية» مع تحركات السياسة الخارجية الأخيرة

Türkiye, son dönemdeki dış politika hamleleriyle 'diplomasiinin merkezi' oldu

يواصل رئيس الجمهورية التركية رجب طيب أردوغان مسيرته الدبلوماسية لإيجاد حلول للمشاكل الإقليمية والعالمية وتطوير العلاقات السياسية والاقتصادية مع الدول.

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, bölgesel ve küresel sorunlara çözüm üretmek, ülkelerle siyasi ve ekonomik ilişkileri geliştirmek için diplomasi trafiğini sürdürüyor.

الدستورية: هل يمكن أن تُفضي إلى الحل؟
Anayasa komitesi: Çözümüne götürülebilir mi

اقرأ في هذا العدد

- 15 أفكار غيرت العالم ... أفلاطون "2" د. محمد جمال طحان
- 16 البحث عن يوتوبيا واقعية علاء الدين حسو
- 17 تراجيديا عبد الغني عون
- 18 الفنان التشكيلي مروان قصاب باشي (1934-2016) يسر عيان
- 19 الموسيقى العربية تأسيس وازدهار لانا نعسان آغا

- 05 استنزاف طاقة الأمل.. "اللجنة الدستورية" نموذجاً عبد الباسط حمودة
- 06 اللجنة الدستورية: الطريق مسبق النتيجة د. زكريا ملاحفجي
- 07 اللجنة الدستورية "السياحية" السورية ياسر الحسيني
- 08 الطلاق المبكر يغزو مخيمات الشمال! فيصل عكلة
- 09 بالإرادة والتحدى: شاب سوري ينتصر على الإعاقة سونيا العلي



حرية الفكر والتسامح والتحمل

24

خير الدين كرامان



أن تكون معاصراً لزمع النبي إبراهيم عليه السلام

23

ياسين اكاتي



القيادة النبوية والنبي «محمد» (عليه الصلاة والسلام)

22

محمد آجات



الدستورية وبشارة المعلم

22

إشراق



دستور يا غائبين

14

علي محمد شريف



الدستورية: هل يمكن أن تُفضي إلى الحل؟

04

أحمد مظهر سعدو

سليمان صويلو يتحدث في حفل معايدة مع المهاجرين

İçişleri Bakanı Süleyman Soylu, göçmenlerle bayramlaşma töreninde konuştu

صرح وزير الداخلية التركية سليمان صويلو: إن أكثر من ٧٠٠ ألف سوري ولدوا في تركيا، وقال: «أتى إلى هذه الديار الأشخاص الذين فروا من الحرب والموت، وجلبوا أكثر من ٧٠٠ ألف إلى هذه الدنيا، وهذه ثروة كبيرة». İçişleri Bakanı Süleyman Soylu, 700 binin üzerinde Suriyelinin Türkiye'de dünyaya geldiğini belirterek, "Bu topraklara savaştan, ölümden kaçan insanlar geldiler, 700 binin üzerinde alem meydana getirdiler. Bu büyük bir zenginliktir." dedi.



أردوغان: من المعيب أن يتنافس الذين لعبوا دوراً في الإبادة الجماعية في سربرينيتشا على تبرئة أنفسهم

Erdoğan: Srebrenitsa soykırımında rolü olanların kendilerini aklama yarışına girmeleri utanç verici



صرح رئيس الجمهورية التركية رجب طيب أردوغان أنه في حين أن هناك ضحايا يحاولون معرفة مصير أطفالهم وأقاربهم في سربرينيتشا، فإنهم يجدون أنه من المخجل للإنسانية أن يدخل أولئك الذين لعبوا دوراً في الإبادة الجماعية في السباق للتبرئة بدلاً من المواجهة.

Cumhurbaşkanı Erdoğan, Srebrenitsa'da evlatlarının ve yakınlarının akıbetini öğrenmeye çalışan mağdurlar varken, soykırımında rolü olanların yüzleşme yerine kendilerini aklama yarışına girmelerini insanlık adına utanç verici bulduklarını belirtti.

مناشدة من ألتون، مدير الاتصالات في الرئاسة، بحث فيها حلفاء الناتو على «محاكمة الإرهاب»

Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanı Altun'dan NATO müttefiklerine 'terörle mücadele hassasiyeti' çağrısı

قال مدير الاتصالات الرئاسية التركية، فخر الدين ألتون، «بصفتنا الدولة الأكثر هدفاً لمعظم الهجمات الإرهابية في حلف الناتو، فإننا نتوقع من الحلف وحلفائنا إظهار الحساسية اللازمة في مكافحة الإرهاب». Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanı Fahrettin Altun, "NATO'nun en çok terör saldırısına hedef olan ülkesi olarak, terörle mücadele noktasında hem ittifakın hem de müttefiklerimizden gereken hassasiyeti göstermelerini bekliyoruz." dedi.



أكار: بعض المضايقات بدأت في منبج وتل رفعت. وستواصل كافة الإجراءات والتدخلات ضدهم

Bakan Akar: Münbiç ve Tel Rıfat'tan bazı tacizler başladı. Bunlara karşı her türlü müdahaleyi yapmaya devam edeceğiz



قال وزير الدفاع الوطني التركي أكار - لافتاً الانتباه إلى تزايد الهجمات في الشمال السوري - : «بدأت بعض المضايقات، خاصة من منبج وتل رفعت، وقد قمنا بكل أنواع التدخلات ضد أهداف إرهابية دون تردد، وستواصل القيام بذلك لاحقاً».

Milli Savunma Bakanı Akar, Suriye'nin kuzeyinde artan saldırılara dikkati çekerek, "Özellikle Münbiç ve Tel Rıfat'tan bazı tacizler başladı. Bunlara karşı terörist hedeflere tereddütsüz her türlü müdahaleyi yaptık, yapmaya devam edeceğiz." dedi.

الاتحاد الأوروبي يدين الجرائم المرتكبة في سوريا والتي تسببت في قتل مدنيين.

AB, Suriye'de sivilin ölümüne neden olan suçların işlenmesini kınadı

أعلن الاتحاد الأوروبي أنه يدين نظام بشار الأسد وحلفائه بارتكاب جرائم أسفرت - في الغالب - عن مقتل العديد من المدنيين في سوريا.

Avrupa Birliği (AB), Suriye'de çoğunlukla Beşşar Esed rejimi ile müttefiklerinin çok sayıda sivilin ölümüyle sonuçlanan suçları işlenmesini kınadıklarını duyurdu.



تركيا ترحب بتمديد المساعدات الإنسانية إلى شمال غرب سوريا

Türkiye, kuzey batı Suriye'ye insani yardımların uzatılmasını memnuniyetle karşıladı



رحبت وزارة الخارجية التركية بقرار مجلس الأمن الدولي تمديد آلية الأمم المتحدة للمساعدة عبر الحدود لشمال غرب سوريا لمدة ٦ أشهر.

Dışişleri Bakanlığı, Birleşmiş Milletler Güvenlik Konseyinin (BMGK) kuzey batı Suriye'ye yönelik Birleşmiş Milletler sınır ötesi yardım mekanizmasının 6 ay süreyle uzatılması kararını memnuniyetle karşıladı.

(فيتو) ضد قرار السماح بإرسال المساعدات الإنسانية إلى سوريا

Rusya, Suriye'ye insani yardım gönderilmesini sağlayan kararı veto etti

استخدمت روسيا حق النقض (الفيتو) ضد قرار تمديد فترة الآلية التي تسمح بالمساعدات الإنسانية لملايين الأشخاص في سوريا عبر بوابة باب الهوى الحدودية في تركيا.

Rusya, Suriye'de milyonlarca kişiye Türkiye'deki Cilvegözü Sınır Kapısı'ndan insani yardımların yapılmasına imkan tanıyan mekanizmanın görev süresinin uzatılmasını veto etti.



الأمم المتحدة: حوالي 307 آلاف مدني قتلوا نتيجة الصراعات في سوريا في

السنوات العشر الأخيرة

BM: Suriye'de son 10 yılda yaklaşık 307 bin sivil, çatışmalar sonucu öldü



أعلنت الأمم المتحدة أنه منذ بداية الحرب الأهلية في سوريا ، بلغ عدد المدنيين الذين فقدوا أرواحهم نتيجة النزاعات قد وصل قرابة 307 آلاف شخص.

Birleşmiş Milletler (BM), Suriye'de iç savaşın başlamasından bu yana çatışmalar sonucu yaşamını yitiren sivil sayısının yaklaşık 307 bini bulunduğunu açıkladı.

مصنفات الشعر المتطوعات في إدلب يدخلن السعادة في قلوب 2000 فتاة قبل العيد

İdlib'de gönüllü kadın kuaförler, bayram öncesi 2 bin kız çocuğunu sevindirdi

قدمت مصنفات الشعر المتطوعات - قبل عيد الأضحى - خدمة العناية بالشعر لـ 2000 فتاة معظمهن من الأيتام المتضررات من الحرب في إدلب الواقعة شمال غرب سوريا .

Gönüllü kadın kuaförler, Suriye'nin kuzeybatısında bulunan İdlib ilinde savaştan etkilenen çoğu yetim 2 bin kız çocuğuna Kurban Bayramı öncesi saç bakımı yaptı.



المدنيون النازجون على يد النظام في إدلب يدخلون عيداً آخر بعيداً عن منازلهم

İdlib'de rejimin yerinden ettiği siviller bir bayrama daha evlerinden uzakta girdi



استقبل المدنيون ، الذين نزحوا قسراً على أيدي قوات نظام بشار الأسد في محافظة إدلب شمال غرب سوريا - واضطروا للعيش في خيام - عيد الأضحى بعيداً عن منازلهم هذا العام.

Suriye'nin kuzeybatısındaki İdlib ilinde, Beşşar Esed rejimi güçlerince zorla yerinden edilerek çadırlarda yaşamak zorunda kalan siviller, Kurban Bayramı'nı bu yıl da evlerinden uzakta karşıladı.

تركمان مصطفى من تل أبيض يتحدث عن التعذيب الذي تعرض له على يد نظام حافظ الأسد في السجن

Tel Abyadlı Türkmen Mustafa, Hafız Esed rejiminin cezaevinde yaşadığı işkenceleri anlattı

قال تركمان إسماعيل مصطفى من تل أبيض ، الذي اعتقل وسجن لمدة 13 عاماً في عهد حافظ الأسد: «كنت أواجه كل يوم لمدة 13 عاماً ، الموت والقلق والخوف. كان التعذيب صباحاً ومساءً. لم يكن حينها يجول في خاطري سوى : «متى سأموت لعلني أنجو؟»

Hafız Esed rejiminin döneminde alikonularak 13 yıl hapis yatan Tel Abyadlı Türkmen İsmail Mustafa, "13 yıl her gün ölüm, endişe ve korku. Sabah akşam işkence. İçeride sadece, 'Ne zaman ölürüm de kurtulurum?', bunu düşünürdüm." dedi.



الخوف من «الجوع» يسيطر على المدنيين الذين يعيشون في مخيمات إدلب

İdlib'deki kamplarda yaşayan sivilleri 'açlık' korkusu sardı



يكافح المدنيون- الذين فروا من هجمات نظام بشار الأسد وأنصاره في سوريا واحتموا بمخيمات على خط الحدود التركية بإدلب ، والتي يعتبرونها آمنة نسبياً - من أجل حياتهم.

Suriye'deki Beşşar Esed rejimi ve destekçilerinin saldırılarından kaçarak nispeten güvenli gördükleri İdlib'in Türkiye sınır hattındaki kamplara sığınan siviller, yaşam mücadelesi veriyor.

الدستورية: هل يمكن أن تُفضي إلى الحل؟ Anayasa komitesi: Çözümüne götürülebilir mi

أحمد مظهر سعدو
Ahmed Mazhar SAADU

رئيس التحرير

Genel Yayın Yönetmeni



كلمة العدد

Geir O. Pedersen den gelen davetler üzerine anayasa heyeti anayasa komitesi turlarına katılmak için gruplar halinde ve tek tek geliyorlar. Sayısı sekizi bulan turların Suriye sorununun çözümüne katkı sağlamayacağı ve zarar vereceğinin farkına varmadan katılıyorlar. Belki de Cenevre'deki bu mevcudiyetin çeşitli renklerde Suriye muhalefet platformları tarafından devam ettirilmesi, herhangi bir olumlu ilerleme ümidi olmadan, gelenlerin ve gidenlerin oyun alanı haline gelen Suriye meselesinin yanlış bir farkındalığa ve yararsız bir farkındalığa işaret ediyor.

Keza, dünyanın dört bir yanına zorla dağıtılan Suriyeli mültecilerin, küreselleşen bir terkedilmişlik ortamında şiddete, katliama ve altyapı yıkımına maruz kalan anavatanları Suriye'ye geri dönme ümidi de kalmamıştır ve bu konuyla ilgili uluslararası ciddiyet eksikliği vardır..

Bu anayasa komitesinin birbirini takip eden turlarına katılmaya devam etmesi, Rusya politikasının tamamına ve bunlara bağlı İran ve Suriye rejimi politikalarına ilişkin gerçekçi ve bilimsel okumalar arasında hiçbir zaman meyve vermeyecek gibi görünüyor.

Şu ana kadar Esad rejiminin çözüme götürülen siyasi sürece girmesinin mümkün olduğuna dair net bir kanaati yok. Bu nedenle, Suriye'deki popüler duyguları okumak, zaman zaman Cenevre'deki bu toplantıların ve periyodik toplantıların anayasal olarak gerekli olan veya başka türlü elde edilmesi için herhangi bir umut verebilecek seviyeye ulaşacağına dair hiçbir ümit ve iyimserlik ihtimalinin olmadığını açıkça ortaya koydu.

Ancak bu toplantılar aracılığıyla (sağırların diyalogu) olarak adlandırılan diyalog bağlamına girmek, herhangi bir ciddiyet veya mantıksızlık ile karakterize edilmez ve komitenin esas olarak (Rus Sochi), Cenevre müzakere yollarını bitirmek ve Pusula'yı kaybetmek için yoldan çıkmak istedi Arıdan Suriye davasına yönelik olumlu bir adım atmayan Astana hattına paralel ilerlemeyi tercih ettiği diğer üslerde çalıştı.

Bilakis, Suriyelileri, kendilerini ilgilendirmeyen şeylerle, 2011 Mart ayının ortalarından itibaren özgürlük ve haysiyetten yoksun kalma adına başlayan devrimlerinin temelleri ve gereklilikleri ile meşgul etmek için çalışıyordu ve hala çalışıyor. Ruslar, İranlılar ve Esad rejimi, hiçbir zaman demokrasiye inanmamış Esad çetesi devletinin varlığını güçlendirmek için baskı, öldürme ve imha politikasına ve bunun kaç ağır olduğu konusunda ısrar ederken, onlarla birlikte ısrar ediyor. Siyasi çözüm yollara gelince , kimyasal ve varil bombalarıyla öldürme ve benzer önerilerden başka hiç bir şey yoktur Anayasa Komitesinin izlediği yol net verilere göre ve sekiz turdan sonra Suriyelilerin de hemfikir olduğu, özgürlük ve egemenlik durumuna yol açabilecek modern ve modern bir anayasaya ulaşmada herhangi bir ihlal söz konusu değil. hukuk; Bütün bu yol baştan yanlıştır ve ne onda ne de ona katılan herkeste bir ümit yoktur.Eğer bir ciddiyet veya fayda olsaydı, baştan belli olurdu. Ya herhangi bir (inç) ilerleme kaydetmeden sekizden fazla anayasal tur için devam eder; Bu özel bir sağır diyalogudur.

Mağdur ve yerinden edilmiş Suriye halkının hala anavatanlarına dönmek ,sığınma ve yerinden edilme açısından kurtulmak istediğine inanıyorum.

Esad ailesi ve İran ya da Rus egemenliği olmaksızın özgür bir Suriye olarak vatanına dönmek istiyor.

Suriye Anayasa Komitesi'nin amacına ulaşması mümkün olsaydı; Adımlarında gerçek bir halk desteği olurdu.

Ancak kariyerinin popüler reddinin ısrarı; Rejimin Suriyelilerin yetenekleri ve yaşamlarıyla günlük olarak kurcalamasına dayanıyor. Suriye rejiminin vizyonunda kendisinden farklı olan halkı için kabul ettiği Esad'ın aşığılama zindanlarında yüz binlerce Suriyeliyi tutmaya devam ediyor

Anayasa Komitesinin adımları gerçek, ciddi ve etkili olduğunda ve Suriye halkının olası bir anavatanına dönüşünü öngördüğünde, Suriye halkı bunları kabul etmeye ve zorlamaya hazır olacaktır.

Bununla birlikte, sonuçlar hiç de olumlu sonuçlara işaret etmiyor gibi görünse de, Suriyelilerin koşullarının uluslararası düzeyde göz ardı edilmesi ve Suriye'de barışçıl bir geçiş yolunda herhangi bir olumlu eylem yol açmayan diğer konularla meşguliyet devam ediyor.

Suriyelilerin hala acı çektiği ve herkesin onları terk ettiği rafa kaldırılan ilgili tüm uluslararası kararların küresel olarak hiçe sayılmasının ortasında bir çözüm beklemiyoruz.

İتهافت أهل اللجنة الدستورية جماعات ووحداً، إبان الدعوات التي تصلهم من(غير بيدرسون) حضور جولة من جولات اللجنة الدستورية (الموقرة)، ويشاركون في الجولة إثر الجولة التي تجاوز عددها الثماني دون إدراك منهم أن هذا الحضور قد يضر ولا ينفع قضية السوريين، حيث ما انفكت كونها القضية الأهم في المنطقة برمتها. ولعل استمرار هذا التواجد في جنيف من قبل منصات المعارضة السورية المختلفة الألوان إنما يشير إلى وعي مغلو، وإدراك غير نافع لكل المسألة السورية، التي باتت ملعباً للغادي والصادي، دون أي أمل يرجى في إحداث أي تقدم إيجابي نحو الحل السلمي، وإعادة اللاجئين السوريين المنتشرين قسراً في كل بقاع الدنيا، إلى وطنهم الأم سورية، التي نالها ما نالها من عسف وقتل وتدمير للبنية التحتية، وسط حالة معاملة من التخلي، وعدم الجدية الدولية في التعاطي مع هذه المسألة.

ولا يبدو أن الاستمرار في حضور الجولات المتتابعة لهذه اللجنة الدستورية سوف يؤدي أكله أبداً وسط قراءات واقعية وعلمية لمجمل السياسة الروسية، وكذلك الإيرانية وسياسات النظام السوري التابعة لها، إذ لا فتاة واضحة حتى الآن من قبل نظام الأسد أنه بالإمكان الولوج في أتون العملية السياسية التي تفضي إلى الحل، من هنا فقد كانت قراءة الحس الشعبي السوري توضح بين الفينة والأخرى أن لا أمل ولا إمكانية للتفاوض في أن تصل هذه اللقاءات والاجتماعات الدورية في جنيف إلى ما يمكن أن يعطي أي أمل في إنجاز المطلوب دستورياً أو سواه.

لكن الدخول في سياق الحوار الذي أطلق عليه (حوار الطرشان) عبر هذه الاجتماعات، لا يتسم بأي جدية ولا عقلانية، ولا يُبنى عليه شيء، باعتبار اللجنة هي بالأساس جاءت من مقترحات (سوتشي الروسية) التي أرادت عبرها الإجهاز على مسارات جنيف التفاوضية، والوصول إلى ضياع البوصلة، والمسير خارج الطريق، ومن ثم الاشتغال الروسي على أسس أخرى تجبذ المضي بما يوازى خط أستانا، التي لم تنجز أي فعل إيجابي نحو القضية السورية، بل كانت ومازالت تعمل على إشغال السوريين بما هو ليس من شأنهم، ولا من أساسات وضرورات ثورتهم التي جاءت منذ البدء في أواسط آذار/ مارس 2011 من أجل الحرية والكرامة المفقودتين.

بينما يصبر الروس والإيرانيون ونظام الأسد معهم على الإمساك بسياسة القمع والقتل والتدمير، وكم الأفواه، باتجاه تمتين وجود دولة العصابة الأسدية التي لم تؤمن يوماً بالديمقراطية ولا بمسارات الحل السياسي أو أنها يمكن أن تضي بمسارات أخرى غير مساراتها المتبعة، العسكرية والأمنية وسياسات قتل الناس بالكيمائي والبراميل.

وإذا كانت مسارات اللجنة الدستورية وفق المعطيات الواضحة، وبعد ثماني جولات لم تحدث أي خرق في الوصول إلى دستور عصري وحديث، يتوافق عليه السوريين، قد يؤدي إلى دولة الحرية وسيادة القانون، فإن كل هذا المسير خاطئ منذ البداية، ولا أمل فيه، ولا في كل من يشارك معه، فلو كان هناك من جدية أو فائدة لتوضحت منذ البدايات، أما أن تستمر لأكثر من ثماني جولات دستورية دون إحراز أي (بوصلة) واحدة من التقدم، فهو حوار الطرشان بعينه.

وأعتقد أن الشعب السوري المنكوب والمهجر مازال يريد العودة إلى وطنه والحلاص من آلام اللجوء والنزوح، والعودة إلى وطن سوري حر، بلا آل الأسد وبدون الهيمنة الإيرانية أو الروسية.

ولو أن الأمل كان ممكناً في أن توصل اللجنة الدستورية السوريين إلى مبتغاهم، لوجدت تأييداً شعبياً حقيقياً في خطواتها، لكن استمرار الرفض الشعبي لمسيرتها، يستند إلى العبت اليومي من قبل النظام بمقدرات وأرواح السوريين، والاستمرار في اعتقال مئات آلاف من السوريين في أقبية الذل الأسدي، التي ارتضاها النظام السوري لشعبه المختلف معه في الرؤيا.

عندما تكون خطوات اللجنة الدستورية حقيقية وجدية وفاعلة، وتنبئ في عودة محتملة للناس السوريين إلى وطنهم، فإن الشعب السوري سيكون جاهزاً لتقبلها والدفع بها، لكن المآلات لا يبدو أنها تشير إلى نهايات إيجابية على الإطلاق، بينما يستمر التجاهل الدولي لأحوال السوريين والانشغال بقضايا أخرى لا تؤدي إلى أي فعل إيجابي في طريق الانتقال السلمي في الوضع السوري، وسط تجاهل عالمي لكل القرارات الدولية ذات الصلة التي وضعت على الرف حيث مازال يعاني السوري كل المعاناة من ما أدت إليه حالات التخلي تلك.



ISRAK

ISRAK

Yayın Türü: Yerel Süreli
Şafak Radyo Televizyon Adına
İletişim A.Ş.
İmtiyaz Sahibi ve Yayın Kurulu Başkanı: Mehmet Fatih EMİNOĞLU
Yayın Müdürü: Muhammed Semir Abras
Haber Fotoğraf: Ortadoğu Medya İletişim Merkezi

Genel Yayın Yönetmeni: Ahmed Mazhar Saadu
Yayın Müdürü: Muhammed Semir Abras
Kültür Bölüm Başkanı: Muhammed Ali Şerif
Sayfa Editörü: Abdulsasir SUELMİ

رئيس التحرير: أحمد مظهر سعدو
مدير التحرير: محمد سامر أبرص
رئيس القسم الثقافي: علي محقق شريف
الإخراج الفني: عبدالناصر سويلمي

YÖNETİM YERİ: Karagöz Cad. Mazıcı Çık.
No: 6 Şahinbey / Gaziantep
BASKI yeri: TANITIM AJANS
İstanbul

Tel: 05360636055
Twitter: Gazetesilrak
Facebook: İsrak gazetesi
Müdürlük: İsrak gazetesi
www.israkgazetesi.com
israkgazetesi@gmail.com



استنزاف طاقة الأمل.. «اللجنة الدستورية» نموذجاً

عبد الباسط حمودة

كاتب سوري

روسيا ليست مضطرة لصناعة سلام حقيقي، ما دام الزمن كفيلاً باختيار منظومة المعارضة. ونظام آل أسد لا يجد نفسه مضطراً للتعامل بجديّة مع أي مفاوضات سورية- سورية، وكما يقول المنطق: «إن طرفاً لا يقع تحت ضغط تحديد وجودي، لامصلحة له بخوض مفاوضاتٍ جدية مع خصم يطالبه بتنازلاتٍ سياسية قد تؤدي إلى إتهام سلطته»، لكنه كنظام يجد في هذه المفاوضات مصلحة كبيرة، فهي توفر له منبراً يستطيع من خلاله القول إنه يقوم بمهام دولة وليس عصابة، كما أكدت عليه أفعاله واستقر في إدراك أغلب الشعوب طوال السنوات الماضية؛ ولكنه نظاماً معزولاً، فلا يكلفه الأمر شيئاً إلا تشغيل لجنة بالأصل أعضاؤها عاطلون عن العمل في ظل حكمٍ فريدي، ليس الآخرون فيه سوى ديكور شكلي، كما باتت اجتماعات «اللجنة الدستورية» بمثابة موسم لإعلامه، ليتشاقق بالوطنية ويقسم السوريين إلى وطني وغير وطني. والواضح أن المطلوب من «اللجنة الدستورية» استنزاف طاقة الأمل من السوريين، وإضعاف إمكانية التفكير ببدائل تحريرية أخرى، وصولاً إلى لحظة الاستسلام وإدراك أن كل الأفاق مسدودة، فلماذا إصرار ممثلي «المعارضة» على المشاركة بهذه اللعبة، وهي ترى الانحياز يُكتمل مساره بنشاط متزايد، والأخطار لا تُحصى، أسوأها اليأس والشلل ومعاشية الأقول بسياساتٍ قاتلة ترعاها يد بوتين المجرم بصلافة لا تختلف عن صلافة وغدر ذيله القاتل، ونحن نمضي إلى الغياب مع أفضل ممثلين للثورة السورية وأحرارها؟

ونسأل لماذا كل هذا، ونحن نرى بعيننا كيف يتنامى قتلنا وتشريدنا؟ بات غضبنا كلاماً مصاباً بالعجز!، والإعلام كله، سواء كان مكتوباً أو مرئياً، مشغول بصراع الدول الكبرى مع روسيا القاتلة وهي تمنع دخول المساعدات للشمال السوري، فقد فشل أعضاء مجلس الأمن في الاتفاق على تمديد الآلية الأهمية لإدخال المساعدات إلى سورية بعد أن تحوّلت جلسته الأخيرة يوم 08 تموز/ يوليو إلى ساحة صراع دبلوماسي مع استخدام سلطة موسكو «القيتو» ضد مشروع القرار الغربي، بعد كل الفيتوات غير القابلة للعد، لتلك الدولة المارقة، التي تحمي نظاماً قاتلاً ومارقاً مثلها؛ كان ذلك مع وفقة عبد الأضحى - ما زالت الأعياد في دياركم زاهرة- أما نحن، خواريف الأضاحي، فلا مكان للعبيد بيننا، هجرنا الأعياد، منذ زمن بعيد، مذ حلت نكبتنا عام 1961 بتسلط آل أسد وبعثهم، فتحوّلت بلدنا بهم وبأيديهم إلى بلدٍ منكوب، وتحوّلتنا معه إلى جماعاتٍ منكوبة، فهل يجفّل المنكوبون؟

فليس سرّاً أن المعارضة باتت على هامش الحدث السوري بمجمله، وهي لم تعد مهمة، حتى بالنسبة لجمهور المعارضة نفسه، بعدما تحوّلت إلى لعبة بأيدي خارجية لا هم لها سوى تحقيق أهدافها الجيوسياسية على حساب وطننا وشعبنا.

يوليو الحالي، وفوراً أرسل 'بيدرسون' دعوات المشاركة بهذه الجولة فرحاً ومهللاً، وأزعم أنه كان شامئاً أيضاً؛ فالتابع لكل الجولات يجد أنها قد شهدت خلافات واضحة وخرقاً لمذونة السلوك الناظمة للاجتماعات المتفق عليها بعلم 'بيدرسون' نفسه، الذي كان يحيط مجلس الأمن بهذه الخلافات والخروقات ومعترفاً حسب قوله بـ «مجموعة رهيبية من التحديات التي تواجه الشعب السوري»؛ والسؤال الذي يفرض نفسه: لماذا تستمر تلك الرموز المعارضة أو عمن يفترض أنهم ممثلو المجتمع المدني، بهذه اللجنة وسيناريوهاها الموحدة والمخادعة، بعد كل هذه الفترة الطويلة من اللقاءات الفاشلة بالملق؟

لقد باتت المسألة واضحة، فالعلة في تصميم هذه المفاوضات وهندستها، وفي الخطاب القائم على الفهم القاصر للسياسة والعمل السياسي والعلاقات الدولية القائمة أصلاً على المصالح، ونتيجة للخسائر الكبرى التي مني بها السوريون، خاصة بعد سقوط حلب نهاية عام 2016 بفعل البربرية الروسية القائمة على الحصار والقصف الهجومي، قبل البعض بصيغة هزيلة من تفسيرات اتفاق جنيف والقرار 2254، وهي صيغة أستانة وسوتشي التي ابتدعت ما سمي «اللجنة الدستورية» بالتواطؤ بين «ستيفان دي مستورا» وروسيا وأميركا وفي خلفية المشهد تقع إيران المحرمة. فما جرى هو تحول هذه اللجنة إلى لعبة لتزجية الوقت، أو لعبة لا تنتج أي مخرجاتٍ سوى التكبسب النفعي الشخصي على حساب دماء شهدائنا، وآلام المحرومين والمعتقلين من أبناء شعبنا، والطامة الكبرى أن أطرافها تواطأت على الاخراف فيها بوعي كامل، كل لمصالحه الخاصة؛ فالعملية برمتها صناعة روسية خاصة، اشتغل العقل الاستخباراتي الروسي طويلاً على هندستها؛ بعد قراءته لمعطيات الحالة السورية، ومواقف اللاعبين الخارجيين المنخرطة بها، وظروف اللاعبين الداخليين، وتقديره للتحولات التي يراهن على حدوثها ضمن نطاق زمني مفتوح.

ومنذ البداية، كانت الرهانات الروسية واضحة في التعامل مع اللجنة الدستورية باعتبارها فرصة كي تحقق السياسة ما لم تستطع تحقيقه بالحرب، وهو السيطرة على كامل الجغرافيا السورية وتحطيم مناطق سيطرة المعارضة، كيف ذلك؟

تعرف روسيا جيداً أن مجاميع المعارضة الحالية وجدت في ظروف الحرب، تلك الظروف أراححت القوى المدنية من المشهد، والكوادر الإدارية التي تستطيع إدارة مرحلة غير حربية، بما يعنيه ذلك من إدارة للخدمات والصراعات الاجتماعية والسياسية؛ وبالتالي، سوف تنهار هذه المناطق شيئاً فشيئاً، بسبب سوء الإدارة وضعف التمويل والصراعات المحلية وانعدام الإنتاجية وظروف الحصار الطويل، وصعوبة تكيف الكوادر العسكرية مع واقع الهدوء، وهذه حقيقة؛ وبالتالي،



لن نجدعنا المديح والإطراء الزائف الذي يبيده «غير بيدرسون» عند كل جولة لما تسمى «اللجنة الدستورية»، إنما جزء من عدة الشغل التي يحرص عليها ممثلو الأمم المتحدة لكل الدول ولجميع القضايا، فإنه/هم غير عابئين بقضايا الحرية والتغيير التي تنشدها الشعوب ومنها شعبنا السوري، بل إن الهدف إطالة مهامهم وبالتالي تعويضاتهم الخيالية ومن ثم إطالة معاناتنا، انتظاراً لتوافق دولي معين؛ فهل كان اختيار روسيا للتفاوض على صياغة الدستور، كبنيد جرى إدراجه ضمن قرار مجلس الأمن 2254، خياراً عبثياً دون دراية منها وبعيداً عن الرغبة الأميركية؟

لقد جرى اقتطاع هذا البند من سياق القرار بشكل مقصود، بحيث يتيح لروسيا الظهور بمظهر الطرف الدولي المسؤول، الذي يسعى للالتزام بالقرارات الدولية من حيث الشكل؛ لكن روسيا تدرك أن هذا الالتزام لن يرتب عليها إجراءات موازية، بهدف تطبيق القرار، كما لن يستطيع أي طرف دولي - إذا كانت هناك أطراف يهتمها إنهاء الكارثة الأسيديّة في سورية- توجيه النقد إلى روسيا واتهامها بالانحياز لطرف نظام آل أسد.

وما فعلته روسيا إنما صنعت سيقاً يستحيل، في ظله، إنتاج حلول سلمية متوازنة للصراع، فأليات هذا الحل معطلة، والنقاش بشأن الدستور يجب أن يتم بعد تطبيق بند آخر وضروري، هو تشكيل هيئة حكم انتقالي، تكون مهمتها توفير البيئة المناسبة لصياغة الدستور وطرحه للاستفتاء العام؛ وبدون تشكيل هذه الهيئة، يصبح تشغيل آلية صياغة الدستور مستحيلاً، وتتحول العملية برمتها إلى حالة عبثية تتطابق تماماً مع مخرجات اجتماعات سوتشي وأستانة بجولاتها العديدة.

ولم تحف روسيا أبداً أن ما يهتمها من هذه العملية هو المحافظة على مكاسبها الجيوسياسية في سورية بأي ثمن، على الرغم من كل مزادات وتبجحات لافروف وأقرانه، مسؤولي الكرملين، وتكاذبهم بأن روسيا لا تدافع عن شخصٍ بعينه؛ والحقيقة، أن بشار الكيماوي كان ركيزة محورية في مشروع روسيا الجيوسياسي، وأن جميع مخططات الكرملين قد جرى بناؤها على ضوء ذلك، واستمرار بقاءه في السلطة لأبعد مدى ممكن بالتواطؤ مع إيران وميليشياتها الطائفية وغياب عربي كامل عن المشهد، لأن خروجه من المشهد ستترب عليه تداعيات خطيرة على المشروع الروسي - الإيراني، والاستبداد العربي عموماً.

عقدت تلك اللجنة كل اجتماعاتها بغياب أي روح وطنية ثورية حقيقية لدى ما يسمى وفد المعارضة، من أول جولتها في 4 تشرين الثاني/ نوفمبر 2019 بجنييف حتى الجولة الثامنة الأخيرة الشهر الماضي في جنيف أيضاً، والتي حددت موعد جولتها التاسعة في 25 تموز/

لجنة دستورية.. أم عبث دستوري؟

أحمد طه

كاتب سوري



عادة ما يكون الدستور نتيجاً لعقد اجتماعي بين أطراف تشكل أمة أو مجموعة سياسية هدفها أن تضع قواعد عامة ناظمة لحياتها حتى تتمكن من التعايش مع بعضها البعض وفق تلك القواعد، في حالتنا السورية لا يوجد أطراف تريد أن تعايش قبل عدالة انتقالية تتيح على الأقل إبعاد من تورط بالدماء عن المناصب السياسية إن لم نقل تحاسبه على جرائمه.

وعادة ما يكتب الدستور من قبل أمة حرة وبارادة حرة، وأين تلك الحرية التي تتمتع بها تلك الأطراف المتفاوضة التي من فرط حرمتها لا تستطيع حتى الإنسحاب من تلك اللجنة وإعلان موتها وعبثية الاستمرار فيها، بل لم يستطع وفد المعارضة حتى مجرد تجميد حضوره لجلسة واحدة رداً على القصف المتواصل على إدلب، كيف نكتب دستوراً مع طرف آخر، فيه مواد عن حرية الرأي والتعبير وضمان الحقوق العامة والخاصة وطيوانه يقصف المدن والبلدات.

إن هذا العبث لن يعيد مهجرنا إلى أرضه، أو معتقلاً إلى أهله، فضلاً عن أنه لن ينتج حلاً، بل أكاد أقول أنه على العكس من ذلك فهو يولد شرعية لنظام يقصف ويقتل ويستولي على أراضٍ جديدة بيد، ويهدب ليفاوض على طول العلم وعرضه بيد أخرى.

قالوا أن أداء الوفد هو بين غير المرضي أبداً ومرض بالحد الأدنى، إضافة إلى أن 70.7% من المشاركين في الاستطلاع توزعوا بين من ليس لديهم أي آمال من اللجنة الدستورية وبين آمال ضئيلة منها.

تشكلت اللجنة الدستورية عبر زواج غير شرعي بين مؤتمر سوتشي (30 و31 كانون الثاني/يناير 2018 صاحب الفكرة والأمم المتحدة 26 سبتمبر/أيلول 2019 صاحبة آليات عمل اللجنة، للالتفاف على بيان جنيف والقرار 2254 اللذان يؤكدان على تشكيل هيئة حكم انتقالي تكون أحد مهامها البدء بوضع دستور جديد، لهذا السبب لن ينتج حلاً لأنه وباختصار شديد أنتج ليلتف على الحل وليس لإيجادها، وكما استطاع النظام أن يأخذ جزءاً من الثورة إلى مسار التسليح الذي يبدع في التعامل فيه وله فيه القول الفصل، ويجعل منه ذريعة في أنه يجارب إرهابيين ومسلحين، كذلك وينفس الحرفية والدهاء تم جرّ القسم الآخر إلى ميدان آخر هو المفاوضات لكتابة دستور وكأنه الشأن الوحيد المتنازع عليه، وكيف نكتب دستوراً يتحدث عن الحقوق المدنية والسياسية والمعتقلات تعج بالمعتقلين؟ بل كيف يكتب دستور ولا يوجد هيئة منتخبة أو حتى متوافق عليها لتشرف على تنفيذ مواده واحترامه؟



بعد أن اختتمت اللجنة الدستورية أعمال جولتها الثامنة في 3 حزيران/يونيو الماضي، ببيان لا يختلف في فحواه كثيراً عن بيانات اجتماعات سبع أتين قبلها، حيث لم يتم الاتفاق إلا على موعد جديد لجولة تاسعة. ولنا أن نتخيل حجم العبث بعد ثماني جولات للمفاوضات وثلاث سنوات من عمر اللجنة الدستورية من خلال تصريح المبعوث الخاص غير بيدرسون الذي عبر فيه عن تقديره لنبذة الحوار وطبيعته على الطاوله، بدلاً من توافقات حقيقية واتفاقات ملموسة يمكن أن تؤسس لما بعدها، ذكرني تصريح بيدرسون بالتصريحات التي تصدر بعد الاجتماعات الدولية حول الشأن السوري، والتي تقول: "...والتفق المجتمعون على وحدة التراب السوري...".

فلا بد من تصريح إيجابي بعد كل اجتماع - حتى ولو كان مجانباً للحقيقة - ليستفيد المتفهمون وأصحاب الوظائف من استمرار عملهم، وكان المواطن السوري المهجر في دول اللجوء أو في الخيام يحبس الأنفاس منتظراً أن تمر الجولة بنبرة حوار تكون محل تقدير من الأمم المتحدة أو مبعوثها الخاص.

لكن حقيقة الأمر أن الشعب السوري في واد، واللجنة الدستورية في واد آخر مختلف تماماً، وهذا ما عر عنه استطلاع رأي أجرته منظمة (اليوم التالي) حول أداء الوفد المفاوض في اللجنة الدستورية والذي خلص إلى أن 78.9% من المستطلع آرائهم



اللجنة الدستورية: الطريق مسبق النتيجة

زكريا ملاحفجي

كاتب سوري



ربما الحسنة الوحيدة للنقاش الدستوري كما ذكرت اللجنة الدستورية هو أن للمعارضة الثلث كما للنظام الثلث أي أنك تتساوى مع النظام وثلث للمجتمع المدني، وأن جنيف هي منصة دولية تُسمع فيها صوتك للعالم وتلتقي مع أطراف كثيرة، لكن عملياً بنشر الأسد لم يعترف حتى بوفده الذي أرسله، ولم يحقق المسار الدستوري أو سلة الدستور أي خطوات كما هو متوقع، وما زلنا في حالة استعصاء سياسي عسكري تفاوضي بلا أفق واضح والجولات الدستورية هي جولة نقاشات دون جدوى تُرجى.

واعتقد لن يطول الزمن وتطول الجولات حتى نتحول لشيء آخر غير السلة الدستورية حيث تم التلويح بموضوع الخطوة بخطوة.

فما لم تتوفر القدرة المحلية والجدية الدولية والظرف الدولي لتطبيق القرارات الدولية وتحقيق تغيير سياسي حقيقي، سنبقى بدائرة الاستعصاء واللاجدوى.

تطبيق القرارات الدولية؟
إنها قرارات بلا أدوات تطبيق حقيقية، وهذا السجل مع الأسد جعل السوريين غير مهتمين بنقاش دستوري غير ملزم النتائج والتوقيت.

فكانت ثماني جولات دستورية والآن اقتربنا من الجولة التاسعة، فتلقتني فيه الوفود وتتخاصم، مع وفد النظام المعروف دوماً بتقديس الجيش واتهام الآخرين بصنوف أنواع الاتهام.

وأهم عقدة في الموضوع السوري، هي عقدة الأمن والجيش، فهو من حمى وشرعن الاستبداد والديكتاتورية طيلة نصف قرن من عمر سورية، وأصبحت الانتخابات أو الدستور هو حالة شكلية معروفة النتائج، ومجلس الشعب الذي يُقر ولا يقرر لأن أعضائه أصلاً تصدر بتسميتهم ورقة من (قصر الشعب) في دمشق، وأمام حالة من تعول الأسرة الحاكمة بأدوات الأمن والجيش فقدت المؤسسات التشريعية والقضائية أي سلطة حقيقية في سورية.

منذ خسارة قوى الثورة والمعارضة لحلب التي أحرقها النظام بالبراميل وفشل ثلاث مشاريع قرارات في مجلس الأمن في كانون الأول/ديسمبر 2016 من تحقيق وقف العدوان الروسي وحرق المدن، جاء بعدها مطلع 2017 وإيقاف الدعم الدولي العسكري عن المعارضة إلى حالة من الهدن والنقاشات التفاوضية بجزئيات تفصيلية، معروفة النتائج والحال مسبقاً حيث ستؤول إليه، فمالم تنله قوى المعارضة بالتفاوض أثناء سيطرة المعارضة على ثلثي سورية وفي ظل الدعم العسكري، لن تناله بعد خسائر المدن السورية، ثم دخلنا بعدها حالة الهدن المحلية والنقاشات السياسية، وفي خطاب بشار الأسد الأخير قال إن وفد اللجنة الدستورية المرسل من طرفه لا يمثل الحكومة السورية!

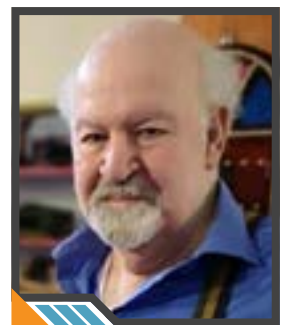
أما المجتمع الدولي الذي عجز عن إيقاف الغطرسة الروسية كما عجز عن وقف تهجير أبناء القرى والمدن، هل هو قادر على فرض



اللجنة الدستورية وقبض الريح

محمد عمر كرداس

كاتب سوري



والإقامة والتمتع في مركز استجمام الأباطرة والقيصرة والزعماء السوفيت وبعدهم بوتن على البحر الأسود.

لن تكون هذه اللجنة وكل اللجان التابعة لها طريقاً لحل مأساة الشعب السوري وحتى القرار الأممي نص أن السوريين هم من يجب أن يمسكوا بحل قضيتهم فأين السوريين في كل ما يجري فروسيا تتحكم بالمسار السياسي بعد أن تحكمت بالمسار العسكري وأميركا صاحبة القرار تخلت عنه وعن جدول الزمني لتستمر مأساة الشعب السوري ولا أمل إلى الآن.

إذا لم يمسك الشعب السوري بقضيته بشكل كامل ستبقى المأساة مستمرة وسيبقى النظام مرتاحاً لسورته المتجانسة وتبقى المسماة المعارضة ما يهملها استمرار جريان الدولار بين يديها وتنقلها بين جنيف وأستانا وسوتشي بفنادقها المترفة ومنتجعاتها الخلاب.

صدق من قال الثورة يقوم بها المظلومين ويمتطيها الفسدة ويقطف ثمارها الانتهازين. أعان الله شعب سورية في محنته التي خلقها نظام مجرم لا وطني ويدعمه فيها مجتمع دولي لا يشعر بمأساة البسطاء والمظلومين.

فاوض ثوار فيتنام المحتل الأميركي في باريس تحت النار وعندما هيأت لهم باريس الفنادق الفخمة رفضوا الإقامة فيها وسكنوا الأحياء الفقيرة مع أبناء جلدتهم يأكلون الرز المسلوقة ويشربون الشاي الذي جلبوه من بلادهم وعندما أتى أحد قادتهم بعد الاستقلال إلى مواقع الثوار الفلسطينيين في الأغوار قالوا لهم بهذا البذخ لن تنتصر ثورتكم مهما ضحيتكم وهكذا كان. (كلهم كاذبون لا المطرب العاطفي عاشق ولا المذيع المتحمس يحب وطنه ولا رجل الدين يعرف الله. أرستو تشي غيفارا الثائر الأرجنتيني) إننا نقبض على الريح ويا لها مهمة.

بعد تسليم أميركا الملف السوري لروسيا في عام 2015 وافق الروس على القرار وكان القرار الوحيد الذي لم يستخدموا ضده الفيتو الآهم لم يلتزموا بأي بند من بنوده وقد مضى على صدوره أكثر من ست سنوات، وحتى يكون الالتفاف عليه يأخذ شكلاً قانونياً قاموا بتغيير الأولويات في القرار- فبينما ينص القرار بتشكيل هيئة انتقال سياسي تزيح النظام لصالح هيئة كاملة الصلاحيات تقود العملية السياسية وتصدر دستوراً جديداً قام بتشكيل لجنة سماها اللجنة الدستورية لإقرار دستور جديد أو تعديل الدستور والذي أصدره النظام عام 2012 وأدى هذا الالتفاف إلى إفشال القرار وتبعه فلا هيئة حكم ولا جمعية تأسيسية تصدر دستوراً جديداً حسب ما جرت عليه العادة في كل دساتير العالم ومنها دستور سورية عام 1950 وكان هدف روسيا إدخال الجميع في ماتهة لا تنتهي فبعد اجتماعات اللجنة المسماة دستورية لأكثر من عامين لم تتقدم خطوة واحدة ولم تنجز شيئاً ويبدو أن أعضائها ارتاحوا لضياقتهم في جنيف والرواتب التي يقبضونها ولم يعد همهم الإنجاز بل استمرار هذا الوضع وحتى النظام لا يعترف إلى الآن أنه يمثل بعثة اللجنة.

الأهم من ذلك أن الشعب السوري حسب كل استطلاعات الرأي ترفض هذا التشكيل التي لم يؤخذ رأيهم فيه وكان حسب منطق قرار مجلس الأمن أن ينتهي الأمر خلال سنة ونصف ليكون هناك نظام حكم جديد ودستور وانتخابات وكما أن هذا المسار الذي يتحكم به الروس فرخ مساراً آخران أيضاً لم يحقق شيئاً هما أستانا وسوتشي إلا كما قلنا إرضاء شهوات من يمثلون المعارضة والنظام للتربح، فالسيد أحمد طعمة زعيم المعارضين في سوتشي يستلم في آخر كل شهر راتباً شهرياً كما أظن يساوي راتب أنجيليا ميركل المستشارة الألمانية السابقة لمدة ستة عشر عاماً غير بدلات السفر

أصدر مجلس الأمن الدولي يوم 18 ديسمبر/كانون الأول 2015 قراراً ينص على بدء محادثات السلام بسوريا في يناير/كانون الثاني 2016، وبينما أكد أن الشعب السوري هو من يقرر مستقبل البلاد دعا لتشكيل حكومة انتقالية وإجراء انتخابات برعاية أممية مطالباً بوقف أي هجمات ضد المدنيين بشكل فوري.

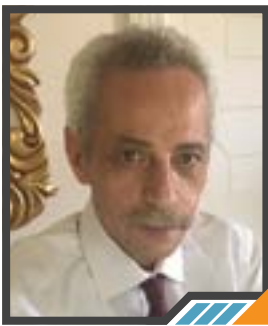
وتضمن القرار الذي يحمل رقم 2254 -وهو مشروع قرار أميركي- عدداً من البنود، فقد اعتمد بيان جنيف ودعم بيانات فيينا الخاصة بسورية، باعتبارها الأرضية الأساسية لتحقيق عملية الانتقال السياسي بهدف إنهاء النزاع في سورية، وشدد على أن الشعب السوري هو من سيحدد مستقبل سورية.

نص القرار على دعوة الأمين العام للأمم المتحدة ممثلي النظام والمعارضة السوريين للمشاركة "على وجه السرعة" في مفاوضات رسمية بشأن مسار الانتقال السياسي، على أن تبدأ تلك المفاوضات مطلع يناير/كانون الثاني 2016 "بهدف التوصل إلى تسوية سياسية دائمة للأزمة".

كما أقر بدور المجموعة الدولية لدعم سورية، باعتبارها المنبر المحوري لتسهيل جهود الأمم المتحدة الرامية إلى تحقيق تسوية سياسية دائمة في سورية.

وأعرب عن دعم مجلس الأمن للمسار السياسي السوري تحت إشراف الأمم المتحدة لتشكيل هيئة حكم ذات مصداقية، وتشمل الجميع وغير طائفية، واعتماد مسار صياغة دستور جديد لسورية في غضون ستة أشهر.

وجدد القرار دعم مجلس الأمن إجراء انتخابات حرة ونزيهة على أساس الدستور الجديد في غضون 18 شهراً تحت إشراف الأمم المتحدة.



اللجنة الدستورية "السياسية" السورية

ياسر الحسيني

كاتب وإعلامي سوري

النظام جلب ما لَدَّ وطاب من جنيف إلى دمشق التي تفتقر لكل شيء، وهذا ما فضحته كاميرات الإعلاميين التي صورتهم مع حقائبهم العديدة المنتفخة في مطار جنيف.

في الجولة الثامنة والأخيرة عرض المبعوث الأممي أربعة مبادئ ليتم مناقشتها وهي تشمل التدابير القسرية الانفرادية من وجهة نظر دستورية، الحفاظ على مؤسسات الدولة وتعزيزها، سيادة الدستور وموقف المعاهدات الدولية، والعدالة الانتقالية. وفي حماية الجولة قال المبعوث الأممي: "إن الاختلافات لم تذلل وظلت شاسعة".!!! واتفق الرئيسان المشاركون الكبيري والبحرة على عقد الجولة التاسعة في جنيف في الفترة 25 29 تموز/يوليو 2022، وهو موعد مناسب جداً لقضاء الوقت المتبقي بعيداً عن حَرِّ الصيف بدمشق في ظل غياب الكهرايز الزمن، أما مسألة العدالة الانتقالية والحل في سورية فهي آخر ما يمكن أن يحظر على بال أعضاء اللجنة الدستورية من كل الأطراف مجتمعين، وهذا ما تفضحه المبادئ الأربعة التي اتفق عليها الجميع حين قبلوا أن يكون مبدأ العدالة الانتقالية يأتي في المرتبة الأخيرة، وكانوا من قبل قد قرطوا بيند "المعتقلين" الذي كان فوق تفاوضي. فهل ما زال هناك من عاقل يعوّل على هذه اللجنة من أن تعيد للشعب السوري حقوقه المنتهكة وتعيد اللاجئين إلى ديارهم بعد رحلتهم العسيرة مع الموت والذل والحرمان؟.

شخصية رئيس وفد النظام (أحمد الكبيري) هي المثال المناسب المعبر عن طبيعة النظام، فهو رئيس لجنة الشؤون الدستورية والتشريعية في مجلس الشعب، وعضو نقابة المحامين بدمشق، وعضو رابطة الحقوقيين السوريين ونقابة المحامين الدوليين، وعضو "اللجنة الوطنية" التي صاغت دستور 2012، هذا من الجانب القانوني، أما على الصعيد الاقتصادي "فهو شريك مؤسس لبنك "الشرق" وبنك "الشمس" في دمشق، وهو مدير أعمال اللواء بهجت سليمان سفير النظام السابق في الأردن، فكان الواجهة القانونية التي تدير ثروة بهجت سليمان وولديه بعد موته، وهو يعد من الأذرع الاقتصادية التي يعتمد عليها بشار الأسد. هذا النموذج كان مقاتلاً شرساً في كل المفاوضات بما فيها سوتشي، بينما بدأ رئيس وفد المعارضة "هادي البحرة" ضعيفاً متردداً لا يجرؤ على اتخاذ أي موقف حاسم تجاه صيانية وفد النظام، رغم النداءات العديدة والمطالبات المتكررة من الثوار له بتعليق المفاوضات أو الانسحاب منها احتجاجاً على الانتهاكات المستمرة على الأرض، لكنه أثر الاستمرار بحجة أنه سيحرج النظام الذي يسعى إلى إفشال مهمة المبعوث الأممي.

حصاد ثماني جولات على مدى ثلاثة أعوام هو المروحة في المكان، حتى باتت الجولات أشبه برحلات سياحية بأشراف الأمم المتحدة يتعرّف من خلالها الأعضاء الـ(45) على آخر تطلعات الموضة في الغرب، وفرصة ذهبية لوفد



منذ تشكيل اللجنة الدستورية السورية في أيلول/سبتمبر 2019 وحتى اليوم، أي أنها ستحتفل بعامها الثالث بعد شهر تقريباً، لم تنجز شيئاً على الإطلاق اللهم عدا اللقاءات التي سميت "جولات". ظلماً وعدواناً والبالغ عددها الثمانية كان آخرها في شهر حزيران/يونيو المنصرم تحت رعاية الأمم المتحدة ممثلة بالمبعوث "غير بيدرسون" خليفة المبعوث السابق صاحب اختراع "السلال الأربع" المرواغ الشهير "ديستورا" الذي استطاع أن يفرض القرار الأممي 2245 من مضمونه ويمتد النظام المحرم الوقت الكافي للقضاء على الشعب وثورته العظيمة، بمساندة الميليشيات الإيرانية الطائفية والطيران الروسي المحرم.

في الجولة السادسة تشرين الأول/أكتوبر 2021 خرج بيدرسون ليعلن للصحافة بأن وفد النظام لم يقدم أية ورقة في اليوم الخامس والأخير من الجولة المتعددة في جنيف، وأنه لم يحصل أي تقدم وكانت محببة للأمال! وأن رئيس وفد النظام أحمد الكبيري كان يحاول إضاعة الوقت من خلال طرح مواضيع خارجة عن جدول الأعمال تارة، والغوص في المفاهيم القانونية النظرية تارة أخرى وهو المتمكن في هذا المجال كيف لا وهو الحاصل على دكتوراه في القانون الدولي من بريطانيا، فكان يحاول أن يستعرض امكانياته النظرية التي حفظها، فيما كانت القرى والبلدات السورية تترجح تحت وابل القذائف الصاروخية والغارات الروسية، كرسالة وقحة لكل من وفد المعارضة والمجتمع الدولي.

هل تمتلك اللجنة الدستورية مفاتيح الحل؟

د- محمد مروان الخطيب

كاتب وأكاديمي سوري



الإرهابيين، رغم أن عمودها الفقري هو الجناح السوري لحزب العمال الكردستاني. ويضاف لما سبق سيطرة هذه القوات بحماية أميركية على أهم مصادر سورية، من ناحية الثروة النفطية. إن الحاضنة الشعبية للثورة لا يمكن أن تبقى متشبثة بأمال معلقة على مفاوضات عقيمة، يقودها حالمون بتغيير المصالح الدولية والإقليمية، فعلى من يسعى للمحافظة على مصداقيته اتجاه هذه الحاضنة أن يعمل على تأمين مقومات استمرارية حياتها في ظروف لا تفي، فإن كنا قد أخطأنا في تقدير قوة اعتماد المصالح الدولية والإقليمية على السلطة التي انتفضنا عليها، أو ستهنأ بما تستطيع فعله للمحافظة على مكاسبها، فليتنا أن لا نفقد ثقة الحاضنة الشعبية والأجيال القادمة بأحقية ما قمنا به لتحقيق حياة حرة كريمة، وملعبنا في ذلك هو ما يسمى بالمناطق الحرة، من بناء مؤسسات إلى تفعيل إدارات بضوابط وأنظمة تجسد حلمنا في سورية المستقبل، وإلا فإن كل ما جرى لا يعدو مغامرة تنتجتها ضياع وطن وتشتيت شعب. وبين كل الاحتمالات يبدو أن مآل الحل الواقعي والمنطقي، الذي يتفق مع مصلحة السوريين، اهداف لإنهاء الوضع الكارثي بحل سياسي تفاوضي يقيم حكماً انتقالياً بكامل الصلاحيات التنفيذية، والمبني على أساس التوازنات الإقليمية والدولية هو، بالضرورة، حل مؤقت، لا يحقق الاستقرار الدائم. ويُفترض بالمعارضة العمل جدياً على خلق دينامية سورية داخلية للحل، بعد أن اعتمدت، طوال السنوات الماضية، على ما يقدمه الخارج من تصورات ومبادرات.

ويستدعي هذا، قبل أي شيء آخر، العودة إلى ذاتنا، واستعادة روح الحراك الشعبي والمبادئ التي كان يمثلها، في الحرية والكرامة وحق الشعب السوري في تقرير مصيره، ورفض المساومة على القضية التي ضحّى من أجلها ملايين السوريين، بعضهم بأرواحه وبعضهم بمستقبله وكل ما يملك، فمن دون إحياء هذه الروح من جديد، وتعميم إشعاعها في قلوب أغلب السوريين، لن يبقى هناك أي أمل للانتقال من الاستبداد إلى الديمقراطية.

وتتضمن صياغة دستور جديد في غضون ستة أشهر، وإجراء انتخابات حرة ونزيهة في غضون 18 شهراً تحت إشراف الأمم المتحدة، لكن ذلك كله جرى الفجر عليه، مقابل اعتماد اللجنة الدستورية بوصفها مخرجاً روسياً، يدعي ساسة الكرملين أنهم اجترحوها من أجل تنفيذ القرار 2254، بينما كانوا يهدفون إلى نسف هذا القرار، وخصوصاً نسف تشكيل هيئة الحكم الانتقالي. وكان المشكلة الحقيقية في سورية تتمحور حول دستور لم يحسن صياغته، وليست حاجة السوريين إلى إعادة ملكية وطنهم (سورية لنا وما هي لبييت الأسد)، واسترداد كرامتهم (الشعب السوري ما بينذل)، ومتناسين أن الدستور في الدول التي تمر بصراعات وحروب وحالات مشابهة، يُكتب في نهاية المرحلة الانتقالية التي تقودها في الحالة السورية هيئة الحكم الانتقالي بعد تهيئة الظروف (البيئة الآمنة والمحايطة) لعودة المهجرين، وإطلاق سراح المعتقلين، وكشف مصير المفقودين، وإقامة برنامج للعدالة الانتقالية. فبغض النظر عن أن التفاوض الجاري حالياً لم يعد يتقيد بالقرارات الدولية، ولا ببيان جنيف، ولا بقراري مجلس الأمن الدولي الرقم 2118، والرقم 2354، فإن حقيقة ما يجري من عمليات تفاوض هي رهينة الإرادات الدولية والإقليمية، لذلك نرى أن ميسر هذه العملية يحوض جولات مكوكية عبر الدول الفاعلة قبل كل جولة تفاوض. وهكذا بات السوريون إزاء دوامة، مفاوضات متوالية، وعقيمة، لا يعرف أحد متى ستنتهي، أو كيف تشعب قضايها. ونعتقد بأن ما يجري، هو ملهأة أو مناهة، ريثما ينضج توافق دولي وإقليمي على إنهاء الصراع، حيث لم تتوافر حتى الآن إرادة دولية، وبخاصة أميركية، لإنهاء هذا الصراع، فمن المؤكد امتلاك أميركا أحد مفاتيح الحل في سورية، وهذا لا ينبع من كونها قوة دولية وحسب، بل لأنها موجودة على الأرض السورية بحكم الواقع عبر دعم ما يسمى "قوات سورية الديمقراطية"، وتوفير الحماية لها عسكرياً وسياسياً، ومحاولة تسويقها على المستويين الإقليمي والدولي، وتجميل أفعالها وانتهاكاتهما بحق المدنيين عبر إعطاء صبغة أنها من أبناء المناطق وحاربت



لم يكن للجولة الثامنة للجنة الدستورية ذلك الزخم الذي رافق بداية عملها بعد تشكيل اتسم بالعسرة والمخاض الطويل، وقد يكون لهذه الجولة -التي لم تثمر كسابقاتها عن أي بارقة أمل، في السنة الثانية عشر على انطلاق الثورة السورية- التي عقدت بعد توقف طويل وفي ظل تطورات إقليمية ودولية غير مساندة لإعطاء أي نتائج حقيقية، لكن انعدام الاهتمام بنتائجها يعزى في الدرجة الأولى لكون هذا المسار فقد مصداقيته لدى الحاضنة الشعبية للثورة. حيث أصبحت سورية عالقة وسط أزمة لا أفق للحل فيها، وصارت المنظومة الأسدية أشبه بجثة ثقيلة ترقد على أجساد أمهكتها الحروب والاستبداد والجوع، تمنع عنهم الهواء والغذاء، ولا قدرة لهم على إزاحتها، ولا من يتبرع بنزعها، حتى بات الضحايا، وهم جميع السوريين، ينتظرون الأقدار كي تأتي لهم بنهار، وقد أزيحت هذه الجثة، ليبدأوا حياة جديدة، يعالجون آلامهم التي خلفتها سنوات الحرب الدامية ضددهم. صحيح أن الثورة السورية التي تعيش فترة عصيبة من تاريخها ناتج عن تراجع الاهتمام الدولي والإقليمي بمتابعة مآلاتها، ماتزال شعلة الحرية متقدة في نفوس الآلاف من أبنائها المخلصين، تستمد قوتها من أحلام الشهداء وصرخات الثكالي من بين أنقاض البيوت المهدمة على ساكنيها، وتتقد أكثر بطموحات أطفال ترعرعوا في خيام النزوح وأرصفة الماني في بلاد الشتات، يلحسون بالعودة إلى وطن لم تعد تعرف ملامحه بعد إثني عشر عاماً عانى فيها من كل أشكال القتل والتدمير من نظام مجرم بوجود الاحتلال الإيراني وبمشاركة حزب الله ومليشيات طائفية، والاحتلال الروسي الذي جرب كل أنواع الأسلحة الفتاكة على الشعب السوري. وبالرغم من التطورات الأخيرة التي اتسمت بطرح أفكار جديدة مثل سياسة "الخطوة خطوة"، إضافة إلى "اللاورقة" الأردنية التي تخلّى عنها أخيراً، هي بعيدة عن مضمون قرارات الشرعية الدولية، بدءاً من جنيف 2012 إلى القرار 2254، المرتكزة على عملية انتقال سياسي تحت إشراف الأمم المتحدة، من أجل تشكيل هيئة حكم ذات مصداقية، تشمل جميع المكونات، وغير طائفية،

الطلاق المبكر يغزو مخيمات الشمال!

فيصل عكلة

صحافي سوري



الزوجة الجديدة بما وقد عاد بها بعد فترة قريبة من الزواج ولتبدأ مرحلة الصراع الذي يفضي أخيراً إلى الطلاق. وأردف أبو نضال بالقول:

التقارب والإزدحام السكاني وضيق المكان يولد شعوراً بالإضطراب والضيق ينعكس سلباً على العلاقة بين الأزواج ويولد الكثير من المشاكل الصغيرة التي تكبر سريعاً في النفوس لأنها لا تجد من يعالجها أو يخفف من حدتها وقد تؤدي إلى ترك الزوجة بيتها، كما أن بعض الأهالي يتهاونون في طلب المهر لدرجة لا يزيد عن مئتي دولار، الأمر الذي يسهل على الزوج ترك زوجته والبحث عن زوجة جديدة، وآخرون من الآباء يتجاهلون توثيق زواج بناتهم في المحاكم، الأمر الذي يصعب عليهم تحصيل حقوقهن عند وقوع الطلاق.

عن نصائحه للأباء قال أبو نضال: نصيحتي الأولى هي تطبيق حديث الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم: "من أتاكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه"، فالبحث عن الدين والأخلاق يعد بالمرتبة الأولى وبعدها يأتي السؤال عن المنطقة والأهل، كما أنصح بتوثيق الزواج وتقديم المشورة والنصح لحدِيثي الزواج ومساعدتهم على تجاوز الشهور الأولى من الزواج والتي تعتبر مفصلية في الحياة. المحامي محمد خير حماد قال لصحيفة إشراف: القانون لا يتدخل في الأسباب وإنما يعالج الوقائع والنتائج المترتبة على الطلاق، وما تصفونه بالطلاق المبكر ينتج في أغلب الأحوال عن تسرع الأهل في تزويج ابنتهم دون دراسة، إضافة للإكتظاظ السكاني والفقر وكثير من العوامل التي تضافرت مع بعضها لنصل إلى هذه النتائج المرعبة! وأخيراً فقد أشارت صفحة وزارة الداخلية في (حكومة الإنقاذ) السورية إلى أن حالات الطلاق في المنطقة خلال شهر أيار/مايو الفائت بلغت 279 حالة طلاق، بينما تم تسجيل 3 آلاف و 243 حالة زواج في الفترة نفسها، علمًا أن كثيرًا من حالات الطلاق تتم تسويتها أمام لجان شرعية وبعيدًا عن دروب المحاكم الشائكة.

وهو الآن خاطب والضحية هذان الطفلان. لا تختلف قصة زوجة ابن أبي فاضل كثيرًا عن هذه التفاصيل، فقد عادت بأولادها الثلاثة إلى المنطقة بعد أن فقدت زوجها بقصف الطيران، يقول أبو فاضل والحسرة تملأ وجهه: وقفت عاجزاً أمام مساعدة أسرة ابني المتوفى، فأنا كغيري هُجرت وفقدت كل شيء وأهلها كذلك الأمر، ذلك ما دعاها إلى قبول طلب الزواج من أحد الرجال الميسورين وأخذت أولادها معها، ولم تمض سوى فترة قصيرة حتى عادت إلى مخيم الأراميل مع أولادها، وعلمت مؤخراً أنها تطلقت دون أن تفصح عن الأسباب.

أبو دحام اصطحب بناته الثلاثة المطلقات إلى المحكمة في منطقة المخيمات لتوثيق الزواج أولاً ثم الطلاق، بحيث تشمل الدعوى ملفي الزواج والطلاق بذات الوقت، وعندما سألتها قال بأن عدم تثبيت الزواج خطأً جسيم وقع به والآن يدفع ثمنه عبر البحث عن عناوين الأزواج لتبليغهم وتعود المذكرة بجهالة العنوان وتبدأ مرحلة التأجيل ومعاناة المحاكم ومصاريق التنقل ووعورة الطريق ومشاكل لها أول وليس لها آخر.

وعن أسباب طلاق بناته أشار أبو دحام إلى الهاتف الذي يحمله بيده وقال هذا اللعين هو السبب الرئيسي للطلاق، فالزوج مشغول عن زوجته بالهاتف الذي يمضي معه الليل والنهار مهملاً زوجته وعمله، كما أن تدخلات الأهل إضافة إلى ضغوط الحياة التي خلفت مرضاً نفسياً عند ابنتي يزداد حدة خلال وجودها في بيت زوجها وتسبب أخيراً بالطلاق.

أبو نضال من الوجوه الاجتماعية المشاركة في إصلاح ذات البين في المخيمات وساعد في حل كثير من المشاكل الزوجية. قال إن الأسباب المؤدية إلى سرعة الطلاق كثيرة ومتشعبة في المخيمات، ولعل من أهم تلك الأسباب تسرع الأهل في الموافقة على الشاب المتقدم لخطبة ابنتهم دون السؤال عن دينه وخلقه وسيرته السابقة وقد تكون عنده زوجة أخرى دون أن يكشف عنها و تتفاجأ

خلاف (بروتوكولي) بسيط أمضى زواجاً بعد أيام قليلة من إعلانه، حيث اعترضت أم العروس على طريقة تقديم الضيافة وتوزيع الكراسي للمدعوين من أقربائها، وتطور الخلاف بين الحماتين إلى مرحلة التهديد بفض العرس وإعادة العروس إلى بيت أهلها لولا تدخل الحضور.

هذا الموقف المفاجئ أرخى بظلاله على العلاقة بين العروسين وعلى علاقة العروس بجماعتها التي هدتها بمنع أمها من زيارتها، الأمر الذي دعا العروس إلى (الحرّج) في بيت أهلها، وتعود محاولات الإصلاح من جديد ويتدخل الأقرباء وتعود العروس على مضي إلى بيت زوجها، وما هي إلا أيام قليلة حتى ينشب خلاف جديد بسبب تدخلات الحماة وترجع العروس إلى بيت أهلها مطلقة هذه المرة قبل أن تنهي شهر العسل!

تلك حكاية ندى (اسم مستعار) ابنة الثمانية عشر ربيعاً، وهي حكاية من مئات الحوادث التي تحدث مؤخراً في مخيمات الشمال والتي تتصف بالطلاق العاجل والذي يرافق للأسف الزواج في بعض الأحيان!

والد إحدى المطلقات حديثاً قال إنه زوّج ابنته من أحد أقربائه قبل النزوح، ونتيجة ظروف التهجير والفقر، لم يستمر هذا الزواج، وعادت لنا مطلقة، وفي مناطق النزوح تقدم لنا أحد الشباب طالباً يدها للزواج وقال أنه طلق زوجته وعنده طفلين صغيرين، وتمت الموافقة على الزواج دون تدقيق عن ماضيه وهو ابن منطقة بعيدة عنا وعادات مختلفة، ولم يمض شهران حتى جاء بها إلينا على أنها زيارة، وعندما تأخر واتصلنا به، أجبنا أنه لم يعد يريدها وأنها لم تخدم أبناءه وطلب إحضار لجنة شرعية لتصفية الحقوق المادية وتم طلاق البنات!

أبو محمود عنده في الخيمة طفلة وطفل صغيرين، قال أنهما حفيداه، وأمهما تركت الخيمة فترة النزوح نتيجة ازدحامها بعدد من العوائل نتيجة ظروف التهجير، ولم تستطع الصبر وعليه حدثت ردة فعل عند ابني ورفض ارجاعها وطلقها ومن ثم هي تزوجت





اللجنة الدستورية.. عندما تدور في حلقة مفرغة

جهاد الأسمر

كاتب ومحامي سوري

والجزء التاسع التي سببت من جنيف أو سواها في الخامس والعشرين من تموز/يوليو الجاري.

على مدى 11 عامًا من عمر الثورة السورية أقيمت مؤتمرات من سوتشي وأستانا ومؤتمرات في الرياض وقطر وغيرها، فلم يلحظ الشعب أي تقدم يذكر في جميع المؤتمرات بل ما لحظه السوريون تراجع مخيف في مسار الثورة يقود مسارها معارضة انكشفت لكل السوريين، وما زال من تصدر المشهد يتصدره منذ قيام الثورة على الرغم من التراجعات والانتكاسات والنكبات التي تسبب بها مثل هؤلاء المتصدرون في جميع المحافل التي تصدروا مشهدها، وكان هذه المعارضة وهذه الشخصيات من أوجدتها ودعمها ومازال يدعمها رأى فيهم أنهم كالقضاء والقدر فمن لا يؤمن بهم فقد قوض أركان الإيمان الستة بتقويضه للركن السادس ركن الإيمان بالقضاء والقدر، فمن لم يؤمن بهم ويعتقد فلا إيمان ولا اعتقاد له.

أثبتت جميع المؤتمرات وما انبثق عنها من لجان بشتى أسمائها ومسمياتها أنها لاتعدو أن تكون ملهية ومضيعة للوقت، الذي يدوق السوريون فيه شتى أنواع القهر، والبؤس والفاقة، والتشرد، في بقاع الأرض، وما قاله عمر الشعري في خطابه أمام مجلس الأمن الدولي منذ أيام يلخص ربما من الذي يطيل ويسوف في قضية السوريين عندما قال مخاطبًا مجلس الأمن " أليس من الغرابة أن تُظهروا على هذه القوة في الوقت الذي تظهرون كل هذا الضعف أمام عدونا!" وعندما قال أيضًا متهمًا أميركا بأنها قصرت وهي من تدعي حماية حقوق الإنسان بأنها حصرت نفسها في شعارات وخطابات فارغة ماجعل النظام يستمره قتلنا ومعاناتنا وهي القادرة على إيقافها لو أرادت. المؤتمرات والاجتماعات حول القضية السورية ثبت بالدليل القاطع والبرهان الساطع أن لا ثمرة ترجى منها.

إن (بعض) الخلافات استمرت خلال الاجتماعات، وقد لوحظ إمكانية الالتقاء عند نقطة مشتركة في قضايا أخرى!! وبحسب ما جاء في البيان أعرب المبعوث الخاص عن تقديره لنية الحوار وطبيعته على الطاولة! لكنه لفت الانتباه إلى بطء تقدم المفاوضات، وعدم القدرة على التوصل إلى اتفاقات ملموسة بشأن القضايا التي تحتاج إلى إحراز تقدم!! وقد أشار بيان مكتب المبعوث الخاص إلى وجود توافق بين بيدرسون والرؤساء المشاركين خلال الاجتماعات بشأن أهمية تسريع الإجراءات، وإنتاج الحلول ومواصلة المسار. ولم ينس البيان أن يُذكر الأعضاء على العمل بروح المصالحة والعمل على صياغة نصوص دستورية من شأنها أن تحظى بتأييد الشعب السوري".

ماحدث وجرى من مؤتمرات ولقاءات وندوات تؤكد أننا ندور وما زلنا في حلقة مفرغة من اجتماعات لا طائل منها، تحت عنوان اللجنة الدستورية فكل المؤتمرات والاجتماعات لم ينل منها الشعب السوري سوى المماطلة، والتسويف التي جرّت عليه المزيد من القهر والموت أمام أعين المؤتمرين والمتأمرين على قضية الشعب السوري وثورته.

جميع المؤتمرات من سوتشي الذي تمخضت وانبثقت عنه اللجنة الدستورية العتيدة إلى اللجنة المصغرة التي انبثقت عن اللجنة الدستورية الأخيرة إلى مؤتمر أستانا التي لم يعد يعرف الشعب السوري عدد جولاته وأجزائه وحلقاته والتي أصبح الشعب السوري يتندر عليها ويصف سوتشي وأستانا بأنه أصبح كمتلسل باب الحارة في عدد أجزائه الذي سيمتد وسيستمر في إنتاج حلقاته-حسب منتجه- إلى أن يأتي الوقت .

اللجنة الدستورية في أجزائها السابقة كما اللاحقة أيضًا ستكون نتائجها كالبيان الذي أصدره مكتب المبعوث الخاص إلى سورية غير بيدرسون عقب انتهاء الجولة الثامنة، وسيكون نسجًا ولفصًا للبيان الذي سيعقب الجولة



قرار تشكيل اللجنة الدستورية جاء كثمرة من ثمار مخرجات ما سُمّي مؤتمر الحوار السوري الذي انعقد بمدينة سوتشي الروسية في كانون الثاني/يناير عام 2018 وبرعاية الدول الضامنة تركيا، وروسيا وإيران. وبعد أكثر من سنة ونصف من المشاورات أعلن غوتيريش أمين عام الأمم المتحدة في أيلول/سبتمبر عام 2019 تشكيل اللجنة الدستورية ضمن جهود إنهاء الحرب الممتدة منذ 2011، ومنذ ذلك التاريخ والجولات واللقاءات تتوالى، ويبدو أنه لن تكون هناك نهاية قريبة لهذه الجولات وستكون كمن يحارب طواحين الهواء.

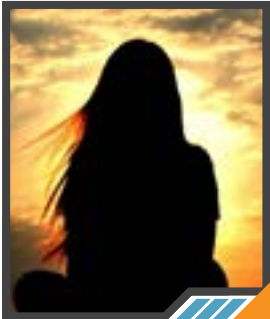
ففي الجزء الثامن من اجتماعاتها وعلى مدار خمسة أيام اختتمت الجولة الثامنة لأعمال اللجنة الدستورية في الثالث من الشهر الماضي في مدينة جنيف السويسرية بقيادة المبعوث الأممي الخاص إلى سورية غير بيدرسون. اللجنة الدستورية الموسعة والتي تضم 45 عضوًا، خمسة عشر منهم يمثلون النظام، و15 يمثلون المعارضة، و15 عضوًا يمثلون منظمات المجتمع المدني، وقد انبثق عن هذه اللجنة لجنة مصغرة من الأعضاء تقوم بتقديم ما تراه مناسبًا من مسودات تتعلق بمبادئ الدستور السوري الذي يبحثون عنه، فهذا هو ديدان المؤتمرات الجوفاء لجنة تبتثق عن مؤتمر، ومؤتمر يبتثق عن آخر ولجان تُفترخ لجان وهكذا دواليك.

ربما يكون أهم ما جاء في الجولة الثامنة أنها رحلت جلسات اللجنة في جولتها الثامنة إلى موعد آخر وهذا غاية ما يمكن أن يفعله غير بيدرسون والمؤتمرين، فالوقت الذي يُقهر ويموت فيه السوريين لا قيمة له عندهم فقد ضربت الجولة الثامنة موعدًا لتاريخ انعقاد الجولة التاسعة والذي سيعقد في الفترة الواقعة بين 25 إلى 29 من تموز/يوليو الجاري. في بيان لمكتب المبعوث الخاص نشره عقب انتهاء الجولة الثامنة قال فيه:

بالإرادة والتحدى: شاب سوري ينتصر على الإعاقة

سونيا العلي

صحافية سورية



الخروج إلى الحياة، والعمل غير مكثرت بنظرة المجتمع للمعاق، وللمصاعب التي يمكن أن تواجهني، لأن ما يهمني فعلاً هو تلبية حاجات أسرتي وأداء واجبي كأب يحاول انتشال أولاده من العوز.

يشير حسن إلى أنه لم يتمكن من العثور على وظيفة براتب ثابت رغم كونه حاصل على شهادة التعليم الثانوي بسبب وضعه الصحي من جهة، وحاجته لوساطة من قبل الجهات المسيطرة من جهة أخرى، فقرّر بيع الأكسسوارات والمناديل متقللاً على كرسية المتحرك، يضيف حسن: "أجني كل يوم بين 30 - 50 ليرة تركية، والحمد لله، تكفيني مع أسرتي العوز ومد يد الحاجة للآخرين."

طارق السفلو (41 عاماً) من مدينة إدلب، صاحب محل "إلكترونيات" في سوق إدلب، يتحدث عن حسن بالقول: "قد يتغلب ذوو الاحتياجات الخاصة على الأناص الأسياء بطموحاتهم العالية، وإصرارهم على تحدي الظروف، وقدرتهم على العمل والإنتاج، وحسن يعطينا طاقة إيجابية لأنه لم يستسلم لقدره، بل قرر دخول معترك العمل ومقاومة إعاقته، ليعيش من عرق جيئنه ."

يحتتم حسن كلامه لإشراق: "علمت بعد عودتي للعمل من جديد أن الإعاقة البدنية لا يمكن أن تشكل عائقاً في طريق الإرادة الصلبة، وأتخى أن أتمكن من افتتاح مركز تعليمي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة لتعليمهم القراءة والكتابة، لأن الإعاقة الحقيقية هي الجهل، أما المعرفة فتجعل المعاق قادر على مواجهة الحياة بكل ما فيها ."

بعد حوالي سنة أكثر يأساً وإحباطاً. لاحقت حسن الضغوطات النفسية التي عززتها الحاجة للمساعدة في جميع تفاصيل حياته إلى جانب نظرة المجتمع المحيط للمعاق، مؤكداً أن نظرة الناس نحوه بعد استقراره على كرسية متحرك أصبحت مزوجة بكثير من الدونية والشفقة، دون أن يجد أي جهة تسمع أناته وتساعد على تجاوز محتته، وعن ذلك يضيف: "نفتقد كصياحي حرب في إدلب لوجود رابطة أو منظمة تكون كفيلة بدعمنا نفسياً وإعادة دمجنا في المجتمع، وتطالب بحقوقنا، وتدرنا على مهين تكفينا الحاجة والفقر ."

إرادة وعزيمة

يؤكد حسن أنه نزح من مدينة سراقب بداية عام 2020، قاصداً مدينة إدلب ليشعر دائماً بقرية من مدينته، وعدم ابتعاده عنها، مؤكداً أن الإعاقة اجتمعت مع النزوح، وشكلت مأساة حقيقية ونقطة تحول قاسية في حياته، ومنوهاً أن أكثر ما ألمه بعد الإصابة والتوقف عن العمل هو الوقوع بين براثن العوز، وكسرة النفس وانتظار المساعدات المالية من الأقارب، ورؤية الحرمان في عيون طفليه، وحرز في نفسه حين طلب منه ولده البالغ من العمر "خمسة سنوات" أن يشتري له ألعاباً كتلك التي يلعب بها ابن الجيران، وهو لا يملك ثمنها، معتبراً أن هذا الموقف شكل حافزاً ودافعاً لنبد اليأس والسعي وراء الرزق لتحقيق كفاف أسرته، وعن ذلك يقول: "بعد فترة من الاستسلام والعجز والحرمان، سألت نفسي إلى متى سأبقى سجين الإعاقة، فجاء الرد بالتمرد على وضعي المزري، وقررت



على كرسية المتحرك يتجول الشاب حسن الجمعة (30 عاماً) في أسواق مدينة إدلب، ليعرض ما لديه من بضائع، فهو يعمل طوال اليوم لتوفير مصروف أسرته المكونة من أربعة أفراد.

حسن الذي نزح من مدينة سراقب إلى مدينة إدلب، أب لطفلين، وهو مصاب حرب فقد قدرته على المشي، لكنه لم يفقد كرامته ورغبته بالاعتماد على نفسه، والانتقال من طور العجز إلى العمل والإنتاج. رحلة علاج

خضع حسن لرحلة علاج طويلة بعد إصابته، وعن ذلك يقول لإشراق: "خلال شهر كانون أول/ديسمبر من عام 2019 كنت في مكان عملي الواقع في سوق سراقب الشعبي، حين تعرض لقصف من الطيران الحربي، مخلفاً قتيلاً وعدد من الجرحى، كنت واحداً منهم ."

يبين حسن أن شظية أصابت عموده الفقري، وتم إسعافه إلى المستشفى، وحين صحا من غيبوبته علم من أهله والأطباء أنه لن يمشي على قدميه مجدداً. يضيف حسن: "كان الخبر صادماً، واعتبرت أن الموت أسهل من هذا المصير لشاب ما يزال في مقتبل العمر، لكن أهلي وقفوا إلى جانبي، وبدؤوا بمواساتي، وقرروا نقلني إلى تركيا علي أجد علاجاً يعيد لي قدرتي على المشي وعيش حياة شبه طبيعية ."

بعد عناء ومشقة وتدخل العديد من الوسطاء، تمكن حسن أخيراً من الوصول إلى تركيا، ورغم خضوعه لعدة عمليات جراحية لم تتحسن أحواله الصحية، وعاد



www.ortadogumedyaitisim.com



www.safakradyo.net



www.safakkurdi.net



www.fecrradyo.com



www.israkgazetesi.com

📍 Güneykent Mahallesi 102230 sokak no: 1/10 Şahinbey / GAZİANTEP

☎ +90 342 360 50 50



Yaşayan Neşriyat Suriye

**“Zihin ve düşünce dünyasına katkı sağlamayı amaçlayan
Yaşayan Neşriyat Suriye Projesi”**

📱 /yasayannesriyatsuriye | 🌐 /israkgazetesi | 🌐 www.israkgazetesi.com

Bu proje İçişleri Bakanlığı Sivil Toplumla İlişkiler Genel Müdürlüğü tarafından desteklenmektedir.

Anadolu Kültür Merkezlerinde konferanslar devam ediyor

Bülbülzade Vakfı bünyesinde eğitim faaliyetleri yürüten Cerablus Anadolu Kültür Merkezinde “Güvenli Bölgelerde Eğitim ve Eğitimin Geleceği” konulu bir konferans düzenlendi. Bülbülzade Vakfı bünyesinde eğitim faaliyetleri yürüten Cerablus Anadolu Kültür Merkezinde, Midad Derneği Başkanı Azzam Hancı ile “Güvenli Bölgelerde Eğitim ve Eğitimin Geleceği” konulu bir konferans düzenlendi. Konferans öncesinde Kültür Merkezini gezen Hancı yapılarına çalışmalar hakkında bilgi aldı. Merkez öğrencileri ve öğretmenlerine yönelik düzenlenen konferansta konuşan Midad Derneği Başkanı Azzam Hancı, eğitimin çok önemli ve çok geniş bir konu olduğuna değinirken yeni nesillerin ancak eğitimle gelişip yetişebileceğini ifade etti. İnsanların eğitime yönelik hedeflerinin olması gerektiğini aktaran Hancı, “Güvenli bölgedeki eğitim üzerine düşünülmesi gereken en kıymetli meselelerdendir. Hayat sürekli gelişme ile doludur. Bu gelişmeler içerisinde siz öğrencilerinde olması gerekir. Kendinizi her an geliştirmelisiniz. Hedefsiz bir insan kokusuz bir gül gibidir. Hedefi olan insan mücadele dolu bir hayat geçirir. Âlim insanlar eğitim vasıtasıyla Âlim olmuşlardır. Sizde onlardan birisi olabilirsiniz” ifadelerini kullandı.

استمرار المؤتمرات في مراكز الأناضول الثقافية

عقد مؤتمر في مركز الأناضول الثقافي في مدينة جرابلس - الذي ينفذ أنشطة تربوية في إطار مؤسسة بلبل زاده - حول “التعليم ومستقبل التعليم في المناطق الآمنة”.
عقد مؤتمر حول “التعليم ومستقبل التعليم في المناطق الآمنة” مع عزام خانجي ، رئيس جمعية مداد ، في مركز الأناضول الثقافي في جرابلس ، الذي ينفذ أنشطة تربوية تابعة لوقف بلبل زاده .
وقد زار خانجي المركز الثقافي وحصل على معلومات حول العمل المنجز فيه . كما ذكر عزام خانجي ، رئيس جمعية مداد ، الذي تحدث في المؤتمر الذي أقيم خصيصا لطلاب ومعلمي المركز : “ أن التعليم موضوع مهم للغاية ، وذكر أن الأجيال الجديدة لا يمكن أن تتطور وتنمو إلا بالتعليم.؟
وفي إشارة إلى ضرورة أن يكون لدى الأشخاص أهداف تعليمية ، أضاف خانجي : “التعليم في منطقة آمنة هو أحد أهم القضايا التي يجب مراعاتها. الحياة مليئة بالتطور المستمر. وعليكم أتم ، وطلابكم ، أن تكونوا داخل هذه التطورات.
يجب عليكم دائما تطوير أنفسكم . الإنسان بلا هدف مثل وردة بلا رائحة. الشخص الذي لديه هدف يعيش حياة مليئة بالصراع. أصبح العلماء علماء من خلال التعليم. يمكنكم أن تكونوا أتم واحدا منهم أيضا ”.





زار رئيس مركز NOREAST للدراسات شمال وشرق سوريا- ومقره شانلي أورفا- أحمد الصالح مع وفد مرافق له وقف بلبل زاده والتقى رئيسها (تورغاي الدمير).
وقد التقى أحمد الصالح والوفد المرافق له ، خلال الزيارة التي جرت يوم الخميس ، برئيس وقف بلبل زاده ، (تورغاي الدمير) ، ورؤساء الأقسام. وقد تم الوقوف بشكل خاص على التعليم والحوار والعمل الفكري الذي سيتم تنفيذه مع المركز الذي يجري أبحاثاً حول شرق سوريا.
كما تم إجراء مناقشات حول التقارير والدراسات التي يعتقد أنه قد تم إعدادها معاً.
وقد تم التأكيد في الاجتماع على أن مستقبل هذه المناطق يحتاج إلى دراسات إستراتيجية من شأنها أن تجمع وتحمي جميع الشعوب التي عاشت هنا لقرون ، وذكر أن مراكز الفكر يجب أن تنتج استراتيجيات تمكن هؤلاء الناس من العودة إلى وطن السلام ..
وقد تم في الاجتماع - أيضاً - التأكيد على أن تركيا لديها موقف قدمت خلاله رأيها في جميع أنواع الحركات حولها ، و تم التأكيد على أن السياسات التي نفذتها أمريكا وروسيا أرهقت العالم كثيراً وكان من الضروري الانخراط في أعمال من شأنها أن تمنع إرهاب الناس في هذه المناطق مع الاستراتيجيات التي سيتم إنتاجها.
وقد بين أحمد الصالح ، رئيس مركز NOREAST للدراسات شمال وشرق سوريا ومقره شانلي أورفا ؛ أنهم يعملون على تحديد 36 حالة محتملة قد تواجهها سوريا في غضون عام. وقال إنه سيتم الإعلان عن هذه النتائج في ندوة كبيرة.

Şanlıurfa Merkezli NOREAST Araştırma Merkezi Başkanı Ahmet El Salih ve beraberindeki heyet Bülbülzade Vakfı ziyaret ederek Başkanı Turgay Aldemir ile bir araya geldi.
7 Temmuz Perşembe günü gerçekleştirilen ziyarette Ahmet El Salih ve beraberindeki heyet, Bülbülzade Vakfı Başkanı Turgay Aldemir ve birim sorumlularıyla bir araya geldi.
Özellikle Suriye'nin doğusu üzerine araştırmalar yapan merkezle bölgeye yönelik yapılacak eğitim, diyalog ve fikir çalışmaları üzerinde duruldu.
Beraber hazırlanması düşünülen raporlar ve çalışmalar hakkında görüşme yapıldı.
Toplantıda bu bölgelerin geleceğinin yüzyıllardır yaşayan tüm halkları kuşatacak ve koruyacak stratejik çalışmalara ihtiyaç duyduğunun üzerinde durulurken düşünce kuruluşlarının bu halkların selam yurduna dönüşmesini sağlayan stratejiler üretmesi gerektiği ifade edildi. Artık Türkiye'nin çevresinde yapılan her türlü harekette fikri sorulan bir duruşa sahip olduğunun konuşulduğu toplantıda Amerika ve Rusya'nın uyguladığı politikaların dünyayı fazlasıyla yordduğu ve üretilecek stratejiler ile bu bölgelerdeki insanların yorgunluklarını engelleyecek çalışmalar içerisine girilmesi gerektiği vurgulandı.
Şanlıurfa Merkezli NOREAST Araştırma Merkezi Başkanı Ahmet El Salih; Suriye'nin 1 yıl sonrasında yaşaması muhtemel 36 durumun tespiti için çalışmalar yaptıklarını bildirdi. Bu tespitlerin büyük bir sempozyumda dile getirileceğini söyledi.

Kızılay Türkiye Dâhil 22 Ülkede Kurban Kesimleri Gerçekleştirdi

الهلال الأحمر قدم أضاحي في 22 دولة من بينها تركيا

Hayırseverlerin kurban emanetlerini alan Türk Kızılay, Kurban Bayramının ilk günü itibariyle kesim işlemlerine başladı.
Türkiye'de ve dünyanın üç kıtasındaki 21 ülkede kesim işlemlerini gerçekleştiren Kızılay ekipleri, yurt dışında kesimlerin hemen ardından, yurt içinde ise anlık ve kavurma konservesi olarak kurban etlerini ihtiyaç sahiplerine ulaştıracak.

بدأ الهلال الأحمر التركي الذي تسلم أمانات المحسنين ذبح الأضاحي اعتباراً من أول أيام عيد الأضحي المبارك .
تقوم فرق الهلال الأحمر بعمليات ذبح الأضاحي في تركيا وفي 21 دولة تضم ثلاث قارات من العالم، ومن ثم تسليم الأضاحي للمحتاجين في ، ومن بعد ذلك سيتم توزيع لحوم الأضاحي على شكل معلبات ولحوم مفرزة داخل البلاد .





بُلبُلزَدة جَمعِية العَامَة لوقف بلبل زاده يوم الثلاثاء، 5 يوليو، في قاعة المؤتمرات داود اوزغول في مقر المؤسسة. وقد تم انتخاب مجلس إدارة وقفنا المكون من 9 أعضاء في الانتخابات التي أجريت إلكترونياً "البيئة الرقمية" لأول مرة هذا العام.

وقد شارك اجتماع الجمعية العمومية رئيس مؤسسة بلبل زاده تورغاي الدمير وأعضاء مجلس الإدارة الحاليون ورؤساء اللجان وأعضاء اللجنة والمتطوعون.

بعد الفرز، أعلنت نتيجة الانتخابات من قبل لجنة المجلس. حسب النتيجة المعلنة، فقد تم انتخاب تورغاي

الدمير، ورابعة الدمير، وإبراهيم كوتلو أوزمانطار، وآدم إر، وم خضر أكسلان، ويونس عطاء الله حامللر، وحمدي كلش، وفاطمة أمين أوغلو، وعمر فاروق كاوانجو كأعضاء إدارة للمؤسسة. اختتمت الجمعية العمومية المنعقدة بدعاء قدمه إبراهيم كوتلو أوزمانطار، عضو مجلس الإدارة.

سayingim ardından divan kurulu tarafından seçim sonucu açıklandı. Açıklanan sonuca göre; Turgay Aldemir, Rabia Aldemir, İbrahim Kutlu Özmantar, Âdem Er, M. Hidir Akaslan, Yunus Atilla Hamallar, Hamdi Keleş, Fadime Eminoğlu ve Ömer Faruk Kavuncu yönetim kuruluna seçilen isimler oldular. Gerçekleştirilen Genel Kurul Yönetim Kurulu Üyesi İbrahim Kutlu Özmantar tarafından yapılan dua ile sona erdi.

بعد الفرز، أعلنت نتيجة الانتخابات من قبل لجنة المجلس. حسب النتيجة المعلنة، فقد تم انتخاب تورغاي الدمير، ورابعة الدمير، وإبراهيم كوتلو أوزمانطار، وآدم إر، وم خضر أكسلان، ويونس عطاء الله حامللر، وحمدي كلش، وفاطمة أمين أوغلو، وعمر فاروق كاوانجو كأعضاء إدارة للمؤسسة. اختتمت الجمعية العمومية المنعقدة بدعاء قدمه إبراهيم كوتلو أوزمانطار، عضو مجلس الإدارة.





دستور يا غائبين Anayasa bu... Ey kaybolanlar

علي محمد شريف
Ali Muhammed ŞERİF

رئيس القسم الثقافي
Kültür Bölüm Başkanı



Aristoteles'e göre devletin ve siyasi toplumların ortaya çıkışı aile, aşiret, kentsel, şehir ve devlet aşamalarından geçtiyse, Hafız Esad kasıtlı olarak Suriye devletini medeniyetin ilk aşamasına geri döndürdü. Var olan otoriteye karşı ilkel kabile ve mezhep anlayışına geri döndürmeden Sonra babasının adımlarını tamamlamak için gelen oğlu Beşar tüm siyasi, coğrafi, insani ve ekonomik yönleriyle parçalanma ve yıkım projesini tamamlamak için darbeden bu yana uğraşı başlattı. Bunun yerine, nüfusunu yok etmek ve geri kalan halkı, politik olarak yeniden yapılandırmak, demografik ve ideolojik olarak değiştirmek için zorla yerinden ettiler.

Suriye artık coğrafi ve siyasi boyutları hissedilebilen bir gerçeklik veya hukuki bir devlet değildir. Suriye'nin bölünmüş ve işgal edilmiş, moloz ve hayaletlerle dolu toprakları üzerinde, uluslararası ve bölgesel siyaset koridorlarında savaşan, bugüne kadar ispatlanmamış proje ve senaryolardan ibaret bir coğrafya haline geldiğini söylersek belki de abartmış olmayız. Şimdiye kadar hiçbirinin ciddi bir şekilde birliği korumayı amaçladığı ve insanın meşru taleplerine, özlemlerine cevap verdiği kanıtlanmadı.

Birçok ülke, çeşitli yapılarının yıkılmasına yol açan karanlık dönemler, çatışmalar ve kanlı acımasız savaşlar yaşamıştır. Ancak coğrafi sınırlarını, egemenliğini ve halkının birliğini yeniden kazandı. İnsanı ve milletler arasındaki konumunu yeniden inşa etmenin açık yolu, yönetim rejimini değiştirmek ve üyeler arasında yeni bir sözleşme taslağı hazırlamakla başlar. Devletin doğasını ve yönetim sistemini tanımlayan ve yurttaşlığının içeriğinin adalet, eşitlik ve insan onuruyla gerçekleşmesini sağlayan, yetkililer ile toplum arasındaki ilişki kuralları düzenlenir. Devletin vatandaşları arasında anayasanın önemi, yüceliği, özellikleri ve kurallarını oluşturma mekanizmaları aklı başında hiç kimse için gizli değildir.

Toplumun hukuk sisteminin kurucusudur ve kuralları en yüksek statüye sahiptir. Aynı şekilde anayasa, insanların kimliğini, manevi değerlerini, ilkelerini ve dilini belgelemektedir... ve bunların uygulanmasını, pekiştirilmesini ve korunmasını garanti eden kuralları ortaya koymaktadır. Ayrıca uygulamayı ve bu uygulamanın pratiğini sağlayan hak ve özgürlük mekanizmalarını da düzenler.

Her biri birer olan yukarıdakiler, özgürlük ve adalet talep eden halka en basit cevap biçimlerini reddeden, hatta onun hakkını bile inkar eden ceza rejimi olarak, belki de ilki sözleşme taraflarıyla ilgili birçok sezgiye yol açmaktadır. Devlet vatandaşlığı ve özgürlüklerin inşasını kuran bir sözleşmeye taraf olamaz, yani onun zalim otoritesinin ölümü ve sembollerinin ve suç ortaklarının yargılanması bu insanın temel koşuludur. Anayasa, toplum yelpazesi ve temsilcileri arasındaki diyalogdan başlayarak ve anayasal kuralları hazırlamakla görevli kurucu meclisin seçiminin başlangıcından başlayarak, hazırlanma sürecinin tüm aşamalarında akit tarafların iradesini ifade eden bir sözleşmedir.

Tüm mezhep ve kesimlerindeki toplum üyelerinin iradesini gerçek anlamda ifade edecek şekilde, anayasa maddelerinin bütünsel ve ayrıntılı olarak demokratik referandumla götürülmesi. Böylece genel ve zorunlu nitelikler kazanır; Bunlar anayasa, güvenilirlik ve meşruiyetin temel ilkeleridir.

Suriye halkının çoğunluğu yerinden edilmiş durumda ve işgal altındaki anavatanlarını geri kazanmanın ve onu İran rejiminden ve onun suç ortaklarından kurtarmanın gerçek paydaşları ve ülkelerine geri dönmek ve sağlıklarını geri kazanmak için isteklidir. İltica ve yerinden edilme çilesinden kurtulmak ister.

Bu, ilgili uluslararası kararların çiğnenmesi, demokratik bir anayasa taslağının hazırlanmasına sunulan bir geçiş hükümeti kurulması hükmünün atlanması ve çatışan ülkelerin çıkarlarını temsil eden bir dizi komitenin Suriye arenasında atanmasıyla sağlanamaz. Suriyeliler arasında değil, aslında bu ülkeler arasında olan bir sözleşme üretmek. Sözleşmenin hazırlanmasındaki ilkelere ve demokratik mekanizmalara uyulmadan hatta ilgililerin mevcudiyeti ve katılımları olmaksızın, akit tarafların iradesinin gerçekleştirildiği rızalarının ve kabullerinin sağlandığı demokratik bir sözleşme ürünü elde etmek mümkün değildir. temsilcilerini seçerken. BM organları, uluslararası toplum, uluslararası ve bölgesel güçler tarafından görmezden gelinen, Suriyeli annenin çocuklarının meşruiyet, kimlik, temsil, yeterlilik, fizibilite, uygulama garantileri ve menfaatleri ile ilgili bitmek bilmeyen aksiyonlar

Suriyelilerin çektiği, onu yaşından ve sağlığından uzaklaştırdığı, diasporadaki yerinden edilmiş olsun, kan, gözyaşı ve acılarla dolu bir zaman, varlığıyla uğuldadı ve şikayetleri hakkında kıpır kıpır oldu ya da zindanlardaki o rehine. Esad'ın ölümü ve işgal altındaki Suriye'deki en büyük esir kampının ara sokaklarında ve korku, beklenti, kafa karışıklığı ve çaresizlik arasında bir sefalet trajedisi ve bir halkın kaderinin manipüle edilmesi Onun davası, yanılma için yalvaran jelaatinimsi bir komiteye indirgendi sadece boşluk ve saçmalık üretecektir.

İzda كانت نشأة الدولة والمجتمعات السياسية، بحسب أرسطو، قد مرت بأطوار العائلة الفالقبيلة فالخاضرة فالمدينة فالدولة، فإن حافظ الأسد عمد إلى إعادة الدولة السورية إلى طورها الأول، فبدأ بتفكيكها منذ انقلابه على السلطة ليعيدها إلى مكوناتها البدائية القبلية والطائفية، وليستكمل وريثه سليل الإجرام مشروع تفتيتها وتدميرها من جميع النواحي السياسية والجغرافية والبشرية والاقتصادية، بل وإبادة سكانها وتهجير من تبقى من أهلها قسراً بغية إعادة تشكيلها سياسياً وتغييرها ديموграфياً وعقدياً.

لم تعد سورية الدولة حقيقة سياسية ولا مفهوماً قانونياً يمكن تلمس أبعاده الجغرافية والسيادية، ولعلنا لا نبالغ إن قلنا إن سورية باتت مجرد جغرافية مقسمة ومستباحة تملأها الأقطاب والأشباح، تتصارع على أرضها وفي دهاليز السياسة الدولية والإقليمية مشاريع وسيناريوهات لم يثبت حتى هذه اللحظة أن أحداً منها يهدف جدياً للحفاظ على وحدتها، والاستجابة لمطالب إنسانها وآماله المشروعة.

لقد مرت دول عديدة بفترات مظلمة وبنزاعات وحروب قاسية دامية قادت إلى دمار بناها المختلفة، لكنها استعادت حدودها الجغرافية وسيادتها ووحدة شعبيها، وكان الطريق الواضح لإعادة إعمار إنسانها وبنائها ومكانتها بين الأمم يبدأ بتغيير النظام الحاكم، وبصياغة عقد جديد بين أفراد المجتمع يحدد طبيعة الدولة ونظام الحكم، وينظم العلاقة بين السلطات بما يضمن تحقق مضمين المواطنة في العدالة والمساواة والكرامة الإنسانية.

لا يخفى على عاقل أهمية الدستور بين مواطني الدولة بسبب سموه وخصائصه وآليات صياغة قواعده، فهو المنشئ للنظام القانوني للمجتمع وتمتعه قواعده بالمكانة العليا، كذلك فإن الدستور يوثق هوية الشعب وقيمه الروحية ومبادئه ولغته... ويضع القواعد الضامنة لتطبيقها وترسيخها وحمايتها، كما أنه ينص على الحقوق والحريات والآليات التي تكفل الممارسة والتطبيق، إنه القانون الأعلى للدولة ويعتد مرجعاً للتشريعات والقوانين في الدولة.

ما سبق، وهو بعض من كل، يفضي إلى العديد من البدايات لعل أولها يتعلق بالأطراف المتعاقدة إذ لا يمكن للنظام المجرم، الذي رفض أبسط أشكال الاستجابة للشعب المطالب بالحرية والعدالة، بل وأنكر وجوده وارتكب أشنع الجرائم بحق، أن يكون طرفاً في عقد يؤسس لبناء دولة المواطنة والحريات ما يعني أن زوال سلطته الطغيانية ومحكمة رموزه وشركائه في الجريمة شرط أساس لهذا البناء.

الدستور عقد يعبر عن إرادة المتعاقدين في كل الأطوار التي تمر بها عملية صياغته بدءاً بالحوار بين أطراف المجتمع ومثليه والمهتد لانتخاب الجمعية التأسيسية المكلفة بصياغة القواعد الدستورية، وصولاً إلى الاستفتاء الديمقراطي على مواد الدستور جملة وتفصيلاً، بما يعبر حقيقة عن إرادة أفراد المجتمع بكل أطرافه وقطاعاته ويكسب بالتالي صفتي العموم والإلزام، وهما مبدآن جوهريان في الدستور، المصدقية والمشروعية.

إن أغلبية الشعب السوري مهجر أو نازح، وهم أصحاب المصلحة الحقيقية في استعادة وطنهم المحتل وتهجيرهم من نظام الكتباغون الفارسي وشركائه المجرمين، وهم بشوق وهفة للعودة إلى بلدهم وإعادة العافية والحياة إليه، والخلاص من محنة اللجوء والتشرد، وهذا لا يمكن أن يحصل عبر التجاوز للقرارات الدولية ذات الصلة، وتغيير بند تشكيل حكومة انتقالية المقدم على صياغة دستور ديمقراطي، وتعيين لجنة من عدد من ممثلي مصالح الدول المتصارعة على الحلبة السورية لإنتاج عقد هو في حقيقته بين تلك الدول وليس بين السوريين، إذ لا يمكن الحصول على منتج تعاقدي ديمقراطي تتحقق فيه إرادة المتعاقدين وبنال رضاهم وقبولهم دون اتباع الأصول والآليات الديمقراطية في صياغة العقد، بل ودون حضور الأطراف المعنية ومشاركتها في اختيار ممثليها.

بدايات لا تنتهي تتعلق بالشرعية والهوية والتمثيل والاختصاص والجدوى وضمانات التطبيق ومصصلحة أبناء الأم السورية، تلك التي يتم تجاهلها من قبل الهيئات الأممية والمجتمع الدولي والقوى الدولية والإقليمية.

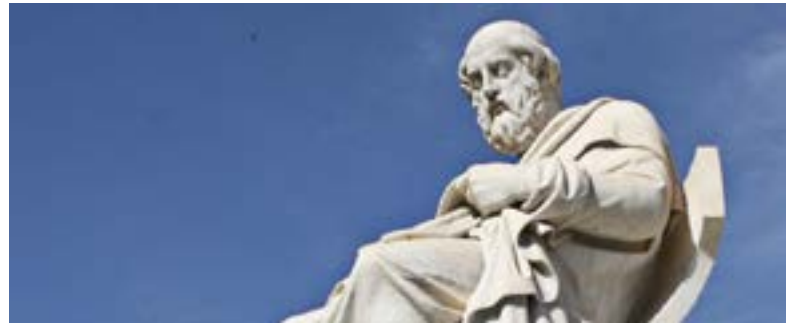
وقت من الدم والدمع والألم يعانیه ويدفعه السوري من عمره وصحته سواء النازح أو المهجر في شتات بات يصح بوجوده ويتملم من شكواه، أو ذاك الرهينة في أقبية الموت الأسيدي وفي زواريب المعتقل الأكبر سورياً المحتلة، وما بين الخوف والترقب والحيرة والعجز تشكل تراجميديا البؤس والتلاعب بمصير شعبٍ اختزلت قضيتته في لجنة هلامية تستجدي الوهم، ولن تنتج سوى الفراغ والعبث.



أفكار غيرت العالم «أفلاطون 2»

د. محمد جمال طحان

كاتب وباحث سوري



امتحاناته، وإذا أثبت ابن غاسل الصحون مقدرةً عاليةً فإنه مؤهل للحكم.

ويُختار أفضل الجميع لكي يتعلّموا الفلسفة، والفيلسوف الذي يُهيئ للحكم يجب أن يتلقّى علوم الهندسة والحساب والفلك والموسيقى والجدل. فيعيش من السادسة عشرة إلى العشرين حياة الجنود، بعد ذلك يُمرّن على مهنته عشر سنوات متوالية، ثم يتدرّب على الجدل مدّة خمس سنين يقضي بعدها خمس عشرة سنة في الوظائف الإدارية أو العسكرية، ولا ينتقل إلى طبقة الرؤساء إلا بعد بلوغه سن الخمسين.

وهنا نتساءل: كم من الوقت يبقى لهذا المتدرّب كي يعيشه ويمارس ما تعلّمه خلال سني حياته السابقة؟..

وأفلاطون يذهب إلى أبعد من ذلك بكثير فيحصن الحكام من الغش بأن يقيم نظاماً شيعياً يهيئ حكام الدولة وحماقتا، فلا يقتنون أملاكاً، ولا تقدّم إليهم سوى دفعة محدودة من المال تكفي معيشتهم طيلة السنة فقط، يقدمها بقية المواطنين، ويخبرهم أفلاطون بأن المعدن الأكثر قداسة موجود بينهم فهم ليسوا بحاجة إلى المعدن الذي يتداوله الناس باسم الذهب، وينبغي لهم ألا يتعاملوا بالذهب أو الفضة، ولا يتخذوا من ذلك حلية لهم، ولا يحق لهم أن يشربوا في آنية مصنوعة من الذهب والفضة. وفي هذا خلاصهم ونجاة الدولة، لأنهم إذا امتلكوا البيوت أو الأراضي أو الأموال، فإنهم يتحولون إلى مدبري منزل ومزارعين وليس حراساً للدولة وحكاماً لها، بل إنهم يكثفون بنيل شرف خدمة الشعب، ويعدّون ذلك مكافأة لهم. وأفلاطون يقسم العمل بناء على المقدرة والكفاءة لا على الجنس. فإذا أثبتت المرأة مقدرةً على الإدارة السياسية، نتركها تحكم وإذا أثبت الرجل مقدرةً في غسل الصحون، نتركه يقوم بالعمل الذي أعدته له العناية الإلهية.

حيث تخلى عن فكرة الشيوعية والشراسة في الأملاك والنساء. إنما يشترك كتاباه في التأكيد على ضرورة التربية تحت إشراف الدولة، وضرورة الخضوع للآلهة والتمسك بالدين لأن الكفر جنائية لا تُغتفر. لكن هذه الصورة المخيفة للدولة التي تبدو كآلة ضخمة تطحن البشر وتسحق فرديتهم، سرعان ما اختفت مع مفكرين لاحقين. ومع ذلك، فقد عادت بشكل آخر، في عصور لاحقة، وبصورة أشد قسوة جسدياً ميكافيللي في كتابه (الأمير)، بعد أن ألهمت قادة مستبدين كانوا في وضع يتيح لهم ادخال تغييرات اجتماعية كبرى دون عمل أي حساب للآلام المترتبة عليها، وكما قال (برتراند رسل) إن ذلك يحدث كلما سادت الآراء التي تقول إن الناس إنما جعلوا لكي يتلاءموا مع نظم معدّة سلفاً لهم.

ولكن أفلاطون حين أتيح له فرصة عملية لتطبيق آرائه تخلى عن الشيوعية الجنسية وعن فكرة إبعاد الشعراء واكتفى بمحاولة تحويل أمير مدلل إلى رجل صالح لإدارة شؤون المدينة. ولكن إخفاقه في ذلك يدل على أن التعليم ليس علاجاً شاملاً وحيداً كما يبدو لنا أول الأمر، وإنما تتطلب إدارة شؤون الدولة، أموراً أخرى مهمة لا بد من توافرها لانتشار العدالة، فما هي العناصر الأساسية للدولة المثلى؟..

يتحلّون بالشجاعة، و (الطبقة النحاسية) أي طبقة العمّال المنتجين، وهم الذين تسيطر عليهم الشهوات وفضيلتهم العفة. ولن تسود العدالة ما لم تكن القيادة بأيدي العقلاء من الطبقة الذهبية. أما الجنود فإنهم يخضعون إلى تربية منظّمة تبدأ بتعليم الموسيقى والرياضة على الطريقة الحديثة، فلا بد من الابتعاد عن أنغام الأسى وعن الألحان التي تؤدّي إلى الاضطرابات وإثارة الشهوة والانهلال الخُلقي، والاكتماء بالموسيقى التي تقوّي النفس وتبعث الشجاعة والحماسة. وينبغي أيضاً -تجديد الشعر. إن هوميروس وهزيود وغيرهما، يُظهرون الآلهة بمظهر غير لائق، ويغرسون في قلب الناشئة الخوف من الموت، لذلك يقترح أفلاطون ألا يبقى في المدينة إلا الشعر الذي يتغنّى بمدح الله ورجال الخير.

أما الرياضة، فالمقصود منها تقوية الجسد وتنميته، فيجب أن تؤدّي وظيفتها بالتدريب العنيف القوي. لكن ذلك كله لا يكفي لتكوين رجال صالحين، فوظيفة الرئيس الأولى هي أن يحفظ وحدة الدولة. ولن يتحلّى الرؤساء بهذه الفضيلة إلا إذا عاشوا عيشةً مشتركة، فلا ملكية خاصة ولا ذهب ولا فضة ولا عقار ولا وراثة.

وإذا لم تتوافر في أبناء الرؤساء الصفات الضرورية ينبغي إسقاطهم إلى درجة سفلى. وعلى الرؤساء أن يعيشوا عيشة الأخوة وأن يتصفوا بالمزايا السقراطية الأربع: الحكمة والشجاعة والعدالة والعفة.

وللحفاظ على الوحدة في الدولة لا بدّ من سنّ قوانين تتضمن أربعة أمور مهمة: الأمر المهم الأول هو اشتراكية النساء والأولاد، فجميع النساء هنّ زوجات لجميع الرجال، ويُربّي الأطفال معاً على نحو لا يعرف أي شخص من هما أبواه أو من هم أبناؤه. أما أولئك الذين يولدون من زيجات لم يقرها الحاكم فيعدّون أبناء غير شرعيين، كما يتم التخلص من المشوهين والمنتهمين إلى سلالات هابطة، وهكذا تضعف المشاعر الخاصة وتقوى الروح العامة.

والأمر الثاني هو التمارين الرياضية والخُلقية للرجال والنساء، والثالث: التربية العلميّة والسياسيّة، والرابع: تأمين قيادة الدولة من قبل الفلاسفة.

أما الجماع، كما قلنا، فيكون بالقرعة، تحت رقابة أولى الأمر لإنجاب نسل مُنتخب. فلا يكفي تعليم الطفل تعليماً حسناً، بل ينبغي أن نختار له أبوين قويين صحيحين. فلا يتناسل رجل وامرأة ما لم يكونا في صحة جيدة، ويُطلب من كل عريس وعروس تقديم شهادة تثبت صحتهما. وينجب الرجال ما بين سن الثلاثين والخامسة والأربعين، والرجال الذين بلغوا سن الخامسة والثلاثين ولم يتزوجوا يدفعون ضريبة الهناء. كما أنّ تزواج الأقارب محظور، لأنه يُضعف النسل. ويجدّ أفلاطون أن يُكثر الأقوياء من التزاوج لإنجاب أكبر عدد ممكن من الأطفال الأقوياء.

ولا بد من توافر فرص متساوية في التعليم لجميع الأطفال، وهو تعليم يؤهل كل الأطفال، بطريق الانتخاب الطبيعي، إلى المركز أو المنصب الذي يصلح له. فيبدأ ابن الحاكم دراسته على قَدَم المساواة والمعاملة مع ابن ماسح الأحذية وغاسل الصحون، فإذا كان ابن الحاكم غنياً أو جباناً فإنه يسقط في

كانت أفكار (الحكماء السبعة) الذين لا نعرف منهم سوى (صولون)، هي الطريق التي سلكها أفلاطون للوصول إلى المدينة الفاضلة التي أرادها.

عاش (صولون) في أثينا في القرن السابع قبل الميلاد، وكانت تشريعائه قواعد لإرشاد موظفي الدولة لضبط أعمالهم الإدارية، كما كانت تنطوي على تصوّر (صولون) للمثل الأعلى للمساواة الاجتماعية في دولة مزقتها المنازعات بين الأغنياء والفقراء، ففضى بإلغاء الديون، وبالحد من الملكية الفردية للأراضي، وتقليد الفلاحين عن طريق توزيع الأراضي عليهم. ووضع (صولون) أنظمة لتنشيط الحرف الصناعية، لأن القطاع الزراعي لم يعد كافياً وحده لسد حاجات البلاد وتوفير مجالات العمل. وسنّ نصوصاً تحدّ من ترف الأثرياء وبذخهم المثير للأحقاد.

لقد آمن (صولون) بسيادة القانون الذي لا بُدّ أن تمتثل لموادّه فئات الشعب كلها.

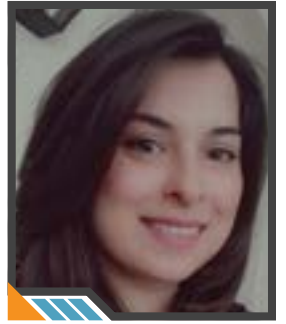
أما (كونفوشيوس) فإنه يحدّد مهمّة الحكومة ودورها في تحقيق ثلاثة أمور: أن يكون لدى الناس كفايتهم من الطعام، وكفايتهم من العناد الحربي، والثقة بحكامهم.

وفي كتاب (عقيدة الوسط) يعرض (كونفوشيوس) لممارسة الحكم، فيرى أن تصريف شؤون الحكم يقتضي أن يُنابّ بالأشخاص الصالحين، ولا سبيل إلى ذلك إلا إذا كان الحكم صالحاً. ومهمّة الوزارة الصالحة هي السعي إلى تأمين الاكتفاء الذاتي وتوزيع الثروات على الناس على أوسع نطاق، وذلك لأنّ تركيز الثروة في أيدي قلة يؤدّي إلى تفرّق الشعب وإلى إثارة البغضاء، والمهمّة الثانية للوزارة هي تخفيف العقاب بإيجاد قوانين غير قاسية، أما المهمّة الثالثة للوزارة فهي نشر التعليم، لأنّ التعليم يؤدّي إلى رفع مستوى المواطنين. ومن مكمّلات التعليم غرس الأخلاق الطيبة والسلوك القويم، لأن الأخلاق إذا فسدت فسدت الأمة معها. وهذا يذكر بقول أحمد شوقي:

إنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هُم ذهب أخلاقهم ذهبوا
أما فكرة المدينة الفاضلة لدى أفلاطون فنراه يصوغها بشكل موسّع في كتابه (الجمهورية). إن الفكرة الأساسية التي يدور حولها موضوع (الجمهورية) هي تحديد معنى العدالة ووصف الدولة المنظّمة تنظيمياً مثاليّاً، ثم تابع فكرته في كتاب (النواميس).

ينتقل أفلاطون في تنظيم الدولة من النفس الإنسانية التي تحتوي على ثلاث قوى:

قوة رقيقة هي (العقل) وقوتين أدنى هما (النفس الغضبيّة) ومركزها القلب، و (النفس الشهوانية) ومركزها البطن. وكما يغدو الإنسان سعيداً لا بُدّ من صحّة نفسه، وصحة النفس لا تكون إلا بتوازن قواها، وسيطرة العقل على الشهوات، حينذاك تعيش النفس في اتزان يؤمن لها الطمأنينة والسعادة. وقد أراد أفلاطون أن يطبق هذه الآراء على نظرياته السياسيّة. فكما أنّ للنفس قوى ثلاثاً، كذلك في المدينة طبقات ثلاث: (الطبقة الذهبية) وهي طبقة الحكام تتألف من أناس يسيطر عليهم العقل، وهم القائمون على تدبير المدينة، و (الطبقة الفضيّة) أي طبقة الجنود الساهرين على حراستها وهم أناس



لافا مسلم

كاتبة سورية

هناك حيث ينتشي الضوء

وبعيداً عن التآفة...

أمدٌ يدي للسماء وأرتجف

يدي جافةً من شتاءٍ عتيق

يشبه ذاكرةً رملٍ ضاع في أكوامٍ من

الرياح

ريح كالمسافات الغائبة، المسافات

المؤجلة

ونافذتي المفتوحة لفصولٍ أخرى

لبقعة ضوءٍ تختفي في بقعةٍ أخرى

وأخرى...

هناك ينتشي الضوء بكثرة

ويدي ممدودتان على امتدادٍ روحي

أخرجُ صوتي للصدى، للروح المختنق

في خلقي

أقرأ الكلمات للعشب، للأشجار

العالية حتى أصل أطراف السماء

أخرجُ صوتي للعراء المسجون في الرياح

أخرجُهُ بقوةٍ حتى ينتهي في الهواء

حتى...

ينتهي في الهواء

الهواء الفارغ من صدى الصّوّاء

يدايّ تشعران بالسماء كثيراً، أبكي

وأضحك معاً

أشعرُ بقلبي كعصفور...

رائحة السماء في يدي كبكاءٍ أمي

(خبز أمي)

تجاعيد السماء كوجه أمي وقلب

أمي...

أمي دافئة كالسماء

أركنُ روحي بهدوءٍ، أتفَسُّ طويلاً

وأغمضُ عيني

أجلسُ في ظلّ الصّوّاء

أغرقتُ في مدى الله

أحتضنُ السماء حتى تسكني السماء

غيمة

تطلق الرياح...

العراء...

الأشجار، وبوحي الحزين

تائهة أنا عن جسدي، هائمة في قعر

روحي

أخبرُ الله عن يدي التي تحبُّ الياسمين

كي لا يجفّ صداه

عن يدي التي تركتها ممدودةً للمسافات

حتى صرْتُ غيمة

أخبرُ الله عن غرقي في هذا الزكن

البعيد

عن ثرثرة مرآتي الهزّمة كالحياة

أخبرُ الله عن فرط حبي

وأني أعود بعد كلِّ سقوطٍ ثلثاً، تائهة

عن جسدي

هائمة في سكونٍ روحي

أرتجفُ مبتلةً بماء الرّحمة...

وأخبرُ الله عن الطفل الذي في روحي

الذي أخافُ عليه من نافذتي التي

تعبرها الوجوه في فصلِ المطر

الطفل الذي يرضع من حلمات الصّوّاء

الطفل الذي يتخبّط في روحي

حتى تصيرَ عارمةً، عارمةً، إلى أن أشعرَ

بك في روحي (يا الله)

فأبكي وأضحكُ وأتكوّرُ في أسرار

اللحظة...

لحظة أراك في روحي...

أراك... أراك...

وأغفو...

البحث عن يوتوبيا واقعية

قراءة في رواية الخميادو للروائي إبراهيم الجبين

علاء الدين حسو

شاعر وكاتب سوري



هي رواية تجري في المستقبل القريب، تقول للقارئ دعك من التقليد والرمبيات، وتعالى معي

أطلعك على عالم الرواية، فماذا يريد أن يقول لنا إبراهيم إذا قبلنا الدعوة؟ إلى أين سنصل؟

الانطباع الأول هي رواية ترى الهدم شرط للبناء، والماهية تسبق الوجود، وأن القمع لا يمنع التواصل بين المقموعين،
حنما ستولد لغة ما للتواصل، وأن الفن وسيلة مهمة لتحقيق ذلك.

يمكن قراءة الرواية بطريقة تقليدية، ولكن لا يمكن عيشها بطريقة تقليدية، فهي ليست فيلماً سينمائياً يمكنك متابعتها
وأنت جالس تحمل كيس الفشار بيد وعلبة الكولا باليد الأخرى.

عيش النص يعني فهمه وتفسيره. بصورة أخرى فهم دلالاته اللغوية ورموزه، وتزداد القراءة صعوبة في زمننا، لأنه
زمن مائع حسب رأي عالم الاجتماع زيجموند باون، لم تعد هناك كتل صلبة، بل متحركة، وهذا ربما يفسر لنا صعوبة
تناول مدرسة معينة في التشكيل، حيث تجد السريالية والواقعية والرمزية والرومانسية والكلاسيكية داخل لوحة واحدة.
وهكذا هذه الرواية.

لقد اختار إبراهيم الجبين يوتوبيا واقعية، لا تخيلية أو صعبة العثور عليها كجنة عدن، ولكن مغيبة، وأين؟ في دمشق
الحاضرة الغائبة، من خلال كولوسيوم دمشق ذلك المدرج/ المسرح الروماني في دمشق والذي بني فوقه بيوت دمشقية
وبالقرب من المركز الثقافي الدائري. وهكذا تبدأ الرواية ببناء مجسم للمدرج في مصنع ألماني مهجور كان نشطاً في
عهد النازية.

ومن خلال مرحلة البناء تبدأ مقارنة تاريخية بين أحداث الماضي والحاضر والمستقبل تؤكد أن المنهج ذاته سواء في
الظلم أو الحرية.

البطل الحقيقي في الرواية هو المكان، بينما الشخصيات هامشية تدور حول دمشق، مركز الحضارة في الشرق ذات يوم
ولا زالت. لا يعني ذلك بأن الشخصيات مهمشة، بل أساسية ولكن مساحتها ضيقة مقيدة خادمة للبطل الحقيقي.
وكذلك كل الأمكنة المذكورة، كوبنهاغن ودي وتونس وعمّان وباريس والقاهرة وإسطنبول والمدن الألمانية، هي الأخرى
هامشية تدور حول دمشق.

فضل الروائي إبراهيم تقنية الرسم في كتابة روايته، فاختار مسرح دمشق الروماني كأيقونة ثم بنى عليها الرواية، لأن
الأساس هو دمشق كرمز، فكان المكان ثابتاً وكذلك الشخصيات كانت ثابتة، وحتى يتمكن من سرد الحكاية لا بد
من الاعتماد على الزمن فكان هو الريشة التي ينتقل منها من مربع إلى مربع، مرة بشكل دائري ومرة بشكل مستقيم
ومرة بشكل متعرج، ينقل لنا القرارات والصراعات والمنورات، ويبين لنا مواقف الدهاء والشك والحب والندم واللوعة
والأم والعزيمة.

الزمن المتحرك هو البساط السحري الذي استطاع أن يدخلنا به عالم روايته، والتنقل بسهولة من البلاد وعقب مختلف
الاحقاب، من الماضي البعيد إلى الماضي القريب والحاضر الذي هو المستقبل القريب.

وكان بارعا في استخدام كل تقنيات السرد من خلاصة وقطع واستراحة ومشهد. حيث يسرد أحداث كثيرة في زمن
قصير ويتوقف الزمن أحيانا كاستراحة يصف فيها ما يريد وصفه وينتقل إلى الحوار لكسر الرتابة وتقديم المزيد من
التشويق. وهذا الأسلوب مكنه من استخدام طرق السرد المختلفة، فكنا نعرف كل شيء عن بعض الشخصيات
وحجز يسير عن بعضها، وهو ما جعل القارئ الذي قبل دعوة الكاتب للمضي معه يقبل ترتيب الأحداث وفق
الترتيب الخاص الذي وضعه المؤلف.

اعتماد دمشق البطل الأول للرواية حرر المؤلف من الانشغال بالشخصيات الخيالية والحقيقية على حساب البطل
الحقيقي. فهناك خمس شخصيات خيالية هم فريق العمل في تجسيم مبنى في دمشق عائد للحقبة الرومانية. أي تحويل
الرسم لحقيقة ثلاثية الأبعاد. وهم الباحثة المعمارية آن رينيسيه، والروفسور دورينغ، والمؤرخ الموسوعي عماد الأرمشي
الذي يتواصل عن بعد عبر النت، وهشام الرفاعي وهو جار للمنطقة التي يتم العمل عليها إضافة للسارد. لا نعرف
عن هذه الشخصيات الكثير إلا بما يقدمه لنا السارد، فلا نعرف مثلاً علاقة الشخصيات مع بعضها إلا بشكل
ضئيل، منها تلميح ثمة علاقة بين هشام وآن، لأن المهم هنا خدمتها للمشروع الأصل.

في المقابل هناك شخصيات حقيقية تحضر الرواية، يشرح لنا السارد الكثير أو نحن نعرف عنها الكثير. مثل نيرون،
حافظ الأسد، كمال جنبلاط، ارنست همنغواي، حمزة الخطيب، الضابط النازي ألويس برونر، وسورين كيركغارد وحنا
ارندت وغيرهم. المفارقات مهمة جدا في الرواية، العمل يتم إعادة بنائه في مصنع ألماني مهجور وفي الهوامش التي
يعتمدها الروائي كداعم لفكرته نقرأ سيرة حياة النازيين في دمشق والبلاد العربية مما يعطي اجابة لماذا الدول العربية
خيرة في وسائل القمع والتعذيب. وكذلك مقارنة بين الطغاة تدفعنا للسؤال ما الفرق بين نيرون وبشار الأسد. وكذلك
ما الفرق بين ما حدث في مكة في مطلع الثمانينات وما حدث في مسجد درعا.

حسب قراءتي، الرواية ستظل إن تم الاكتفاء بالاهتمام بشكل التنسيق للوصول إلى مدلولات المعنى داخل هذا
النسق، وستظلها أكثر أن تجاهلت فيها معنى النص، واهتمت فقط بالنسق اللغوي وتركيب الجمل أي الشكلانية.
الوقوف كثيرا عند الكلمات ومدلولاتها مثل البابون المقدس والخميادو والشخصيات التاريخية والفكرية والسياسية
والجدلية وكذلك الأحداث يحتاج إلى مراجعة طويلة تستغرق زمنا يفوق الزمن الذي نعيشه.

اعتقد الاكتفاء بالمدلول عن الدال سيجعل الجولة مع إبراهيم الجبين أكثر مرونة لتشكيل الصورة الذهنية التي يريد أن
يقدمها لنا، فكما استطاع المسلمون في الأندلس اختراع لغة تحافظ على تراثهم وهويتهم والتي عرفت بالخمياو فإن
دمشق التي تعرضت لما تعرضت لها الأندلس قادرة على توليد لغة خاصة بما تحافظ على تراثها وهويتها. لأن دمشق
هي اليوتوبيا الواقعية وإن حاول الطغاة طمس معالمها ولكنها باقية وستظهر اجلام عاجلا.



تراجيديا

عبد الغنى عون

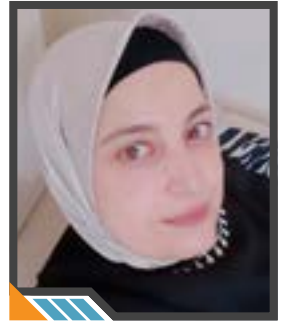
شاعر سوري

يا صاحب الشعر الطويل...
يا سيدي أنا الإنسان
لا أحيأ ولا ينساني النسيان
تركت على حواف الأمس ذاكرتي
وجنت مسافراً وحدي بلا عنوان
وأصحابي بقرب الحاجز المنصوب في وجهي
ما قدروا على منعي من التجوال
كم نصحوا عنادي عنك بالدوران
وأن أخلد للنوم بعيداً عن نوافذنا
وَأَلا أَحكم الأقفال
وأن أكتب أشعاري على كفي
لتمحى دون أن يسألني الشيخ عن الإقلاب والإدغام
أنا ما عدت مهتما بما ينتاب ذاكرتي من الأحلام
أو بالغوص بالتاريخ أرغمه على رسم الحدائق
فوق أهوال الحرائق
ثم أرجع منه مزهوا بما قد قيل من أوهام
وأقنع نفسي الحمقاء
أن أنت ضرب من جنون العصر
فيه مجالس الأصحاب من حبر ومن ورق ومن أصداء
أنا لا أفهم الأشعار حين تمر
تحمل نبض إحساسي
وترحل في متاهات من الأدواء
أنا شيء من الوهم،
من العفن المخبأ في غباء الناس
حين يهز منبره
نطأطي رأسنا ونلوك هذا الصمت
ونرجع دونما جدوى إلى الماضي
فكل تجارب الأيام لا ترجع ثانية
ولكن ترتدي شكلاً
يناسب هذه الأيام.

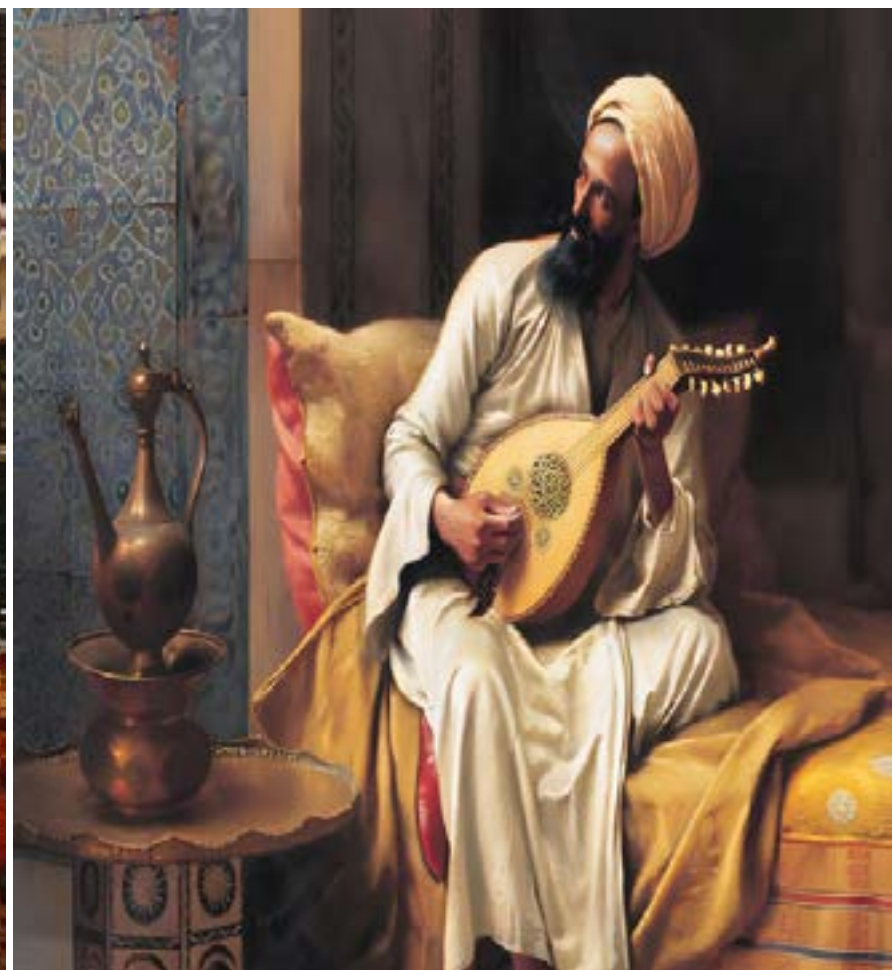
أطوار بلا أدوار

إيمان فجر السيد

قاصة وكاتبة سورية



عندما طلبت من أمي، وأنا بعدُ جنينٌ في رَحِمِها، أن تحدّثني عن الأُم... أُنجِبتني.
وعندما لَفُوا جَسدي الغَضَّ بغطاءٍ أبيضٍ رقيقٍ، طلبتُ منها أن تحدّثني عن الأمل...
فأرضعتني.
وكنْتُ كلِّما طلبتُ منها أن تحدّثني عن الحُبِّ، كانت تُطيلُ النظرَ في عينيّ مبتسمةً...
فأزهرُ.
وما إن شَقَّتْ أسناني اللبنيّة لثنيّ الوردية حتى طلبتُ منها أن تحدّثني عن الفراق...
فقامتُ بقطامي.
كنتُ أصرخ من الخوف كلِّما لكزّنتي، بلطفٍ، إثر كلِّ سقوطٍ، لأُخصّ فتأخذ بيدي، وهي
تعلّمني أن أخطي العتبة، وما إن خطوت أولى خطواتي حتى تركت يدي، لأسقط من جديد،
بينما كانت تُشهر سبابتها في وجهي مقطبة حاجبيها - دون أن تُعير بكائي أدنى اهتمام - وهي
تقول ما كنتُ أعجز عن فكِّ طلاسمه عبر ملامحها المتجهمة:
- عليك أن تُعيد الكرة مهما تكررت سقطاتك؛ حتى تتخطى الأفق، لا العتبة فقط!
علّمتني أمي أن أمشي بحذائي الصغير - الذي كانت تربط لي شَعْنَه؛ كي لا أتعثر بخطواتي - وأن
أمشي بثبات وثقة على الرصيف، وأنا ذاهبٌ إلى المدرسة دون أن يُمسك أحدٌ بيدي.
كبرَ حذائي بالرغم من ضيقه، وتعلّمت أن أعقد شَعْنَه، بقوة، لوحدي، واتسعت طموحاتي...
حتى وصلتُ إلى الجامعة، حيث أصبحت أتقن المشي بصمتٍ، فوق الشوك، على رؤوس
أصابعي.
كنت كلِّما صرخ أي في وجهي - بسببٍ أو بغير سببٍ - حدّثته عن اليتم.



يسعنا القول عن تجربة الفنان قصاب باشي التي امتدت إلى عقود أُنما مرت بأربعة مراحل واضحة المعالم للدارسين، كانت أولها مرحلة التشخيص وفيها تظهر في أعماله شخصيات كونية غير واضحة وكأنها صورة الحياة في بداياتها، يغلب على هذه المرحلة تأثير المدرسة اللاشكالية التي سادت ألمانيا وعموم أوروبا بعيد الحرب العالمية الثانية. تلت تلك المرحلة مرحلة مختلفة تظهر فيها وجوه عمودية ذات صلة بطفولته الدمشقية لينتقل بعدها إلى مرحلة تحولت معها الشخصيات إلى دمي تعكس تجريباً وترميماً كبيرين. أما المرحلة الأخيرة فقد برزت فيها رؤوس غريبة تعد الأكثر شهرة وتميزاً في تجربة مروان لم تأت إلا بالمزيد من التعبير عن التناقض والحيرة والتأمل. ناصر مروان في الكثير من أعماله القضية الفلسطينية ودعم حلم الإنسان بالتخلص من الأنظمة الاستبدادية والعيش في وطن أجمل، فرسم مجموعة من الأعمال أهداها إلى جامعة (بير زيت) ووثقها في كتاب أسماه (من مروان إلى أطفال فلسطين) ورسم الوجوه المتعبة البائسة والمشوهة أحياناً وتوقها المستمر إلى يوم أجمل.

كان لقصاب باشي حضوره الملفت في التجربة التشكيلية السورية على الرغم من إقامته خارج البلاد، وذلك من خلال تجربته المتنوعة التي تآرجحت دائماً بين تجريدٍ وتشخيص. رحل مروان قصاب باشي في العاصمة الألمانية برلين عام 2016 بعيداً عن مدينته دمشق تاركاً أثره الفني المميز يزين الكثير من صالات ومتاحف الفن الحديث العالمية.

نشأ الفنان مروان قصاب باشي في بيت دمشقي عريق تزين جدرانها وأبوابه نقوش وزخارف جميلة. كان لتلك السنين التي قضاه في منزل العائلة أثراً كبيراً في تنمية إدراكه وإحساسه الفني. درس مروان في مدارس دمشق ثم التحق بكلية الآداب قسم الأدب العربي ليغادرها بعد عامين إلى برلين بقصد دراسة الفنون الجميلة في أكاديمية برلين للفنون الجميلة عام 1957. تشاء الظروف والأحوال أن يبقى مروان في ألمانيا بعد تخرجه عام 1963 ويتابع مشواره الفني هناك. غين استاذاً في المعهد العالي للفنون الجميلة عام 1977 ثم أصبح عضواً في الجمع البرليني الألماني عام 1993. امتاز بالنشاط والحيوية ومشاركاته الفنية الكثيرة حتى أنه حصل على الجائزة الأولى للنحت في معرض ربيع دمشق عن منحوتته (الجوع) عام 1955 قبيل سفره إلى ألمانيا بقليل. قام قصاب باشي بزيارة سوريا عام 2005 للمشاركة في حدث فني كبير نظمتها المفوضية الأوروبية تحت رعاية وزارة الثقافة. كما أقام عام 2009 معرضاً في صالة تجليات في دمشق إحياءً لذكرى صديقه الكاتب والروائي السعودي (عبد الرحمن منيف) حيث تم عرض جميع اللوحات التي استخدمت كتصاميم تزيين أغلفة روايات الكاتب الراحل. قام الروائي عبد الرحمن منيف بتأليف كتاب حول تجربة قصاب باشي نشره عام 1996 بعنوان (مروان قصاب باشي، رحلة الفن والحياة). كان مروان قريباً من عدد من الأدباء والشعراء الذين استلهم من حرفهم واستلهموا من لونه الكثير من موادهم الإبداعية.



الموسيقى العربية تأسيس وازدهار

لانا نعسان آغا

كاتبة وإعلامية سورية



الغناء يمكن تصنيفه، وفي الآيات الدينية يستخدم في قراءة آيات الخشوع والتدبر.

وسُمي مقام النهاوند بهذا الاسم نسبة إلى مدينة نهاوند الفارسية لأنه ظهر بها أول مرة، ويصلح النهاوند لكل أشكال التأليف الموسيقي.

ومن أهم الأغاني التي غُنيت بمقام النهاوند (ألف ليلة وليلة للسيدة أم كلثوم)، (بفكر يبلي ناسيني للموسيقار محمد عبد الوهاب)، (ليالي الأندلس بفيينا لأسمهان)، (البنات الشلبيّة، زهرة المدائن، أعطني الناي، حبيبتك بالصيف، لا إنت حبيبي للسيدة فيروز).

ويعتبر ابن المخرز في العصر الأموي هو المؤسس الثاني للمدرسة الموسيقية القديمة، ووضع أسس وأساليب الموسيقى العربية؛ فهو سار على نهج أستاذه "ابن مسجح" فتعلم مبادئ قواعد الموسيقى العربية وأصول الإيقاع والعزف المتقن وعاون أستاذه مما جعله يكمل الطريق بوضع الأسس العلمية الصحيحة للموسيقى العربية، ومن أهم إضافاته الغناء المزدوج، وابتكار ميزان الرمل لدوزنة الألحان.

ابن المسجح وابن المخرز وضعوا أسس الموسيقى العربية وأضافوا جمالاً ورونقاً للألحان العربية يطرب لها كل من يسمعها، ويؤكد المستشرقون والمؤرخون أن المدرسة العربية التي وضعها هذان الاثنان تعتبر مدرسة قومية الطابع مهدت لإثراء الموسيقى العربية. ابتعد الملحنون عن مزج النشيد والقصيدة القديمة وجعلوا الإيقاع اللحني مستقلاً عن الوزن الشعري، مما أدى إلى إحداث نمط شعري موسيقي عربي جديد مبتكر إلى يومنا هذا.

(الطائي، وابن سريج)، وفي هذا العصر وضع أول كتاب في الموسيقى العربية وعنوانه كتاب النغم ليونس الكاتب، الذي كان مرجعاً مهماً للأصفهاني في تأليف كتابه الأغاني.

كذلك العود العربي أصبح ذا وجه خشبي وبالشكل الحالي تحديداً في العصر الأموي بعدما كان وجهه من الجلد، وبدأ "ابن مسجح" الذي لقب بأبي الموسيقى العربية القديمة، في وضع قواعد للعزف والأداء والتلحين، وأبعد الروح الفارسية والأجنبية عن الألحان وجدد الألحان بطريقة استطاعت الأذن العربية تقبله وتذوقه، ووضع أسس ونظريات وقواعد للغناء والعزف على العود تحديداً، لذلك سمي الغناء العربي في ذلك الوقت بالغناء المتقن. فن المقامات:

مقام الرست أو الرصد هو المقام الرئيسي في الموسيقى الشرقية العربية حيث ألحانه تدعو للبهجة والفخرو وبنفس الوقت للوقار والجدية.

ويقال "إذا جنّ عليك الليل فأرست" أي أعزف من مقام الرست لأنه يبعث على الانبساط والسعادة.

ومن أشهر الأغاني لهذا المقام (أروح لمين، الحب كله، غنيلي شوي شوي للسيدة أم كلثوم) و(يا شادي الألحان، أسامينا، على جسر اللوزية، من عز النوم، ويادارة دوري فينا للسيدة فيروز) و(بعاد كنتم للفنان محمد عبده).

مقام "النهاوند" وهو المقام الموسيقي الشرقي الرئيسي الثاني ويصلح لعدد متنوع من الغناء سواء كانت ألحانه سعيدة أم شجية، يعني ذلك أن هذا المقام ليس له جانب واضح من

الموسيقى هي الطاقة الخفية الروحية التي تعيننا على مواجهة مشقة الحياة وغالباً ما تعيد إلينا التوازن النفسي، لهذا اهتم بها العالم وطورها مع مرور السنين؛ فبعدما مهد جنوب الجزيرة العربية لانتشار الموسيقى في العالم، اتفق علماء التاريخ على أن المهاجرين العرب بدأوا بنشر الموسيقى العربية وجعلوها تزدهر خصوصاً في سوريا والعراق وغرب الجزيرة العربية.

برز نشاط الجزيرة العربية الموسيقي في سوق عكاظ حيث كان مركزاً مهماً يتبارى فيه المغنون والموسيقيون والشعراء لتقديم أفضل ما عندهم، بينما مكة المكرمة كانت مركزاً عقائدياً تقام فيه الشعائر الدينية ويتم فيها التهليل بشكل فطري.

في سوريا تأصلت الموسيقى منذ قديم الزمن بسبب مرور العديد من الأعراق على أراضيها مما أسهم في تنوع موسيقاها؛ فهي كانت أرض خصبة للإبداع الموسيقي.

وكل من مر على الأراضي السورية كانت له بصمته الموسيقية من جميع الحضارات أمثال المملكة السومرية والأكادية والآشورية ثم الأنباط فالرومان وبيزنطة ففي عهد الغساسنة مثلاً كانوا يستقدمون الموسيقيين والمغنيين من مكة والحيرة وبيزنطة.

لكن ازدهار الموسيقى والغناء العربي وبروز ملامحها العربية بدأ تحديداً في العصر الأموي، حيث كان الخلفاء الأمويون يعدقون الأموال على كبار الموسيقيين ليتم تحفيزهم على تقديم أفضل الألحان منها، وقد منح الوليد بن عبد الملك الثاني جائزة أفضل مغني حيث بلغت قيمة الجائزة ثلاثمئة ألف قطعة من الفضة.

ومن أبرز وأشهر المغنيات في العهد الأموي، (عزة الميلاء، سلامة الزرقاء، وجميلة، وحبابة، وسلامة القس) ومن الرجال (مالك



الدستورية وبشارة المعلم Anayasa Komitesi ve Elmualim'in müjdesi

محمّد أمين الشامي
Muhammed Emin El Şami

كاتب سوري
Suriyeli yazar



أنayasa Komitesinin yasallığı hakkında pek bir şey bilmediğimi itiraf ediyorum ve onun hedefi (ne olabileceğini) anlamaktan aciz olduğumu da kabul ediyorum; Ayrıca her şeyi kazanmak için - diğerine hiçbir şey vermeden - siyasi oyun oynayan bir rejimi temsil eden bir delegasyondan nasıl bir şey kazanıldığından tamamen habersizim. Ya da - barış karşılığında affetme ilkesine göre - Bu nedenle burada yazacağlarım, Anayasa Komitesi ve çalışmaları hakkında, bugüne kadar başardıkları ve daha sonra kazanabilecekleri her hangi bir kişinin göğsünde yeşereceği düşüncelerdir.

Gerçekten dikkatimi çeken şey de, Açıklandığı gün, şüpheli bir topluluk olarak öne çıkmasıdır. Herhangi bir şeyi tartışmadan önce onu gerçekleştirmek önemli ilkelere göre özellikle de sorumluluk uzlaşmanın önüne geçer. Ölüm henüz bitmedi. Bu hala devam eden bir gerçektir. Suriyelinin yaşamının son on yılını damgıyan Esvizlik, kayıp ve biz devam ederken sözde "Halk temsilcilerinin" rejim temsilcileriyle oturup Maria Depp'in "İzleyici Ne İstiyor" programından çıkarılmasını istiyorlar. Suriye halkına bir dakika bile fayda vermeyen dört yılı onların beklentilerini karşılamak problemlerini çözmek onları karanlıktan aydınlığa çıkarmak yerine; Zuhir Ramazan'ın sanatçılar sendikasıdan "ölümü sebebiyle istifa etmeden önce" çıkarılması, Şebbiha olduklarına dair kesin delil bulunması sebebiyle milli takimin yarısının kovulması, belediye görevlileri ile bekçiler ve polis arasındaki tartışmalar, ticari taksi şoförlerinin casusluğu, Piyango satıcıları, patlayan mısır arabaları, çay kahve termosları ve benzeri boş şeylerle harcadılar. "İŞİD sakalı" ve modern sakal tartışmasını unutmadan ve karşı taraftan istenen tavizlere geçmeden önce, yüzyüze konuşarak bayrağın renkleri ve İstiklal Marşı'nın sözleri konusunda ciddi bir yol izlenecek. Böylece, karşı gelme veya önceden belirlenmiş sonuç olmaksızın, yürürlükteki anayasanın maddelerinin geçerliliği ile parti sekreterleri, eşleri ve şoförleri, ordu ve polis memurları ve ailelerinin yetkilerinin tartışılmasının yanı sıra Başkanın görev süresinin süresiz olması konusu görüldü. Ve adaletsizlik, sırayla, henüz bitmedi. Aynı şekilde, erkek ve kız kardeşlerin tavırlarından ve celladı tercih edenlere karşı aşağılanmamızdan umutsuzluk. Ve kendisine yapılan kozmik saldırı karşısında "efsanevi kararlılığı" hakkında şarkı söyleyenler ve akrabaları tarafından reddedilen kurbanlar. Ve adaletsizlik, sırayla, henüz bitmedi. Aynı şekilde, erkek ve kız kardeşlerin tavırlarından ve celladı tercih edenlere karşı aşağılanmamızdan umutsuzluk. Ve kendisine yapılan kozmik saldırı karşısında "efsanevi kararlılığı" hakkında şarkı söyleyenler ve akrabaları tarafından reddedilen kurbanlar. Onlara daha önce verdiği lütuflara rağmen, insanlığın ve özgürlüğün en uzak savunucuları ona yüzünü buruşturdu. "Halkın temsilcilerinin" rejim heyetinin "stratejisi" arkasında bir körler sürüsü gibi yönetilmelerini kabul ettiler.

Suriye'nin eski Dışişleri Bakanı Velid El Muallim'in -baştan beri- tereddütsüz vaaz ettiği politika budur: İnsanlara dalgalanan politika akımlarında yüzmeye konusundaki cehaletini ve şiddetli dalgalar karşısındaki zayıflıklarını öğretiyor ancak. Gözdağı vermek henüz durmadı. Kutsanmış devrimin başlangıcından bu yana, zorla kaybedilen on binlerce kişinin akıbetindeki perde bugüne kadar aralanmadı. Bununla birlikte, "halkın temsilcileri" Anayasa Komitesi adı altında ilk enternasyonel referansın arkasından koşarak, rejime Suriye sorununa çözüme ulaşma çabalarını engelleyenlerin kendileri olduğunu iddia etme fırsatı vermek istemediklerini gösteriyor. Rejimin son kaygısının, mevcut demografik değişim şemasını olumsuz etkileyebilecek bir çözüme ulaşmak ve sürekli kurum satma ve serveti israf etme eğilimi ile ülkeyi işletme eksenine ipotek etmek olduğundan emin olsalar da - tarih ve haysiyetten bahsetmiyorum bile. Rejimin varlığının karşılığında, Göçmenler Sarayı veya Hmeimim kolonisi gibi bir yer işgal etmeyen alanı bile kabul edecekler. Hiçbir şey bitmedi, hiçbir şey koparılmadı ve hiçbir şey her düzeyde durmadı ve bu komitenin çalışmasında herhangi bir ilerleme veya gelişme görmeyeceğiz, mesele aydınlık yıllar boyunca devam etse bile, çünkü "temsilciler" gerçekten battı. ayrıntılara girildiği için, ön hazırlıklar, ayrıntılarda yaşayan şeytanın ellerinde, belgelerin sayfalarını ve satır aralarını içerir, böylece Almualim için - ölümüne rağmen - hayatında müjdediği şeyi başardılar. Ancak işin aslı, zaman zaman hareketliliğe ve canlılığa şahit olan tek bir yön vardır: "rol takası" mevsiminin yaklaşmasıyla birlikte yükselen ve temsilcilerin halka karşı çıkardığı güdüldür. Saygıdeğer başkanı ile Anayasa Komitesiyonu üyeleri arasında fes ve sandalye değişimi ve duruma uygun olarak yol ve konaklama ödeneklerinin hesaplanması önceki gün bitmesine rağmen bu tartışmalar hala devam ediyor.

أعترف أنني غير ملّم بالجوانب القانونية للجنة الدستورية؛ وعاجز عن استيعاب الأهداف السياسية التي تسعى إلى تحقيقها؛ وجاهل تمام الجهل بكيفية فوزها بشيء من وفد يمثل نظامًا يلعب اللعبة السياسية لكسب كل شيء - دون أن يعطي الآخر شيئًا -، أو ١:٠، عملاً بمبدأ العفو مقابل السلام، وبالتالي ما سأكتبه هنا إنما هو أفكار تعتمل في صدر واحد من الناس، حيال اللجنة الدستورية وعملها وما استطاعت تحقيقه حتى الآن، وما يمكن أن تكسبه لاحقًا. والحق أن أكثر ما لفتني بشأن هذا الجسم الناتج ككتلة مريبة يوم الإعلان عن قيامه هو: أن شيئًا من المبادئ التي يجب تحقيقها قبل نقاش أي شيء لم يتحقق، لا سيما المحاسبة التي يجب أن تسبق أي مصالحة.

الموت لما ينته بعد - هذه حقيقة قائمة - وكذلك التشرّد والضّياع والتيه الذين لَوْنوا العقد الأخير من حياة كثير من السوريين، كي يذعن «ممثلو الشعب» بهذا الشكل لمطلب الجلوس مع ممثلي النظام ويعقدوا معهم محادثات بشأن إبعاد ماريا ديب عن برنامج «ما يطلبه الجمهور»، وفصل زهير رمضان من رئاسة «نقابة الفنانين» (قبل أن ينتحى بسبب موته!)، وتسريح نصف لاعبي المنتخب الوطني لكرة القدم كونهم شبيحة بالدليل القاطع، ثم الانتقال إلى مناقشة الدور الحقيقي لشرطي المرور وعامل البلدية والحارس، وبقية المحرّبين من سائقي سيارات الأجرة وباعة البانصيب وعربات «طير وفرقع يا بوشار» وترامس القهوة والميلبو، وغيرها من التقاط التي التهمت لوحدها أربع سنين من عمر الزّمن دون توفير دقيقة منه كي يتلمّس من غرّتهم الأمانى النسائم الحقيقية لشكل حلّ يزرغ من وراء أفق مدّهم. كل هذا دون أن ننسى أو نتغاضى عن مناقشة داعشية اللحية وعصرية السكسوكة، قبل الانفئات إلى التنازلات المطلوبة من الطرف الآخر لتنتقل النقاشات لتصبح وجهًا لوجه، ولتأخذ مسارها الجدّي بشأن ألوان العلم وكلمات التشديد الوطني، وكذلك مواد الدستور الحالي المتعلقة بصلاحيته من عدمها وصلاحيات أمناء فروع الحزب وزوجاتهم وسائقهم، وضباط الجيش والشرطة وعائلاتهم، ليكون التمديد للرئيس إلى الأبد قد جرى دون دستور أو «معارضة»، أو تحصيل حاصل.

والظلم بدوره لما ينتف بعد، وكذلك اليأس من مواقف الإخوة والأشقاء وهواننا على الناس التي فضّلت الجلاّد وتغنّت «بصموده الأسطوري» في وجه الهجمة الكونية عليه، على الشعب الضحية الذي تنكّر له الأقربون، على الرّغم من فضله السابق عليهم، ويتجهّم في وجهه الأبعدون من دعاة الإنسانية والحريّة، كي يقبل «ممثلو الشعب» الانسياق مثل قطيع من العميان وراء «استراتيجية» وفد النظام التي بشر بها وزير الخارجية السوري السابق وليد المعلم بلا مواربة - منذ البداية - عندما قال: سنغرقهم في التفاصيل، وهو أعلم الناس بجهل رُبعنا بالسياسة المتقلّبة وبضعفهم في مواجهة أمواجها الهوجاء.

ولما يتوقّف مسلسل الترويع بعد، ولم يُرفع الستار عن مصير عشرات الآلاف من المغيّبين قسرًا منذ انطلاق الثورة المباركة وحتى الآن، ليهول «ممثلو الشعب» وراء أول إشارة أعمية الطابع تحت مسمى اللجنة الدستورية، مبرّزين ذلك بأنهم لا يريدون منح النظام الفرصة كي يدعي أنهم هم من يعطّل جهود التّوصّل إلى حلّ للمسألة السورية، مع أنهم يوقنون أن آخر همّ النظام الوصول إلى حلّ قد يفضي إلى التأثير سلباً على مخطّط التغيير الديمغرافي القائم فعلاً، وعلى رهن البلد لمحور المقابلة عبر التوجّه المطرّد لبيع المؤسسات وتبديد الثروات - ناهيك عن التاريخ والكرامة - مقابل وجود له، ولو على مساحة لا تتعدى مساحة قصر المهاجرين أو مستعمرة حميميم وحسب.

لم ينته شيء ولم ينتف شيء ولم يتوقّف شيء على كافة الصّعد، ولن نلمس أيّ تقدّم أو تطوّر في عمل هذه اللجنة ولو استمر الأمر سنوات ضوئية، لأن «الممثلين» غرقوا فعلاً في التفاصيل، منذ التصفّيات التمهيدية، على يد الشيطان الساكن في التفاصيل التي غصّت بها صفحات المذكرات وما بين سطورها، فحقّقوا للمعلّم - رغم مماته - ما بشر به في حياته.

لكن للحق، يوجد صعيد واحد هو الوحيد الذي يشهد فاعلية وحيوية من حين لآخر: إنّه ضجيج الممثلين على الشعب الذي يرتفع مع اقتراب موسم «تزاوج المهام» وتبادل الطّرابيش والكراسي بين أعضاء اللجنة الدستورية المؤقّرة ورئاستها المطّقرة، وحساب بدلات السفر والإقامة في فنادق تليق بالدور الحاسم الذي تلعبه اللجنة في تحديد ملامح «اليوم التالي»، مع أن اليوم السابق لما ينته بعد!





محمد علي صايغ: تقدم مسار المفاوضات من الممكن أن يمهد للحل بعودة المهجرين Muhammed Ali Sayig: Müzakere yolundaki ilerleme, muhacirlerin geri dönüşünün çözümünü kolaylaştırabilir.

إشراق
İşrak

BM kararlarına göre, Anayasa Komitesi, görevleri ve nihai hedeflerine ulaşma esası kapsamında Allah'ın geniş arzında Suriyeli mültecilerin geri göndermesi hakkında konuşuyoruz .. İşrak gazetesi, Anayasa Komitesinin üyesi Suriyeli avukat Muhammed Ali Sayig'e sordu, biz de ona: _siz Anayasa Komitesinin üyesisiniz. Suriye'de bir çözüm yolu ve kapısı olabilir mi? Suriyeli mültecilerin anavatanlarına dönüşü için olası bir giriş noktası olabilir mi?

Sayın Sayig: "Bilindiği gibi, iç çatışmanın ve iç tarafların dışında, tüm yerel, bölgesel ve uluslararası tarafların eliyle meydana gelen ve uluslararası bir sorun haline gelen (Suriye krizi) on yılı aşkın bir süre sonra, uluslararası bir anlaşma olmadan dahili olarak çözüme sahip değildir." diye cevapladı.

Cenevre'de 2254/2015 sayılı Kararın yayınlanmasından sonra De Mistura'nın denetiminde dokuz tur olarak yapılan siyasi müzakereler, bilindiği gibi, rejimin uzlaşmazlığı ve bazı siyasi ve askeri güçlerin zafer beklentisi nedeniyle herhangi bir sonuç alınmadan sonlanmıştır.

Anayasa Komitesi'nin rotasının, Rusya'nın himayesindeki Soçi sürecinden çıkarıldığı doğrudur. Ancak daha sonra anayasanın sepetine diğer sepetlerden önce devam edilmesi konusunda uluslararası bir mutabakat sağlandı ve anayasa yapım sürecine başlandı.

Birincisi: Kasım 2017'de Danang, Vietnam'daki APEC Zirvesinde Rusya ve Amerika arasında. Ardından Birleşmiş Milletler Genel Sekreteri Antonio Guterres tarafından Eylül 2019'da Anayasa Komitesi'nin kurulmasına yönelik bir deklarasyon yayınlanarak, bu yol bu sürecin bir kısaltması olarak değil, siyasi sürecin başlangıcı olarak kabul edildi.

Ve 2254 sayılı Karar tam olarak uygulanmalıdır ve herhangi bir konuda anlaşma ancak 2254 sayılı Kararda yer alan her şey üzerinde anlaşmaya varılarak ve onun tam ve katı bir şekilde uygulanmasıyla yapılabilir.

Bu giriş, soruyu belirlemek ve cevaplamak için gereklidir.

Gerçekten de, siyasi süreç uluslararası bir yola ve uluslararası konsensüse tabidir. Anayasal süreç, kendinden başka bir anahtarın varlığında da yokluğunda da siyasi sürecin bir başlangıcı ve adımı oldu.

Anayasa Komitesi, açık ve gözle görülür bir ilerleme kaydetmeden hâlâ yerinde duruyor.. Ancak bu adımın muhalifleri bunun yerine geçen başka bir alternatif yol bulamadılar.

Mevcut uluslararası koşullarda, büyük ülkelerin stratejilerinde birçok uluslararası önceliğe Suriye dosyasından daha fazla öncelik veriliyor; Anayasa Komitesi'nin dosyası - ve Suriye dosyasının tüm kanallarda net bir şekilde yer almaması durumunda - Güvenlik Konseyi toplantılarında ve Özel Elçi Drerson'ın brifinglerinde uluslararası düzeyde bulunan tek dosya olmaya devam edecek.

Alternatif yokken anayasa müzakeresi Suriye'de çözüm için attığımız adımdır

Bu adım, bir başlangıç olarak anayasanın tamamlanması ile devam etmeye zorlanması ve onu zorlamak için tüm taraflara baskı yapmak, tüm enerjilerini ve aktörlerini seferber edilmesini gerektirir.

Bunun için diğer sebeplerle birlikte paralel bir rota oluşturma baskısı ve komitenin çalışmasını bir zaman çizelgesi ile planlamak için baskı çalışması gerekir .

Muhalefetin, Anayasa Komitesi'nde vizyonunu ifade eden eksiksiz bir anayasa taslağı hazırlayarak proaktif bir adım atması ve zamanı ve gereksiz diyalogları kısaltmak için eksiksiz bir "paket" olarak yorum talep etmesi mümkündür.

İkinci soru, 2254/2015 sayılı kararda ve diğer uluslararası kararlarda açıkça belirtilen tutukluların serbest bırakılması, kaybedilenlerin açıklanması ve sınır dışı edilenlerin ve yerinden edilenlerin geri dönüşü ise "başka bir paket"tir. müzakerelerin üzerinde ve siyasi müzakerelerin ilerleyişini beklemeden uygulanmalıdır.

Ancak bu metin, tarafları onu uygulamaya zorlayacak acil bağlayıcı mekanizmalar içermiyordu. Dolayısıyla, tutukluların ve yerinden edilmiş kişilerin dosyası siyasi bir kart olarak kullanılıyor ve kullanılmaya devam ediyor.

Siyasi müzakere ve siyasi kazanımlar elde etmek için baskı yapılmaktadır.

Ayrıca, uluslararası toplum bu dosyaya aktif olarak müdahale etmedikçe, dosya Yerinde kalacak ve siyasi kazanımlar için onunla pazarlık yapılabilecek alanlar olacaktır.

Ancak siyasi müzakere sürecinin ilerlemesi, yerinden edilenlerin geri dönüşü ve tutukluların serbest bırakılmasıyla çözümün önünü önemli ölçüde açabilir.

Bu dediğimiz gibi, uluslararası bir konsensüse tabidir. Şu ana kadar dünyanın oluşumu için mevcut uluslararası çatışmalar ışığında, özellikle de Ukrayna savaşının zemininde ve bunun çok önemli bir başlangıç olabilecek uluslararası dengeler üzerindeki sonuçlarında herhangi bir işaret yok gibi görünüyor.



عن اللجنة الدستورية ومهامها، وماهية وصولها إلى منتهى ما، قد يؤدي إلى إعادة اللاجئين السوريين في بلاد الله الواسعة، عبر حل سياسي حسب القرارات الأممية . فقد سألت صحيفة إشراق المحامي السوري محمد علي صايغ عضو اللجنة الدستورية وقلنا له: _ اللجنة الدستورية وأنتم عضوًا فيها. هل يمكن أن تكون طريقًا وبوابة للحل في سورية؟ _ ومن ثم مدخلًا ممكنًا لعودة اللاجئين السوريين إلى الوطن السوري. السيد صايغ أجاب بقوله " كما هو معلوم بعد أكثر من عشر سنوات على (الأزمة السورية) التي أصبحت بامتياز قضية من القضايا الدولية العالقة بعد أن تم تدويلها بموافقة كافة أطرافها المحلية والاقليمية والدولية وأصبح الحل الفعلي لها خارج الصراع الداخلي وخارج الأطراف الداخلية، ولم يعد أي طرف داخلي يبدو

الحل بدون توافق دولي على حلها . المفاوضات السياسية - كما هو معلوم أيضًا - بعد صدور القرار ٢٢٥٤ / ٢٠١٥ في جنيف عبر تسع جولات بإشراف ديمستورا لم تفض إلى أي نتيجة بسبب تعنت النظام وبعض القوى السياسية والعسكرية بانتظار النصر العسكري. صحيح أن مسار اللجنة الدستورية تم إخراجه عبر مسار سوتشي برعاية روسية. لكن جرى بعد ذلك توافق دولي على المضي بسلة الدستور قبل السلال الأخرى، وقد تم الاتفاق على السير بصناعة الدستور أولًا: بين روسيا وأميركا في قمة أيبك في تشرين الثاني/نوفمبر ٢٠١٧ في مدينة " دانانغ " بفييتنام. ثم صدر إعلان من الأمين العام للأمم المتحدة انطونيو غوتيريش بتشكيل اللجنة الدستورية في أيلول/سبتمبر ٢٠١٩ باعتبار هذا الطريق بداية للعملية السياسية وليس اختزالًا لهذه العملية وأنه يجب تطبيق القرار ٢٢٥٤ كاملاً وبأن الاتفاق على أي شيء لا يتم إلا بالاتفاق على كل شيء يتضمنه القرار ٢٢٥٤ وعبر التنفيذ الكامل والصارم له . هذه المقدمة كان لا بد منها للتأسيس والجواب على السؤال. إذ إن العملية السياسية فعليًا خاضعة لمسار دولي وتوافق دولي. والعملية الدستورية خطوة ومفتاح العملية السياسية الآن في غياب أو وجود أي مفاتيح أخرى . صحيح مازالت اللجنة الدستورية تراوح في المكان. بدون تقدم واضح وملحوظ. ولكن المعارضين لهذه الخطوة لم يدعوا طريقًا آخر بديل لها. وفي الظروف الدولية الحالية وتقدم العديد من الأولويات الدولية في استراتيجيات الدول الكبرى على الملف السوري، فإن ملف اللجنة الدستورية - وفي غياب إعلامي واضح للملف السوري على جميع القنوات - فإن هذا الملف هو الوحيد الحاضر على الصعيد الأممي وفي اجتماعات مجلس الأمن وإحاطات المبعوث الخاص بدرسون . التفاوض على الدستور الآن في غياب البديل هو الخطوة التي بين أيدينا للحل في سورية. وهذه الخطوة تتطلب حشد كل الطاقات والفعاليات للضغط على كل الأطراف للدفع بها وإجبار المعرقلين لها للمضي بإنجاز الدستور كبداية على طريق السلال الأخرى. أو الضغط لإنشاء مسار موازي لها مع بقية السلال الأخرى معاً، والضغط للعمل على جدول أعمال اللجنة بجدول زمني. ومن الممكن أن تقوم المعارضة بخطوة استباقية بوضع دستور كامل يعبر عن رؤيتها أمام اللجنة الدستورية وتطلب إبداء الملاحظات عليه " كحزمة " كاملة اختصارًا للزمن والحوارات غير المجدية . السؤال الثاني الإفراج عن المعتقلين والإفصاح عن المغييبين وعودة المبعدين والمهجّرين " بكج آخر " نص عليه بوضوح القرار ٢٢٥٤ / ٢٠١٥ والقرارات الدولية الأخرى واعتبرت القرارات الدولية ملف المعتقلين والمهجّرين فوق تفاوضي ويجب العمل على تنفيذه بدون انتظار تقدم المفاوضات السياسية. ولكن هذا النص لم يتضمن آليات الزام فورية تحجر الأطراف على التنفيذ. ومن هنا فإن ملف المعتقلين والمهجّرين يستخدم ومازال كورقة سياسية في التفاوض السياسي وللضغط من خلاله للحصول على مكاسب سياسية. لذلك أيضًا بدون تدخل المجتمع الدولي بشكل فاعل بهذا الملف فإنه سيبقى يراوح بمكانه ومجالًا للمقايسة به بمكاسب سياسية. ولكن بالتأكيد فإن تقدم مسار المفاوضات السياسي بشكل ملحوظ من الممكن أن يمهد للحل بعودة المهجرين والافراج عن المعتقلين. وهذا مرهون كما قلنا بتوافق دولي إلى الآن لا تبدو بشائره موجودة في ظل الصراعات الدولية الحالية وخاصة على خلفية الحرب الأوكرانية ومآلاتها على التوازنات الدولية التي من الممكن أن تكون بداية مفصلية لتشكيل العالم. "



آن تكون معاصراً لزمان النبي إبراهيم عليه السلام Hz. İbrahim'in çağdaşı olmak

ياسين اکتاي
Yasin Aktay

صحفي وكاتب
Gazeteci - Yazar

Kurban Bayramını idrak ettiğimiz şu günler, gelip geçici olanların ötesinde, hiç de geçici olmayan bir zamanın içine bizi tekrar çeken ve bizi asıl kaynağımızla tekrar irtibatlandıran günler. Bizi Hz. İbrahim ile, İsmail ile, Hacer ile çağdaş kılan, bizi aynı yaşam döngüsünün içine çekip aktör kılan günler. Bugün yaşadıklarımız ne kadar yeni olursa olsun, bu yeniliğin bizi ilk insandan koparamayacak bir geçicilikte olduğunu da anlatan günler.

Kurban ve Hac günleri, hayatımızda ne kadar ayırışmış ne kadar değişmiş ne kadar farklılaşmış olursak olalım, hayatımızın temposu hangi hızda ve nereye doğru ilerliyor olursa olsun bizi tekrar 5 bin yıllık bir tarihle, belki Hz. Adem'in kurban tecrübesi dolayısıyla ilk insana bağlayan bir zamanı restore ederek, yaşadıklarımıza bakışımıza bambaşka bir derinlik ve bambaşka bir ruh haliyle bakmamızı sağlıyor.

Hz. İbrahim'in tecrübesi çok muazzam bir tecrübedir ama bu tecrübenin bütün ayrıntılarından bütün insanlığa evrensel mesajlar çıkmış ve insanın yeryüzündeki bütün yolculuğunda takip edeceği yol işaretleri bu tecrübenin ayrıntılarına döşenmiştir. İsteyen istediği kadar tarihselcilik yapsın, tarihsel veya kültürel kökenlerine dalarak olayı mitolojik, bizi ilgilendirmeyen bir geçmiş masalına indirgemeye çalışsın. Hz. İbrahim'den beri hiç durmaksızın tekrarlayan hac ibadeti, bütün menasikıyla bu olayı bütün insanlığın ortak tecrübesi haline getirip tekrar sahneye koyar.

Orada, Arafat'ta bütün insanlar önce rablerini bilir, böylece kendilerini bilir, böylece birbirlerini bilirler. O bilginin en üst düzeyi ayırıştırıcı kılık kıyafetlerin, unvan ve rütbelerin, ırk ve kavimlerin, yaşın, dünyalık bütün müktesebatın, hatta cinsiyetin aradan kalktığı ihram formu içinde somutlaştırılır. Hepimiz Allah'tan gelmişiz, hepimiz ona aیتiz ve tekrar ona döneceğiz. Arab'ın Arap olmayana hiçbir üstünlüğü yoktur. Arap olmayanın da Arap olana tabi.

Bu dünyada edindiğimiz bütün müktesebatın ulaşacağı nihai son budur işte. Hiçbir kimliğin hiçbir kıymeti harbiyesinin kalmadığı nihai nokta. Allah bir erkek ve bir diğiden bütün insanları yarattı, sonra birbirleriyle tearuf etsinler, birbirini arif olsunlar diye kavimler ve toplumlar halinde yarattı.

Ama bazı cahiller bu farklılıkların sebep-u hikmetini unutup bunu böbürlenmek, kendine üstünlük gerekçesi kılmak, başkalarına haksızlık etmek veya başkalarının karşısında aşağılık kompleksine girmek için gerekçe kıldı.

İşte şimdi Arafatasınız. Babanız Adem ile Havva'nın cennetten kovulduktan sonra yeryüzündeki ilk buluşma ve birbirlerini tanıma noktasında. Allah'la kendileri arasındaki ilişkinin olması gereken şeklini bildikleri ve bunun adil, Müslümanca davranışları için nirengi noktası kılındığı noktada.

Arafat'ta bu bilince ulaşan insanların ilk yaptıkları işlerden biri kendilerini dünyaya bağlayan bu farklılaştırıcı, uzaklaştırıcı, yabancılaştırıcı engelleri aşmaya çalışmaları oluyor. Müzdelifeden topladıkları taşlarla kendilerini bu birliğe, bu farksızlığa, bu evrenselliğe yaklaştırmaktan meneden şeytanları taşlamaya koşarlar. İnsanı birlik, eşitlik, adalet fikrine götüren yol şeytanın iğvalarıyla, ideolojileriyle, o iğva edici ideolojilerin, vesveselerin hannaslarıyla dolu.

Dört bir yandan yaklaşırlar, nereden yaklaştıklarını farketmeksizin, en ikna edici, en rasyonel, en bilimsel, en tarihsel argümanlarıyla. Şu ırktan bu ırktan daha üstün olduğuna ikna olamıyorsanız, şu ırktan Müslüman olanın bu ırktan Müslüman olandan daha hayırlı, daha üstün olduğuna ikna etmeye çalışır yakalayiverirler sizi.

Arafat'taki toplantı veya dünyanın her yanında ifa edilen kurban ibadeti her yıl aslında bizi şeytanın iğvalarına karşı uyarıcı bir etki de yapıyor olmalı. Yapmıyorsa bir şeyler eksik demektir. Sadece kesilen hayvanların etleri ve onlardan yapılacak lezzetli yemeklere indirgenmiştir Kurban. Bizi daha fazla yaklaştıracığına, hakka, hakikate, kardeşlerimize, kendimize daha fazla uzaklaştırmış olur, daha fazla yabancılaştırmış olur.

Neresinden bakılırsa bakılsın, şükredelim ki, Türkiye halkıyla, devletiyle bugün kardeşlerini daha fazla bilmiş, tanımış onlara daha fazla yaklaştırmıştır. İfa edilen kurban ibadeti halkı birbirine daha fazla tanıtmakta birbirine daha fazla yaklaştırmaktadır. Bu yakınlaşmadaki, bu tanıma ve bilmedeki bereket Türkiye halkını hiç kuşkusuz çok daha fazla güçlü kılmaktadır. Ancak ne kadar köklü olursa olsun bu ibadetin bereketinden mahrum kalmayı, kendini bu bilince, bu marifete kapatabilen nasipsizler de var.

Hala cahil cahil kafasını sadece başkalarına karşı bir fark yaratmak ve bu farktan kendine bir meziyet, bir şeref, bir üstünlük payesi çıkarmaya çalışanlar var. Her an kapılarını çalabilecek kadar yakın olan ölümün onları Allah'ın huzuruna Arafat'taki gibi her türlü dünyevi müktesebatlarından kopararak çıkaracağı gerçeğini bile hala idrak edemiyorlar.

Arafat'ı, kurbanı yaşayan biri için ne kadar açık bir gerçek değil mi?

Buna dahi kör olanın gözünü açabilecek şey ne ola?

Hz. İbrahim'in çağdaşı olmak, bu günler, gelip geçici olanların ötesinde, hiç de geçici olmayan bir zamanın içine bizi tekrar çeken ve bizi asıl kaynağımızla tekrar irtibatlandıran günler. Bizi Hz. İbrahim ile, İsmail ile, Hacer ile çağdaş kılan, bizi aynı yaşam döngüsünün içine çekip aktör kılan günler. Bugün yaşadıklarımız ne kadar yeni olursa olsun, bu yeniliğin bizi ilk insandan koparamayacak bir geçicilikte olduğunu da anlatan günler.

Kurban ve Hac günleri, hayatımızda ne kadar ayırışmış ne kadar değişmiş ne kadar farklılaşmış olursak olalım, hayatımızın temposu hangi hızda ve nereye doğru ilerliyor olursa olsun bizi tekrar 5 bin yıllık bir tarihle, belki Hz. Adem'in kurban tecrübesi dolayısıyla ilk insana bağlayan bir zamanı restore ederek, yaşadıklarımıza bakışımıza bambaşka bir derinlik ve bambaşka bir ruh haliyle bakmamızı sağlıyor.

Hz. İbrahim'in tecrübesi çok muazzam bir tecrübedir ama bu tecrübenin bütün ayrıntılarından bütün insanlığa evrensel mesajlar çıkmış ve insanın yeryüzündeki bütün yolculuğunda takip edeceği yol işaretleri bu tecrübenin ayrıntılarına döşenmiştir. İsteyen istediği kadar tarihselcilik yapsın, tarihsel veya kültürel kökenlerine dalarak olayı mitolojik, bizi ilgilendirmeyen bir geçmiş masalına indirgemeye çalışsın. Hz. İbrahim'den beri hiç durmaksızın tekrarlayan hac ibadeti, bütün menasikıyla bu olayı bütün insanlığın ortak tecrübesi haline getirip tekrar sahneye koyar.

Orada, Arafat'ta bütün insanlar önce rablerini bilir, böylece kendilerini bilir, böylece birbirlerini bilirler. O bilginin en üst düzeyi ayırıştırıcı kılık kıyafetlerin, unvan ve rütbelerin, ırk ve kavimlerin, yaşın, dünyalık bütün müktesebatın, hatta cinsiyetin aradan kalktığı ihram formu içinde somutlaştırılır. Hepimiz Allah'tan gelmişiz, hepimiz ona aیتiz ve tekrar ona döneceğiz. Arab'ın Arap olmayana hiçbir üstünlüğü yoktur. Arap olmayanın da Arap olana tabi.

Bu dünyada edindiğimiz bütün müktesebatın ulaşacağı nihai son budur işte. Hiçbir kimliğin hiçbir kıymeti harbiyesinin kalmadığı nihai nokta. Allah bir erkek ve bir diğiden bütün insanları yarattı, sonra birbirleriyle tearuf etsinler, birbirini arif olsunlar diye kavimler ve toplumlar halinde yarattı.

Ama bazı cahiller bu farklılıkların sebep-u hikmetini unutup bunu böbürlenmek, kendine üstünlük gerekçesi kılmak, başkalarına haksızlık etmek veya başkalarının karşısında aşağılık kompleksine girmek için gerekçe kıldı.

İşte şimdi Arafatasınız. Babanız Adem ile Havva'nın cennetten kovulduktan sonra yeryüzündeki ilk buluşma ve birbirlerini tanıma noktasında. Allah'la kendileri arasındaki ilişkinin olması gereken şeklini bildikleri ve bunun adil, Müslümanca davranışları için nirengi noktası kılındığı noktada.

Arafat'ta bu bilince ulaşan insanların ilk yaptıkları işlerden biri kendilerini dünyaya bağlayan bu farklılaştırıcı, uzaklaştırıcı, yabancılaştırıcı engelleri aşmaya çalışmaları oluyor. Müzdelifeden topladıkları taşlarla kendilerini bu birliğe, bu farksızlığa, bu evrenselliğe yaklaştırmaktan meneden şeytanları taşlamaya koşarlar. İnsanı birlik, eşitlik, adalet fikrine götüren yol şeytanın iğvalarıyla, ideolojileriyle, o iğva edici ideolojilerin, vesveselerin hannaslarıyla dolu.

Dört bir yandan yaklaşırlar, nereden yaklaştıklarını farketmeksizin, en ikna edici, en rasyonel, en bilimsel, en tarihsel argümanlarıyla. Şu ırktan bu ırktan daha üstün olduğuna ikna olamıyorsanız, şu ırktan Müslüman olanın bu ırktan Müslüman olandan daha hayırlı, daha üstün olduğuna ikna etmeye çalışır yakalayiverirler sizi.

Arafat'taki toplantı veya dünyanın her yanında ifa edilen kurban ibadeti her yıl aslında bizi şeytanın iğvalarına karşı uyarıcı bir etki de yapıyor olmalı. Yapmıyorsa bir şeyler eksik demektir. Sadece kesilen hayvanların etleri ve onlardan yapılacak lezzetli yemeklere indirgenmiştir Kurban. Bizi daha fazla yaklaştıracığına, hakka, hakikate, kardeşlerimize, kendimize daha fazla uzaklaştırmış olur, daha fazla yabancılaştırmış olur.

Neresinden bakılırsa bakılsın, şükredelim ki, Türkiye halkıyla, devletiyle bugün kardeşlerini daha fazla bilmiş, tanımış onlara daha fazla yaklaştırmıştır. İfa edilen kurban ibadeti halkı birbirine daha fazla tanıtmakta birbirine daha fazla yaklaştırmaktadır. Bu yakınlaşmadaki, bu tanıma ve bilmedeki bereket Türkiye halkını hiç kuşkusuz çok daha fazla güçlü kılmaktadır. Ancak ne kadar köklü olursa olsun bu ibadetin bereketinden mahrum kalmayı, kendini bu bilince, bu marifete kapatabilen nasipsizler de var.

Hala cahil cahil kafasını sadece başkalarına karşı bir fark yaratmak ve bu farktan kendine bir meziyet, bir şeref, bir üstünlük payesi çıkarmaya çalışanlar var. Her an kapılarını çalabilecek kadar yakın olan ölümün onları Allah'ın huzuruna Arafat'taki gibi her türlü dünyevi müktesebatlarından kopararak çıkaracağı gerçeğini bile hala idrak edemiyorlar.

Arafat'ı, kurbanı yaşayan biri için ne kadar açık bir gerçek değil mi?

Buna dahi kör olanın gözünü açabilecek şey ne ola?

Hz. İbrahim'in çağdaşı olmak, bu günler, gelip geçici olanların ötesinde, hiç de geçici olmayan bir zamanın içine bizi tekrar çeken ve bizi asıl kaynağımızla tekrar irtibatlandıran günler. Bizi Hz. İbrahim ile, İsmail ile, Hacer ile çağdaş kılan, bizi aynı yaşam döngüsünün içine çekip aktör kılan günler. Bugün yaşadıklarımız ne kadar yeni olursa olsun, bu yeniliğin bizi ilk insandan koparamayacak bir geçicilikte olduğunu da anlatan günler.

Kurban ve Hac günleri, hayatımızda ne kadar ayırışmış ne kadar değişmiş ne kadar farklılaşmış olursak olalım, hayatımızın temposu hangi hızda ve nereye doğru ilerliyor olursa olsun bizi tekrar 5 bin yıllık bir tarihle, belki Hz. Adem'in kurban tecrübesi dolayısıyla ilk insana bağlayan bir zamanı restore ederek, yaşadıklarımıza bakışımıza bambaşka bir derinlik ve bambaşka bir ruh haliyle bakmamızı sağlıyor.

Hz. İbrahim'in tecrübesi çok muazzam bir tecrübedir ama bu tecrübenin bütün ayrıntılarından bütün insanlığa evrensel mesajlar çıkmış ve insanın yeryüzündeki bütün yolculuğunda takip edeceği yol işaretleri bu tecrübenin ayrıntılarına döşenmiştir. İsteyen istediği kadar tarihselcilik yapsın, tarihsel veya kültürel kökenlerine dalarak olayı mitolojik, bizi ilgilendirmeyen bir geçmiş masalına indirgemeye çalışsın. Hz. İbrahim'den beri hiç durmaksızın tekrarlayan hac ibadeti, bütün menasikıyla bu olayı bütün insanlığın ortak tecrübesi haline getirip tekrar sahneye koyar.

Orada, Arafat'ta bütün insanlar önce rablerini bilir, böylece kendilerini bilir, böylece birbirlerini bilirler. O bilginin en üst düzeyi ayırıştırıcı kılık kıyafetlerin, unvan ve rütbelerin, ırk ve kavimlerin, yaşın, dünyalık bütün müktesebatın, hatta cinsiyetin aradan kalktığı ihram formu içinde somutlaştırılır. Hepimiz Allah'tan gelmişiz, hepimiz ona aیتiz ve tekrar ona döneceğiz. Arab'ın Arap olmayana hiçbir üstünlüğü yoktur. Arap olmayanın da Arap olana tabi.

Bu dünyada edindiğimiz bütün müktesebatın ulaşacağı nihai son budur işte. Hiçbir kimliğin hiçbir kıymeti harbiyesinin kalmadığı nihai nokta. Allah bir erkek ve bir diğiden bütün insanları yarattı, sonra birbirleriyle tearuf etsinler, birbirini arif olsunlar diye kavimler ve toplumlar halinde yarattı.

Ama bazı cahiller bu farklılıkların sebep-u hikmetini unutup bunu böbürlenmek, kendine üstünlük gerekçesi kılmak, başkalarına haksızlık etmek veya başkalarının karşısında aşağılık kompleksine girmek için gerekçe kıldı.



حرية الفكر والتسامح والتحمل

Düşünce hürriyeti, hoşgörü ve tahammül

خير الدين كرامان

Hayrettin Karaman

صحفي وكاتب

Gazeteci - Yazar

Bu üç konuda onlarca yazı yazdım.

Din, kültür ve medeniyetimize göre hoş olmayan bir şeyi hoş görenler "hoş körüdür" diye yazdım. "Hoş, caiz, meşru, helâl olmayan bir şeyi ve davranışı usulüne göre değiştirmek, meşru hale getirmek vazifemiz vardır, eğer mevcut rejimde ve şartlarda bunu yapamıyorsak hoş görmek yerine tahammül edebileceğimizi" yazdım.

Tahammülde eziyet, sıkıntı, kurtulma azmi ve ümidi vardır. Bu sıkıntıyı gidermek için çalışma iradesi ve fiili vardır. Hoş görmeye bunlar yoktur, onaylama vardır.

Örtülü (dolayısıyla muhafazakâr, dindar olması gereken) bir bayanın, yüzünü gözünü boyayıp kamuya açık bir alanda bacak bacak üstüne atarak sigara içmesinin, hemcinsleriyle veya karşı cinsten olanlarla kahkahalar atarak sohbet etmesinin yakışmadığını, caiz olmadığını, karşı tarafa (bir kısım modern ve seküler hayat yaşayanlara) imrenme psikolojisinin açığa çıkması olduğunu yazdım. Hiç alakası olmadığı halde yazıyı, iffetli, iffetsiz kavramına çektiler, beni adeta linç ettiler.

Diğer yazdıklarım da böyle tepkilere sebep oldu.

Bir daha özetleyeyim:

İnsanların düşünmesini engellemek mümkün değildir; engellemeye konu olan düşünceyi, duyguyu, kararı açıklamaktır.

Şahıslara hakaret, bölücülük, kutsallara hakaret, kamu düzenini bozmaya, şiddete başvurmaya teşvik ve tahrik gibi düşünce ve kararların açıklanmasına müsamaha edilmez.

Bunların dışında her insan, düşündüğünü açıklar, katılmayan, duruma göre ya hoş görür veya tahammül eder. Her ağız olanın konuşması uygun değildir, konuşmanın sorumluluğu vardır. Bu ülkede herkes doktor gibi, din âlimi gibi veya bir başka alanda uzman gibi konuşuyor; sosyal medyada yayın yapıyor, nice çamlar deviriyor, nice sapıtmalara sebep oluyor... Bu, elbette caiz değildir ve hoş görülemez.

Belli bir konuda sağlam ve yeterli bilgi sahibi olanlar o konuyu tartışabilirler; konu müsait ise görüş, yorum, yaklaşım farkı ortaya çıktığında farklı fikirlere saygı ve hoşgörü gerekir. Farklılığa tahammülü olan bir konuda "Bir ben bilirim", "Bir benim görüşüm haklıdır", "Benimkine aykırı düşünenler cahil, sapkın, haindir..." demek, taassuptur, ilim ahlâkına yakışmaz ve caiz değildir. Ehl-i sünnet camiası bile kendi aralarında, hem itikat hem de fiil, uygulama, muamele alanında binlerce meselede ihtilâfa düşmüşlerdir; farklı görüş, yorum, içtihatlar ortaya çıkmıştır, ama ne karşıdakine hakaret, ne dışlama ne de "yalnız benim hak" iddiası vardır. Ehl-i sünnet camiasının dışında kalan Müslümanlar da -kendileri dinden çıktıklarını beyan etmedikçe- İslam'dan dışlanmamışlardır. Onlar, "İslam Mezhepleri" çerçevesinde ele alınmışlardır.

İmam Şafii'nin şöyle dediğini bir yerde okumuştum;

"Her tartışmada karşı fikirde olanların haklı çıkmalarını istemişimdir; çünkü bu takdirde iki kazancım olur: 1. Bilmediğimi öğrenmiş, hatamı düzeltmiş olurum, 2. Tartışmanın galibi olmayınca nefsin oyunundan da kurtulmuş olurum."

Bu sözü kim söylerse söylesin altına imza atmamız gerekir.

Bir de şu var:

Bilenler tartıştıkları, bahse konu edindikleri meselelerde öncelik şartına riayet etmelidir. Bugün önceliğimiz âlimlerin, kanaat önderlerinin ve bunların etkisi altında kalan halkın birliğidir. Düşmanları tarafından kuşatılmış, savaş açılmış maddi ve manevi değerlerimizin birlikte korunmasıdır.

Savaş hâli ve alanında bazı suçları işleyenlerin cezalandırılmama kuralından ibret almamız gerekiyor.

Savaşı kazanmak mı önemli, ferdi suçları orada cezalandırarak savaşanları azaltmak ve morallerini kırmak mı önemli; işte bu soruya cevap verilmiştir o kural ile.

İslâm barıştır, esenliktir, nimettir, bütün insanlık için rahmettir, ümittir; lakin onu ortadan kaldırmak isteyenlere karşı da savaştır. Ümmet bölünerek savaşı kendi aralarında yaptıkları sürece akibetimiz yok olur, artık uyanalım!

لقد كتبت عشرات المقالات حول هذه الموضوعات الثلاثة.

كتبت: إن أولئك الذين يتسامحون مع شيء يتناقض مع ديننا وثقافتنا وحضارتنا هم "متسامحون عمي". وكتبت: "من واجبنا تغيير ما هو ليس لطيفاً أو ليس حاللاً ولا ومشروعاً وغير قانوني، وتحويله إلى مشروع. وإذا لم تتمكن من القيام بذلك في ظل النظام والظروف الحالية، فيمكننا تحمله بدلاً من التسامح معه". هناك ألم وضيق وعزم التخلص وأمل في التحمل. هناك إرادة وعمل للعمل من أجل القضاء على هذه المشكلة. وهذه ليست موجودة في التسامح، بل قبول وتأكيد.

كتبت: لا يليق ولا يجوز للمرأة المحجبة (التي يجب أن تكون محافظة ومتدينة) أن تدخن وهي تضع رجلاً على رجل في مكان عام منفتح مع صبغ وجهها وعينها بالمكياج، وأن تتحدث مع أشخاص من نفس جنسها أو من الجنس الآخر بقهقهة عالية. وكشف سيكولوجية الحسد للطرف الآخر الذين (بعضهم يعيش حياة حديثة وعلمانية). وعلى الرغم من أن ما كتبت لا علاقة له بهم، فقد وجهوا المقال إلى مفهوم العفة والفساد، وكادوا يقتلونني.

وبعض كتاباتي الأخرى التي كتبتها لاقت ردود فعل مماثلة.

اسمحوا لي أن أخلص مرة أخرى:

لا يمكن منع الناس من التفكير. موضوع المنع هو شرح الفكر والشعور والقرار.

لا يمكن التسامح مع التصريح بالأفكار والقرارات مثل إهانة الأفراد، والانفصالية، وإهانة المقدسات، وتعطيل النظام العام، والتحرير على العنف وإثارته.

خارج هذه القضايا؛ فإن كل شخص يشرح ما يعتقد، منهم من لا يوافق، أو يتسامح أو يتحمل، حسب الموقف. ليس من المناسب أن يتكلم كل صاحب فم، فالتحدث مسؤولية. كل شخص في هذا البلد يتحدث كطبيب أو عالم دين أو خبير في مجال آخر؛ ينشر على وسائل التواصل الاجتماعي، يهرف بما لا يعرف، ويتسبب في الكثير من الانحرافات... هذا بالطبع غير جائز ولا يمكن التسامح معه.

يمكن لمن لديه معرفة سليمة وكافية وكافية حول موضوع محدد أن يناقشه؛ وإذا كان الموضوع مناسباً، يجب تقديم وجهات النظر في الرأي والتعليق والمناهج المختلفة باحترام وتسامح. أما قول "أنا فقط الذي يعلم"، "رأيي هو الصحيح"، "من يخالفني الرأي جاهل، منحرف وخائن" في موضوع يتسامح فيه مع التنوع؛ فهذا هو التعصب الأعمى بعينه، ولا يتناسب مع أخلاق العلم، وهو أيضاً غير مسموح به. حتى إن أهل السنة والجماعة اختلفوا فيما بينهم في آلاف القضايا، سواء من حيث العقيدة أو العمل أو التطبيق أو العلامات. وظهرت آراء وتفسيرات واجتهادات مختلفة، لكن بلا إهانة ولا إقصاء ولا ادعاء "أني أنا الحق وحدي".

وأهل السنة والجماعة لا يخرجون من الإسلام من خالفهم إلا أنت يعلنوا أنهم مرتدون خرجوا من الدين. ولقد تم احتواؤهم في إطار "المذاهب الإسلامية".

قرأت في مكان ما أن الإمام الشافعي قال:

في كل حجة كنت أريد أن يكون المنشقون على حق؛ لأنه في هذه الحالة، سأحقق مكاسبين: 1. تعلمت ما لم أكن أعرفه وصححت خطئي، 2. إذا لم يكن هناك فائز في الجدل، فسوف أتحرق من لعبة الروح". بغض النظر عن قول هذه الكلمة، يجب أن نوقعها.

كذلك أيضاً:

يجب على العارفين أن يلتزموا بشرط الأولوية في القضايا التي يناقشونها ويتحدثون عنها. أولويتنا اليوم هي وحدة العلماء وقادة الرأي والشعب الذي يقع تحت تأثيرهم. أولويتنا حماية قيمنا المادية والمعنوية التي يحاصرها أعداؤنا ويشنون الحرب عليها. نحن بحاجة إلى أخذ العبر والدروس من عدم معاقبة من يرتكب جرائم معينة في حالة الحرب وفي بعض الميادين. هل من المهم كسب الحرب، وهل من المهم معاقبة مرتكبي الجرائم الفردية هناك وتحطيم معنوياتهم وتقليل المقاتلين؟ يجب على هذا السؤال بمذهبه القاعدة.

الإسلام دين سلام ولين وبركة ورحمة وأمل للبشرية جمعاء. لكنه أيضاً دين حرب ضد أولئك الذين يريدون القضاء عليه. ما دامت الأمة منقسمة وبأسها بينها شديد، فإن مصيرنا الانهيار، فلنستيقظ!