



نتعجب لا يسجد إلا... لله
لا يمكن أن يركع للظلم



أردوغان: لن تسمح بتكرار محاولة انقلاب 15 يوليو

Erdoğan: 15 Temmuz Darbe Girişiminin Tekrar Etmesine İzin Vermeyeceğiz

أكد الرئيس التركي رجب طيب أردوغان أن بلاده ستستخلص الدروس من محاولة انقلاب 15 يوليو/تموز الماضي، وأنها لن تسمح بتكرارها مرة أخرى. وقال: أن مأساة 15 يوليو/تموز (محاولة الانقلاب) تركت آثاراً عميقة في قلب وذاكرة الشعب التركي

Türkiye Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, ülkesinin geçtiğimiz yıl 15 Temmuz'da gerçekleşen darbe girişiminden gereken dersleri çıkaracağını ve bu girişimin bir daha gerçekleşmesine izin vermeyeceğini söyledi. Erdoğan, "15 Temmuz faciası (darbe girişimi), Türk halkının kalbinde ve zihninde derin izler bırakmıştır" şeklinde konuştu.



يلدريم: الذين قالوا إن تركيا لن تنجو من محاولة انقلاب 15 يوليو/ تموز، وسينهار اقتصادها، يتسرعون بالخجل الآن مما قالوه"

Yıldırım: Türkiye'nin 15 Temmuz Darbe Girişiminden Kurtulamayacağını ve Ekonomisinin Çökeceğini Söyleyenler Şimdi Bu Sözlerinden Dolayı Utanmaktadır

وأوضح أن تركيا، التي تجاوزت كارثة الانقلاب، تكافح ضد المنظمات الإرهابية دون هوادة، وحقق نموًا اقتصاديًا بنسبة 5٪ خلال الربع الأول من 2017

Türkiye Başbakanı Binali Yıldırım, darbe faciasını atlatan Türkiye'nin terör örgütlerine karşı amansız bir mücadele verdiğini ve 2017'nin ilk çeyreğinde %5'lik bir ekonomik büyüme gerçekleştirdiğini ifade etti.



تركي... «من انقلابات أسكتت الأذان إلى ابتهاجات أفستلتها»
Türkiye... "Ezan Süsturan Darbelerden, Darbeleri Süsturan Salalara"

أعلن السيد رئيس الشؤون الدينية التركي محمد غورماز، أن رئاسة الشؤون الدينية في تركيا تستعد لتنظيم فعاليات عدة في الذكرى السنوية الأولى لمحاولة الانقلاب الفاشلة التي تصادف منتصف يوليو / تموز، تحت شعار "من انقلابات أسكتت الأذان إلى ابتهاجات أفستلتها"، وسترفع في إطار هذه الذكرى الابتهاجات في 90 ألف مسجد بعموم تركيا.

Türkiye Diyanet İşleri Başkanı Mehmet Görmez, Diyanet İşleri Başkanlığı'nın 15 Temmuz'da yaşanan başarısız darbe girişiminin birinci yıldönümünde birçok etkinlik düzenleyeceğini açıkladı. "Ezan Süsturan Darbelerden, Darbeleri Süsturan Salalara" sloganıyla düzenlenecek faaliyetlerde, Türkiye genelindeki 90 bin camide sala sesleri yükselecek.

06 صفوان الدروبي

الانقلاب الفاتل بتركيا

10 محمد زاهد غول

مستقبل تركيا بعد الانقلاب الفاتل

15 د. إبراهيم حماصي

لطميات غربية على فنتل انقلاب تركيا



الوطن
وهو
تموز

24

محمد علي أمين أوغلو



السقوط
من الفردية
إلى العزلة
الإلكترونية

23

كمال اوز تورك



في
ذكرى
الانتصار

02

صبي دسوقي

أمينة أردوغان: ١٥ تموز هو يوم انتصار لإرادة الشعب التركي

Emine Erdoğan: 15 Temmuz Türk Halkının İradesinin Zaferidir

اعتبرت السيدة الأولى في تركيا، أمينة أردوغان، يوم ١٥ تموز يمثل انتصاراً لإرادة الشعب التركي ضد الانقلاب الفاشل. وأضافت عقيلة الرئيس التركي، "كان ١٥ تموز ثورة شعبية فريدة من نوعها في العالم، وكان انتصاراً لإرادة الشعب.

Türkiye Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın eşi Emine Erdoğan, 15 Temmuz'un Türk halkının başarısız darbe girişimi karşısındaki iradesini temsil ettiğini söyledi. Erdoğan, "15 Temmuz, dünya-daki benzeri olmayan bir halk devrimidir ve halkın iradesinin zaferidir" ifadelerini kullandı.



كلمة العدد
Başyazı

في ذكرى الانتصار

Rakka ve Sancaklar Cehennemi

Subhi Dusuki

صبحي دسوقي



يوم الخامس عشر من تموز.. اليوم الذي حدث فيه محاولة الانقلاب الفاشلة في تركيا، عام ٢٠١٦ لم يكن يوماً عادياً، ولن يكون كذلك، يومٌ سيسجله التاريخ يوماً استثنائياً، وسيدرس كحدث مهم في تغيير وجه المنطقة، وستقف الأجيال احتراماً لهذا اليوم الذي سجل سابقة في مسيرة حياة الشعوب الحرة، حين وقف الشعب، بكل ما يملك من قوة وعزيمة، في وجه الطغاة الذين أرادوا النيل من عظمة تركيا ومواقفها الإنسانية. إفساح ذلك الانقلاب كان انتصاراً كبيراً.. انتصرت فيه الإرادة الشعبية الحرة، على خيانة العملاء. وليس ذلك الانتصار انتصاراً للشعب تركيا والحكومة فحسب، بل هو انتصار للعدل ضد الظلم، وللأمانة والمسؤولية ضد العبث والفضوى وحب المال والسلطة، هو انتصار لقيم الحق والخير والإنسانية، انتصار للإسلام.. انتصار للإسلام، وهو انتصار للشعب السوري الذي لا يزال ماضياً في طريق حريته وكرامته، ويأمل بتحقيق أهداف ثورته بالحرية والكرامة.

Rakka şehrinin kapılarında, Irak Şam İslam Devleti'ni (DEAŞ) ülkedeki en büyük kalesinden çıkarmayı amaçlayan Suriye Demokratik Güçleri'nin ilerlemesiyle birlikte sert çatışmalar yaşanıyor. Suriye Demokratik Güçleri, doğu tarafında Hay El-Meşleb ve Hay Es-Sina'a, batı tarafında ise Hay Er-Rumaniyye'yi ele geçirirken, koalisyon güçlerinin geniş çaplı desteğiyle hakimiyetini şehrin tamamına yaymaya çalışmaktadır.

Şehri çevreleyen mahallelerde yaşayanların çoğu, ya şehirden kaçtı ya da şehrin merkez kısımlarına sığındı. Burada boş okullarda veya akrabalarının evlerinde yaşıyorlar.

2014'te DEAŞ'ın ele geçirdiği Rakka şehrinde 300 bin sivil yaşamaktadır. Bunların 80 bini, Suriye'nin farklı bölgelerinden gelen iç göçmenlerdir. Rakka halkı, elektrik kesintisi, su azlığı, iletişimin bulunmaması ve işyerlerinin, özellikle de fırınların kapalı olması nedeniyle zor şartlar altında yaşamaktadır.

Birleşmiş Milletler Mülteciler Yüksek Komiserliği (BMMYK), Rakka'da yardıma muhtaç kişilerin sayısının "430 binden fazla insan" olduğunu açıkladı. Rakka'da ve çevresinde devam etmekte olan çatışmalar ışığında ise Komiserlik, "aralarında temel insani yardıma muhtaç olanların da bulunduğu on binlerce sivil sürekli insani yardım ulaştırılması" çağrısı yaptı. Uluslararası koalisyonun saldırılarının ardından, şehirdeki can kayıplarının sayısı yükselmiş bulunuyor. Suriye Demokratik Güçleri'nin yaptığı roket ve ağır silah saldırıları ve yine Amerika'nın başını çektiği uluslararası koalisyonun hava bombardımanlarının sonucunda, şehit olanların sayısı 18'i çocuk 100 kişiyi geçmiş bulunmaktadır.

İnsan Hakları İzleme Örgütü (HRW), uluslararası koalisyona ve Suriye Demokratik Güçleri'ne, "sivililerin korunması ve insan haklarına saygı duyulmasını, Rakka'nın DEAŞ'tan geri alınma sürecinde öncelikleri haline getirmeleri" konusunda çağrıda bulundu. DEAŞ'ın Rakka'ya hakim olmasından bu yana, şehir halkı sürekli bir korku hali yaşıyor. Aşırı cihatçıların uyguladıkları hükümler ve vahşi idamlar, el kesme ve kırbaçlama ve kendilerine muhalefet eden herkese uygulanan diğer cezalar insanları korku halinde yaşamaya zorluyor.

Önümüzdeki günler, Rakka'da kalanlar için daha iyi olmayacağı benziyor. Zira aşırı DEAŞ örgütünün hakim olduğu Rakka'dan bize ulaşan haberler gitgide azalıyor. Hiç şüphesiz coğrafi çember de ilerleyen gün ve haftalarda daha da daralacak. PYD örgütünden kaynaklanan (kentin kurtarılması operasyonuna katılan güçlerin en önde gelenidir) ciddi endişeler sebebiyle şehrin geleceği henüz belirsiz. Özellikle de şehirde "güvenilebilecek sivil bir yapılanma" bulunmuyor. Arap savaşçılar ise Ahmet El-Carba grubuna mensup ve Rakka'nın 22 km doğusunda yer alan El-Kerame nahiyesinde bulunuyor. Amerika'nın kendilerine PYD'nin Rakka'ya girmeyeceğine dair güvence verdiğini söylediler de, sahada yaşananlar bu konuda tatmin edici değil. Bilakis gelecekte Rakka'ya ve buradaki sivil halka yönelik insani bir kriz yaşanacağı sinyallerini veriyor.

لقد أراد الأعداء، من خلال ووقوفهم مع الانقلابيين، النيل من تركيا ومنعها من تحقيق طموحها في تحقيق العدالة والرخاء والرفق لشعبها، وسعيها لتحقيق حضورها كقوة إقليمية كبرى، ومستقبلها كقوة عالمية عظمى؛ ولكن لم يكن للأعداء ما أرادوه وخططوا له، بفضل الإرادة الصادقة للشعب التركي الأبي الذي وقف في وجه الأعداء، صامداً حتى حقق إرادته.

سنظل نذكر وتذكر هذا اليوم ما حيننا، يوم ارتفعت أرواحنا خوفاً على تركيا وأهلها الطيبين، وتسابقنا للنزول لمشاركتهم في ووقوفهم الجبار في الساحات، يوم نزل الشعب التركي العظيم، ليعلم أنه يجب بلده، يوم فاضت الساحات بالملكون التركي على اختلافه، وذابت الخلافات السياسية، المهدف -اليوم- هو الوطن وحمايته، والوقوف في وجه كل من يسعى للنيل منه.

حمل الأتراك كل ما طالته أيديهم، من العصي، إلى أدوات المطبخ، وأشهر العجزة، عكازاتهم في وجه الانقلابيين، ووقف الكثيرون بأجسادهم يواجهون دبابات الانقلابيين وأسلحتهم.

سيظل ذلك اليوم حياً فينا، وسنظل نحمل معنا تلك الصور الجميلة التي عشناها ووثقناها، لتكون ذكرى خير لما مضى، وبشرى أمل لما سيأتي، نقلها للأجيال القادمة.. صور الأطفال من مختلف الأعمار، من الرضع إلى الشباب، الرجال الأقوياء، والكهول، والشيوخ، والنساء بمختلف أعمارهم سبقي حاضرة في ذاكرتنا دائماً نستمد منها الأمل في انتصار الإرادة، واليقين بالنصر.

إرادة الحياة والحربة كانت الأقوى.. والأبقى. لهذا حقق الشعب الحر انتصاره، وأثبت أن حب الوطن هو السلاح الأقوى والأفضل في مواجهة كل الأسلحة الفتاكة.

حقق الشعب التركي اندماجاً غير مسبوق في العالم، وتلاحمت الأيدي والأجساد لتشكّل سداً في وجه من أراد العودة بتركيا إلى عهود الظلام، عهود الانقلابات التي دمرت تركيا وشغلتهما عن بناء حضارتها ومستقبلها. الأتراك قالوا: لا. ووقفوا معاً للحفاظ على الأمن والاستقرار والرفق والحضارة، لقد دفعوا عن إنسانيتهم ومكسباتهم وإنجازاتهم، ضد من حاربها، وأراد وضع العصي في عجلات التطور التي تسير بتسارع.

وسنظل الغرب يسعى دوماً للنيل من تركيا، ولن يتوقف عن إيجاد السبل لزعزعة استقرارها، ومواجهة هذا الكيد تكون سلاح الوعي والحيطة والحذر واستمرار التلاحم بين الشعب التركي وقيادته.

وتندرج حملة إثارة الحقد والكراهية، بين الشعبين التركي والسوري المعلنة مؤخراً، في هذا السياق، ولا يخفى على المبصر المنصف أن هذه الحملة الموجهة ضد السوريين ترعاها أجهزة مخابرات وأحزاب كبرى، كي تستخدم السوريين كوقرة ضغط على الحكومة التركية، ومن المؤكد أنها ستفشل، لأن ما يجمع بين الشعبين السوري والتركي هو أكبر بكثير مما يظنون.

ستنتصر الثورة السورية، وسيعود السوريون لإعمار بلادهم يدأ بيد مع أشقائهم الأتراك، وسيظل الشعب السوري مع مرور الزمن يردد: شكراً.. شكراً للشعب التركي العظيم.

قالن: الشعب التركي أفتتل خطة «غولن» الإرهابية في ٢٤ ساعة

Kalın: Türk Halkı Gülen'in Terörist Planını 24 Saatte Sona Erdirdi

قال المتحدث باسم الرئاسة التركية، إبراهيم كالفن، إن الشعب التركي في غضون ٢٤ ساعة، أفضل خطة أعدتها منظمة "فتح الله غولن" الإرهابية خلال ٤٠ عاماً.

وأضاف أن تركيا تحضت بسرعة فائقة عقب محاولة الانقلاب الفاشلة التي شهدتها في ١٥ يوليو/ تموز الماضي.

Türkiye Cumhurbaşkanlığı Sözcüsü İbrahim Kalın, Türk halkının Fethullah Gülen Terör Örgütü'nün (FETÖ) 40 yıldır hazırladığı planı, 24 saatte sona erdirdiğini belirtti.

Kalın, Türkiye'nin geçtiğimiz sene 15 Temmuz'da gerçekleşen başarısız darbe girişiminin ardından kendisini son derece hızlı biçimde topladığını dile getirdi.



انجاز النصب التذكري لتشهد «١٥ تموز» في مبنى رئاسة الجمهورية تركيا..

15 Temmuz Şehitleri Anıtı Cumhurbaşkanlığı Sarayı'na Dikilecek

نشرت الرئاسة التركية صوراً لتصاميم وأشكال النصب التذكري الذي سيتم افتتاحه في الذكرى الأولى للمحاولة الانقلابية الفاشلة في ١٥ من تموز الجاري، ويقع النصب التذكري داخل مبنى القصر الرئاسي في العاصمة أنقرة، والذي يجوي أسماء ٢٤٩ شهيداً.

Türkiye Cumhurbaşkanlığı, açılışı başarısız darbe girişiminin yıldönümü olan 15 Temmuz'da gerçekleştirilecek anıta ait taslak ve resimleri yayınladı. 249 şehidin isimlerinin yer aldığı anıtın, Ankara'daki Cumhurbaşkanlığı Sarayı'na yerleştirileceği belirtiliyor.



صحفيون أتراك يدينون استخدام وسائل إعلام «لغة الكراهية» ضد السوريين

Türk Gazeteciler Yayın Organlarının Suriyelilere Karşı Nefret Dili Kullanmasını Kınadı

أدان صحفيون ومنظمات مدنية تركية، في بيان مشترك، لغة الكراهية والعداء والتمييز العنصري التي يستخدمها بعض الصحفيين العاملين في عدد من وسائل الإعلام المحلية، ضد اللاجئين السوريين الموجودين داخل حدود البلاد.

Türk gazeteciler ve sivil toplum örgütleri, yaptıkları ortak açıklamada bazı yerel yayın organlarının Türkiye'de bulunan Suriyeli mültecilere karşı kullandıkları nefret, düşmanlık ve ırk ayrımcısı dili kınadı.



دي ميستورا يتتيد بوقف التصعيد ويحذر من تقسيم سوريا

De Miştura Savaşın Şiddetlenmemesi Karşısında Memnuniyetini Dile Getirdi, Suriye'nin Bölünmesi Konusunda Uyardı

قال المبعوث الأممي الخاص إلى سوريا ستيفان دي ميستورا إن اتفاقات عدم التصعيد في القتال في سوريا يمكن أن تسهل تسوية الصراع ونفضي إلى مرحلة لإرساء الاستقرار في البلاد لكن يجب أن تكون مثل تلك الاتفاقات مرحلة انتقالية وأن تتجنب التقسيم.

BM Suriye Özel Temsilcisi Staffan de Miştura, Suriye'deki savaşın şiddetlenmemesi konusunda yapılan anlaşmaların, çatışmanın çözümünü kolaylaştırma ve istikrarı sağlamada katkısının olabileceğini belirterek, bu tür anlaşmaların bir geçiş aşaması olması ve bölünmeden kaçınılması gerektiğini vurguladı.



الاعلام والتقارب السوري التركي

بدعوة من جمعية النهضة العلمية في مدينة (أديامان) يوم الأحد ١٦ تموز ٢٠١٧ ألقى محاضرتين - دور الاعلام في التقارب الفكري السوري التركي ألقاها الدكتور (عبد الله ليايدي). - التقارب الفكري السوري التركي صحيفة (إشراق) أنموذجاً (صباحي دسوقي).



تأسيس أول متحف يخلد ذكرى انقلاب ١٥ تموز في تركيا

15 Temmuz Darbe Girişiminin Anısını Diri Tutacak İlk Müze Hazırlanıyor

كشف مسؤولون في وزارة الثقافة التركية، عن الانتهاء من تصميم المخططات الهندسية، لإنشاء أول متحف يخلد بطولات الشعب التركي ليلة الانقلاب، وكفاح الشعب التركي في الدفاع عن الديمقراطية، والتضحيات التي قدمها في مقارعة الانقلابيين.

Türkiye Kültür Bakanlığı yetkilileri, Türk halkının darbe gecesi yaptığı kahramanlıkları, Türk halkının demokrasiyi koruma mücadelesini ve darbecilere karşı yaptıkları fedakarlıkları kalıcı hale getirecek ilk müzenin mimari proje tasarımlarının sona erdiğini açıkladı.

حرق أكثر من ٨٠ خيمة وقتل ١٩ مدنيا في لبنان

Lübnan'da 80'den Fazla Çadır Yakıldı ve 19 Sivil Öldürüldü



بعد حملة المداهمات الواسعة التي طالت مخيمات السوريين في لبنان، والتي أسفرت عن قتل ١٩ مدنياً واعتقال المئات من الشباب وفق ظروف تعسفية وهجمية وغير إنسانية، غادرت دفعة ثانية من اللاجئين السوريين، لبنان باتجاه ريف دمشق، بعد تعرضهم لاعتداءات متكررة من الجيش اللبناني.

Lübnan'daki Suriyeli mülteci kamplarına yönelik yapılan baskınlar sonucu, 19 sivil yaşamını yitirken yüzlerce genç tutuldu. Gelişigüzel, barbarca ve insanlık dışı şartlar nedeniyle ve Lübnan ordusunun defalarca kendilerine yönelik saldırılarda bulunmasının ardından, ikinci bir Suriyeli mülteci grubu Lübnan'dan ayrılarak Şam kırsalına doğru hareket etti.

أردوغان: يوم ١٥ تموز أثبت أن تركيا لن تخرج عن مسارها ولن تنهار

التنسيق



وأشار الرئيس التركي، إلى أن المنظمة الإرهابية هي الأداة الظاهرة للتهديد المحدق بتركيا، مضيقاً "نعلم جيداً أن هذه اللعبة والسيناريو (الانقلاب الفاشل) أمر يفوق قدراتهم".

وأضاف قائلاً: "وبالتأكيد أننا ملزمون بالكشف عن جميع أعضاء هذه المنظمة وتطهيرها قضائياً، غير أن اكتفاءنا بهذا القدر يسبب ضعفاً في مناعتنا الدفاعية أمام فيروسات مماثلة"، مردفاً "إن هذا الشعب أظهر في ١٥ يوليو أن هذا البلد لا يمكن تدميره".

وشدد أردوغان، أن الشيء الوحيد الذي لم تحسب له منظمة "فتح الله غولن" الإرهابية حساباً هو الشعب التركي وإيمانه ووعيه، مؤكداً على نزاهة أغلبية القوات المسلحة التركية الوطنية، بعدم تورطها في الانقلاب الفاشل.

وفيما يتعلق بإغلاق الثانويات العسكرية في البلاد، أشار أردوغان إلى رفض بعض العسكريين السابقين إغلاق تلك الثانويات، موجهاً كلمة لهؤلاء العسكريين، "إن من نفذ الانقلاب الفاشل هم فئة موحدة من عناصر منظمة فتح الله غولن الإرهابية الذين تخرجوا من تلك الثانويات، متسائلاً لماذا نخرج فئة واحدة؟".

وقال أردوغان، إنه ينبغي عليهم كدولة وشعب أن يقوموا بالتحليل الجيد للقوى التي تقف وراء الانقلابيين الذين قاموا بالمحاولة الانقلابية في ١٥ تموز/يوليو، وعدم الاكتفاء بالكشف عن منفذها فقط، مضيقاً "بعض عناصر غولن الإرهابية ما زالت تتردد في البوح عن هؤلاء الأشخاص".

وأكد على أهمية تعزيز جميع مؤسسات الدولة أمام خطر تغلغل شبكات المنظمات الإرهابية من قبل "بي كا كا"، و"فتح الله غولن"، و"داعش"، وشدد قائلاً: "من اليوم فصاعداً سنتحرى عن الأشخاص في مؤسسات الدولة وخاصة في القضاء وسنحاسب أعضاء منظمة غولن الإرهابية حيث سينالون عقابهم".

وجدد أردوغان اعتزازه بالشعب التركي "الشجاع والواعي" والذي جعل العالم كله يُعجب به، حيث أن دعوات مئات الملايين من المظلومين كانت معهم، مضيقاً "حدودنا الجغرافية غير حدودنا القلبية التي لا حد لها، وهي قادرة على اتساع الجميع في شتى بقاع الأرض".



والمقاتلات بشجاعة.

وقال أردوغان "إن الشعب التركي الذي ملأ الشوارع ليلة المحاولة الانقلابية نال شرف الكفاح والشهادة وكتب اسمه بحروف من ذهب على صفحات التاريخ".

وأشار أردوغان إلى أن أعداء تركيا الذين كانوا ليلة الانقلاب ينتظرون بحماس دمار البلاد، استيقظوا صبيحة اليوم التالي للمحاولة الانقلابية الفاشلة، بالقهر والحزن عندما أدركوا أنهم يواجهون عملاً صعباً.

وقال "إن حالة الإيمان التي تجلّت بكل المدن التركية في ١٥ تموز شبيهة بالإيمان عند حرب الاستقلال التي بدأها مصطفى كمال (أتاتورك).

ولفت الرئيس إلى أن المشهد في ميدان بني قايي، "بتّ القهر والحزن في نفوس الأعداء كصبيحة ١٦ يوليو (اليوم التالي للانقلاب).

وتابع قائلاً "ما يجب أن نفعله الآن هو السعي للارتقاء إلى ما فوق مستويات الحضارات المعاصرة والتضامن فيما بيننا مواصلة طريقنا".

قال الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، "لقد أظهر يوم ١٥ تموز/ يوليو لأصدقائنا إن تركيا قوية ليس فقط أمام الهجمات السياسية، والاقتصادية، والدبلوماسية فحسب، بل قوية أيضاً أمام التخريبات العسكرية، وإنما لن تنهار، ولن تخرج عن مسارها".

جاء ذلك في كلمة له، ألقاها أمام ملايين الأتراك الذين شاركوا في تجمع "الديمقراطية والشهداء" التي نظمتها ولاية إسطنبول وبلدياتها الكبرى، في ميدان "بني قايي" برعاية رئيس الجمهورية، وبمشاركة القادة السياسيين الأتراك بينهم زعيما أكبر حزبين معارضين في البرلمان التركي.

وحيا أردوغان الملايين في بني قايي وفي ميادين الولايات الـ ٨١ بعموم تركيا، التي نصبت فيها شاشات عملاقة لنقل وقائع تجمع "الديمقراطية والشهداء" في إسطنبول على الهواء مباشرة، حيث وجه شكره للشعب التركي الذي ملأ الميادين والمطارات والشوارع ليلة المحاولة الانقلابية الفاشلة، وواجهوا الدبابات، والمروحيات،





فاطمة الكدرو

كاتبة وصحافية سورية

كيف صنعت تركيا انتصارها؟

زوارق سريعة تستطيع الوصول بسرعة إلى جزر يونانية قريبة حتى يكون الرئيس بمأمن من أي مكروه، فرد أردوغان مستنكراً «ماذا تقول» واعتذر الرجل عما قال.

بدوره كان رئيس الوزراء علي يلدرم متوجهاً من إسطنبول إلى أنقرة، ويقول نائب رئيس حزب العدالة والتنمية ياسين أقطاي إنه تعرض لإطلاق النار من نقطة تفتيش للدرك، ولكن السائق بمهارة استطاع النفاذ إلى نفق قيد الإنشاء، ومن هناك كان يلدرم يدير العمليات لنحو ساعتين.

صعود المدرعة

أما الشعب فكانت له كلمة حاسمة في شارع الوطن بإسطنبول، حيث صعدوا على أول مدرعة، ونشرت الصورة، مما رفع المعنويات ودفع بمزيد من الحشود.

يقول الممثل نجاتي شاشماز إنه كان دائماً يفكر لماذا لم يخرج الناس ويقفوا في وجه العسكر حين أعدموا الرئيس التركي مندريس، لكنهم هذه المرة وبعد خطاب أردوغان تجاوزوا الحاجز النفسي وانتصروا على أنفسهم.

حين يذكر دور الشعب، فإن الساعة الثانية عشرة

ستحمل أول رد من ممثلي الشعب عبر اتصالاتي تلقاها يلدرم من رئيسي أكبر حزبين في المعارضة الحركة القومية وحزب الشعب الجمهوري، للإعراب عن رفضهما القاطع للانقلاب.

قصف بيت الشعب

عمد الانقلابيون إلى قصف القوات الخاصة في الشرطة لعلمهم بأنها ذات تسليح جيد، لكن أحداً لم يصدق أن البرلمان سيتعرض للقصف. يصف النائب عن حزب الحركة القومية المعارض روجي إيرصوي هذا القصف بالجنون الذي لم يحدث في تاريخ الانقلابات في تركيا. وكان البرلمان انعقد في منتصف الليل، وخاطب الشعب بينما كانت القنابل تضرب المبنى، وهنا بدأت تلوح معالم انتهاء المحاولة الانقلابية مع فقدان السيطرة على مفاصل الدولة والشعب.



ولاحداث أكبر قدر من الضجيج.

كان أردوغان قد قرر الذهاب إلى إسطنبول، وقبل ذلك عقد مؤتمراً صحفياً، لكنه لم يصل إلى وسائل الإعلام، بسبب ثقل الملف وبطء الإنترنت.

سيطر الانقلابيون على التلفزيون الرسمي التركي، لكن العقلية القديمة في إدارة الانقلابات وقفت عند خيرة انقلابية مفادها احتلال التلفزيون والإذاعة لينتهي الأمر.

مقابلة على الجوال

تابع مئات الملايين في العالم المذيعه هندا فيرات التي استطاعت الحصول على موافقة أردوغان لإجراء مقابلة عبر تطبيق فيس تايم في الهاتف الجوال. وهنا يقول وزير الطاقة براءة البيرق إن الشعب كان بحاجة لرسالة من الرئيس ولأن يطمن إلى أنه بصحة جيدة.

أردوغان في مقابلة الفيس تايم دعا الشعب إلى النزول إلى الميادين، ثم صلى ركعتين وتوجه إلى إسطنبول. بيروي البيرق أن مدير الفندق الذي كان يستقبل الرئيس قال إن ثمة

عاشت تركيا اثنتي عشرة ساعة لم تعرف لها مثيلاً منذ إنشاء الجمهورية التركية، كانت تلك ساعات الانقلاب الفاشل الدامي في ١٥ يوليو/ تموز الماضي.

غير أن الانقلاب لم يصل مبتغاه، لجملة أسباب؛ من أبرزها أن الشعب خرج يدافع عن مكتسباته وعن ديمقراطيته، رغم المقاتلات الخمس والثلاثين والمروحيات السبع والثلاثين التي لم تتردد في قصف الشعب بل حتى قصف بيت الشعب: البرلمان.

غرفة العمليات

قاعدة أكينجيلار قرب أنقرة كانت غرفة العمليات، وفيها احتجز الانقلابيون رئيس هيئة الأركان خلوصي أكار وبقية الضباط. في البدء لم تتوقع المخابرات وهيئة الأركان أن حجم الانقلاب بهذا القدر، وعليه لم يخبروا الرئيس ولا رئيس الوزراء، وفسر ذلك رئيس الاستخبارات العسكرية السابق سونير بولاظ بالقول إنهم خشوا من سؤال الرئيس «لماذا لم تعرفوا ما يجري مسبقاً؟».

أما المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية التركية إبراهيم كلن فقال إن عدم إخبار الرئيس خطأ، ولكن الجميع سعوا إلى عمل ما يمكن عمله، وكانت المعلومات التي نقلتها المخابرات كافية لإجبار الانقلابيين على تقديم موعد انقلابهم ست ساعات، أي إلى العاشرة مساء بدل الثالثة فجراً.

اعتقال رئيس الأركان

اقتحم الانقلابيون غرفة رئيس الأركان وأشهبوا الأسلحة في وجهه لإجباره على توقيع البيان رقم واحد، لكنه رفض وقال «إنكم ترتكبون جريمة ستدفعون ثمنها غالياً»، علماً بأن الاقتحام كان بقيادة سكرتيره وهو برتبة مقدم.

أما رئيس الجمهورية رجب طيب أردوغان فقد كان يقضي إجازته السنوية برفقة العائلة في فندق بمدينة مرمريس الساحلية، وكان الانقلابيون في الأثناء قد قطعوا جسر البوسفور لرمزيته الكبيرة



الانقلاب الفاشل بتركي

صفوان الدروبي

كاتب وصحفي سوري



الديمقراطية، وقال «إن كثيراً من النواب معي الآن وهم يدافعون عن الديمقراطية».

إجماع التيارات السياسية المعارضة والحكومة والقيادات العسكرية على ضرورة احترام الشرعية، ورفض الانقلاب، وخروج الآلاف من المواطنين إلى الشوارع والساحات والمطارات، عجل بإفشال المحاولة الانقلابية، حيث خرج يلدريم من جديد ليؤكد أن الانقلاب فشل، وأن الاعتقالات جارية في صفوف العناصر الانقلابيين جنوداً وضباطاً، بينهم ذوو رتب عالية.

كما أعلن رئيس الوزراء السابق أحمد داود أوغلو أن السلطة عادت إلى قبضة قوات الأمن الشرعية، وأهم جماعة غولن بالوقوف خلف المحاولة الانقلابية.

وعادت قناة «تي.آر.تي» الرسمية التركية بنها بعد انقطاع دام ساعات أثناء محاولة الانقلاب، وظهرت مذيعة القناة الصحفية تيجين كاراش أمام كاميرات الصحفيين لتعلن أنها اضطرت لقراءة البيان العسكري الانقلابي لأنها كانت تحت تهديد السلاح.

وشكل وصول الرئيس أردوغان إلى إسطنبول فجر يوم ١٦ يوليو/تموز ٢٠١٦ طياً لصفحة الانقلاب، حيث تجمع حوله الآلاف في المطار، وقال في مؤتمر صحفي بمطار أتاتورك إن منفي المحاولة الانقلابية مجموعة ممن يكرهون تركيا ويتلقون أوامرهم من بنسلفانيا، في إشارة إلى زعيم الجماعة فتح الله غولن المقيم هنالك.

وأكد أن المحاولة الانقلابية جاءت قبيل اجتماع مجلس الشورى العسكري الذي كان مقرراً أن يتخذ عدداً من القرارات الحاسمة.

استسلام واعتقالات

وتتالت الأنباء التي تؤكد استسلام عشرات الجنود المشاركين بالانقلاب للأجهزة الأمنية، وظهرت صور ومقاطع فيديو تبرز ذلك بوضوح، وظهر يلدريم في مؤتمر صحفي أكد فيه أن الوضع بات تحت السيطرة، وتوعد بحاسبة الانقلابيين، ودعا الشعب إلى البقاء بالشوارع حتى الانتهاء من إفشال الانقلاب بشكل كامل.

بينما أكد رئيس أركان الجيش بالوكالة الجنرال أوميت دوندار -الذي عين بهذا المنصب بعد فقدان الاتصال برئيس الأركان خلوصي الذي اعتقله الانقلابيون، صباح اليوم الموالي للانقلاب، في مؤتمر صحفي بإسطنبول- أن المحاولة الانقلابية التي استهدفت الإطاحة بالنظام السياسي في البلاد أخطت، وأكد أن صفحة الانقلابات العسكرية بتركي طويت إلى الأبد، مشيراً إلى أن المحاولة نفذتها قوات من سلاح الجو وبعض قوات الأمن و«عناصر مدربة».

وأضاف أن من بين من شاركوا في المحاولة عسكريين من الجيش الأول -الذي يقوده دوندار- وأكد أن الانقلابيين اختطفوا عدداً من الضباط ووضعهم في مكان غير معلوم.

وما لبثت أن بدأت حملة اعتقالات بحق المشاركين في الانقلاب، حيث تم اعتقال حوالي ثلاثة آلاف عسكري بينهم ذوو رتب رفيعة، كما تم إصدار مذكرة توقيف بحق قائد اللواء ٥٥ مشاة الجنرال بكر كوجاك، وأقبل خمس جنرالات و٣٤ ضابطاً رفيعاً من وزارة الداخلية بأمر من الوزير أفكان علي. كما أعلنت وسائل إعلام تركية أن أجهزة القضاء عزلت ٢٧٤٥ قاضياً، بينما تم اعتقال نحو مئة عسكري بقاعدة جوية بديار بكر على خلفية المحاولة الانقلابية.

وأعلن محافظ ملاطيا غداة المحاولة الانقلابية إلقاء القبض على ٣٩ طياراً عسكرياً كانوا على متن سبع طائرات عسكرية.

وحتى ظهر السبت ١٦ يوليو/تموز ٢٠١٦، كانت المحاولة الانقلابية قد أسفرت عن مقتل ١٦١ شخصاً، وإصابة حوالي ١٤٤٠، مقابل نحو عشرين قتيلًا وثلاثين مصاباً من الانقلابيين.

مبروك للحكومة وللشعب التركي هذا الانتصار العظيم.

إلى أن الحركة الانقلابية لم تحدث ضمن التسلسل الهرمي للجيش، ودعا للعودة سريعاً إلى الديمقراطية.

وتابع غل أن تركيا ليست بلداً في أفريقيا، وليس من السهل تنفيذ انقلاب عسكري فيها، ويجب على من قام بهذه المحاولة العودة فوراً، وطالب الشعب باتخاذ موقف سريع ضد التحرك الانقلابي، وأضاف أن على الجميع أن يكون واعياً إزاء هذا الخطر الذي يهدق بالبلاد.

الشعب يستجيب

جماهير الشعب التركي لم تتأخر في الخروج إلى الشوارع والمطارات استجابة لنداء أردوغان لحماية الديمقراطية وإفشال الانقلاب، فانطلقت مظاهرات حاشدة في ميادين إسطنبول وأنقرة ومدن عدة رافضة لمحاولة الانقلاب العسكري.

وطالب المتظاهرون في ميدان تقسيم بإسطنبول بعودة الجيش إلى ثكناته، مؤكداً أن زمن الانقلابات قد ولى، ورفع المتظاهرون صور أردوغان ورئيس الوزراء بن علي يلدريم، وخرجت مظاهرة ضخمة في الساحة الرئيسية بالعاصمة أنقرة رفضاً لمحاولة الانقلاب ودعمًا للرئيس، كما خرجت مظاهرة حاشدة في منطقة سلطان غازي وشارع وطن بإسطنبول رفضاً للمحاولة الانقلابية.

وخرجت مظاهرات رافضة لمحاولة الانقلاب في مدينتي غازي عنتاب وأنطاكية، وصدرت تكبيرات ودعوات من مآذن المساجد في إسطنبول،



كما صدرت دعوات من مساجد منطقة مجيدي كوي للمواطنين بالخروج إلى الشوارع رفضاً لمحاولة الانقلاب.

ومع بدء خروج الناس إلى الميادين والمطارات، بدأت تتوارد أنباء عن استخدام الانقلابيين قنابل يدوية وإطلاق رصاص ضد المدنيين ورجال القوات الخاصة، وسمعت انفجارات بالعاصمة، كما سمع صوت إطلاق نار في المجمع الرئاسي بأنقرة.

وتأكد أن مروحيات فنحت النار على فندق كان يقيم فيه الرئيس أردوغان في قضاء مرميس بولاية موغلا غربي البلاد بعد فترة من مغادرته له فجر السبت، وبقيت المروحيات لفترة تخلق فوق المكان ثم نزل منها ما بين عشرة و١٥ ملثمًا مدججين بالأسلحة، وفرضوا طوقاً على الفندق. كما ألقت طائرة قنبلة قرب القصر الرئاسي، وأظهرت مشاهد بثتها قنوات التلفزة سحابة من الدخان تصاعد فوق المكان، ووقع الحادث فوق حي بيستيبي في ضاحية أنقرة حيث يقع المجمع الرئاسي لأردوغان الذي كان موجوداً بإسطنبول لحظة وقوع الانفجار وقبل الإعلان عن فشل الانقلاب.

إجماع سياسي

وكان لافتاً لتفاف القوى السياسية التركية المعارضة حول الحكومة في رفضها للانقلاب، و ذكر زعيم حزب الشعب الجمهوري المعارض كليجدار أوغلو أن تركيا عانت من الانقلابات «وسندافع عن الديمقراطية».

كما دعا رئيس البرلمان التركي الجميع الوقوف صفاً واحداً للدفاع عن

الانقلاب رقم خمسة في تاريخ الانقلابات التي شهدتها تركيا منذ ١٩٦٠، حاول إسقاط نظام حكم الرئيس رجب طيب أردوغان مساء ١٥ يوليو/تموز ٢٠١٦، لكن خروج الشعب إلى الساحات والمطارات والشوارع، ورفض القيادات العسكرية له، والتفاف المعارضة حول الحكومة التي بقيت تمارس عملها، كل ذلك سارع بطي صفحة الانقلاب وإعلان فشله، والشروع في اعتقال من يقف خلفه.

البداية..

حكاية المحاولة الانقلابية بتركي خرجت إلى العلن تقريباً مع الساعة ١١ ليلاً من مساء يوم ١٥ يوليو/تموز ٢٠١٦ بتوقيت مكة المكرمة، عندما أغلقت عناصر من الجيش التركي الخط المتجه من الشق الآسيوي إلى الأوروبي على جسر البوسفور، بينما سارع رئيس الوزراء بن علي يلدريم إلى وصف ما جرى بأنه محاولة انقلابية.

بعدها تناقلت وكالات الأنباء أخباراً عن وجود مروحيات عسكرية تحلق في سماء أنقرة، ونقلت عن شهود سمعهم أصوات إطلاق نار بالعاصمة، تلاها تحذير أطلقه رئيس الوزراء من أن المحاولة الانقلابية فاشلة لا محالة، وأنه تم استدعاء كافة عناصر الشرطة، معلناً أن بعض الأشخاص نفذوا أفعالا غير قانونية خارج إطار تسلسل القيادة، وأن الحكومة المنتخبة من الشعب لا تزال في موقع السلطة، وهذه الحكومة لن ترحل إلا حين يقول الشعب ذلك».

إثر ذلك بدقائق، نقلت وسائل إعلامية تركية أن جماعة فتح الله غولن هي من تقف وراء المحاولة الانقلابية، بينما سيطر انقلابيون على القناة التركية الرسمية «تي.آر.تي» وأجبروا العاملين فيه على بث بيان تحدث عن تولي السلطة «للمحافظة على الديمقراطية» وأن جميع العلاقات الخارجية للدولة ستستمر وأن «السلطة الجديدة» ملتزمة بجميع المواثيق والالتزامات الرسمية، كما تعهد بإخراج دستور جديد في أقرب وقت، بعد ذلك أعلن مصدر بالرئاسة أن البيان الذي صدر باسم القوات المسلحة لم يكن مصرحاً به من قيادة الجيش.

نداء أردوغان

بتزامن مع بث بيان الحركة الانقلابية، وقع حدث مفصلي تمثل في خروج الرئيس على إحدى الفضائيات عبر تطبيق بالتواصل الاجتماعي دعا أبناء شعبه للنزول إلى الشوارع والميادين والمطارات رفضاً للانقلاب العسكري ومؤكداً «لن نسمح لأحد أن يُبني عزمنا»، وطالب أردوغان القوات المسلحة والجنرالات الشرفاء إلى الوقوف بصلاية وشرف أمام من باع ضميره من الضباط الآخرين الذين ستم معاقبتهم في أقرب وقت. وفي الوقت الذي كان الانقلابيون يعلنون نجاحهم في السيطرة على مفاصل الدولة، تناقلت وسائل الإعلام الدولية تصريحات لمسؤولين أتراك يؤكدون فيها أن الرئيس والحكومة المنتخبين ديمقراطياً لا يزالان على رأس السلطة. بعدها خرج الرئيس السابق عبد الله غل - في تصريح لقناة فضائية تركية - أكد فيه بلهجة صارمة أنه لا يمكن القبول بأي محاولة انقلابية، مشيراً



انقلاب 15 تموز ومستقبل تركيا

د. غريب الحسين

كاتب وباحث سوري

تدخل الجيش في الحياة السياسية، كما شاركت الأحزاب الأربعة في صياغة بيان موحد باسم البرلمان بهذا الصدد، وهو مشهد نادر وقد يكون غير مسبوق على مدى سنوات حكم العدالة والتنمية.

وقد قابلت الحكومة وأردوغان هذه الخطوة من المعارضة بالترحاب والعرفان، فدعا أردوغان رؤساء الأحزاب الثلاثة الكبيرة في البلاد للقصر الجمهوري "لشكرهم على دورهم في حماية الديمقراطية"، وهي المرة الأولى التي يدخل فيها زعيما حزبي المعارضة الأكبر إلى القصر الرئاسي، كما شارك حزب السلطة في المظاهرة التي دعا إليها حزب الشعب الجمهوري المعارض تحت اسم "الجمهورية والديمقراطية" في إسطنبول وهي سابقة تحدث لأول مرة.

من جهة أخرى، تبدو شعبية الرئيس أردوغان وحكومة العدالة والتنمية بعد فشل/إفشال الانقلاب في أفضل حالاتها، ويبدو أردوغان راغباً في استمرار هذا الدعم الشعبي ولذلك يدعو المواطنين للقاء في الميادين، في المعلن لتأكيد تأييدهم للديمقراطية ورفض الانقلاب وتحسباً لأي خطط بديلة للمجموعة الانقلابية، ولكن ضمناً فمن باب الحرص

عبد الله غل ورئيس الوزراء السابق أحمد داود أوغلو ونائب رئيس الوزراء السابق بولند أرينتش، أو من خارجه مثل أحزاب المعارضة الرئيسية في البلاد، وهي أحزاب الشعب الجمهوري والحركة القومية والشعوب الديمقراطية.

واختلفت المحاولة الانقلابية الأخيرة عن الانقلابات السابقة في تركيا من عدة وجوه، أهمها استهداف مؤسسات الدولة وإطلاق النار على المواطنين ومحاولة اغتيال رئيس الجمهورية ورئيس جهاز الاستخبارات إذا ما تعذر اعتقالهما، وهي فوارق ساهمت في ردة الفعل الشعبية والحزبية ربما بأكثر من مجرد الموقف المبذول من الانقلاب على الحكومة المنتخبة.

وساعد إعلان حالة الطوارئ المجلس الوزاري في العمل على خطين متوازيين بإجراءات استثنائية:

الأول، تسريع عملية التحقيق من خلال توسيع دائرة الموقوفين بتهمة المشاركة في الانقلاب.

الثاني، تعميق مكافحة "الكيان الموازي" في عموم مؤسسات الدولة

فشلت المحاولة الانقلابية التي جرت في تركيا ليلة الخامس عشر من تموز/يوليو 2016، ولكنها ستظل تمثل محطة استثنائية في التاريخ التركي الحديث ومسيرة حكم حزب العدالة والتنمية، مختلفة عن كل الأزمات التي واجهها سابقاً.

فقبل الساعة العاشرة من مساء الخامس عشر من تموز/يوليو 2016، أغلقت قوات عسكرية المرور على جسر البوسفور والسلطان محمد الفاتح اللذين يربطان الطرفين الأوروبي والآسيوي في مدينة إسطنبول، ثم تطورت الأحداث بشكل متسارع كاشفة الغطاء عن محاولة انقلاب عسكري.

وعلى مدى الساعات القليلة التالية قصف مقر هيئة أركان الجيش التركي ومجلس الشعب التركي الكبير (البرلمان) ومقر جهاز المخابرات العامة ومقر القوات الخاصة في الشرطة إضافة إلى محاصرة مطار أتاتورك ومديرية الأمن ومركز البلدية الكبرى في مدينة إسطنبول، كما تم التحفظ على رئيس أركان الجيش وعدد من قيادات القوات، وبعد منتصف الليل بقليل، أذاعت قناة التلفزة الرسمية (TRT) بياناً باسم "مجلس السلام في الوطن" الذي اتهم فيه الرئيس وأعضاء الحكومة بالحيانة وأعلن سيطرته على مقاليد الحكم في البلاد.

تحول مسار الأحداث لاحقاً مع ظهور الرئيس التركي، رجب طيب أردوغان على قناة CNN TÜRK الخاصة، بعد وقت قصير جداً من إذاعة بيان الانقلاب، داعياً الشعب التركي للنزول إلى الميادين حماية للديمقراطية، ثم وصوله إلى مطار أتاتورك الدولي في إسطنبول بعدها بثلاث ساعات، وهي فترة زمنية تخللتها عدة تطورات صبت في سياق تراجع المجموعات الانقلابية على عدة محاور منها قناة التلفزة الرسمية التي عادت للعمل بشكل طبيعي، وتحرير رئيس أركان الجيش من مكان اعتقاله، وإلقاء القبض على معظم الجنود المشاركين في المحاولة الانقلابية، ومع صباح اليوم التالي كانت المحاولة قد باءت عملياً بالفشل والحكومة قد أخذت زمام المبادرة.

لا يمكن الحديث عن سبب واحد لفشل الانقلاب، إذ تضافرت عدة عوامل متوازنة ومتزامنة لإفشاله، أهمها:

- 1 - كانت المحاولة الانقلابية محدودة ومرتبكة، واتضح من تسريبات التحقيق أن الحطة الأولى كانت معدة للتنفيذ الساعة الثالثة فجراً، بيد أن وصول بعض المعلومات لجهاز الاستخبارات ثم لقيادة الجيش دفع المنفذين لتقريب الموعد خمس ساعات، وهو ما أفقدهم عنصر المفاجأة وتم انقلاب جزئي شمل مدينتي إسطنبول وأنقرة بشكل شبه حصري ونفذته بعض القطاعات العسكرية فقط، بينما أغفل المنفذون أهمية الإعلام وتغيير القيادة السياسية وغيرها من العوامل، فضلاً عن أن التبكير وضعهم وجهاً لوجه مع الجماهير المعارضة في الشارع.
- 2 - عدم تبني الجيش كمؤسسة للانقلاب، ثم المواجهة العسكرية المباشرة للانقلابيين من قبل أجهزة الأمن والاستخبارات والقوات الخاصة في الشرطة وبعض فرق وقيادات المؤسسة العسكرية.
- 3 - دور الرئيس التركي من حيث تحديه الانقلاب ودعوته الجماهير للنزول للشارع.
- 4 - العامل الشعبي المتميز عن الموقف السلبي التقليدي في الانقلابات السابقة، بحيث احتشد عشرات الآلاف في مختلف الميادين ومناطق المواجهة منذ ساعات الانقلاب الأولى وأعاقوا تقدم القوات العسكرية وساهموا في اعتقال بعض الجنود.
- 5 - وسائل الإعلام التي تحولت إلى منبر للقيادات السياسية التركية لتوجيه الجماهير، وبعض القيادات العسكرية لإعلان رفضها للانقلاب.

- 6 - وقوف الشخصيات السياسية مع أردوغان وحزب العدالة والتنمية ورفضهم الانقلاب، من داخل الحزب مثل الرئيس السابق



على بقاء الغطاء الشعبي للإجراءات الاستثنائية للحكومة والمتعلقة بعمق عملية التحقيق وأعداد الموقوفين والمراسيم الصادرة في ظل قانون الطوارئ.

يرتبط الانقلاب العسكري بشكل مباشر بالسياسة الداخلية ويهدف إلى استلام السلطة، إلا أن تداعياته تتعدى المشهد السياسي الداخلي لتؤثر بشكل مباشر وغير مباشر في السياسة الخارجية.

وأتاح المحاولة الانقلابية فرصة لتحسين تركيا ضد أي انقلاب عسكري في المستقبل، كما يفتح فشله والإجراءات الحكومية المتبعة والتي تحظى بدعم شعبي كبير إمكانية استثمار الحدث لحل ملفات شائكة في تركيا كانت الحكومة غير قادرة على إنجازها، وفي مقدمتها مكافحة التنظيم الموازي وإعادة هيكلة المؤسسة العسكرية.

وعليه، فرغم فشل المحاولة الانقلابية في إسقاط الحكومة، إلا أن تداعياتها ستبقى تشغل الحياة السياسية التركية وتوجهها لفترة طويلة، وهي حالة إشغال لا يمكن الاستهانة بنتائجها المباشرة وغير المباشرة على تركيا في ظل التحديات الكبيرة والكثيرة داخلياً وخارجياً.

ويرأى أن تركيا ستنتصر في مواجهة كل هذا، وستستمر في دعمها للنهج الديمقراطي ومسيرة التطوير الاجتماعي والاقتصادي.

ومختلف الوزارات.

هذه المحاولة الانقلابية بهذا الحجم، وردات الفعل الشعبية والحزبية والسياسية، ثم الإجراءات الحكومية المتبعة، ترجح أن يكون لهذا الانقلاب انعكاسات مباشرة وغير مباشرة على عدة ملفات مهمة، أهمها:

مكافحة الكيان الموازي

جماعة فتح الله كولن - الكيان الموازي هو التوصيف القانوني المستخدم إعلامياً وسياسياً في تركيا للإشارة إلى القيادة المنتفذة في جماعة "الخدمة" التي أسسها الداعية فتح الله كولن في سبعينات القرن الماضي كجماعة تروية - دعوية - خدمية تهتم بتعليم الطلاب وتقديم الخدمات السكنية والتعليمية واللوجستية لهم، لكن الجماعة توسعت على مدى عشرات السنين اللاحقة لتصبح أشبه بشركة اقتصادية عملاقة عابرة للحدود ميزانيتها تعادل 150 مليار دولار أمريكي، فضلاً عن تغلغلها في مختلف مؤسسات الدولة.

وشكلت لحظة الانقلاب فرصة لتلاقي الأحزاب الأربعة الممثلة تحت قبة البرلمان (وغيرها من الأحزاب الصغيرة) على أرضية مشتركة، حيث سارعت أحزاب المعارضة الرئيسية الثلاث ليلة الانقلاب لإدانته ورفض



علم هامتل انقلاب ١٥ تموز في تركيا

وسام السيد

سأتناول في هذا المقال درسين؛ أحدهما سياسي والآخر اجتماعي، عبرا عن الواقع الذي لا بد منه في بلدانا العربية، فمنه من الخيال الذي تؤمن به من سنين طويلة، وهذا لا بد من كسره وجعله أكثر واقعية، ومنه من الواقع الذي لا بد منه أن يكون مترسخاً في عقلك، ولا يمكن لأحد أن يخترقه، وبين هذا وذاك مسافة إيديولوجية يجب عليك تحطيمها والحفاظ على أيديولوجيتك لتصل إلى نهاية الطريق وأنت قريب من الواقع بعيد عن الخيال.

الأول: السياسة الذكية التي كانت في متناول الرئيس التركي رجب طيب أردوغان في احتواء الانقلاب والسيطرة عليه، ولا شك أن الرئيس أو الحكومة التركية كان لديها دراية ومعلومات كاملة عن حدوث الانقلاب في ذلك اليوم، إلا أنهم أرادوا حدوثه ليسمح لهم القانون تصفية خصومهم من التيار الموازي ومن الانقلابيين، اعتقال أكثر من ٨٠٠٠ شخص بعد ٣ أيام من حدوث الانقلاب أكبر دليل على وجود معلومات مسبقة، وهذه أيضاً فيها حدة من الذكاء؛ لأن قمعه قبل حدوثه يثير جدلاً، وبذلك يتهم أردوغان بـ«الديكتاتور».

انقلاب يوم ١٥ تموز/ يوليو، والذي أراد إطاحة نظام الرئيس أردوغان كان يشبه انقلاب ١٩٩٧ على رئيس الوزراء التركي الأسبق نجم الدين أربكان، والذي كان يتزعم حزب الرفاه آنذاك.

إلا أن أردوغان تميز في حدة ذكائه في ساعة الانقلاب ودعا أنصاره من الشعب، أي أنه لا يريد أن يقع في الخطأ الذي وقع فيه أربكان عندما طلبوا منه مستشاريه أن يدعو أنصاره للنزول إلى الميادين وإيقاف الانقلاب لكنه قال كلمته الأخيرة: «لا أريد أن تصبح تركيا بحراً من الدماء» ولم يدعو أنصاره وتمكن الانقلابيون من السلطة في وقتها وقدم استقالته وهو خارج البلد، فهذا درس سياسي عليك أن تأخذه واقعاً لا خيالاً.

الثاني: الشعب التركي لم يخرج للحفاظ على رئيسه الطيب أردوغان، إلا أنصاره فقط، وإنما خرج الشعب ولاء ووفاء لبلدهم تركيا، والدليل على ذلك خرج من يؤيد الأحزاب المعارضة الأخرى أيضاً.

حضور الجماهير ومساندتهم للنظام والحكومة يوم أمس شبيهة بمعركة «جاناق قلعة»، فحينها كان القائد أتاتورك حيث الجميع يعرف موقفه من الدين والإسلاميين، ولكن الشعب التركي منذ ذلك اليوم وهم أوفياء لبلدهم تركيا، وفي وقتها أيضاً خرج إمام الجامع والمعلم والأستاذ والموظف... إلخ، يساندون الجيش لمنع من احتلال إسطنبول، وهذا درس اجتماعي عليك أن تأخذه عقيدة وليس تقليداً.

تركيا أصبحت أقوى، والرئيس سوف يستخدم صلاحياته الكاملة من أحكام واعتقالات إلى إعادة تنظيم الشبكة العسكرية في الجيش التركي، وبالتالي من يأخذ هذين الدرسين بعين الاعتبار سيحقق النصف في ميوله نحو الواقع ونحو الإيديولوجية الفردية التي تتمتع باستقلالية تامة.



الديمقراطية جهاز مناعة ضد الانقلابات

جمال قارصلي

نائب ألماني سابق من أصل سوري



الانقلابي صارت تقارب الصفر في المئة، ولكنهم نسوا أن يأخذوا شيئاً مهماً بعين الاعتبار، ألا وهو طعم ولذة الديمقراطية التي يتمتع بها الشعب التركي منذ حوالي خمسة عشر عاماً على الأقل، وأن الأغلبية الساحقة للشعب التركي ليست على استعداد أن تتخلى عن مكاسبها التي دفعت ثمنها الكثير من الدم والجهد الهائل، ولو مهما كلف الثمن. هذا العامل كان له دور كبير في إفشال المحاولة الانقلابية في تركيا، وربما كان أهم سبب لذلك، لأن الشعب التركي عرف ما معنى الحرية والديمقراطية، وكذلك تنعم برفاهية الحياة والمستوى المعيشي العالي الذي يضاهي مستوى المعيشي في الدول الأوروبية الغنية.

الشعب التركي لن ينزل إلى الشارع فقط لأنه يجب الرئيس رجب طيب أردوغان، أو لأنه انتخبه كرئيس له بنسبة ٥٢٪، بل هو نزل إلى الشارع، بصدور مفتوح يواجه رصاص العسكر، ومنهم من رمى نفسه أمام دبابات الانقلابيين لكيلا تمر، من أجل الدفاع عن مصلحته الخاصة ومكتسباته التي حصل عليها في السنوات الأخيرة.

من خلال التجربة التي عشناها مع الانقلاب الفاشل الأخير في تركيا، تبين لنا أن الذي يحمي الديمقراطية هو الشعب الحر وليس الجيش، ولهذا فإن الرئيس الذي يتم انتخابه من أغلبية الشعب، لا يحتاج إلى جيش ولا مرتزقة من الخارج لكي تحميه.

للأسف يوجد الكثير من الأنظمة التي تحاول أن تخفي ديكتاتوريتها بواسطة ثوب ديمقراطي براق، وتزيده تمويهاً، عندما تضع في اسمها كلمة «الديمقراطية» مثلما عملت ألمانيا الشرقية سابقاً يوم كان اسمها الرسمي «جمهورية ألمانيا الديمقراطية» وكذلك كوريا الشمالية، واسمها «جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية»، وكذلك اليمن الجنوبي سابقاً وكان اسمه «جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية» بالإضافة إلى أنظمة ديكتاتورية كثيرة يحكمها حزب واحد.

إن كل العصابات الديكتاتورية الحاكمة في العالم وكذلك الذين يستفيدون من حكم العسكر، يروجون لأنظمة كهذه، ولا يخجلون حتى لو أنهم لحسوا البسطار العسكري ليل نهار تمجيداً للديكتاتورية العسكرية، وأفضل مثال على ذلك هو ما نعيشه كل يوم تحت حكم بشار الأسد في سوريا.

إن الأنظمة الديكتاتورية ستزول عاجلاً أو آجلاً، ومصيرها سينتهي على مزبلة التاريخ، وعلى كل من يريد أن يكون لديه جهاز مناعة لحكم بلاده ولا استقرارها ولمدة طويلة، أن يلتزم بالنظام الديمقراطي، رغم كل العيوب التي يتضمنها هذا النظام، لكنه جهاز مناعة مجرب ضد كل فيروسات الانقلابات العسكرية، وما حصل في ١٥ تموز من هذا العام في تركيا هو أفضل مثال على ذلك.

صحيح أن الديمقراطية هي نقيض الديكتاتورية، ولكن للديمقراطية ديكتاتوريتها الخاصة، والتي يمكن أن نسميها بديكتاتورية الديمقراطية، وهي التي تأخذ شرعيتها من صندوق الاقتراع، ولو كانت بأغلبية بسيطة جداً من الأصوات، وربما لا تصل هذه الأغلبية إلى نسبة ٥٠،١٪. وحسب رأيي، من لا يؤمن بديكتاتورية الديمقراطية، فهو ليس بـ«ديمقراطي»، ويمكن تصنيفه من زمرة الذين يريدون أن يفسروا الديمقراطية على حسب هواهم، وتحريفها وتوجيهها كما يشاؤون، وهذا ما حصل أثناء إنقلاب السيسي على الشرعية التي أعطها الشعب المصري للرئيس محمد مرسي.

من المعروف بأن أسوأ نظام ديمقراطي، هو أفضل من أحسن حكم عسكري في العالم. ومن يتذوق طعم الديمقراطية الحقيقية لمرة واحدة، فلن يرضى بأن يعيش تحت حكم ديكتاتوري مرة أخرى، مهما كان هذا الحكم منمقاً بعبارات رنانة وشعارات طنانة، لأن حقيقته تتعارض مع القيم الإنسانية وظاهره خادع. من تجربتي الشخصية، وعندما قررت الحكومة الألمانية في عام ١٩٩٧ إعادة حوالي ٣٠٠,٠٠٠ لاجئ إلى كوسوفو، وكان أغلبهم من الشباب، أصريت على أن أذهب بنفسني إلى كوسوفو، كنائب مختص في شؤون اللاجئين، وأرى الوضع هناك بأم عيني، لأنني كنت دائماً أحدّر الحكومة الألمانية من هكذا عمل، لأنه سيساعد على اندلاع حرب أهلية في كوسوفو، وستكون نتائجها وخيمة أكثر من الحرب البوسنية التي سبقتها.

أول لقاء كان لي في مدينة «برشتينا»، عاصمة كوسوفو، مع رئيسها الراحل، السيد إبراهيم روغوف Ibrahim Rugova، ومن جملة الحديث معه، ذكرته بخطاب ألقاه أمام الجالية الكوسوفارية في ألمانيا، وقد دعا من خلاله المواطنين الكوسوفارين المقيمين في ألمانيا إلى الرجوع إلى كوسوفو. طلبت منه ألا يدعو الشباب إلى الرجوع إلى كوسوفو، وأفصحت له عن تخوفي، من أن هؤلاء الشباب في حالة رجوعهم إلى كوسوفو، سيكون أول شيء يقومون به، هو حمل السلاح للدفاع عن حريتهم وكرامتهم وأهلهم، لأن هؤلاء الشباب ذاقوا طعم الحرية والكرامة والديمقراطية في ألمانيا، ولن يرضوا بالذل والترفقة والتمييز الذي طبّقه عليهم النظام الصربي في بلغراد آنذاك. وقلت له إن إرجاع هؤلاء الشباب إلى كوسوفو سيكون له تأثير سلبي كبير على حالة التوتر السائدة في يوغسلافية السابقة، وذلك كمن يصب الزيت على النار، وبهذا ستشتعل حرب أهلية، ربما ستكون نتائجها وخيمة جداً، وهذا ما حصل في النهاية. عند الرجوع إلى المحاولة الانقلابية الفاشلة في تركيا، نجد بأن الانقلابيين في مخططاتهم قد حسبوا حساب كل شيء، إلى حد أنهم ظنوا أن نسبة الفشل في عملهم

كيف تحول ارتياح إسرائيل لانقلاب تركيا إلى خيبة أمل مدوية؟

سليمان هاتيم

كاتب وصحفي سوري

اتسمت تغطية وسائل الإعلام الإسرائيلية بنبرة تعكس خيبة أمل عميقة، لما آلت إليه المحاولة الانقلابية الفاشلة في تركيا.

فعلى الرغم من حلول السبت، الذي تتوقف فيه وسائل الإعلام عن العمل، فإن جميع قنوات التلفزة الرائدة والمواقع الإخبارية المهمة واصلت تغطية الأحداث والتعليق عليها.

وقد بدت حالة الارتياح على الإعلاميين الإسرائيليين في البداية، حيث تنافس المعلقون ومقدمو البرامج الحوارية في قنوات التلفزة، في رصد الأسباب التي «تبرر» قيام الجيش بالانقلاب العسكري، زاعمين أن ردة فعل الشعب «المؤيدة» للانقلابيين ستظهر سريعاً.

وقد جاءت العناوين في نشرات الأخبار والتقارير في المواقع الإخبارية لتؤكد «نجاح» الانقلاب.

من ناحيته، تحدث موقع «واللا» عن الإجراءات التي سيتبعها الجيش بعد «نجاح» الانقلاب.

وفي تقرير عاجل نشره الموقع الساعة الواحدة ليلاً، قال معلقه نير يغينا، إن «الجيش سيقوم بما قام به الجنرال عبد الفتاح السيسي، بإلغاء الدستور».

وأجمع المعلقون على أنه على الرغم من التزام الحكومة الإسرائيلية الصمت، فإنها ترى أن نجاح الانقلاب يحسن من المكانة الإقليمية والعالمية لإسرائيل.

وقال المعلق في قناة التلفزة الثانية روني دانيل: «نحن نعرف لماذا تلتزم إسرائيل بالصمت، لكن القيادة السياسية في تل أبيب تشعر بارتياح كبير لنجاح الانقلاب، على الرغم من اتفاق التطبيع الأخير، إلا أنه لا يساور أحداً في إسرائيل شك بأن أردوغان إسلامي متطرف لن يتردد في المستقبل في التنغص على إسرائيل».

وقال نديف إيال، معلق الشؤون الدولية في قناة التلفزة العاشرة: «ليس من المستهجن أن تصمت تل أبيب في الوقت الذي تتنافس فيه حكومات العالم على التنديد بالانقلاب، فإحتم فقد في إسرائيل يرون أن نجاح الانقلاب في تركيا سيراكم من المكاسب التي حصلت عليها إسرائيل بعد الانقلاب الذي حدث في مصر». ومع بزوغ فجر، حدث تحول جذري على تغطية الإعلام الإسرائيلي، حيث استحال الارتياح إلى شعور كبير بخيبة الأمل، سيما بعد اضطرار وسائل الإعلام إلى نشر صور ومقاطع فيديو توثق إلقاء القبض على الانقلابيين.

وقال الصحافي إنشيل بيير، المعلق في صحيفة «هآرتس»، في موقعه على «تويتر»: «لا شك في أن المساجد لعبت الدور الأبرز في فشل الانقلاب، وهذا يدل على التحولات التي مرت بها تركيا منذ آخر انقلاب نجح هناك».

من ناحيته، قال الصحافي تساهل هندل، في حسابه على «تويتر»: «يبدو أن الديمقراطية التركية انتصرت وأردوغان سيمثل في الحكم لمدة ٢٠ عاماً أخرى».

وقد وبخ الصحافي عراد نير، زملاءه الذين تحمسوا للانقلاب قائلاً: «أخطأتم التقدير، أنتم لا تعرفون الشعب التركي، لن يسمح بمصادرة وجوده».

واعتبرت قناة التلفزة الثانية أن استئناف حركة الملاحة الجوية في تركيا يمثل دليلاً آخر على فشل المحاولة الانقلابية.

وعلق الصحافي نديف إيال، على صورة يظهر فيها مواطن تركي وهو يلقي القبض على ضابط تركي قائلاً: «هذه الصورة تحكي كل شيء، تركيا عصية على الانقلابات، استعدوا لبقاء أردوغان».

وتوقعت قناة التلفزة التركية أن تُخدم المحاولة الانقلابية الفاشلة أردوغان على وجه الخصوص، حيث إنها ستتمكن من تبرير القيام بخطوات عديدة لـ«تطهير المؤسسات الأمنية والقضائية والمدنية» من العناصر الذين يتآمرون عليه.



١٥ تموز ليلة لم ينم فيها السوري

أحمد مظهر سعدو

كاتب وصحفي سوري

ليلة لم ينم فيها أي سوري في تركيا، إنها ليلة الخامس عشر من تموز/يوليو ٢٠١٦، يوم حاولت ثلة مدفوعة من الخارج، قلب الحياة السياسية الديمقراطية في تركيا، وإعادة حياة الانقلابات إلى سابق عهدها، هي ليلة جعلت من الشعب التركي، وكذلك السوري، الذي يعيش منذ عام ٢٠١١ على الأراضي التركية بعلاقات اجتماعية قل مثيلها، جعلت منهما اثنين في واحد، في مواجهة الانقلاب سيء الصيت، والحقيقة فإن محاولة الانقلاب العسكري الفاشلة تلك، أعادت للأذهان عصور الانقلابات في تركيا، بل وفي المنطقة برمتها، تلك العهود التي ينام المرء فيها على شيء، ثم يستيقظ على حالة أخرى، تتماشى مع هوى العسكر، أصحاب الانقلابات، ومصالحهم الذاتية وغير الذاتية، وهذا ما كان يحصل في سورية وأيضاً في تركيا.

ويبدو أنه من نافل القول الحديث اليوم بعد سنة على الانقلاب الفاشل، عن ماهية الانقلاب وبواعثه ومآلاته، فيما لو قُدر له النجاح، أو فيما لو تمكن الانقلابيون من الوصول إلى ما يريدون، لكن الأهم في نظري (هذه الأيام) هو أخذ العبر والدروس، من انقلاب فشل في التمكين من السلطة، رغم كل الإمكانيات التي حُشدت له، ورغم كل التخطيط الذي عُمل عليه، عبر سنوات طويلة، للإطاحة بحكم حزب العدالة والتنمية ذو التوجه الإسلامي المنتور، والذي أزعج الكثيرين دولياً وإقليمياً، فباتوا لا ينامون إلا وهم يشتغلون تآمراً عليه، وصولاً إلى إزاحة حكم إسلامي متنور غير متشدد، حكم ديمقراطي حديث وعصري، حكم يريد لشعبه وللشعوب المجاورة حياة رغيدة، مفعمة بالعمل والجدد الجاد، من أجل بناء اقتصادية حديثة، تواكب العصر ولا تنكئ على الماضي فقط، تعاقر العلم والتطور، ولا تقف عند لحظات زمنية بعينها، قد يكون تجاوزها الزمن وغفا عنها، أريد لهذا الحكم الرشيد أن يعود إلى الوراء،

وأن تعاد تجربة العسف والقهر الانقلابي العسكري، عبر سنين طوال من القهر والهدر للإنسان، وإنسانية الإنسان لقد استطاع حكم دولة القانون، دولة الديمقراطية التي يقودها الرئيس رجب طيب أردوغان بقوة واقتدار، أن يبني ديمقراطية حديثة تفوح منها رائحة العدل الطيبة، وتكلمها هالات الوعي المطابق للعمل، وتلاقى معها مسألة احترام الإنسان، ووضع في مصاف البشر غير مهدوري الكرامة والحرية.

لقد استطاعت الديمقراطية العادلة أن تحمي نفسها بنفسها، ولولا الحكم الديمقراطي المنتور الإسلامي الواعي، لما استطاع الشعب التركي حماية منجزاته بصدده العاري. لقد تمكن الشعب التركي ليلة ١٥ تموز/يوليو ٢٠١٦ أن يحمي ديمقراطيته، فقط لأنه نشأ عليها، وعشقها، فهي التي حولته من حالة إلى حالة، وهي التي طورت فيه وساهمت في خلق مجتمع ديمقراطي تركي على أسس جديدة، تجاوزت كل التوقعات وتحطت كل التجارب الإسلامية الأخرى التي لم تدرك كيف توائم بين العلم والعمل، بين الإسلام كدين وعقيدة، وبين الحياة المجتمعية الرشيدة، فالأترك وحدهم وحزب العدالة والتنمية الإسلامي من أدرك الماهية، وعرف كيف يمزج بين الديمقراطية والإسلام، بين الحرية والكرامة فبنى الإنسان تحت سقف القانون، الذي يحمي وطنه وديمقراطيته وسيادته لحظة الخطر، ولحظة الضرورة، فكان ما كان من وفقة شعبية قل مثيلها في بلاد الشرق.

لعل دروسنا المستفادة نحن السوريون، وفي سياق ثورتنا ثورة الحرية والكرامة، تتجسد في مسألتين اثنتين أولهما أن من يقف إلى جانب الناس البسطاء الغلابة، بحق وصدق، لا بد من أن يجد هؤلاء الناس المصدقين وقد وقفوا إلى جانبه تلقائياً وعفويًا.

المسألة الأخرى التي لا تقل عنها أهمية وهي أن الديمقراطية العادلة والحقة تحمي نفسها بنفسها، بل وتحمي الدولة والسلطة في آن واحد، وهو ما شاهدناه بأعيننا ليلة هب الشعب التركي ليحمي ديمقراطيته، ويحمي دولته، بل ليحمي حكومته الرشيدة التي صدقته العمل قبل القول، فحق أن يلاقها في منتصف الطريق حماية لها وصوناً عن الدولة التي يُحب ويُحرس عليها، وبعض عليها بالواجب، يحميها ويحتمي بها، يصون ولا يبدد، وصدق الشاعر حافظ إبراهيم إذ قال:

أمنت لما أقمت العدل بينهم... فمنت نوم قرير العين هانيها



مستقبل تركيا بعد الانقلاب الفاتل

محمد زاهد غول



أكاديمي وصحفي تركي - رئيس بيت الإعلاميين العرب

تسعى للوصول إلى السلطة بالطرق الانقلابية وغير القانونية. لقد خلص الشعب التركي إلى أن الانقلاب قد وقع في تركيا بسبب وجود جماعة تسعى للسيطرة على مقاليد الأمور في تركيا بغير الطرق القانونية، ولا بالطرق الديمقراطية، وهي جماعة الخدمة التي انطلقت في تركيا قبل خمسين عاماً تقريباً بصفتها حركة تقدم خدمات للفقراء والمساكين من الشعب التركي، ولكنها تحولت مع الزمن إلى حركة مناوئة للحكومات التركية، وبالأخص بعد أن أصبح للحركة صلاتها السياسية بالدول الكبرى، وتقوم بنشاطات واسعة في أغلب دول العالم، فظنت أنها تستطيع أن تحكم تركيا دون أن ينتخبها الشعب التركي، لظنها أن الدول الغربية سوف تمكنها من السيطرة على تركيا لتقاطع المصالح بينها وبين مصالح الدول الغربية في تركيا، أو على الأقل لإضعاف تركيا من وجهة نظر غربية، وقد فشلت هذه المحاولة إلى غير رجعة إن شاء الله، ولكن ممكن الخطر في تركيا الآن هو في حركة الخدمة، كحركة سرية مرتبطة بالمشروع الخارجية المعادية لتركيا، وليست معادية لحزب العدالة والتنمية وحكوماته فقط.

والموقف الحكومي والشعبي لن يكون ضد من كانوا يشاركون في أعمالها الخيرية العامة، ولا في مدارسها وجامعاتها وشركاتها، ولا في أفكارها العصرية التي توصف بالتنويرية، فهذه أفكار لم يعترض عليها المجتمع التركي السني المعتدل، حتى لو وصفها البعض بأنها أفكار منحرفة، ولكن ممكن الخطر هو في السلوك الفعلي لأتباع غولن مع غولن نفسه أولاً، وفي أخذهم بمبدأ التقية (السرية التامة وإظهار عكس ما يبطنون) ثانياً، فأتباع غولن من الناحية العملية أخذوا من التصوف «كن بين يدي الشيخ كالميت بين يدي مغسلة»، أو كالريشة في الهواء يحركها كيف يشاء، فهم يعاملونه عملياً كمعصوم، أو أكثر من معصوم، وإن لم يكتبوا ذلك في كتبهم، وهذا يعرفه أتباعه المقربون منه، ولكنهم ينفونه بالمبدأ الثاني «التقية»، وهذه معتقدات حركة الحشاشين التاريخية، وهذه خطورة لا بد من التنبيه لها أكثر في تركيا وفي الدول العربية والعالم الإسلامي.

إن يقظة الجيش التركي ورفضه للانقلاب، وشجاعة الرئيس أردوغان والحكومة الشرعية بكل وزاراتها في مقاومة الانقلاب، وبطولة الشعب التركي ومقاومته لدبابات الانقلابيين في الشوارع، ووقوف أحزاب المعارضة إلى جانب الحكومة الشرعية ورفض الانقلاب سياسياً، ووقوف الإعلام التركي إلى جانب الشعب والحكومة الشرعية والجيش ضد الانقلاب، ووقوف الدول العربية الصديقة مع الشعب التركي وحكومته الشرعية، كل ذلك كفيل أن ينير طريق المستقبل الأفضل لتركيا، وهو ما يعني أن تداعيات الانقلاب على السياسة التركية في المستقبل هي أنها سوف تزداد قوة؛ داخلياً وإقليمياً ودولياً، وبالأخص في تأييد القضايا العربية والدولية العادلة، وإن الشعب التركي سائر في طريقه لبناء تركيا الجديدة، وأن الشعب التركي عرف صديقه من عدوه، فقد كان الشعب العربي بالكامل مع الشعب التركي، ولا يمكن أخذ العينات النادرة على أنها تمثل الشعب العربي، حتى لو كانت تحت أيديهم وسائل إعلام كبيرة!

العسكرية أو لمواجهة أعمال إرهابية، ولكنهم لم يكونوا يعلمون أنهم يشاركون في عملية انقلاب على الدولة التركية، بل إن بعضاً منهم بكوا في الشوارع عندما علموا أنهم يشاركون في عملية انقلاب على الدولة، فما كان منهم إلا أن انضموا إلى الجماهير الشعبية التي تقاوم الانقلابيين.

لقد أجمعت كل البيانات التركية الرسمية على أن جماعة فتح الله غولن هي التي تقف وراء الانقلاب، وهذا جعل كل الوسط السياسي المحلي التركي يقف ضد الانقلاب، فكان الموقف المحلي التركي مجمعا على رفض الانقلاب؛ لأنهم يعلمون أن جماعة الخدمة التي يتزعمها فتح الله غولن هي تنظيم محظور، بعد تورطها بمحاولتي انقلاب عام ٢٠١٣، وبعد التحقيق مع بعض أعضاء تلك الجماعة المتورطين في الانقلابين السابقين أطلقت الدولة التركية اسم الكيان الموازي على هذا التنظيم؛ لأنه تغلغل في معظم مؤسسات الدولة الأمنية والمدنية والقضائية والأكاديمية وغيرها، وقد أصبحت من ذلك التاريخ تنظيمًا إرهابيًا بنظر المؤسسات الأمنية التركية، ولكن الحكومة التركية، والقضاء التركي، لم يتعرض لأحد منهم بالسوء؛ لأن الحرية الشخصية والسياسية مكفولة لكل مواطن تركي، سواء كان



حزبياً أو غير حزبي، ولذلك فإن الاعتقالات التي تبعت الانقلاب لم تهدد وحدة الشعب التركي، بل قوّتها، وجعلت للحملة الشعبية مع الحكومة والجيش أقوى من ذي قبل.

إن من أهم عوامل إخفاق الانقلاب هو معرفة الشعب التركي أن حركة فتح الله غولن هي من تقف وراءه، وبمجلس طبيعى، أو بدكاء فطري، أو بخبرة عملية وتاريخية، أدرك الشعب التركي أن الدول الغربية تقف وراء هذا الانقلاب وتدعمه، وإن لم تظهر على الساحة الانقلابية، وبالأخص بعد فشله، فالشعب التركي تابع امتعاض القيادات الغربية من الحكومة التركية في الأشهر الماضية، وعلم أن دوافع الدول الغربية تتقاطع مع مصالح الكيان الموازي في تركيا، ولكن الموقف الرسمي التركي لا يريد فتح صراع علني مع هذه الدول لأسباب عديدة، فيكفي أن تكشف الدولة ضلوع غولن في الانقلاب، حتى يثبت أمام أمريكا- وهي الدولة المستضيفة له منذ عام ١٩٩٨- بأنه مخطط فاشل، ولا يستحق من الغرب المراهنة عليه ولا دعمه، فالعلاقات التركية الأمريكية يجب أن تقوم مع الحكومات التركية المنتخبة من الشعب التركي فقط، وليس مع تنظيمات إرهابية

وقع الانقلاب العسكري في تركيا بصورة مفاجئة، وانتهى بصورة مفاجئة أيضاً، فلم يستطع العيش يوماً واحداً، بل قُضي عليه خلال ساعات، وهذا يؤكد أن تركيا قد ودعت الانقلابات العسكرية منذ وصول حزب العدالة والتنمية للسلطة عام ٢٠٠٢، وبالأخص بعد تشريع تعديلات دستورية على وظيفة القوات المسلحة، وجعلها حماية الحدود الخارجية، وليس التدخل في الشؤون السياسية الداخلية، ولا حماية العلمانية الأتاتوركية، بحسب نصوص الدساتير السابقة، فلم يعد من صلاحيات الجيش التركي التدخل في الحياة السياسية الحزبية والحكومية والبرلمانية، ما دام أنها في نطاق العمل القانوني، فلم يعد الجيش يتدخل لأسباب أيديولوجية، أو لفرض رؤية فكرية معينة، وفشل الانقلاب مساء الجمعة ١٥ يوليو/تموز ٢٠١٦ يؤكد أن الجيش التركي مقتنع بوظيفته الجديدة، وأنه ليس ضد التعديلات الدستورية التي تمت عام ٢٠١٠ على وظيفة المؤسسة العسكرية ودورها في حماية الجمهورية التركية من أعداء الخارج.

لم يكن الانقلاب الأخير في تركيا انقلاباً محلياً فقط، فثمة أطراف دولية وإقليمية لم تكن تتمنى فشله، إن لم تكن مشاركة فيه، ودون الخوض في أسماء تلك الأطراف الدولية والإقليمية، فلا بد من معرفة

أنها ظنت - مخطفة - أن مصالحها انتهت مع الرئيس أردوغان وحزب العدالة والتنمية وحكومته، لأنه جاد في بناء تركيا الجديدة، ويريد أن يضع رأس تركيا بين رؤوس الدول الكبرى، فأردوغان وهو يبني تركيا الجديدة مع حزبه وشعبه الآن يطالب ألا يبقى مجلس الأمن خاصاً بخمس دول فقط، وبالأخص أنه ليس بينها دولة عربية أو إسلامية لتمثل نحو مليار مسلم في العالم، فكيف يمكن إقامة مجلس أمن دولي عادل يتجاهل حقوق ملياري إنسان على الكرة الأرضية؟.

من هنا يمكن تحليل أسباب الانقلاب بأنها مهمة، ولكنها إذا بقيت في مستواها المحلي فقط فإنها لا تفي الموضوع أحقيته، لأن الصراع الدولي على مستقبل تركيا ودورها الدولي والإقليمي القادم يقلق من يريدون

الهيمنة على المنطقة والعالم الإسلامي دون مقاومة ولا ممانعة، من هنا التفت مصالح حركة فتح الله غولن مع القوى الدولية والإقليمية التي تتقاطع مصالحها مع هذه الجماعة، وهذا ليس أمراً طارئاً، بل تم التحضير له منذ سنوات، ولكن الحكومة التركية لا تملك قانونياً لتحاسن مواطنها تركيا على قناعاته الفكرية ولا اتصالاته الخارجية، إلا إذا استخدمها فعلياً في الإضرار بالأمن القومي التركي، وهو ما أثبتته هذا الانقلاب؛ إذ إن جماعة فتح الله غولن هي التي تزعمت هذا الانقلاب بالتخطيط والتنفيذ، ومن ثم فإن الاعتقالات التي تطول أتباع هذه الحركة أمر احترازي للتحقيق معهم، ومن ثم يُفرج عمن لم يتورط منهم بهذا الانقلاب العاشر.

أفرجت السلطات القضائية التركية، يوم الأحد ٢٠١٦/٧/٢٤، عن ألف ومئتي (١٢٠٠) جندي تركي، كانوا قد اعتقلوا بعد إخفاق الانقلاب الفاشل، وذلك لعدم ثبوت أدلة على تورطهم بالعملية الانقلابية؛ لا تخطيطاً، ولا تنفيذاً، ولا قتلاً لأحد من المواطنين، ولا قصفاً لأحد مقرات الدولة العسكرية أو المدنية، وإنما كان دورهم أنهم أخرجوا من ثكناتهم العسكرية ليلة الانقلاب بحجج التدريبات



الى كل **HER**
مكان **YERE**
في وقته **ZAMANINDA**

444 1788
www.ptt.gov.tr
/PTTKurumsal
/Ptt.Kurumsal
/pttkurumsal
Ptt KARGO

أكاديمية الشرق الأوسط للإعلام تصدر الوثائقي الثاني حول ١٥ تموز Ortadoğu Medya'dan II. 15 Temmuz Belgeseli



أطلقت أكاديمية الشرق الأوسط للإعلام الإصدار الثاني من «وثائقي ١٥ تموز» في الذكرى الأولى لمحاولة انقلاب الـ ١٥ من تموز الغادرة. وقد سرد الإصدار الأول الأحداث حسب ترتيبها الزمني، في حين كشف الإصدار الثاني هذه المرة عن الوجه الخفي لتلك الأحداث الوحشية، واستعرض نبض الشارع. ومن خلال الوصلة التالي يمكن متابعة ذلك الفيلم الوثائقي الذي يصور أبناء وطننا الأبطال وهم يجعلون من أجسادهم دروعاً يوقفون بها تلك الليلة الظلماء.

لمشاهدة الإصدار على الرابط: <https://youtu.be/TzT8eJlbhUg>

15 Temmuz Hain darbe Girişiminin birinci yılında Ortadoğu Medya Akademisi tarafından ikincisi hazırlanan "15 Temmuz Belgeseli" yayımlandı.

İlkinde olayların kronolojik şekilde anlatıldığı 15 Temmuz belgeselinde bu kez yaşanan vahşetin iç yüzünü anlatıyor ve halkın nabzını da tutuyor. Ülkemizin yiğit evlatlarının bedenlerini siper ederek durdurduğu o karanlık geceyi anlatan belgeseli aşağıdaki linkten izleyebilirsiniz.

<https://youtu.be/TzT8eJlbhUg>

انعقاد ندوة الانقلابات والإرادة الوطنية

Darbeler ve Milli İrade Konferansı Yapıldı

استضاف وقف بلبل زاده ندوة بعنوان «الانقلابات الإرادية الوطنية». الندوة التي انعقدت في قاعة داود أوزكول بمركز التعليم والخدمات التابع للوقف، حضر فيها عدد كبير من الأتراك والسوريين. وبعد الافتتاح في تمام الساعة ١٨:٠٠ من يوم الجمعة ١٤ تموز قدم عدد من المشاركين الأتراك والسوريين مداخلاتهم. وخلال الندوة التي انتظمت في الذكرى السنوية لمحاولة انقلاب ١٥ تموز تم الإشادة بالمواطنين الذي أصيبوا أو استشهدوا في ليلة ١٥ تموز، كما تم التأكيد مجدداً بعملية الخيانة الغادرة تلك. جلسات الندوة أدارها محمد قاچماز وهو منسق سوريا في منتدى الأناضول. وفي القسم الأول من البرنامج قدم الدكتور عمر شاهورر والأستاذ المساعد الدكتور محمد أولوكوتك مداخلته بعنوان «تاريخ الانقلابات العسكرية وتأثيراتها الاجتماعية». أما في القسم الثاني من البرنامج فقد قدم كل من رئيس وقف بلبل زاده طورغاي ألمدير والناشط السوري المعارض عبد الجبار العكيدي مداخلته بعنوان «الاجتماع المدني والمقاومة المدنية». وبعد انتهاء القسم الثاني من الندوة تمت الإجابة على أسئلة الحاضرين. ثم انتهت الندوة بعد حصّة الأسئلة والأجوبة.

Bülbülzade Vakfı ev sahipliğinde "Darbeler ve Milli İrade" konferansı yapıldı.

Bülbülzade Vakfı Eğitim ve Hizmet Merkezi Davut Özgül Konferans Salonunda gerçekleşen konferansta birçok sayıda Türk ve Suriyeli katılımcılar yer aldı. 14 Temmuz Cuma günü saat 18.00'da gerçekleşen konferansta Türk ve Suriyeli konuşmacılar sunum yaptı. 15 Temmuz Darbe kalkışmasının yıl dönümünde gerçekleştirilen konferansta 15 Temmuz gecesi şehit düşen vatandaşlar ve gaziler anıldı ve bu hain kalkışma bir kez daha lanetlendi. Konferansın moderatörlüğünü Anadolu Platformu Suriye koordinatörü Mahmut Kaçmaz yaptı. Programın birinci bölümünde "Askeri Darbeler Tarihi ve Toplumsal Etkileri" konu başlıklı sunumlarıyla Yrd. Doç. Dr. Mehmet Uluküttük ve Dr. Ömer Şahrur konuşmalarını gerçekleştirdi. Programın ikinci bölümünde ise "Sivil Toplum ve Sivil Direniş" başlıklı sunumlarıyla Bülbülzade Vakfı Başkanı Turgay Aldemir ve Suriyeli muhalif aktivist Abdulcabbar Agidi konuşmalarını gerçekleştirdi. İkinci bölüm sunumlarının sona ermesinin ardından dinleyicilerin gelen sorular yanıtladı. Konferans soru cevap kısmının ardından sona erdi.



أسكن الله روحك الجنة أيها الشهيد العزيز

Canın Cennete Ey Aziz Şehit!



**Canın Cennete
Ey Aziz Şehit!**

1963 - 2016



كتب ياشار يشيل مقالة عن رمضان صاريقايا الذي أصيب في حديقة سراجخانة من طرف الانقلابيين الخونة في ١٥ تموز، ثم انتظر الشهادة ٤٠ يوماً وبعدها مشى نحو ربه شهيداً. وقد ارتقى إلى جنة الخلد بعد نجاته من ضوضاء الدنيا وصدئها وأدائها، وهو يقول لله تعالى: «لا تُظَلْ منفاي في هذه الدنيا». أسكن الله روحك الجنة أيها الشهيد العزيز! وأنا أحيي ذكراك بكل احترام أيها الشهيد.

Yaşar Yeşil, darbeci hainler tarafından 15 Temmuz'da Saraçhane Parkı'nda vurulan ve hastanede 40 gün boyunca şehadetin sınırında nöbet tuttuktan sonra Rabbine yürüyen Ramazan Sarıkaya'yı yazdı. O, "uzatma dünya sürgünümü benim" diyerek, dünyanın dağdağasından, kirinden, pasından kurtularak başkentler başkentine gitti. Canın cennete ey aziz şehit!

Hatıranı saygıyla selamlıyorum.

توزيع ٣ شاحنات من المساعدات الإنسانية في إعزاز 3 TIR Yardım Malzemesi Azez'de Dağıtıldı



وزعت جمعية إييلكدر خلال شهر حزيران الماضي في مدينة إعزاز السورية حمولة شاملة ثلاث شاحنات من المستلزمات الإغاثية والمساعدات الإنسانية. وتحتوي حمولة تلك الشاحنات على مواد التنظيف والتعقيم وكميات من الدقيق، تم توزيعها على المحتاجين في مركز إعزاز والقرى القريبة منها. وقد لقيت هذه المبادرة حسن قبول لدى المستفيدين منها. وأكدت جمعية إييلكدر في بيان على أنها ستواصل توزيع المساعدات في المنطقة.

İyilikler'in Haziran ayı içerisinde Suriye'nin Azez kentine gönderdiği 3 TIR dolusu insani yardım malzemesi bölgede dağıtıldı.

İyilikler'in Haziran ayı içerisinde Suriye'nin Azez kentine gönderdiği içinde temizlik, hijyen malzemeleri ve un bulunan 3 TIR dolusu ihtiyaç malzemesi bölgedeki halka dağıtıldı. İyilikler yardım ekibi tarafından dağıtılan yardımlar özellikle Azez merkez ve kırsal kesimdeki ihtiyaç sahiplerine ulaştırıldı. Yardımlar bölgedeki ihtiyaç sahipleri tarafından büyük bir memnuniyetle karşılandı.

İyilikler tarafından yapılan açıklamada bölgedeki yardım çalışmalarının devam edeceği vurgulandı.

انطلاق الدروس الصيفية في جمعية مروة تشهير وجمعية حي إبراهيمي Semt-i İbrahimli ve Merveşehir Derneklerinde Yaz Okulu Başladı

تواصل أجواء الفرحة بالدروس الصيفية التي تحتضنها جمعية حي إبراهيمي إحدى جمعيات الأحياء. ويستفيد من تلك الدروس تلاميذ ٤٣ مدرسة ابتدائية. الدروس التي بدأت في يوم الإثنين ٣ تموز يقدمها ٦ مدرسين يقدمون دروس القرآن الكريم قراءة وحفظاً إضافة إلى عدد من الدروس الأخرى المختلفة. ويشارك التلاميذ في أيام معينة من الأسبوع في نشاطات السباحة وورشة السينما وورشة الرسم الجماعي وورشة الأقصوصة مع السيدة أليف آيلا الكاتبة في أدب الأطفال. وينظم المدرسون الناشطون في جمعية حي إبراهيمي ندوة كل أسبوعين يشارك فيها أولياء التلاميذ المستفيدين من هذه المدرسة الصيفية.

Semt-i İbrahimli Derneğinde Yaz Okulu Heyecanı devam ediyor. Semt derneklerimizden Semt-i İbrahimli derneğinde 43 ilkokul öğrencisi ile yaz okulu heyecanı devam ediyor. 3 Temmuz Pazartesi günü ders başı yapan öğrenciler 6 eğitmeni ile derslere devam ediyor. Yaz okuluna gelen çocuklara eğitmenler tarafından Kur'an-ı kerim, Sure ezberi ve Değerler eğitimi dersleri veriliyor. Haftanın belirli günlerinde öğrencilere ile "Sinema Atölyesi, Çocuk Yazarı Elif Ayla ile birlikte Hikâye Atölyesi, Toplu Resim Atölyesi ve Yüzme Havuzu gibi etkinlikler yapılıyor. Ayrıca Semt-i İbrahimli Derneği eğitmenleri tarafından her on beş günde bir yaz okulu öğrencilerinin velileriyle seminer gerçekleştiriliyor.



الهلال الأحمر يحيي ذكرى ١٥ تموز في الميادين

Kızılay 15 Temmuz Anma Etkinliklerinde Meydanları Yalnız Bırakmadı



نظمت جمعية الهلال الأحمر التركي سلسلة من الفعاليات في ١٥ تموز احتفاءً بيوم الوحدة الوطنية. وإضافة إلى تلك الفعاليات وقف الهلال الأحمر التركي إلى جانب المواطنين الذين نزلوا إلى الميادين للاعتصام صوتاً للديمقراطية.

وقد وزعت فرق الهلال الأحمر الماء والحساء والشاي ومختلف الوجبات الغذائية على المواطنين المرابطين في كل نقطة من تركيا شهدت اعتصامات صوت الديمقراطية وعلى رأسها أنقرة وإسطنبول. إضافة إلى ذلك نظم الهلال الأحمر تحت شعار «دمي فداك يا وطني» حملة للتعب بالدم.

15 Temmuz Milli Birlik ve Beraberlik Günü'nde etkinlik ve anma programları düzenleyen Kızılay, etkinliklerin haricinde meydanlara inerek, demokrasi nöbeti tutan vatandaşların da yanında yer aldı.

Ankara ve İstanbul başta olmak üzere demokrasi nöbetinin olduğu her noktada vatandaşlara su, çorba, çay, kumanya ve benzeri gıda malzemesi ikramında bulunan Kızılay ekipleri, "Vatan Sana Kanım Feda" sloganıyla da kan bağıışı kampanyası da düzenledi.

هل طوت تركيا صفحة الانقلابات؟

سعيد الحاج - المعهد المصري للدراسات

طبيب وكاتب فلسطيني



سادساً، مسيرة زعيم المعارضة رئيس حزب الشعب الجمهوري كمال كليتشدار أوغلو من أنقرة نحو إسطنبول تحت شعار «العدالة» بعد إدانة أحد نواب الحزب بتسريب أسرار عسكرية، والتي بدأت قبيل العيد ويفترض أن تختتم في إسطنبول يوم الأحد ٩ تموز/يوليو بمهرجان جماهيري حاشد، ويبدو أن الحكومة لديها تخوفات من أعمال استفزازية قد تتحول لفوضى في الشارع وتمتد زمنياً لتصل للذكرى الانقلاب.

في هذا الإطار، أعلنت السلطات التركية أنها ألقت القبض على عناصر من «داعش» كانوا ينوون تفجير سيارة مفخخة في المسيرة التي يقودها زعيم المعارضة مع وضع أعلام لحزب العدالة والتنمية داخلها بحيث يبدو العمل التفجيري من تخطيط أنصار للحزب الحاكم بهدف افعال فتنة داخلية ومواجهات في الشارع، كما أعلنت أيضاً عن توقيف عدد من الأجانب والأترك الذي اجتمعوا للتخطيط لكيفية تحريك الشارع - في سيناريو شبيه لأحداث جزبي بارك في تقسيم ٢٠١٣ - بالتزامن مع وصول كليتشدار أوغلو إلى إسطنبول.

سابعاً، قرار البرلمان الأوروبي الموصي (٦ يوليو ٢٠١٧) بتجميد ملف عضوية تركيا في الاتحاد في حال دخل النظام الرئاسي حيز التنفيذ بالتزامن مع مسيرة المعارضة المطالبة بـ «العدالة» والمعتززة على ملف الحريات والحقوق في البلاد والمطالبة بإلغاء نتيجة الاستفتاء على النظام الرئاسي الذي أجري في نيسان/أبريل الفائت، كما يطالب البرلمان الأوروبي بسرعة إنهاء حالة الطوارئ ويعترض على العدد الكبير من الموقوفين والمبعدين من عملهم على ذمة التحقيق معهم في قضايا ترتبط بالمحاولة الانقلابية و/أو الانضمام للكيان الموازي المصنف على قوائم الإرهاب.

ثامناً، العامل الأمريكي، وهو الجناح الآخر المكتمل للأوروبي فيما يتعلق بالضغط الخارجية على تركيا، وقد اتضحت على مدى الشهور الفائتة ملامح معينة للدور الأمريكي في الانقلاب إن كان لجهة دور قاعدة «إنجربريك» العسكرية ليلة الانقلاب، أو اتصال القنصلية الأمريكية على المتهم رقم واحد عادل أوكسوز (الذي أطلق سراحه بعد توقيفه في ظروف غامضة ولم يعثر عليه حتى الآن) بعد إطلاق سراحه بأيام، أو في قضية «التجسس العسكري» المتعلقة بتوقيف شاحنات تابعة للاستخبارات التركية كانت متجهة لسوريا واتضح أن بعض قيادات في جماعة كولن متمهين في القضية كانوا على تواصل هاتفي حيث مع السفارة الأمريكية حينها (وهي القضية التي أدين بها البرلمان المعارض)، وابتعاد أن العلاقات التركية-الأمريكية ليست في أفضل حالاتها في ظل استمرار ملفات التوتر بينهما، فإن لهذا الدور الأمريكي دلالة لا تخفى ومحاذير ينبغي التنبيه لها.

في المحصلة، كان فشل المحاولة الانقلابية ضربة قاصمة لفكرة الانقلاب نفسها في تركيا ونزول الشعب التركي للشوارع لمواجهة الانقلابيين (لأول مرة في تاريخ تركيا) صفة تحذيرية لكل من سيفكر مستقبلاً في الانقلاب على الديمقراطية وسلطة الحكومة المنتخبة، لكن ذلك لا يعني أن الباب قد أقفل تماماً في تركيا على هذه السيناريوهات الكارثية، فما سيضمن عدم حصول ذلك هو تعمق الثقافة الديمقراطية وانضباط المؤسسة العسكرية تحت قرار السلطة المدنية المنتخبة من الشعب وتقوية عمل مؤسسات الدولة، وهو ما يتطلب تجربة ديمقراطية ناضجة ومتقدمة، وتركيا ما زالت لم تصل بعد لهذه المرحلة لكنها تسير على الطريق.

في حادثة إحدى الشركات التجارية قبل أسابيع ما ثبت هذا التوجس، حيث أدت تغريدة وإعلان تجاري لمتواجها (كان فيها بعض التلميحات أو المعاني غير المريحة) إلى غضب شعبي ونزول للشارع تحسباً لأي تطورات، ولئن كانت ثمة مخططات لأي انقلاب آخر - لا قدر الله - فرما تكون الذكرى السنوية للانقلاب والتي تحل الأسبوع القادم فرصة سانحة لهم.

ثانياً، صعوبة «تطهير» مؤسسات الدولة المختلفة سيما العسكرية من أتباع «الكيان الموازي» بسبب تغلغلهم فيها بطريقة سرية على مدى عشرات السنين، وقد صدرت عدة تصريحات لمسؤولين أترك تقول إن ما تم إنجازه في المؤسسة العسكرية تحديداً لا يتجاوز ٣٠ - ٣٥٪ في أحسن الأحوال.

ثالثاً، عدم سيطرة الحكومة على الجيش بشكل كامل أو لنقل عدم عمل الحزب الحاكم على إيجاد «دولة عميقة» له في المؤسسات المختلفة سيما الجيش، وبالتالي فتراجع تيار ما (كولن) فيه سيفيد تيارات أخرى (الكمالية أو القومية) ولا يعني بالضرورة انتفاء خطورة التفكير بانقلابات مستقبلاً (رغم صعوبة ذلك وتراجع فرصه طبعاً)، وهو ما يضاف لما سبق ذكره حول منظومة الأفكار الحاكمة في المؤسسة العسكرية.

رابعاً، استمرار الرهان على جماعة كولن، فيما يبدو، بدليل تصلب واشنطن حتى الآن في عدم تسليم كولن أو حتى تسريع ملف التحقيق معه، وإعطاء عدد كبير من الدول الأوروبية اللجوء السياسي لضباط محسوبين على الجماعة، وتغيير عدد من المتهمين الموقوفين إفادتهم التي قدموها في التحقيق بعد الانقلاب مباشرة، بما يوحي بثقة ما (أو ربما أمل واهم) تولدت لديهم بإمكانية خروجهم من السجن أو إفلاتهم من العقاب.

خامساً، حملات مشبوهة ضد الوجود السوري في تركيا انتشرت مؤخراً على خلفية بعض الإشكالات أو الاحتكاكات بين الطرفين، وقد كان لها سوابق عدة أهمها قبيل الانقلاب الفاشل، الأمر الذي استدعى تدخلاً حكومياً على أعلى المستويات تمثل في تحذير وزارة الداخلية من المخططات المشبوهة التي تسعى لإثارة الفتن والقتال بأخبار مكذوبة أو مبالغ بها، وتأكيد نائب رئيس الوزراء التركي ويسى كاينيك على أن نسبة الجريمة بين السوريين أقل من نسبتها في المجتمع التركي، وحذف وسم عنصري في تويتر دعا لظرد السوريين من البلاد، وتوقيف عدد من الأشخاص حاولوا إثارة الشارع، وتوحيد خطبة الجمعة عن مفهوم «المهاجرين والأنصار» بين الأترك و«أشقائهم» السوريين.



تمر ذكرى المحاولة الانقلابية الفاشلة في تركيا، ١٥ يوليو ٢٠١٦، والتي ثبتت نفسها كمحطة فارقة في تاريخها الحديث الذي عرف أربع انقلابات عسكرية «ناجحة»، وكحدث موثر في صياغة مشهدها الداخلي وبلورة سياستها الخارجية في المدى المنظور، وما زالت تحوي الكثير مما تجب دراسته وتقييمه والاستفادة و/أو الحذر منه.

السؤال الأهم الذي يطرح نفسه اليوم هو هل أوصدت تركيا - وإلى الأبد - الباب أمام الانقلابات العسكرية بعد إفشالها هذه المحاولة؟

ولعل إجابة السؤال تبدأ من المحاولة الانقلابية نفسها. فقد كان الانقلاب الفاشل مختلفاً عن سابقه الأربعة - إضافة لفشله في مقابل نجاحها - من عدة زوايا، أهمها دمويته وتوقيته وردة فعل الشعب تجاهه وكونه من تنظيم مجموعة فقط من ضباط الجيش ولم تجتمع أو تجمع عليه المؤسسة العسكرية بكاملها. ولعل هذا العامل الأخير، أي عدم توافق كامل المؤسسة العسكرية وهرمية قيادتها (سلسلة القيادة والتحكم) على الانقلاب، كان الأهم والأكثر إسهاماً في إفشال المحاولة الانقلابية، إضافة طبعاً لعوامل أخرى كثيرة لا يمكن التقليل من أهميتها مثل ردة الفعل الشعبية ومواجهة الانقلابيين في الشوارع، وموقف الرئيس اردوغان وقيادته لمواجهة الانقلاب، وموقف باقي الأحزاب السياسية ووسائل الإعلام، وجهد جهاز الاستخبارات والشرطة (سيما قواتها الخاصة) اللذين خاضا معارك حقيقية في الشوارع والميادين، وفقدان قيادة الانقلاب عنصر المفاجأة مما انعكس ارتباكاً وفوضى في أدايمهم، وغيرها من الأسباب.

بعد شهر واحد من المحاولة الانقلابية الفاشلة كتب أن أنقرة لم تتجاوز تماماً مرحلة الخطر، وأنه من المبكر القول إنها رمت خلفها وإلى الأبد فكرة الانقلابات العسكرية لأسباب كثيرة في مقدمتها صعوبة تغيير منظومة الأفكار داخل المؤسسة العسكرية في ١٤ سنة، واعتبرت أن ليلة ١٥ تموز/يوليو كانت مجرد بداية لمرحلة جديدة وأن خطر الانقلاب - وإن تضاعف كثيراً طبعاً - ما زال قائماً، مما يجيل صانع القرار التركي للكثير من الحذر والعمل لمنع تكراره.

في ذلك الوقت، كانت الكثير من التفاصيل ما زالت غامضة وخريطة الانقلاب ومن يقف خلفه غير واضحة تماماً في ظل وجود العديد من الشكوك والتفاصيل غير المعروفة بدقة والأسئلة التي تنتظر إجابات حاسمة عليها، مثل كنه «المعلومة» التي أوصلها رئيس جهاز الاستخبارات لرئاسة أركان الجيش يومها والإجراءات التي اتخذتها الأخيرة ودور جهاز الاستخبارات في تلك الليلة... الخ.

اليوم، بننا مطلعين على الكثير الكثير من تفاصيل تلك الليلة الاستثنائية ومخطط الانقلاب ولكننا ما زلنا بعيدين نوعاً ما عن صورة جلية وخريطة متكاملة للانقلاب وتراتبية قياداته، وهو أمر يمنح شعوراً ممزوجاً بين الاطمئنان والقلق في آن معاً، لكن هناك عوامل أخرى وسياسات وتزامنات تشير إلى أن صانع القرار لا يعتبر أن خطر الانقلاب قد زال تماماً، أهمها:

أولاً، التهديد المتكرر من أشخاص محسوبين على جماعة «كولن» موجودين خارج تركيا بانقلاب آخر، الأمر الذي يبقي الاحتمال قائماً لدى صانع القرار ورجل الشارع على حد سواء، ولعل



د. إبراهيم حمامي

كاتب وباحث سياسي

لطميات غربية على فشل انقلاب تركيا

بحجج أنها تريد أسلمة تركيا. جون كيري (وزير الخارجية الأمريكي) وبعد تلميحات من قبل بعض المسؤولين الأتراك لتورط أمريكي في محاولة الانقلاب، خرج ليقول أنها «محض أكاذيب» وبطريقة تطبيق المثل «يكاد المريب أن يقول خذوني!» وبعد اتضاح الصورة بأن الانقلاب قد فشل، أجرى كيري اتصالاً هاتفياً بنظيره التركي مولود تشاووش أوغلو للتأكيد على دعم بلاده للحكومة التركية بعد الانقلاب العسكري الفاشل الذي استهدفها وكذلك أيضاً لإبلاغه رفض الإدارة الأمريكية للتصريحات والتلميحات التي أتمتها بالصلوع في المحاولة الانقلابية.

وقال المتحدث باسم الخارجية الأمريكية، إن كيري «أوضح أن الولايات المتحدة مستعدة لمساعدة السلطات التركية في القيام بالتحقيق في محاولة الانقلاب الفاشلة، وأكد أيضاً أن التلميحات أو التصريحات العلنية بشأن دور محتمل للولايات المتحدة في محاولة الانقلاب الفاشلة هي جميعها خاطئة وتضر بعلاقاتنا الثنائية».

الصحفي البريطاني المخضرم ديفيد هيرست كتب يوم السبت ٢٠١٦/٠٧/١٦ تحت عنوان «كيف هزم جهاز الايفون الدبابات في تركيا» ليشير بدوره الشكوك حول الموقف الأمريكي والأوروبي من الانقلاب بريطانيا (أم الديمقراطية وأم البرلمانات) تلتزم الصمت ولا تتحدث في الموضوع والحكومة الفرنسية التي لم تدن المحاولة الانقلابية حتى اللحظة بدأت بإعطاء دروس في الديمقراطية؛ وهي التي تحكم البلاد بقانون الطوارئ الذي يعطل كل القوانين بعد هجوم مسلح

وقع قبل أشهر، وهو الأمر الذي رصده الناشط أنس التكريتي في تغريدة له.

ما سبق هو قمة جبل الجليد لمواقف غربية تصل حد اللطم والنواح والتباكي على فشل انقلاب إن لم يشاركوا في الاعداد والتخطيط له؛ فإنهم يتباكون على فشله كمدماً وحسرة.

هذا هو موقف من يتشدقون بالديمقراطية ليدعموا مجرم سفاح في سوريا، ويدعموا انقلابي قاتل في مصر، ويدعموا نظاماً طائفياً في العراق ثم ليزاودوا على الجميع باسم الحرية وحقوق الانسان!!! لا شك أن هزيمة الانقلابيين في تركيا لم يشكل ضربة لطغاة المنطقة فقط، بل لداعميهم حول الكرة الأرضية فهنيئاً لتركيا انتصارها لقيمها ومبارك لشعبها هذه الصورة الحضارية الرائعة التي أنحت عهد الانقلابات هناك للأبد

وتحية لقيادة هذا البلد التي أظهرت حكمة وحكمة وشجاعة ورباطة جأش والتحام مع الجماهير والعاقبة لبلادنا العربية لتتخلص من طغاتها وانقلابيها وسفاحيها ومجرميها.

الوقت الذي التزم فيه الغرب الصمت المطبق رسمياً - بدأ الاعلام الغربي حملة منظمة وواضحة داعمة للانقلاب ومبررة له ومهاجمة الرئيس التركي وسياساته.

البي بي سي البريطانية وأثناء تغطيتها (حتى هذه اللحظة) تكرر في كل خبر وتقرير ما يبرر المحاولة الانقلابية بشكل فاضح، واتخذت موقفاً أقل ما يقال أنه غير مهني على الاطلاق، ولم تكتف بذلك بل «بشّرت» بأن هذه المحاولة الانقلابية لن تكون الأخيرة!

اليوم (الأحد ٢٠١٦/٠٧/١٧) خرجت *البي بي سي* بعنوان آخر «رئيس تركيا عديم الشفقة» لتكشف عن الحالة النفسية والاحباط الذي وصلوه بفشل الانقلاب، ولتجتز في تقريرها كل ما هو ضد الرئيس أردوغان أما *السي ان ان* الأمريكية فقد ذهبت لأبعد من ذلك بكثير، حيث استضافت في ساعات الانقلاب الأولى مجموعة من الشخصيات الاستخباراتية والأمنية



وعلى الهواء ليتحدثوا فيما يشبه «التوجيهات للانقلابيين»: «الذي عليهم أن يفعلوه لينجحوا، مع مجموعة من النصائح كقطع الاتصالات والهواتف، والسيطرة على الاذاعة وغيرها من الأمور التي تكشف رغبة حقيقية لنجاح الانقلاب، ان لم تكن مشاركة مباشرة فيه!!!»

شارك في هذه التوجيهات المباشرة روبرت بير (ضابط CIA سابق ومشارك في عدة انقلابات سابقة)، جيمس ووسلي (مدير سابق لوكالة المخابرات المركزية الأمريكية CIA)، الجنرال المتقاعد ويسلي كلارك (قائد قوات الناتو السابق في أوروبا).

وكالة فوكس الأمريكية الاخبارية كانت الأوضح في ترجمة احساسهم وشعورهم بالاحباط لهزيمة الانقلابيين في تركيا، لتخرج بعنوان ربما يعكس موقف الغرب في العموم والولايات المتحدة بشكل خاص «آخر أمل لتركيا يموت»، ليكشف كاتبه عن أحقاد وكراهية غير مسبوقة يصعب وصفها، وليسرد مجموعة هائلة من المغالطات ليبرر الانقلاب وليدين الحكومة المدنية في تركيا

٢٠١٦/٠٧/١٧ فشلت محاولة الانقلاب في تركيا في ملحمة وقف فيها الشعب وقيادته ومؤسسته ضد حفنة من الانقلابيين الذين أرادوا إعادة تركيا لعصور القمع والديكتاتورية وحكم العسكر. أشبع الموضوع وما زال تحليلاً ودراسة وتفصيلات هنا وهناك، لكن ما لم يتطرق إليه أحد هو موقف الولايات المتحدة والدول الغربية مما جرى هناك.

ونعرض هنا بعض ما رصدناه من وقائع أقل ما يقال أنها صادمة لمواقف إن لم تدل على تورط غربي فعلي في محاولة الانقلاب في تركيا، فإنها تدل على خيبة أمل لفشله.

مما لا شك فيه أن فشل الانقلاب ضربة كبرى لكثيرين!! وترك تقييم هذه المواقف للقاريء:

قبل اسابيع وتحديدًا في ٢٠١٦/٠٥/٣٠ نشرت مجلة فورين بوليسي مقالاً مطولاً عن *عن الانقلاب العسكري التركي القادم* تتحدث فيه بشكل واضح ضد الرئيس التركي رجب طيب أردوغان.

قبل يومين من محاولة الانقلاب الفاشلة، وتحديدًا يوم الاربعاء

٢٠١٦/٠٧/١٣، قامت فرنسا بإغلاق سفارتها في أنقرة وقنصليتها في اسطنبول ل «دواع أمنية» وألغت احتفالات مقررة يوم ٢٠١٦م٠٧/١٤

التزمت الدول الغربية والولايات المتحدة الصمت المطبق في الساعات الأولى للمحاولة الانقلابية، وهي التي عادة ما تسارع لإدانة اي انقلاب تحت مسميات الديمقراطية والحرية وخيارات الشعوب وغيرها من الشعارات.

السفارة الأمريكية في أنقرة وفي ساعات المحاولة الانقلابية الأولى تبث رسالة على موقعها الرسمي تحذر فيها الرعايا الأمريكيين من

أعمال عنف محتملة في ظل حدوث ما وصفته بـ«الانتفاضة» في تركيا!!!

لم تصدر أي إدانة للانقلاب من قبل الادارة الأمريكية، بل أعلن البيت الأبيض أن باراك أوباما «يتابع الأوضاع في تركيا عن كثب»؛ دون أية إشارة إلى معارضة الانقلاب، ولم يصدر الموقف الرسمي الراض له حتى بدأت الحكومة التركية تستعيد زمام الأمور وبدأ الانقلاب في التراجع.

في تحليل لها بصحيفة واشنطن بوست، نسبت الكاتبة كارين دي يونغ إلى مسؤولين في وزارة الدفاع الأمريكية (رفضوا الكشف عن هوياتهم) قولهم إنهم كانوا «على علم بما يحدث في تركيا، لكنهم لا يزالون يحاولون تحديد آثار ذلك على عمليات الولايات المتحدة». وقالت الكاتبة إن «استعادة حكومة أردوغان للسلطة ربما تكون شائكة ومخيفة أكثر من أي وقت مضى».

ولفتت إلى أن البيت الأبيض انتظر ساعات قبل أن يصدر بياناً قويا يعارض العملية الانقلابية في تركيا. في هذه الأثناء - أي في



محاولة الانقلاب في تركيا ... وفشلها

سمر السيد

كاتبة وصحفية سورية

نزل أنصار الرئيس التركي رجب طيب أردوغان إلى الشوارع، فجر السبت ١٦ يوليو/تموز، بعد ساعات من إعلان عسكريين أتراك تسلّم زمام الحكم في البلاد.

أردوغان يعلن إنهاء الانقلاب في تركيا

وأكد الجيش، في بيان، مساء الجمعة، أنه تم تعيين «مجلس سلام» لقيادة السلطة في البلاد. وأعلن عن تعليق العمل بالدستور الحالي في تركيا وفرض الأحكام العرفية على كامل أراضي البلاد، مؤكداً إطلاق عملية إعداد دستور تركي جديد قريباً. ووصف الجيش التركي هدفه بإعادة النظام الدستوري والحريات ومراعاة حقوق الإنسان في البلاد.

ونقلت وسائل إعلام تركية أنباء عن سيطرة الجيش التركي على مقر هيئة الأركان العامة في اسطنبول وكذلك على مقرري حزب العدالة والتنمية في اسطنبول وأنقرة، مبيّنة أن ضباطا تابعين للمعارض فتح الله غولن يحاولون الاستيلاء على رئاسة الأركان العسكرية في أنقرة.

وبعد إعلان الرئيس التركي فشل الانقلاب، ما يزال مصير العسكريين المتورطين في الانقلاب مجهولاً.

هذا، وأعلن المدعي العام التركي أن ٤٢ شخصا قتلوا خلال محاولة الانقلاب.

من جهته، قال رئيس الوزراء التركي بن علي يلدرم إن جنوداً من مدبري الانقلاب في أنقرة واسطنبول مازالوا يطلقون النار من الجو في ساعة مبكرة من صباح السبت رغم إقلاع طائرات مقاتلة للتصدي لطائرات عسكرية «مارقة».

وأضاف يلدرم أيضاً أن أكثر من ١٣٠ شخصاً اعتقلوا فيما يتعلق بمحاولة الانقلاب. وكان رئيس الوزراء التركي قال في كلمة ألقاها عبر التلفزيون التركي، إن القوات الموالية للحكومة سيطرت على الوضع في معظم أنحاء البلاد. فيما أكدت الاستخبارات التركية إحباط محاولة انقلاب قادها عسكريون.

عسكريون يستولون على مقرات لوسائل إعلام في تركيا

أفادت قناة «إن تي في» التركية، السبت، باستيلاء مجموعة من الجنود على مبنى شبكة «دوغان ميديا» وقيامها باحتجاز رهاثن.

فيما نقلت وكالة «تاس» الروسية عن وسائل إعلام تركية أن مجموعة من العسكريين احتلت مقر صحيفة «حرييت».

وتوقفت قناة «سي آن آن تيورك» عن البث لفترة وجيزة، السبت، قبل ان تعاود البث لاحقاً.

وصول ما لا يقل عن ١٥٠ جرحياً إلى أحد مستشفيات اسطنبول

نقلت وكالة «أسوشيتيد برس» عن ممثل مستشفى «حيدر باشا نومونه» باسطنبول، السبت، إن ١٥٠ جرحياً على الأقل نقلوا إلى هناك على خلفية محاولة الانقلاب.

ولم ترد معلومات رسمية بعد حول عدد الجرحى ولا القتلى.

وحسب وكالة «الأناضول»، فإن ١٢ رجل أمن أصيبوا في انفجار هز مبنى البرلمان التركي، فيما تم تأمين النواب في مكان آمن بالمبنى.

كما أفادت «الأناضول» اعتماداً إلى إعلان رئيس الوزراء التركي، بإلقاء القبض على ١٢٠ شخصاً على خلفية الأحداث الجارية.

متظاهرون: لسنا مع أردوغان لكننا مع الديمقراطية

أفاد شهود عيان لوكالة «نوفوستي» بأن آلاف المواطنين الأتراك خرجوا إلى شوارع ثلاث أكبر مدن في البلاد، وهي أنقرة واسطنبول وإزمير، للاحتجاج على محاولة الانقلاب، حيث حمل الكثير منهم أعلام تركيا وصورا لمؤسس الدولة التركية كمال أتاتورك.

وقال أحد المشاركين في التظاهرات من اسطنبول إن الناس لا يدعمون الرئيس الحالي رجب طيب أردوغان بقدر ما يحتجون ضد محاولات العسكريين التدخل في الحياة السياسية، مضيفاً «نحن مع المبادئ الديمقراطية وضد استخدام القوة».

أردوغان: على كل ضابط وجندي عدم التعاون مع هؤلاء الخونة

وبعد وقت وجيز من إعلان العسكريين تسلّم زمام الحكم في البلاد، دعا الرئيس أردوغان إلى اتصال عبر تطبيق إلكتروني مع قناة تلفزيونية تركية، الشعب التركي للنزول إلى ميادين وشوارع البلاد.

وقال أردوغان إنه سيتوجه إلى العاصمة التركية أنقرة.

وأضاف الرئيس التركي: «من خلال قوات الأمن سنرد بقوة... وأقول للجيش أن كل ضابط وكل جندي عليه أن يحترم الشرعية وعدم التعاون مع هؤلاء الخونة».

بعيداً عن السياسة وقريباً من الإنسانية

إلهام حقي

كاتبة وصحفية سورية



من منا لم يتمنى أن يكون لنا في بلادنا جزء بسيط من الإنسانية. نمشي في شوارع تركيا فنشاهد توزع منشائر ال(هاير) والتي تعني (لا) من قبل شباب وشابات ولا أحد يقترب منهم أو حتى ينهاتهم وتقام منابر

ل(لا) و(نعم) والرئيس التركي ومن حوله يدخلون على الخيمتين ويلقون التحية.

منذ خمسين عاماً في سوريا من يستطيع أن يقول فقط لا، المناير المتاحة فقط لمن يقول (نعم) ، و(لا) ليست بالقاموس السوري وصاحب هذه المفردة في خبر كان، طبعاً لا وجه للمقارنة بين نظام ديمقراطي تركي ، ونظام سوري ديكتاتوري قاتل.

حاولوا إسقاط نظام حكم الرئيس رجب طيب أردوغان مساء ١٥ تموز ٢٠١٦، لكن خروج الشعب إلى الساحات والمطارات والشوارع، ورفض القيادات العسكرية له، والتفاف المعارضة حول الحكومة التي تمارس عملها، كل ذلك سارع بطي صفحة الانقلاب وإعلان فشله، أريد أن أركز على التفاف المعارضة حول الحكومة لمصلحة البلد الأولوية عندهم فهم يقصدون البلد ولا يألون الأشخاص.

حكاية المحاولة الانقلابية بتركيا خرجت إلى العلن تقريباً مع الساعة ١١ ليلاً من مساء يوم ١٥ يوليو/تموز ٢٠١٦ عندما أغلقت عناصر من الجيش التركي الخط المتجه من الشق الآسيوي إلى الأوروبي على جسر البوسفور، إثر ذلك بدقائق، نقلت وسائل إعلامية تركية أن جماعة فتح الله غولن هي من تقف وراء المحاولة الانقلابية، بينما سيطر انقلابيون على القناة التركية الرسمية «تي.آر.تي» وأجبروا العاملين فيه على بث بيان تحدث عن تولي السلطة «للحفاظ على الديمقراطية».

بتزامن مع بث بيان الحركة الانقلابية، وقع حدث مفصلي تمثل في خروج الرئيس على إحدى الفضائيات عبر تطبيق بالتواصل الاجتماعي دعا أبناء شعبه للنزول إلى الشوارع والميادين والمطارات رفضاً للانقلاب العسكري ومؤكداً «لن نسمح لأحد أن يُثني عزمنا».

وطالب أردوغان القوات المسلحة والجنرالات الشرفاء إلى الوقوف بصلابة وشرف أمام من باع ضميره من الضباط الآخرين.

جمهير الشعب التركي لم تتأخر في الخروج إلى الشوارع والمطارات استجابة لنداء أردوغان لحماية الديمقراطية وإفشال الانقلاب، فانتقلت مظاهرات حاشدة في ميادين إسطنبول وأنقرة ومدن عدة رافضة لمحاولة الانقلاب العسكري، كان الانسجام مع الوطن مذهباً، وخرجت مظاهرات رافضة لمحاولة الانقلاب في مدينتي غازي عنتاب وأنطاكية ، وصدرت تكبيرات ودعوات من مآذن المساجد في إسطنبول، وكان لافتاً التفاف القوى السياسية التركية المعارضة حول الحكومة في رفضها للانقلاب.

إجماع التيارات السياسية المعارضة والحكومة والقيادات العسكرية على ضرورة احترام الشرعية، ورفض الانقلاب، وخروج الآلاف من المواطنين إلى الشوارع والساحات والمطارات، عمل بإفشال الانقلاب.

وعاودت قناة «تي.آر.تي» الرسمية التركية بثها بعد انقطاع دام ساعات أثناء محاولة الانقلاب، وظهرت مذيعات القناة الصحفية.

وشكل وصول الرئيس أردوغان إلى إسطنبول فجر يوم ١٦ يوليو/تموز ٢٠١٦ طياً لصفحة الانقلاب، حيث تجمع حوله الآلاف، وحتى ظهر السبت ١٦ يوليو/تموز ٢٠١٦، كانت المحاولة الانقلابية قد أسفرت عن مقتل ١٦١ شخصاً، وإصابة حوالي ١٤٤٠، مقابل نحو عشرين قتيلاً وثلثين مصاباً من الانقلابيين.

في سوريا ليس انقلاباً خرج الشعب للمطالبة بأبسط حقوقه سلمياً وكنا من بينهم فأمطرنا بوابل من الحمم مازال مستمراً منذ سبع سنوات ، لا نحسدكم بل نغبطهم ونتمنى لهم الوئام والسلام الدائم ولبلادنا عودة الحياة وجمال المستعمر.





تتاعر لبناني يهدي أردوغان قصيدة تخلد انتصار الشعب التركي على الانقلابيين

حسان سعيد

ناشط وصحفي سوري

منصب رئيس «جامعة طرابلس»، تباينت بين خوف وقلق، تلاهما فرحة واعتزاز بالشعب التركي «الأصيل» الذي لبي نداء قائده «الحكيم» الرئيس رجب طيب أردوغان، الأمر الذي دفعه لأن ينظم قصيدة أهداها إلى الأخير، كما أراها أن «تدوّن وتحفظ» ذاكرة تلك «الملحمة الإيمانية» التي تجلت بانتصار الشعب التركي وقيادته بوجه الانقلابيين.

وقال الميقاتي إن «تركيا قلب العالم الإسلامي، وتجربة السنوات الأخيرة فيها تعتبر بادرة حضارية إسلامية يمكن أن تنفض الغبار المتراكم، جراء حجم التآمر الدولي على العالم الإسلامي».

وحول متابعتة للمحاولة الانقلابية، أضاف «ما كان يؤثر فينا، هو رؤية بعض الشاشات (القنوات التلفزيونية) العربية والعالمية تحاول أن تسوّق لهذا الانقلاب، ولكن ما لبثت هذه الأكاذيب أن انحارت، وشعرنا بالراحة، عندما استجاب الشعب التركي إلى نداء قائده (في إشارة إلى أردوغان)، ونزل بقوة إلى الساحات والشوارع رفضاً للظلم ومحاولة سرقة إرادة الشعب».

وأشار أنه احتفل وأهل مدينته في تلك الليلة «بانتصار الشعب التركي المؤمن، على من أراد أن يخطف مستقبله، ويصادر قراره، ويغتال مصيره الثقافي والسياسي والاجتماعي».

وحول قصيدته التي أهداها للرئيس أردوغان، قال الميقاتي إنها «جاءت من رحم ساعات القلق، قبل أن يظهر النصر على الانقلابيين (..) ككتبتنا لتدون هذا الحدث وتحفظ ذاكرته».

ومن أبيات قصيدته التي من أبرزها:

حتى أطلّ رئيسُ التركِ قاطبةً
في وجهه الحزمُ من جواله وثبا
وقال يا شعبُ هذا الليل فجزّكم
فلتقلبوا ثعلب المكر الذي انقلبنا
فأمطرَ الشعبُ بالتكبير غدرتهم
وأشرق الزحفُ فيضاً فوق ما طلبنا
إن النجومَ على الأكتاف قد جعلت
لنصرة الحق لا للحكم مُستلباً
يا أيّها المؤمن التركي يا علماً
أُتبت فأنت بإذن الله من غلباً
أُتبت فإن طغاة الأرض قد فجروا
فلن يضيروا بما في اللوح قد كتبا
اليوم أدركتُ ما قد قيل من زمن
إن عشت في «رجب» تبصر به عجباً

تركيا الحب

أحمد عبدالرحمن جنيّدو

شاعر وموسيقي سوري



مقارنة :

نزل الشعب السوري للشارع يطالب بالحرية والديمقراطية ، فجابهه الدكتاتور بالدبابات والطائرات والمدافع. نزلت الدبابات والطائرات في تركيا لتفرضي على الحرية والديمقراطية جابهم الشعب واسقطهم.

تركيا غدق لماء الحب أنقى.

وصلاة فوق أحلام ستبقى.

هي أم لرضيع في جراح.

رغم طعن القلب باللهفة تلقي.

ألف شكر تركيا من دعوات.

نعمة الله بأوصالك ترقى.

فصراخي من أنين فاض عشقا.

صدرك التحنان للرفاة أسقى.

أنت أرض الصبر والإيمان دوماً.

ضحكت منك قلوب كيف تشقى.

يا معين المجد يا رسخ أصيل.

فيكم المعطاء بالنبضة تلقي.

فسلاماً من شعوب من أمان.

يسأل الله سلامات وعتقا.

سأقول الحب شعراً وسؤالاً.

في صدور الشعب يستصرخ صدقا.



أردوغان أيها الحاكم المعلم

أبو ياسر السوري

كاتب وشاعر سوري

إلى رجب طيب أردوغان القدوة .. الطيب .. المحبوب .. الشجاع ..
إليك مني هذه الأبيات .. مع التحية

يا قوم حيّ لأردوغان أحسبه
من وحي حَيّ للأخلاق والدين
فلست أمدحه من أجل عائدة
ينالها الشعر من مدح السلاطين
وإنما ليرى الحكام أن له
عليهم الفضل في الإخلاص والدين
وأنه قد بنى مجدا يُخلده
ونال من ذونهم حبّ الملايين
كم من صروح بتركيا شهدن له
بأنه رمز إعزاز وتمكين
فأردغان بناها كي يُخلدها
فخلدته على مرّ الأحيين
يا أردغان فذتك اليوم زعنة
من الأراذل أشباه الثعابين
من كل أرعن لم يجلب لأنته
من قبل عهدك غير الذل والهون
يا ابن الخلافة والدينا تدين لها
يا ابن الملوك المغاوير المطاعين
يا أردغان ولن ننسى لكم أبداً
وقوفك الشهم في صفّ المساكين
يا أردغان وسوريا تكافئكم
على الجميل بشكر غير ممنون
مهاجرون إلى الأنصار إخواننا
في دار أمن وإيثار وتمكين
فحيّ عني تركيا لما احتضنت
منا وهشت وحيّت بالرياحين
أرض الخلافة كهف المسلمين إذا
باتوا بسرب مخوف غير مأمون
أيامك الغر في التاريخ قد مثلت
سفراً من المجد يُتلى في الدواوين
دار الخلافة إستبول ما برحت
أطيب ذكراك رغم النأي تحييني
أرى مآذنك اللاتي أغازلها
بأعيني وهي في خمسي ثناديني
الله أكبر . ما زالت مدوية
يفر من وقعها كل الشياطين
الله أكبر . مذ نادى بلال بها
ولحنها يتهدى في شراييني
يا أردغان تحيّي أرددها
إليك يا قائد الغر الميامين
سر يا همام فعين الله تكلؤكم
إلى الأمام وعش للمجد والدين

ابسط يمينك

فيصل حقي

كاتب وشاعر سوري - مقيم في الجزائر



بل دولة صانها الأنجاب والقلم
في نبضة قيم.. فاضت به القيم
فغاب جرد ولص عقله ورم
وهب الشعب ينادي بعدكم عدم
بأردوغان بقوس العدل يحتكم
وليحكم الشعب والأقدار ترسم
لك العدالة لا جور ولا صم
على رؤوس قريبا سوف تنتقم
فالجار للجار من زلت به القدم
حتى البحار، وقد فاضت بها اللطم
في مقلتي فرعا في نبضه السقم
وينزف الجرح بالآهات يرتطم
حضارة دمرت قد هدها البهم
دب ونادى بفتو عقله الهرم
(فيك الخصام وأنت الخصم والحكم)
تفضي السماء له، والكلب بيتسم
ورقة الخير نادت من به الهمم
في ظلها، حين جاء الحر يقتحم
جيوش عز إلى من جاء يقتسم
ناداك نصر بجبل الله واعتصموا.

ابسط يمينك لا كرد ولا عجم
إن التراب الذي حيك في شرف
قد سدت فوق السحاب طائراً رخماً
سيجت مجداً بليل الظلم في طلب
ما ذلّ شعب بناب الليث متحداً
يلقى الخصوم ودار العدل محكمة
يا طيب القلب أنت القلب تسكننا
ولا براميل فوق الرأس نازلة
ابسط يمينك ولتب لنا ثقة
يا هجرة في مدى الأحقاد موجعة
ما لي أخبئ نهر الفرات بدا
ماء الفرات سرى بالسر أحمله
هل يحمل الكون في الظلماء مرتحلا
ومجلس الأمن ما نامت شهامته
ما زال يحلم بالأقطار يحكمها
لم يبق في الأفق إلا مقلة وبكت
ابسط يمينك إن الأرض تجمعنا
ذاك الخليفة هارون الرشيد غفي
من صلبها خرجت للفتح سائرة
إن الفرات رمى بالسهم سوّده





Salvegera derbeya leşkerî li Tirkî yê

في الذكرى الأولى للإنقلاب العسكري الفاشل في تركيا

Ahmad Qasim

أحمد قاسم

Suriyeli Gazeteci - Yazar

كاتب وباحث سوري.. مهتم بالشأن الكردي

Roja 15 tîrmeha 2016an wekî mofirkeke dirokî hate bi navkirin, ku piştî wê venagerê wekî berî wê, beravêtkirina hewlên derbê hîşt ku gelek xelk bixwazin vê rojê wekî cejnê yan `` Roja demuqratîyê `` bête raghandin, û pê hersal ahengin bîranînê li darxinin.

Şeveke çetin û dirêj bû li ser gelê Tirkî yê di hewşên xweyî dagirtî ji guhertinan, di navbera serketîna derba leşkerî û roxandina avahîya dewletê û serkirdeyên hatine bijarte û ya wênaya ku serok û hikometê deşt dane ser rewşê bi zûbûneke ne di bîran de, nemaze, ku berê welat di dîroka xwe ya nûjen de çar derbeyan serketî dîtîye ku vêra leşker deşt daye ser hemî mofir-kên jîyanê û talayî gîhandibûn gel di pêvajoya xwe yê siyasî ku bêhna azadîyê vêra hatibû çikandin û welat ajotibûn ber hilweşandineke aborî de... lê vê carê bi vacayî ezmûnên berê, ku hewla derbê bi binket ji ber gelek sideman:

1-Liv û tevgera alavên derbeyê dorpêçkirîbû di navbera qapatkirina pireyan û rêgehên sereke di welat de, û dorpêçkirina barîgehên serkirdeyên bîngeha leşkerî û topbarankirina perlemanê û barîgehên asayîşa gîştî û rawestandina karê firokgehê û deştana ser avahîya televîzyona fermî ku daxûyanîya nimre yek lê hatibû raghandin. Ev hewl bi tevayî tenê li şarê Enqere û Îstanbolê bû. 2-Li rarûyê tevgerê derbdarên ji leşker ji nişkav de deşt pêşerîya Erdoxan hate rû li gel karvedana hikometê, ku tê de serok di rîya axaftina telefonekê re li ser kenaleke tabet de lê xwegirtî hatibû xûyakinin û bi bawerîyeke bilind bi xwe û bi gel dema ku peyvên xwe ber bi gel ve dişand da ku berê xwe bidne meydanan û werne pêşberî wî li firokgehê û her pêkhatîyeke ji nişkê vex we dabû ber bi her encamê, û li dû pêgeyên hikometê li dû hev hatin di rîya amêreyên xweyên asayîş re, û xweragirên welatîyan li meydanan û li dor barîgehên gîring û bi rarûhatina li dijî hêzên çekdar yê bi derbê rabûbûn da ku çekdaran xwe radeştî welatîyan kirin li kolanan.

3-Serokê Tirkîyê (tevî ku xwedî deştîlatdarîyê ye wekî serkirdeyê bilind ya hêzên çekdar li gor deştûr) lê ewî piştî xwe bi hêzên asayîş û polis û hêzên tabet ya serbazîyê ve girê da teve alavên Mîte bi serpereştî ya Heqan Fîdan ku wekî piyê rastêye ji Erdoxan re ku rolêkî wî ya berzîtî hebû di rarûyê de. Loma di nava bangên Erdoxan de leşker tînebû ji tîrsa tevlihevîyê û şerekî navxwe di navbera hêzên leşkerî de rû bide wê rewş ji bin deştan derkevê û leşker ji bîngehên xwe de hilweşê di wan hewşên heştîyar de, lê belê bang dabû gel yê ku hikomet û serok û perleman hilbijartine bi erkên xwe rabin û li rarûyên leşkeran derkevin bi daketîne nava kolan û meydanan û wê ew bi xweyî di nav wan de bê, û tenê rêxistîna beramber tometbar kir û barîgeh û avahî û rêxistîna leşkerî bê sîc kir, ji ber ku xwedî derbê ``kêmjîmarin`` di hindirê avahîyê de, lê leşker bi tevayî ``pak û niştîman perwerin nabê ku berî qurşînan bidne welatîyan`` tevî ku carin berê di derbeyan de ne wisabûn.

Tê vê wateyê ku, hişbîriya Erdoxan û xweragirî û dîrbîna wî ev şêwe bang dabû pêşîya wî ji ber bê bawerîya wî bi tevayî yê serkirdeyên leşkerî (xûyabû ku fermandarê hêza yekê vê re sekinî bû) û palpişbû, ev yek ji bo du armancan bû: hewl dabû ku barîgeha leşkerî bê layen bike yan wê bajo goşeyeke teng û berpirsiyareke wateyî li beramberî deronîyeke gelêrî, û derfetê berhêner bike ji paqîj kirina kelayên leşker û dadê ji komelên ``Golin``

4-Helwêsteke hevgerî ji hemî partîyên siyasî di Tirkîyê de li dijî derbeyê di hewşên pêşî de û tekez kirin piştgêriya xwe ji alav û kesayetîyên hilbijarte re, ewbû ku tevgera derbeyê ji behênaya paraştina demuqratî û jîyana siyasî di welatê de bi dîr xîstî.

Ew hewşa derbeya bi serneketî ji bo Tirkîya guvaştî bû, lê bi xwe re gelek pêkanînan anîne hole girêdayî bi çonetîya siyaseta hindirê Tirkîya û îstîratîcîya wê, ku bandorê didê ser siyaseta Tirkî ya dervajî - wek yek ji sedemên nêrinî ya derbeyê - û ya ku aştengî li pêş çaksazî yê bîngehî di laşê dewletê û bîngehên avahîyên wê de peyda dikir. Di bawerî ya min de şeva 15 tîrmeha 2016 an bi hemî wateyên xwe ve û sedem û vexwazên bûyerên wê de ew wateyek bîtir bi tevahîya xwe ve sebarê ji bo gelê Tirkî ya û dîroka wî ya gelek guhertin bi xwe re hilanî ye ku ev roj bûye sînora cûdahî di navbera duh ya parek ji pelên xwe yê di tarîyê de hatne nivsandin û siberoja ku wê pelên xwe ji nuh de li dîrî deştîlatdarî ya leşker û deştîlatdarîya beramber bi deştê gel bête dagirtin.

Pîrozbê li miletekî ku dewlet di wî de dibîne hêz û hêmenî û pêşketina xwe, û pîrozbê li dewletekê ku milet tede xwe û azadî û mitmaneya siberoja xwe û welatê xwe dibîne di rîya hilbijartina sazumanêke deştûrî û rêbendin demuqratî.

لقد خلدت تركيا يوم الخامس عشر من يوليو\تموز ٢٠١٦ كمحطة فارقة في تاريخها لن تعود بعده كما كانت قبله، إذ أن إفشال المحاولة الانقلابية دفع الكثيرين للدعوة لإعلان هذا اليوم عيداً أو «يوماً للديمقراطية» تحتفل فيه البلاد سنوياً.

كانت ليلة طويلة جداً وصعبة على الشعب التركي في لحظاتها السريعة والمليئة بالتغيرات، تأرجحت فيها البلاد من حافة نجاح الانقلاب العسكري وإزاحة مؤسسات الدولة وقيادتها المنتخبة، إلى مشهد سيطرة الرئيس والحكومة على الأوضاع بسرعة غير متوقعة، وخاصة أن البلاد شاهدت في تاريخها الحديث أربع إنقلابات ناجحة سيطر فيها العسكر على مجمل مفاصل الحياة وأذاق الشعب الأمرين من خلال ممارسة سياسة قمع الحريات ودفع البلاد نحو التدهور الإقتصادي، لكن في هذه المرة كانت بعكس التجارب السابقة، حيث فشلت المحاولة لأسباب عديدة:

أولاً: كانت محاور تحرك الانقلابيين محصوراً بين إغلاق الجسور والطرق الرئيسية في البلاد ومحاصرة مقر قيادة الأركان وقصف البرلمان مع استهداف مقرات لجهاز الاستخبارات العامة وتوقيف العمل في المطار واحتلال مبنى التلفزيون الرسمي وإذاعة البيان رقم واحد منه، كل ذلك لم يتجاوز مدني أنقرة وإستنبول. ثانياً: مقابل تحرك الانقلابيين من العسكر ظهرت وبشكل فجائي مبادرة أردوغان ورد فعل الحكومة، حيث ظهر الرئيس في اتصال هاتفي على قناة تركية خاصة بدأ عليه رابط الجأش عالي الثقة بالنفس والشعب ووجه الجماهير للميادين ولاستقباله في المطار متحدياً وبشكل صارم كل العواقب التي قد تتمخض في ذلك الاستقبال ومفاجأته المحتملة، ثم تابعت الخطوات الحكومية عبر أجهزة الأمن والأمنية ومن خلال ثبات الشعب في الميادين وحول المؤسسات المهمة مع مواجهته للقوات المسلحة من الانقلابيين ينتهي المشهد باستسلام المجموعات المسلحة في الشوارع.

ثالثاً: لقد بادر الرئيس التركي (وهو يمتلك الصلاحيات كقائد أعلى للقوات المسلحة وفق الدستور التركي) إلى الاعتماد حصراً على قوات الأمن والشرطة والقوات الخاصة في الجيش إضافة إلى جهاز الاستخبارات بقيادة ذراع اليميني (حقان فيدان) والذي كان له الدور الأبرز في المواجهة، ولذلك لم تتضمن تصريحات أردوغان دعوة للجيش للتدخل تفادياً لاحتمال نشوب قتال دام بين قطعات الجيش في تلك اللحظات الحرجة وتفكيك أو ائحيار مؤسسات الجيش بين موالٍ ومعارضٍ للإنقلاب، بل دعا الجماهير التي انتخبت الحكومة والرئيس والبرلمان للقيام بواجبها التاريخي في مواجهة العسكر وذلك من خلال النزول إلى الميادين وأعلن على أنه سيكون بينهم، لكنه حصر الاتهامات في التنظيم الموازي نافية فكرة تورط الجيش كمؤسسة باعتبار الانقلابيين «أقلية» داخل بنيتها بينما الجيش ككل «نظيف ووطني ولا يمكن له إطلاق النار على المواطنين»، رغم أنه سبق فعلياً له أن فعل ذلك في الانقلابات السابقة. بهذا المعنى، يبدو أن ذكاء أردوغان ورباطة جأشه وبصيرته قد هدته لهذا الخطاب لعدم ثقته بكل القيادات العسكرية (رشح أن قائد الجيش الأول وقف معه) أو ضمانه لولايتهم، وتحقيقاً لهدفين: محاولة تقييد المؤسسة العسكرية أو ما يمكن منها وحشرها في زاوية المسؤولية المعنوية والإحراج والمحاكمة أمام الضمير الشعبي، واستثمار الفرصة لإقصاء مجموعات «غولن» من القلعتين الأخيرتين لها في مؤسسات الدولة أي الجيش والقضاء.

رابعاً: الموقف الموحد لمختلف الأحزاب السياسية التركية ومنذ الدقائق الأولى للإنقلاب في رفضه وتأكيد دعمها للمؤسسات والشخصيات المنتخبة، وهو ما حرم الحركة الانقلابية من ذريعة حمايتها للديمقراطية والحياة السياسية في البلاد.

لقد كانت لحظة الإنقلاب الفاشل محنة شديدة لتركيا، لكنها حملت بين طياتها منحنياً كثيرة تتعلق بتفاصيل السياسة الداخلية التركية واستراتيجياتها، حيث انعكست على السياسة الخارجية التركية. كأحد الأسباب النظرية للإنقلاب. والتي كانت تشكل عائقاً أمام إستراتيجية الإصلاحات الجوهرية في جسم الدولة ومؤسساتها، وأعتقد أن ليلة الخامس عشر من تموز مع كل ما تحمل من معاني وأسباب وتداعيات أحداثها فهي تحمل المعنى الأكثر شمولاً بالنسبة للشعب التركي وتاريخه الذي يحمل الكثير من التغيرات هو الحد الفاصل بين الماضي الذي طوي صفحاته، والتي كانت تسطر أجزاء منها في الغرف المظلمة والمستقبل الذي بدأت صفحاته تدون من جديد بعيداً عن سطوة العسكر والكيان الموازي.

فهنيئاً لشعب ترى فيه الدولة ومؤسساتها قوتها واستقرارها وتقدمها، وهنيئاً للدولة، ولذلك الشعب الذي يرى في دولته وجوده وحرية ومطمئناً على مستقبله من خلال ممارسته بحرية في تقرير مصيره بنفسه وتحديد مستقبل بلده والنظام الذي يختاره دستورياً عن طريق استفتاء شعبي ومبادئ ديمقراطية.

شخصيات سورية
Suriyeli Şahsiyetler

Türkiye 2030'da Dünyanın Bir Numaralı Gücü

تركيا القوة الأولى في العالم عام ٢٠٣٠

Semir Abdalbaki

سمير عبد الباقي

Suriyeli Gazeteci - Yazar

كاتب وصحفي سوري



Birçok kişinin, mevcut Türk yönetiminin Türkiye'yi 2030'a kadar dünyanın bir numaralı gücü haline getireceği vizyonuna inanmamasına rağmen, Amerikalı bir strateji uzmanının 2009'da (2011'deki Arap ayaklanmalarından iki sene önce) kaleme aldığı bir kitapta, yazarın Türklerin bu hedefi gerçekleştireceğine dair ülkesini uyarmasını beklemiyordum.

George Friedman'ın Gelecek Yüz Yıl adlı kitabını okuduğumuzda, bu çağ içerisinde Amerika'ya karşı kutup haline geleceği ve Türkiye'ye karşı yapılanları gitgide daha iyi anlayacağımızın söylediğini görmekteyiz.

Friedman, Arap dünyasının kaosa sürükleneceğini ve böylece aç gözlü herkesin bu bölgeyi yağmalayacağını, tahminlerin de ötesinde parçalanmaya maruz kalacağını öngörmüştür. Bunun nedeni, Amerikalıların İslami uyanışın tekrar yaşanmasını engellemeyi amaçlamalarıdır. Bu nedenle bölgenin parçalanmış bir halde kalmasını, halkları geleceklerini inşa etmekten alıkoyan kaosun ve savaşların devam etmesini arzulamaktadırlar.

Türkiye, gücü hususunda bazı temel sebepleri esas almaktadır. Böylece dünya ekonomisinde 17. ülke haline gelmiş, yine dünyanın ilk 10 ekonomisi arasına girme konusunda kararlılıkla ilerlemektedir. Aynı şekilde Türkiye'nin coğrafi konumu, gücünün en önemli sebeplerinden addedilmektedir. Bu konum Türkiye'yi, Arap dünyası, İran, Kafkaslar ve Avrupa'ya bağlamaktadır. Ayrıca Türklerin, tarihte İslam dünyasının liderliğini yapmış olmalarının yanı sıra, bugünkü Türk ordusu ise bölgenin en güçlü ordusu konumundadır.

Böylece Friedman'a göre Türkiye, İslam dünyasının lideri olacaktır.

Friedman'ın öngörülerinin diğer Amerikalı araştırmacıların gelecekteki siyasi haritalar hususundaki öngörülerinden farklı olduğu açık bir şekilde ortadadır. Friedman'ın öngörülerini Rusya'nın Arap bölgelerinin içlerine kadar immesi hususunda harfiyen tutmuş olsa da, Amerika-İran ilişkileri konusunda tam bir başarısızlıktır. Nitekim bu mesele, Türkiye'nin gücünün ortaya çıkışına dair bakış açısının temel taşını oluşturmaktadır.

İşte bu nedenle Batı, Türklerin hayallerini gerçekleştirmelerini ve dünyanın en büyük 10 ekonomisi arasına girmelerini engellemeye çalışmaktadır. Türkiye siyasi ve ekonomik vizyonunu, gayri safi milli hasılasını cumhuriyetin kuruluşunun 100. yılı olan 2023'e kadar bir trilyon dolara ulaştırma üzerine kurmuştur.

Türkiye bu projesine, 2023 vizyonu kapsamında 3 akıllı şehir inşa ederek başladı. Böylece vatandaşlarının gündelik hayatlarını kolaylaştırmayı, tüketimi kontrol etmeyi ve en iyi surette güvenliği temin etmeyi hedeflemektedir. Türkiye'nin Marmara bölgesindeki (kuzeybatı) Sakarya, İç Anadolu'daki Kayseri ve güneydoğudaki Gaziantep'ten oluşmak üzere üç adet akıllı şehrinin olacağı öngörülmektedir.

Ayrıca Türkiye, araç sayısını sınırlamak, akıllı kavşaklar inşa etmek ve hassas sensörler sayesinde trafik ışıklarının yanma vakitlerini tam olarak düzenlemek suretiyle, şehirlerdeki trafiği %25 oranında iyileştirmeyi amaçlamaktadır.

Bunun yanı sıra Ankara, akıllı şehirlerini ABD'deki New York, Hollanda'daki Amsterdam, İngiltere'deki Londra ve İspanya'daki Barcelona gibi dünyanın akıllı şehirleriyle rekabet edecek teknolojik düzeyde getirmek istemektedir.

Bunu gerçekleştirmek için, modern bilimin şehircilik alanında ulaştığı en son teknolojilerden yararlanılacak, bunun için sağlık ve güvenlik alanlarından başlayarak, enerji ve çevre ve hatta eğitim ve askerlik alanlarına geçiş yapılacaktır.

Türkiye, 2023 yılına kadar hedefine ulaşmak için kendisine bir vizyon benimsemiştir. Bu vizyon, dünyanın büyük devletlerinin başını çekecek gelişmiş bir devlet haline gelmektir. Çevresindeki mayın tarlalarına rağmen Türkiye yolunda yürümekte, karşısına çıkan engellerden, zirveye tırmanamaması için önüne koyulan bariyerlerden ve pusulasının şaşırılmaya çalışılmasından kaçınmaya gayret göstermektedir. Türk yönetimi ise, yolunu şaşırmasızın tüm bu sorunlarla ciddi bir şekilde yüzleşmektedir.

Geçtiğimiz on yıl esnasında Türkiye, Avrupa Birliği'nin kapılarını kendisine kapamasına rağmen Avrupa'nın altıncı ekonomisi haline gelmiştir. Yine dünya ekonomisine egemen olan G-20'nin üyesi olmuş, borçlarından kurtularak IMF'ye borç vermeye başlamıştır.

Batı dünyası artık, etrafındaki ülkeler ekonomik duraklama ve terör sorunlarıyla boğuşurken, her alanda gelişimini sürdüren büyük Türk Devleti'nin kendisi için oluşturduğu riski hissetmektedir. Türkiye, uzmanların denetlediği ve duygusalılıklara ve hayalperestliklere yer verilmeyen programı dahilinde stratejisini planlamaktadır. Türkiye'ye düşman olan devletler ise, Avrupa Birliği'nin kapılarını ona kapatarak, ayrılıkçı Kürt hareketini destekleyerek ve Türkiye'nin turizm ve yatırımlarını etkileyecek terör olaylarını Türkiye içerisinde gerçekleştirmeye çalışarak gelişimine engel olmaya çaba sarf etmektedirler. Türkiye'nin hayali, yalnızca Mustafa Kemal Atatürk tarafından kurulmuş olan cumhuriyetin üzerinden 100 yıl geçmiş olmasıyla değil, Türkiye'nin bu süre geldiğinde Lozan Anlaşması'nın zincirlerinden kurtulacak olmasıyla da ilişkilidir.

Türkiye bu tarihte "En Büyük Millet ve En Büyük Güç" olarak, hedefini yıllık 50 milyon turisti ülkesine çekmek ve yaklaşık 50 milyar dolar yıllık ek turizm geliriyle sahip olmak suretiyle gerçekleştirecek ve turistlerin en çok ilgi gösterdiği beş ülkeden biri haline gelecektir.

Türkiye'nin hedefleri, ulaşım alanında da kendisini göstermektedir. Bu bağlamda yaklaşık 11 bin km boyunca demiryolu hattı döşenmesi, liman, tünel, köprü ve havaalanları inşa edilmesi planlanmaktadır. Türkiye ayrıca, sanayi, turizm hazırlıkları, ihracat oranlarının artırılması ve yeni pazarlar açılması noktasında faaliyetler göstermektedir. Bütçesinde 8 enerji aktarım hattı barındıran Türkiye'nin, bu sayıyı 15'e çıkararak dünyanın enerji musluklarına hakim olacağı öngörülmektedir.

Türkiye hayalini milletin çabaları ve gayretleri sayesinde gerçekleştirecektir. Amerika ve Batı'ya rağmen Türk halkının iradesi, hedeflerine ulaşmada muzaffer olacaktır.

رغم عدم تصديق الكثيرين بإمكانية تحقيق ما أعلنت عنه القيادة التركية الحالية عن رؤيتها إلى أنها تقود تركيا لتصبح القوة الأولى في العالم بحلول العام ٢٠٣٠ ، إلا أنني لم أكن أتوقع أن كتاباً ألفه خبير استراتيجي أمريكي في العام ٢٠٠٩ (قبل الانتفاضات الشعبية العربية في العام ٢٠١١ بـستين) يتنبه فيه الكاتب بلاده من تحقيق الأتراك لهذا الهدف .

وعندما نقرأ ما كتبه (جورج فريدمان) في هذا الكتاب (المائة عام القادمة) بأن تركيا ستكون القطب المقابل لأمريكا خلال القرن الحالي، فإننا نستطيع فهم ما يجري ضد تركيا أكثر وأكثر.

لقد توقع أن تكون المنطقة العربية بجزء من الفوضى، وسيجعلها هذا نخباً لكل طامع، وستبلغ من التمركز حداً يتجاوز التوقعات، لأن الأمريكان يستهدفون منع انبعاث المارد الإسلامي مرة أخرى، لذلك يصرون على أن تبقى المنطقة ممزقة ، والفوضى والحروب هي التي تشغل الشعوب عن بناء مستقبلهم .

وتركيا تعتمد في قوتها على عدد من الأسباب ؛ فهي حققت المركز ١٧ ضمن الاقتصاد العالمي وسيستمر نمو اقتصادها بنبات حتى يصير ضمن أقوى ١٠ اقتصاديات في العالم، كما أن موقع تركيا الجغرافي يعد من أهم أسباب قوتها، إذ يجعلها متصلة بالعالم العربي وإيران والقوقاز وأوروبا، كذلك فإن الأتراك كانوا تاريخياً قادة للعالم الإسلامي، ثم إن الجيش التركي هو أقوى جيوش المنطقة.

وبهذا ستكون تركيا عملياً قائدة العالم الإسلامي، كما يرى فريدمان.

غني عن القول أن توقعات (فريدمان) تخالف غيرها من التوقعات الأمريكية الأخرى التي ترسم مشهداً مختلفاً تماماً لطبيعة الخرائط القادمة، ولئن كانت توقعاته تبدو قد تحققت حرفياً في النزول الروسي إلى العمق العربي فإنها تبدو وقد طاشت تماماً في مسألة العلاقة الأمريكية الإيرانية، وهي المسألة التي كانت عموداً صلباً في رؤيته لبزوغ القوة التركية.

لذلك يعمل الغرب على عرقلة تحقيق حلم الأتراك وسعيهم لأن تكون ضمن أكبر عشر دول قوية على مستوى العالم بعد أن وضعت تركيا رؤية سياسية واقتصادية تشمل عدة خطط؛ لإيصال الناتج القومي إلى تريليوني دولار بحلول عام ٢٠٢٣، الذي يصادف الذكرى المئوية لتأسيس الجمهورية.

وبدأتها بإنشاء ٣ مدن ذكية ضمن رؤيتها لعام ٢٠٢٣ ، بهدف تيسير سبل الحياة اليومية للمواطنين، وترشيد الاستهلاك، فضلاً عن توفير الأمن في أفضل صورة.

ويُتوقع امتلاك تركيا، ثلاث مدن ذكية، هي صقاريا في منطقة مرمرة (شمال غرب)، وقيصري وسط الأناضول، إضافة إلى مدينة غازي عنتاب جنوب شرقي البلاد.

وتهدف إلى تحسين وضع الحالة المرورية في المدن بنسبة ٢٥ ٪، من خلال سياسة تحديد عدد المركبات، وتوفير مفارق طرق ذكية، فضلاً عن التحكم في زمن إضاءة الإشارات المرورية عبر أجهزة استشعار حساسة.

كما تهدف إلى وصول المدن الذكية إلى مستويات تكنولوجية تؤهلها للتنافس مع مدن عالمية مثل نيويورك الأمريكية وأمستردام الهولندية، ولندن البريطانية، وبرشلونة الإسبانية.

ولتحقيق ذلك سيتم السعي إلى الاستفادة من أحدث التقنيات التي وصل إليها العلم الحديث في مختلف المجالات المتعلقة بالمدن، بدءاً من قطاع الصحة والأمن، مروراً بالطاقة والبيئة، وحتى التعليم والتدريب.

تركيا وضعت لنفسها رؤية للوصول إلى هدف حتى عام ٢٠٢٣ وهو تحويلها إلى دولة متقدمة قوية تصدر الدول العظمى في العالم، وهي تسير بهذه الخطى بنبات رغم حقول الألغام المحيطة بها، كل القضايا التي تأتي في هذا الطريق لتعطله وتحاول تركيا تجنبه، وكل المشاكل التي توضع في وجه تركيا لمنعها وإيقاف طريق الصعود نحو القمة ومحاوله لحرف البوصلة عن الهدف، والقيادة التركية بحكمتها تتعامل مع هذه القضايا بالجد الممكن دون حرف بوصولها عن الهدف.

تركيا خلال العقد الماضي أصبحت سادس قوة اقتصادية في أوروبا رغم إغلاق باب الاتحاد الأوروبي لها، وأصبحت ضمن مجموعة العشرين التي تسيطر على اقتصاد العالم، وتخلصت من مديونيتها، وأصبحت دولة دائنة لصندوق النقد الدولي. العالم الغربي بات يشعر بخنجر الدولة التركية العملاقة التي تتقدم في محيط كله يعاني ركوداً اقتصادياً ومشاكل إرهاب، ومازالت تركيا تتقدم في كل المجالات.

تركيا تخطط استراتيجياً ضمن برنامج يشرف عليه خبراء ولا مجال فيه للعواطف والأحلام، وتحاول الدول المعادية لتركيا عرقلة تقدمها ضمن إغلاق الباب أمامها لدخول الاتحاد الأوروبي، ودعم حركة الأكراد الانفصالية، والتخطيط لعمليات إرهابية داخل تركيا تؤثر على السياحة والاستثمار.

الحلم التركي، لا يرتبط فقط بمرور مئة عام على تأسيس الجمهورية الأولى التي قادها مصطفى كمال أتاتورك، بل أن هذا التاريخ ستعنى تركيا خلاله، من قيود معاهدة لوزان للسلام.

لنكون تركيا بالتاريخ المنتظر، (أمة كبرى وقوة عظمى)، ولتستكمل بأهداف سياحية تتعلق باستقطاب ٥٠ مليون سائح سنوياً، وزيادة عائدات السياحة لنحو ٥٠ ملياراً سنوياً، وجعل تركيا من أفضل الدول الخمس الأولى الجاذبة للسياح.

وتكامل الأهداف بالآن نفسه، بلمح الموصلات الذي يركز على إنشاء سكك حديد جديدة تصل لنحو ١١ ألف كيلو متر، والاهتمام بالموانئ والأنفاق والجسور وبناء المطارات.

اعتماد تركيا ينصب على تمتعها بمعظم مقومات الوصول للحلم، ففضلاً عن التطور الصناعي والإعداد للسياحة ورفع أرقام الصادرات، وفتح أسواق جديدة، فهي تحتضن بين أحشائها ٨ خطوط لنقل الطاقة ويتوقع أن يرتفع عدد هذه الخطوط إلى ١٥ لتتحكم تركيا بصنابير الطاقة العالمية.

ستحقق تركيا حلمها بفضل جهد أبنائها وغيرهم عليها ، وستنتصر إرادة الشعب التركي في الوصول إلى هدفه رغم وقوف أمريكا والغرب ضدها.



Evet... Türkler Çocuklarımızı İfsat Ediyor

أجل... الأتراك يفسدون أطفالنا

Adnan Abdurrezzak

عدنان عبد الرزاق

Suriyeli Gazeteci-Yazar: "Suriye Evvel" in Genel Yayın Yönetmeni ve Ekonomi ve Ulaştırma Dergisi Eski Yazı İşleri Müdürü ve Genel Yayın Yönetmeni.

صحافي وكاتب سوري، رئيس تحرير «سوريا أول» ومدير تحرير ورئيس تحرير مجلة الاقتصاد والنقل سابقاً.

Başıma gelen bir olayı, lafı dolandırmadan ve ne eksilterek ne de arttırarak size anlatacağım. Beş yıl önce Suriye'den tehcir edildiğimden bu yana Türkiye'nin İstanbul şehrinde bulunan Fatih semtinde ikamet ettim. Kaderin bir cilvesi olarak, oturduğum belediyenin müzik kursunun yakınında bulunuyordu. Sabahtan akşama kadar müzisyenler bize, Doğu müziğine yakın, Arap müziğinden etkilenmiş ya da onu etkilemiş türden dinletiler sunuyorlardı.

Bu kurs, içindeki eski takımları ve nostalji duygularını harekete geçirdi. Bunlardan bazıları, tamı tamına otuz yıldır kendime meydan okuduğum ve çalma konusunda planlar yaptığım ud enstrümanına karşı yaşadığım hezimetle ilgiliydi. Kendime – biz Doğu toplumlarının hayallerini ve başarısız girişimlerini çoğu zaman çocuklarının gerçekleştirmesi gerektiğini düşündüğünden – oğlumu bu kursa göndereceğim, böylece babasını mutlu edecek ve daha önemlisi, ud çalacak, benim başarısızlığımı ve hezimetimi telafi edecekti.

Önceden bir teşvikte bulunmaktasınız, oğlumla birlikte kursa girdim. O sırada Türkçe'yi iyi konuşamıyor, yalnızca 'Merhaba, hoş geldiniz' gibi ifadeleri biliyorduk. Şansımıza, kurs müdürü Türklerin çoğunun aksine İngilizce konuşabiliyordu. İşaret dilinden başka bir şekilde iletişim kurabileceğimiz için derin bir oh çektik. Oğlumu kursa kaydettirmek istediğimi ve Suriyeli olduğumu söyledim; bunun mümkün olup olmadığını, kursun Türk olmayanları kabul edip etmediğini sordum.

Gülümsemi ve şöyle dedi: "Hoş geldiniz. Kursumuz neredi olduklarına bakmaksızın tüm çocuklar içindir." Kendisine oğlumun ud enstrümanını çalmayı öğrenmesini istediğimi söyledim. Üzgün bir ses tonuyla, "Yalnızca Batılı enstrümanları öğretiyoruz. Maalesef kursumuzda ud hocası bulunmuyor" dedi.

Tam kurstan çıkacakken, aklıma bir fikir geldi. Neden oğlumu kendi hayalimi gerçekleştirmeye zorluyordum? Neden Batılı bir enstrüman çalmasına müsaade etmiyordum? Oğluma zorbalık yapıyor ve fikrine baskı uyguluyordum. Bunun üzerine oğluma, "Babacığım, Batılı bir enstrüman çalar mısın? Yani keman, çello, kontrabas ya da piyano?" diye sordum.

Oğlum, "Evet, keman istiyorum" diye cevap verdi.

Türk müdüre Arapça konuştuğumuzu anlattığımızda memnuniyetle karşılıdı ve bizden kimlik ve pasaport istedi. İstenen belgeleri verdiğimde Adad için kabul ve kayıt formunu doldurdu.

Yazmayı bitirdiğinde aylık ücreti sordum. Kursun herhangi bir ücreti olmadığını, ayrıca yemek de verdiklerini söyledi. "Yani, bedava mı öğretiyorsunuz?" diye sorduğumda, başını sallayarak gülümsemi. Ben de gülümsemi. Peki ya yemek ücreti? "O da ücretsiz. Kursta müzik öğrencilerine açık bir mutfak var. Ücretsiz bir biçimde günde üç öğün buradan yemek yiyebilirler" dedi.

Birden burasıyla, Esed'in Suriye'sini kıyaslamaya başladım. Ardından bir enstrümanı iyi bir şekilde çalabilmek için süreklilik ve saatlerce çalışmak gerektiğini hatırladım. Kurs müdürüne şöyle dedim: "Oğluma evde kullanması için bir keman almak istiyorum. Kursta alıştırmaya yaptığı kemandan başka bir keman. Size ücretini ödeyeceğim."

Sonra beni daha da şaşkına çeviren şu sözleri sarf etti: "Ona kendisine özel bir keman vereceğiz. İsteddiği şekilde istediği yere götürebilir. Zaten kemanını eve götürmesi ve derslerini, alıştırmalarını evde devam ettirmesi de mecburi."

Bu anlattıklarım gerçekten de oldu. Oğlum o zamandan sonra keman öğrenmeye başladı. Hatta onu Beethoven korosuna kattılar. Korodaki tek Arap çocuk ve en genç müzisyen oldu. Yeteneğini daha da geliştirdi ve sonunda Türk First Lady'si Emine Erdoğan'ın huzurunda, Gençlik ve Spor Bayramı'nda bir solo performans sergiledi. Uzun lafın kısıası: Bu ücretsiz kurs, oğlumun sanatsal ve sosyal kişiliğinin gelişmesine, Türkçe'de seviye atlamasına katkı sağladı ve önünde yeni ufuklar, yeni ilişkilerin kapısını açtı. Artık her hafta İstanbul ve dışında konser için çağrılan bir müzisyen o.

Sözün sonunda aklıma, Türkiye'nin çocuklarımızı sağladığı hizmetler, eğlence ve özenle nasıl ifsat ettiği geldi. Öyle ki Cumhurbaşkanı ve Başbakan, her yıl bir gün bir Türk çocuğa kendi makamlarını bırakıyorlardı.

Peki ben oğluma ve oğlumun arkasında aynı şekilde ücretsiz olarak çello çalmak için kursa başlayan kızıma, Suriye'ye döndüğümüzde bu imkanları nasıl sağlayabilirdim? Zira bu tür isteklerde dahi bulunmak, orada suçtu. Şu andaki durumdan son derece mutlu olan tekfirçiler için değil, aksine halkın su, elektrik ve insani hayatın en temel şartlarından bile noksan yaşadığı, sözde kahraman Beşar Esed'in devleti için geçerliydi bu. Hatırına büyük Filitinli şair Mahmut Derviş'le ilgili anlatılan bir hikaye geldi.

Hikaye odur ki Derviş, işgal altındaki topraklardan Paris'e gelmiş olan bir dostunu Fransalı aydın ve siyasetçilerin uğrak yeri olan bir restorana davet etti.

Derviş, misafirine ne yemek istediğini sorduğu zaman misafiri, müceddere (mercimekli bulgur) istediğini söyledi. Misafirinin isteği üzerine şaşırın Derviş, şaka yaptığını sanarak isteğiyle ilgili birkaç söz söyledi. Fakat misafir isteğinde ısrarcıydı, müceddere olmazda restorandan gideceğim diyordu.

Derviş misafirine bu davranışının sebebini sorduğunda şu cevapla karşılıdı: "Paris'ten döndüğümde buradaki yemekleri bir daha nasıl yiyeceğim?"

"Boş mideyi ancak müceddere doldurur."

دونما قسم وحلفان، سأروي لكم أمراً حدث معي، ودونما زيادة أو نقصان.

سكنت، بداية تحجيري من سورية ومنذ خمس سنوات، في حي الفاتح بمدينة اسطنبول التركية، ولحسن الصدفة رما، جاء سكي بجوار معهد موسيقي، يتبع للبلدية، يشجينا العازفون، من الصباح للمساء، بموسيقى أقرب للشرقية، نخالها مسروقة عن العربية، أو العكس.

وحرك هذا المعهد بمحدثكم هواجس وحينئذ، يعود بعضها لزمعتي أمام آلة العود، عندما تحديت نفسي وصممت على العزف، منذ ثلاثين سنة بالتمام والكمال، فقلت، ولأننا كشرقيين، نحمل أولادنا بالغالب جميع الأحلام والمشروعات التي فشلنا بتحقيقها، سأزج بابي بهذا المعهد، ليكون سر أبيه وأكثر، ويعزف على العود، ويعوض فشلي وهزيمتي.

دونما مقدمات تشويقية، دخلت وابني المعهد، وكنا وقتذاك لا نجد من التركية سوى «ميرها وهوش غولديز»، ولحسن حظنا أن مدير المعهد يتكلم الإنكليزية، على خلاف معظم الأتراك، فتنفسنا الصعداء لإيجاد طريقة غير الإشارة للتفاهم.

قلت له أريد أن أسجل ابني بمعهدكم، وأنا سوري، فهل هذا ممكن أم أن المعهد محصور بالأتراك؟

ابتسم وقال: أهلاً وسهلاً، المعهد للأطفال بصرف النظر عن انتماءاتهم.

قلت أريده أن يتعلم العزف على آلة العود، فأسف على الفور وقال: الآلات غريبة فقط، ويؤسفني أنه لا يوجد مدرس لآلة العود.

كدنا أن نغادر، قبل أن تلمع بذهني فكرة، ولماذا ألزم ابني بحلمي، لماذا لا أدعه يتعلم العزف على آلة غربية، كما أي أمارس قمة الاستبداد ومصادرة الرأي، فسألته: بابا أتعزف على آلة غربية، يعني كمان شيلو كونتراباص بيانو؟ فقال ابني: أجل أحب الكمان.

المهم، نقلنا للمدير التركي فحوى نقاشنا بالعربي، فرحب الرجل، وطلب بطاقة شخصية «كيملك» وجواز سفر، أعطيته المطلوب وبدأ بملء استمارة القبول وتسجيل «آداد» ضمن طلاب المعهد.

سألته حينما انتهى، ما هي التكاليف الشهرية، فقال: لا يوجد أي بدل مالي، وأشار إلى أن المعهد سيقدم طعاماً. قلت، يعني تعلمون بالبحان؟ هر رأسه مبتسماً، فتابعته، وماذا عن ثمن الطعام، فقال: أيضاً بالبحان، يوجد مطبخ بالمعهد ومفتوح لطلاب الموسيقى، يأكلون ثلاث وجبات يومياً دونما بدل مالي.

بدأت شياطين المقارنة تجتاحني بين هناك، سورية الأسد وهنا، وخطر لي أن من شروط إتقان الموسيقى الاستمرار والتدريب لساعات طويلة، فقلت لمدير المعهد: أريد أن يأخذ ابني كمانا للبيت، عدا كمان المعهد والتدريب، وأنا أدفع لكم ثمنه.

فقال، لتكتمل دهشتي: نحن نعطيهم كمانا خاصا به، وهو حر، يأخذه أينما يريد، كما من الضروري أن يأخذه للبيت ليتابع الدروس ويتدرب على العزف.

وفعلاً، حصل كل ذلك وبدأ ابني تعلم الموسيقى مذ ذاك، بل وضموه لفرقة «بيتهوفن» ليكون الطفل العربي الوحيد، بل والأصغر سنماً، بين الطلاب... وليلق من الاهتمام وتطوير موهبته، ما دفعه أخيراً لعزف منفرداً «صولو» أمام السيدة التركية الأولى، أمينة أردوغان، خلال حفل يوم الشباب بتركيا.

قصارى القول: ساهم ذلك المعهد المجاني برسم ملامح الطفل، الفنية والاجتماعية، وسرع من إتقانه للغة التركية، وفتح له آفاقاً وعلاقات، جعلت منه عازفاً لا يخلو أسبوع من دعوته له «كونسار» ضمن اسطنبول وخارجها.

فخطر لي، بنهاية القول: كيف تفسد تركيا أطفالنا، عبر الخدمات والترفيه والاعتناء بهم، للحد الذي يتخلى خلاله رئيس الدولة ورئيس الوزراء عن منصبيهما، ليوم كل عام، لطفل تركي.

ومن أين لي أن أعوض ابني، ومن ثم ابنتي التي لحقت به للمعهد لتعزف على «الشيلو»، ووفق السيناريو المجاني نفسه، عندما نعود لسورية، لأن التفكير بمكثدا مطالب، معصية، ليس لجهة التكفيريين الذين يحتلون المشهد اليوم، بل ولدولة يفتقر أهلها اليوم للماء والكهرباء وأبسط شروط العيش البشري، بظل البطل الممانع بشار الأسد.

وقفرت إلى الذاكرة قصة تُروى عن الشاعر الفلسطيني الكبير، محمود درويش.

يحكى أن درويش دعا صديقاً له قادمًا من الأرض المحتلة لباريس، إلى مطعم راق يرتاده مثقفو فرنسا وساستها.

ولما سأل درويش ضيفه عما يريد أن يأكل، أجابه الضيف مجذرة (برغل بعدس).

استغرب درويش من طلب الضيف، وكال له بضع كلمات تتناسب وطلبه الذي خاله مزاحاً.

لكن الضيف أصرّ، مجذرة أو أغادر المطعم.

ولما سأله درويش عن السبب، قال الضيف: من أين سأكل مثل هذا الطعام بعد أن أغادر باريس؟

«مجذرة مقدور عليها خيّا».

15 Temmuz: O gece yüzyılın rövanşını aldık. O gece biz, aslında tarihi değiştirdik!

İbrahim Karagül

ليلة ١٥ تموز: هي ليلة الانتقام لقرن كامل وهي الليلة التي قبلنا التاريخ فيها!

إبراهيم قرغول



15 Temmuz; bin yıllık siyasi tarihimizin, Malazgirt'ten beri verdiğimiz mücadelenin bir özeti, bir dönüm noktasıdır. Birinci Dünya Savaşı'nın rövanşidir. Bir milletin çokuluslu saldırılara karşı destandı mücadelesidir, başkaldırısıdır, önlenemez yükselişidir.

15 Temmuz; "biz" olduğumuzun, yürek yüreğe olduğumuzun, omuz omuza verdiğimizizin, Türkiye olduğumuzun, millet olduğumuzun, "vatan" ekseninde durduğumuzun, Anadolu olduğumuzun ilanıdır. Bir meydan okumadır, "vatan" kavramının 21. Yüzyıla taşınan anlamıdır. Yüzyıllardır devam eden "ihnet" damarına indirilen en ağır darbedir.

15 Temmuz; Birinci Dünya Savaşı ile başlayan ve bugüne kadar gizlenen esaretin sona ermesidir, yüz yıl sonra yeniden var olmadır, yeni yükseliş dönemini başlatmadır, özgürleşmedir, millileşmedir, yerleşmedir, İslamlaşmadır.

15 Temmuz; tarihe dönüşümüzün, kültüre dönüşümüzün, coğrafyaya dönüşümüzün, kardeşliğimize dönüşümüzün, hesaplarımızadönüşümüzün, iddialarımıza dönüşümüzün miladıdır. Büyük yürüyüşe adandığımızın göstergesidir.

15 Temmuz; artık geri dönmeyeceğimizin, gerekirse binlerce şehit verip yolumuza devam edeceğimizin, coğrafyanın garnizondevletlerine kulak asmayacağımızın, artık emperyal vasileri hiçe sayacağımızın, 20. Yüzyılın dondurulmuş tarihini sona erdirdiğimizin bütün dünyaya duyurulmasıdır.

15 Temmuz; Haçlı Savaşları'ndan sonra başlattığımız gibi, Moğolİstilasından sonra başlattığımız gibi, Birinci Dünya Savaşı sonrası yeni bir tarih başlattığımızın, üçüncü büyük şoktan kendimizi kurtardığımızın, omuzlarımız dik yürümeyi yeniden öğrendiğimizin, bize vasilik edenleri artık hiçe saydığımızın, Osmanlı'dan sonra ilk kez büyük Türkiye olduğumuzun teskilidir.

15 Temmuz; "Kuşatma Yüzyılı"nı "Hesaplaşma Yüzyılı"na çevirdiğimizin, bir sonraki adımda "Meydan Okuma Yüzyılı"na geçeceğimizin göstergesidir. Yirminci Yüzyılın defterini dürdüğümüzün, ikinci bir yirminci yüzyıla bir daha asla boyun eğmeyeceğimizin kanıtıdır.

15 Temmuz; Osmanlı'dan sonraki ikinci parçalama hatta imha etme planlarını, Anadolu'yu lime lime etme hesaplarını, etnik ve mezhep savaşlarına boğma projelerini, bu son kaleyi, son savunma hattını yok etme niyetlerini tersine çevirdiğimizin, başlarına çaldığımız yazılı tarihidir.

15 Temmuz; ülkesini satanlara, milletini satanlara, değerlerini satanlara, tarihini ve onurunu satanlara milletimizin, Anadolu evlatlarının bir Çanakkale ruhu ile karşı koyuşudur. Cemaat adı altında, terör örgütü adı altında, sivil toplum kuruluşu adı altında, aydın-entelektüel sıfatı altında onlarca yıl yetiştirilenlerin, korunanların, bugünler için saklananların, zamanı gelince de harekete geçirilenlerin tarihe gömülmesidir.

15 Temmuz; O gece göğüslerini kurşunlara siper eden erkeklerin, tankların önüne yatanların, kurşunlar karşısında bir adım bile gerilemeyen kadınların, gecenin karanlığında vatan için şehadete koşanların tarihidir. Bu ülkenin her karış toprağının, köyünün, kasabasının, şehirlerinin zamanı gelince nasıl da savunma hatlarına, direniş kalelerine dönüşeceğinin örneğini verenler, işte onlar, bin yıldır devam eden direniş geleneğinin öncüleridir.

15 Temmuz; Amerika'sı, Alman'ı, İngiliz'i dahil onlarca devlete karşı, içerideki vatan hainlerine karşı verdiğimiz son istiklal savaşıdır. Yaşadığımız son zaferdir. O gece siyasi tarihi değiştirdiğimiz gecedir. Kut-ul Amare'de, Gazze'de, Balkanlar'da, Kafkaslar'da, Sarıkamış'ta, Medine'de verdiğimiz mücadeleyi devam ettirdiğimiz gecedir.

15 Temmuz; coğrafyanın son kalesi Anadolu'nun, iki yüz yıldır ülkelerinden kovulan herkesin sığınağı olan Anadolu'nun, vatansızlara vatan olan Anadolu'nun, yetimlere bağrına basan Anadolu'nun bütün coğrafyaya yol-yordam öğrettiği, yeni istiklal savaşlarının yöntemini gösterdiği, "acımasız direniş geleneği"ni bütün iklimlere yaydığı tarihtir.

15 Temmuz; Yüz yılın mücadelesini bir geceye sığdırdığımız, küresel güç haritalarını altüst ettiğimiz, tarih yapıcı rolümüze geri döndüğümüz zamandır. O gece şehit olan, gazi olan, sakat kalan, yetim kalan, dua eden, öfkelerini sokaklara taşıyan, cümlelere taşıyan, Allah'ın kalplerine müjdelere indirdiği, korkuyu unutturduğu herkes bu ülke için, bu millet için kutsaldır.

O gece Allah milletimizin yanında olduğunu göstermiştir. Zafer yolunda, o büyük yürüyüşe daha sağlam, daha güçlü adımlarla devam ederken de yanımızda olacağını müjdelemiştir.

"Acımasız direniş" devam etmektedir. Bu vatan tam anlamıyla özgürleşinceye kadar, coğrafya onurunu yeniden elde edinceye kadar, ihnet edenlerin sesi-soluğu kesilinceye kadar mücadele devam edecektir.

Bu, bizim için, milletimiz için bir kaderdir.

Çağlar boyu asla ağlamayan, korku ile diz çökmeyen, başkalarının tarihine sığınmayan, yüzyıllardır bu topraklarda şehit verenler için bir kaderdir.

Ve biz bu kader çizgisi üzerinde yürümeye devam edeceğiz.

Yumruklarınızı sıkılı tutun!

ليلة ١٥ يوليو/تموز هي ملخص المقاومة التاريخية التي ابتدأت بمعركة ملاذكرد (معركة دارت بين الإمبراطورية البيزنطية والسلاجقة الأتراك في عام ١٠٧١ ميلادية) واستمرت إلى اليوم، وهي نقطة تحول انتقمنا فيها لقرن كامل، وهي شعار المقاومة العظيمة التي قدمها الشعب الصامد تجاه الاعتداءات الدولية.

ليلة ١٥ يوليو/تموز هي ليلة إعلاننا من «نحن» وهي ليلة إعلان تضامننا وتكاتفنا، وهي ليلة إعلان وطنيتنا ووقوفنا مع الوطن مهما كان، وهي الليلة التي شرحنا فيها معنى الأناضول ومعنى «الوطن» في القرن الواحد والعشرين، وهي ليلة تنفيذ أكبر انقلاب على الأوردة «الحائنة» المستمرة منذ مئات السنين.

١٥ يوليو/تموز هي ليلة التحرر من العبودية منذ الحرب العالمية الأولى إلى اليوم، وهي ليلة أثبتنا فيها أنفسنا بعد قرن كامل من الجمود، وهي ليلة أطلقنا فيها مرحلة جديدة للزدهار، أي هي ليلة إعلان الحرية والوطنية والدين الإسلامي.

ليلة ١٥ يوليو/تموز هي ميلاد عودتنا لتاريخنا وثقافتنا ومنطقتنا وأخوتنا وحساباتنا وقضايانا، وهي الدليل بأننا كرستنا أنفسنا للمسيرة العظيمة.

ليلة ١٥ يوليو/تموز هي ليلة أثبتنا فيها للعالم أننا لن نعود إلى قفص العبودية، وسنستمر في مسيرتنا حتى لو قدمنا آلاف الشهداء، هي ليلة أعلننا فيها أننا لن نلتفت إلى الدول المهيمنة، ولن نكون دولة وصاية، ولن نبالي بالقوات المستعمرة بعد الآن، وهي ليلة أظهرنا فيها للعالم أننا قمنا بتفعيل تاريخنا الذي كان مجمد طيلة القرن العشرين.

ليلة ١٥ يوليو/تموز هي ليلة أعلننا فيها لأول مرة تركيا الجديدة بعد الدولة العثمانية كما قمنا سابقاً بعد الحروب الصليبية والاستيلاءات المغولية والحرب العالمية الأولى، وهي ليلة أعلننا فيها إنقاذ أنفسنا من الصعقة الثالثة، وهي الليلة التي تعلمنا فيها الصمود وعدم الانحناء وعدم المبالاة بكافة القوات المهيمنة.

ليلة ١٥ يوليو/تموز هي ليلة نجحنا بتحويل «قرن الاحتلال» إلى «قرن المواجهة» وهي مؤشر بأننا نسير تجاه «قرن التحدي»، وهي ليلة إغلاق كافة دفاتر القرن الماضي، وهي دليل على أننا لن ننحني أبداً في القرن التالي. هذا التاريخ هو تاريخ وثقنا فيه قدرتنا على إفسال وإفساد كافة حسابات التجزئة التي تُخطط ضدنا منذ الحلال الدولة العثمانية إلى اليوم، وأكدنا فيها بأننا قادرون على إفسال كافة حسابات تجزئة الأناضول، وهي الليلة التي طمرنا فيها كافة مشاريع إغراقنا بالحروب المذهبية والطائفية، وهي ليلة أفلشنا فيها نوابهم القدرة التي استهدفت القلعة الأخيرة وخط الدفاع الأخير.

ليلة ١٥ يوليو/تموز هي ليلة دفنا فيها تحت أنقاض التاريخ كل من باع وطنه وشعبه وقيمه وتاريخه وشرفه، وهي ليلة قاوم فيها أبناء الأناضول بروح جيش تشنق قلعة، وهي ليلة القضاء على كل تنظيم إرهابي تنكّر تحت اسم الجماعات الإسلامية والمنظمات المدنية أو تحت صفة المفكرين والمتقنين، حيث تم تأهيل الخونة طيلة عشرات السنين لينطلقوا ويبيعوا وطنهم في هذه الليلة.

أما هؤلاء الأبطال الذين واجهوا النار بصدورهم واستلقوا أمام الدبابات، والنساء اللواتي لم يرجعن حتى خطوة واحدة أمام السلاح، والشعب الذي ركض مسرعاً في الظلام أملاً بأن ينال الشهادة في سبيل الوطن، قد أعطوا درساً للعالم أن هذا البلد مع مدنه وقراه وشوارعه وكل شبر في أرضه جاهز في أي لحظة لأن يتحول إلى خط دفاع، وأولئك الأبطال هم رواد المقاومة المستمرة منذ ألف سنة.

ليلة ١٥ يوليو/تموز هي حرب الاستقلال الأخيرة التي واجهنا خلالها أمريكا وألمانيا وإنجلترا وعشرات من الدول و قضينا فيها على خونة الوطن في الداخل، هي ليلة الانتصار، وليلة غيرنا فيها التاريخ، وهي تنمة المقاومة التي بذلناها في كوت الأمانة وغزة والبلقان والقوقاز وساري قاميش والمدنية المنورة.

ليلة ١٥ يوليو/تموز هي ليلة انتشار «المقاومة القاسية» في كافة أرجاء المنطقة، وهي ليلة القلعة الأخيرة الأناضول التي هي حرض لكل من بقي وحيداً وكل من طرد من بلده، والتي هي وطن لكل من لا وطن له، وهي أم لكل الأيتام، هي ليلة قدمت فيها الأناضول دروساً وأساليب جديدة في حروب الاستقلال لأن الأناضول هي دليل ومرشد المنطقة.

ليلة ١٥ يوليو/تموز هي الليلة التي لخصنا فيها مقاومة القرن في ليلة واحدة، وهي اللحظة التي عدنا فيها إلى دور «صناع التاريخ»، وهي لحظة إفسالنا لكافة خرائط القوة.

كل من استشهد وجرح وأصيب وتيمم وابتهل إلى الله وانتفض في الشوارع وهتف، وكل من أنساه الله الخوف وبشر قلوبهم في تلك الليلة هو مقدس بالنسبة إلى هذا الوطن وهذه الأمة.

في تلك الليلة أرانا الله بأنه مع شعبنا وبشرنا بأنه سيكون معنا في مسيرتنا العظيمة في سبيل النصر بخطوات أقوى وأثبت.

«المقاومة القاسية» مستمرة، وستستمر هذه المقاومة إلى أن نحر وطننا بكل معنى الكلمة وإلى أن نسترجع كرامة هذه الأمة، وإلى أن نكتفم على أنفاس كل من خان هذا الوطن.

هذا هو قدرنا وقدر شعبنا..

قدر كل من لم ينوح ولم يخف أو يركع طيلة عصور، وقد فشل كل من لجأ إلى تاريخ غيره، أي هذا هو قدر الشعب الذي يقدم الشهداء في هذه الأراضي منذ عصور.



Bireysellikten, Dijital Yalnızlığa Düşüş

Kamel Öztürk

السقوط من الفردية إلى العزلة الإلكترونية

كمال اوزتورك

İnsanın en büyük dramı, yalnızlıktır. Daha büyük dramı, yalnız olduğunu fark etmesidir. Modernizm insanı bireyselleştirdi. Toplumdan, aileden kopardı. Tek başına bıraktı. Yıllarca bireyselliği eleştirdik. Şimdi daha vahim bir durumla karşı karşıyayız. İnsanlık, dijital yalnızlık dönemine girdi. Vahim olan konu burada başlıyor. İnsan bireysellikten öteye geçerek yalnızlaştı ve bu durumu fark etmiyor. Zira ona gerçek olmayan, sadece dijital rakam ve görsellikten ibaret sanal bir hayat verdiler.

Binlerce, on binlerce kişinin onun arkadaşı olduğunu, onu takip ettiğini ve onunla birlikte yaşadığını zannediyor insan. Oysa hepsi gerçek ötesi, hepsi başkalaşmış ve aslından koparılmış sanırlardan ibaret.

İnsana başka bir dil öğrettiler. Şekillerden, resimlerden, objelerden ve çizgilerden oluşan bir dil. Onunla ifade ediyor kendini artık. Başka türlü gülüyor. Başka türlü kızıyor. Başka türlü seviyor. Bu hayatın refleksi, tepkisi, algısı ve davranışı başka türlü. Bir odadan çıkmadan ona dünyanın her yanını gezme, görme ve orada bulunma imkanı sundular. Sokaklarında dolaştırdılar, dağlarının zirvesine çıkardılar, denizlerinde gezdirdiler. Sanal gerçeklik, insanın asıl gerçekliğine dönüştü.

Sabah uyandığında ve sokağa çıktığında, asıl bunun sanal olduğunu düşünecek kadar yer değiştirdi gerçeklik. Rüya ile gerçeğin yer değiştirmesi gibi. Uyandığında rüya gördüğünü zannetti insan. Ölümleri piksellerle, grafiklerle ve 720p boyutlarında ifade etmeye başladılar. Duygulara dokunmadan, sayısal bir veriye dönüştü insanın ölümü. Vicdan bu nedenle hapsedildi HD ekranların arkasında.

- YUNAN TANRILARINDAN DAHA GÜÇLÜ BİR VARLIK

Dijital devrim, insana her şeye ulaşabilme, her şeyi öğrenme ve her şeyi söyleme kudreti verdi. Tarih boyunca, bir kişi kendini hiç bu kadar muktedir ve hiç bu kadar cür'etkar hissetmedi. Kralların, sultanların, başkanların sadece bir sayısal hesap olduğu, ona ulaşabilme, onunla konuşabilme, hatta ona hakaret edebilme özgürlüğünü, hiçbir dönemde bu kadar kolay elde edememişti insanoglu. Dijital devrim, biraz çabalarsa ona 'tanrı' olabileceğini bile öğretti. Dünyanın en kudretli devletlerini, sistemlerini öldürebilecek (shut down) bilgileri cömertçe verdiler.

Eline sığdırdığı bir cihazla, dünyaya meydan okuyacak kadar güçlü, ulaşılamayacak kadar görünmez ve hayran kitleri edinecek kadar şöhretli olabileceğini öğrendi insan. Bu güç Yunan tanrılarında bile görülmemiştir. İstedığı maskeyi kullanıp bir gün rock yıldızı, bir gün kral, bir gün üstün zekalı bir bilim adamı, bir gün isterse korsan olabilir. Tanrı bile kullarına böylesine güç vermemiştir. O yüzden, kendini 'tanrı' yerine koymasın için güçlü gerekçeleri vardı 'dijital insanın'. Her gün, her saat kendini yeniden doğurabilir, öldürebilir, her gün bir başka ülkede yaşayabilir ve bir başka insan suretine girebilir.

Yalnız olduğunu iddia edenlere şaşıyordu. Yüzbinlerce, milyonlarca takipçisi vardı. İşte onlarla konuşuyor, gülüyor ve eğleniyordu. Onları birilerine saldırmaya, öldürmeye, sevmeye ve ağlamaya ikan edebiliyordu. Bunun neresi yalnızlığı?

- İNSANIN EN BÜYÜK DRAMI

İnsan işte bu yüzden en büyük dramını yaşıyor. Yalnız olduğunu düşünmüyor ve hissetmiyor artık. İnsandan arındırılmış bir insanlık alemi doğuyor.

'Gerçek hayat' denen şey, görece bir bakış açıydı dijital insana göre. Gerçek hayat burada, dijital dünyada devam ediyordu. Ölümsüzlüğü arayan tüm simyacıların, tanrı kralların elde edemediğini bahsetmişlerdi ona. İnsan tarihinin tecrübelerini, kurallarını, ahlaki değerlerini ve sınırlarını kabul etmiyordu bu yüzden.

Devlet kavramı, ülke kavramı, vatandaşlık kavramı değişiyor artık. Neye göre tanımlayacaksınız tüm bunları? IP adreslerine göre mi? Ağa bağlanma noktasına göre mi? İnternetin ulaştığı yerin sınırını kim çizebilir ki?

- UZAYDA KURULMAYAN KOLONİ BURADA KURULUYOR

İnsan, uzayda kurmayı başaramadığı kolonilerini, sanal olarak kurduğu bir dünya keşfetti. Fiziken ölse de, onun sanal kimliği, adı, hesabı yaşayabiliyor. Üretiyor ve etki edebiliyor. Tek bir kusuru var: Dokunamıyor. Hissetmiyor bu yüzden.

Bu geçici bir sorun. Yakında onu da çözecek yapay zekalar. Dokunacağı bir insan kopyası (avatar) yapacaklar. O zaman yalnızlığı tam olarak unutacak. Sonra da bu kavram, dijital sözlüklerden çıkartılacak. İnsan ancak öldüğünde anlayacak aslında yalnız olduğunu. Neyle mücadele etmemiz gerektiğini anladınız mı? Bu yüzden uyanmalıyız.

أكبر مأساة لدى الإنسان هي الوحدة والعزلة، والمأساة الأكبر من ذلك هي عدم وعيه بتلك العزلة. وقد حولت الحدائث الإلكترونية الإنسان إلى فرد، وقطعت علاقته بالمجتمع والعائلة، وتركته وحيداً، وقد انتقدنا حالة الفردية تلك طيلة سنوات، ونحن الآن نواجه وضعاً أسوأ من تلك الحالة.

لقد دخلت البشرية مرحلة العزلة الإلكترونية، ومن هنا يبدأ الوضع المأساوي، فمن خلال ذلك ينتقل الإنسان من حالة الفرد إلى حالة الآخر، فيدخل في عزلة ولا يشعر بذلك الوضع، فقد أعطوه حياة افتراضية بعيدة عن الواقع، تتمثل في مجرد أرقام وصور إلكترونية، ويعتقد الإنسان أن لديه الآلاف بل عشرات الآلاف من الأصدقاء والمتابعين والمتعاشين معه، ولكنهم في الحقيقة عبارة عن خيالات غريبة بعيدة عن الواقع منتزعة من أصولها. لقد علموا الناس لغة أخرى، لغة تتألف من الأشكال والرسوم والأدوات والخطوط، وما هم يعبرون بها عن أنفسهم، فتراهم يضحكون ويغضبون ويفرحون بشكل مختلف، وكل انفعالاتهم مختلفة، وكذلك فهمهم وسلوكهم وردود أفعالهم. لقد قدموا للشباب إمكانية التجول في كافة أنحاء العالم والتواجد في كل زاوية منه من دون الخروج من الغرفة، فيجعلون المرء يتجول في مختلف الأزقة، ويصعد إلى أعلى قمم الجبال، ويجوب مختلف البحار، فتحوّلت الحقيقة الافتراضية إلى حقيقة إنسانية أصلية. فقد تغيرت الحقيقة إلى درجة أنك عندما تستيقظ في الصباح وتخرج إلى الشارع، تتخيل أن ما تراه حولك هو العالم الافتراضي، والأمر لا يختلف عن المراحة بين الحلم واليقظة، فعندما يستيقظ المرء يظن أنه يرى رؤيا.

بدأ الشباب يتحدثون عن حالات الموت عن طريق الغرافيك وأبعاد 720p والبيكسل، فتحوّل موت الإنسان إلى بيانات رقمية لا تلامس مستوى الأحاسيس، وبهذا الشكل تم سجن الضمائر وراء الشاشات ذات الجودة العالية.

- كائن أقوى من آلهة الإغريق

لقد منحت الثورة الرقمية الإنسان القدرة على الوصول إلى كل شيء، وتغيير كل شيء، وقول كل شيء، ولم يحس الإنسان طيلة تاريخه بهذا القدر من القدرة والجرأة.

لقد تحوّل الملوك والسلاطين والرؤساء إلى حسابات رقمية مجردة، ولم يكن الناس قبل اليوم قادرين على الوصول بسهولة إليهم والحديث معهم وحتى سبهم.

وقد علمت الثورة الرقمية الإنسان أنه يمكن أن يتحوّل إلى «آلهة» لو بذل مزيداً من الجهد، وأعطت للإنسان معلومات عن «إيقاف التشغيل» تتيح له القضاء على أقوى الدول والأنظمة في العالم. تعلم الإنسان أن يكون قوياً حتى يتحدى العالم بجهاز صغير في كفه، وأن يتخفى حتى يستحيل الوصول إليه، وأن يكون مشهوراً بمقتنياته المدهشة، ولم نشهد صفات القوة هذه حتى لدى آلهة الإغريق، إنه يستخدم القناع الذي يريد ليكون نجم فن الروك تارةً، وملكاً تارةً أخرى وعالمًا خارق الذكاء حيناً وقرصاناً في حين آخر، وحتى الآلهة لم تعط للناس مثل تلك القوة. ذلك لأن «الإنسان الرقمي» قد امتلك مقومات القوة حتى تجلّ نفسه محل «الآلهة».

يستطيع أن يلد نفسه ويقتل نفسه في كل يوم وفي كل ساعة، ويستطيع أن يعيش كل يوم في بلد مختلف، ويتقمص صورة إنسان مختلف، إنه يستغرب من أولئك الذين يدعون أنهم يعانون من الوحدة، إذ أن لديه مئات الآلاف بل الملايين من المتابعين، فمعهم يتحدث ويمزح ويستمتع، ويستطيع أن يقنعهم بالحب والبكاء وبأن يهاجم بعضهم البعض، وحتى بأن يقتل أحدهم الآخر، فأين هي الوحدة في هذه الحالة؟

- مأساة الإنسان الكبرى

لتلك الأسباب يعيش الإنسان مأساته الكبرى، فهو لا يعي بأنه وحيد، بل لم يعد يشعر بالوحدة أصلاً، ويولد من الإنسان في عالم تم تطهيره من الإنسانية، لقد تحوّل ما يسمى بـ «الحياة الحقيقية» إلى وجهة نظر نسبية لدى الإنسان الرقمي، والحياة الحقيقية هنا متواصلة في العالم الرقمي، وقد أخبره الملوك الآلهة عما عجزوا عن تحقيقه، وعن ذلك حدثه كافة الكيميائيين الذين يبحثون عن إكسير الحياة، ولذلك فهو لا يقبل تجارب الإنسان عبر التاريخ وحدوده وقواعده وقيمه الأخلاقية. لقد تغيرت لديه مفاهيم الدولة والوطن والمواطنة، فحسب ماذا ستضعون تعريفات لكل تلك المفاهيم؟ هل ستعرفونها حسب رقم أي بّي؟ أم حسب نقطة الارتباط بالشبكة؟ ومن ذا الذي يستطيع تحديد الحدود التي يصل إليها الأنترنت؟

- هنا يجري بناء مستعمرة لم يستطع أحد بنائها في الفضاء الكوني

لقد اكتشف الإنسان علماً يمكنه بناؤه بشكل افتراضي، فبني هناك مستعمرات عجز عن بنائها في الفضاء الكوني، حتى وإن مات الإنسان الرقمي فيزيائياً فإن هويته الافتراضية يمكنها أن تعيش، وكذلك اسمه وحسابه الشخصي، ويمكنه الإنتاج والتأثير. لكن ينقصه أمر واحد، وهو أنه لا يستطيع اللمس، وعليه فإنه لا يحس، لكن تلك مشكلة عابرة، فالذكاء الاصطناعي سيحل هذا الأمر قريباً. سيصنعون (صورة رمزية) لنسخة بشرية يمكنها اللمس، وعندها سينسى الإنسان الرقمي مشكلة الوحدة تماماً، وبعدها سيحذفون هذا المفهوم من المعاجم الرقمية، ولن يعي الإنسان بأنه وحيد إلا عندما يموت. فهل عرفتم ماذا يجب علينا أن نحارب؟ ولذلك فعلينا أن نستفيق من غفلتنا الرقمية.



15 Temmuz ve Vatan

الوطن و ١٥ تموز

Mehmet Ali EMİNOĞLU

محمد علي أمين أوغلو



Vatan-Yurt algısı, üzerinde yaşadığımız kara parçası tanımlamasından çok daha ötede bir içeriğe sahiptir. Bu içerik bizzat hayatın tüm bileşenlerinin oluşturduğu derinlikte bir içeriktir. Bir toprağı bir kara parçasını yurt edinmek, vatan bellek, başlığın toprakla kurduğun duygusal bağın ilk eşliğidir. Toprakla kurduğumuz bu duygusal bağı, aslında ondan gelmiş olmamızdan kaynaklı varoluşsal bir zemine de dayandırabiliriz, ancak bunun fevkinde bu topraklarda geçen ömürler ve yaşanmışlıklar bizi Yurdumuza-Vatanımıza bağlar.

Bizden önce nesebimizin attığı adımların izi var bu topraklarda, binlerce yıldır alımlarımızdan düşen terle ve nasırlı ellerimizle yoğrulmuştur bu topraklar ki bereketi bundan gelir. Beylikler kurup beylikler yıkmışızdır, devletler kurup devletler yıkmışızdır, insanlık için medeniyet inşa etmişizdir ki asaleti ondandır bu toprakların. İnsanlığın yüz akı Şehirler kurmuşuzdur bu topraklarda; bir yanımız Bağdat bir yanımız Diyarbakır'dır, bir yanımız Halep bir yanımız Şam'dır, bir yanımız Endülüs'tür Kurtuba'dır, bir yanımız Kahire, acıyan yanımızdır Yemen kanayan yaramızdır Tiflis, göğsümüz Anadolu'dur ve kalbimiz İstanbul... İrfanı buradan gelir bu toprakların. Analar vardır bu topraklarda oğullar, kızlar yetiştirirler ve gerektiğinde "git oğul haydi git ya Gazi ol ya Şehit" derler ve vatana feda ederler göz nurlarını ki hüznü buradan gelir bu toprakların. Her karışık şehit kanı ile sulanmıştır bu toprakların; İ'lâ-yı Kelimetullah ve nizâmı alem için din, iman ve namus uğruna can alınmış can verilmiştir, kan dökülmüştür dökülen kanlar düşmana kabus dosta umut, bayrağı renk olmuştur ki İzzeti ve cesareti buradan gelir bu toprakların.

Bu toprakları yurt emenin tarihten bu güne bedelleri olmuştur bizim için. Malazgirt'te, feth-i İstanbul'da, Kut'ül Ammare'de Çanakkale'de, Urfa, Maraş ve Antep'te bedel ödenmiştir. Genç nesillerimiz vatan dediğimiz toprağıımıza karışmış ve bu günlere ulaşılmıştır. Bu şanlı tarihimize ve yurt edindiğimiz topraklarla kurduğumuz varoluşsal ilişkiye gölge düşürmek isteyen güruhlar her dönemde olmuştur. Millet ile Devlet Vatan zemininde ne zaman bir araya geldi ise oluşan güç bizlere umut olurken düşmana korku salmıştır. Bu güç her defasında sekteye uğratılmak için müdahalelere maruz kalmıştır. Binlerce yıllık devlet geleneğimizin son temsilcisi olan Türkiye Cumhuriyeti olarak yeniden dünya ölçeğindeki yerimizi almaya çalıştığımız bu süreç iç ve dış kaynaklı gayri resmi müdahale ve hatta darbelerle sekteye uğratılmak istenmiştir. Kısa yakın tarihimizde şahit olduğumuz her darbe bizi güçlendirerek yeni bir döneme taşımıştır. Rahmetli Adnan Menderes durdurulunca yola Turgut Özal koyulmuştur. Özal'a yapılan darbeden sonra Merhum Necmettin Erbakan yola revan olmuştur, Erbakan Yorulunca Bayrağı Recep Tayyip Erdoğan omuzlamıştır ve bu yürüyüş cana can, diş dış, kana kan devam etmektedir.

15 Temmuz Akşamı yeni bir darbe ile yürüyüşümüz tekrar durdurulmak istendi. Ancak Milletimiz; İrfanı, cesareti, azmi ve feraseti ile bu kalkışmaya dur diyerek tarihi bir sorumluluğu gözünü kırpmadan yerine getirdi. Bir gecede verilen 249 şehidin kanı yeniden yurt bildiğimiz topraklara karıştı ve bir milletin yeniden doğuşuna hep beraber şahitlik ettik. Yaşanan bu son darbe girişimi milletimizi yek bir vücut olarak yeniden tarihi kodlarına döndürerek kendine gelmesine vesile oldu. Son bir yıldan beri devam eden varlık yokluk mücadelemiz sureti haktan görünüp kılcal damarlarımızı kadar yayılmış olan bu başlıklıklı fetö terör örgütü yapılanmasının kökü kurutulana kadar devam edecektir. Bu yapılanma sadece kendi sınırlarımız içerisinde oluşmuş bir çıban değildir. Bir ucu bizim topraklarımızda ve diğer ucu emperyalist dünya sisteminin kurgulayıcılarının elinde bulunan maşa bir örgüttür ve tarihin seyri içerisinde defalarca bertaraf ettiğimiz belalardan sadece birisidir. Yakın zamanda millet olarak bu belanın da üstesinden gelerek yürüyüşümüze devam edeceğimizden kimsenin şüphesi olmasın.

İn مفهوم الوطن والموطن يجمع محتوى أكبر بكثير من مجرد تعريف لقطعة أرض نعيش فوقها، ذلك المحتوى بالذات هو محتوى عميق يشكل كافة عناصر الحياة، وإن اتخذ قطعة أرض ما موطناً واختيارها وطناً، هو الخطوة الأولى في العلاقة العاطفية التي تبنيها مع التراب الذي تدوس عليه، ويمكننا تفسير تلك العلاقة العاطفية التي تربطنا بالأرض على أساس وجودي، إذ أنه شعور صادر من كوننا مخلوقين من ذلك التراب ذاته. وعلاوة على ذلك فإن ما يربطنا بأوطاننا ومواطننا هو تلك الأعمار والتجارب التي نعيشها على هذه الأرض، ثم إن تلك الأرض تحمل آثار خطوات أجدادنا الذين عاشوا من قبلنا، وقد عجنتها أيديهم المتورمة بعرقهم منذ آلاف السنين، ولذلك فهي تفيض بالبركة، لقد بنينا هنا إمارات ودولاً وأسقطنا إمارات ودولاً، وأنشأنا حضارة من أجل البشرية، ومن هناك تأتي أصالة هذا الوطن، وأسسنا على هذه الأرض مدناً تفتخر بها البشرية، فهنا بغداد وهناك ديار بكر، وهنا حلب وهناك دمشق، وهنا الأندلس وهناك قرطبة، وهنا القاهرة، وهناك اليمن حيث نحس بالألم وهنا تبليسي حيث ننزف دماً، وصدرونا هو الأناضول، وقلبنا هو إسطنبول، ونستقي العرفان من هناك من تلك الأرض، ففي تلك الأرض عاشت أمهات وريين أبناء وبنات، وإذا استوجب الأمر تقول الأم لابنها: «أذهب يا ولدي لتكن شهيداً أو تعود جريحاً في سبيل هذا الوطن»، وبذلك يفدين الوطن بقرّة عيونهن، وذلك هو مصدر أحزان هذا الوطن، فوق هذا التراب الذي روت دماء الشهداء كل شبر منه، أزهقت الأرواح في سبيل الدين والإيمان والشرف، ومن أجل إعلاء كلمة الله، والمحافظة على النظام في العالم، فوق هذا التراب سالت الدماء فتحولت إلى كابوس للأعداء وأمل للأصدقاء، واصطبغ العلم بلون تلك الدماء، ومن هنا يستقي الوطن عزته وشجاعته. لقد دفننا نحن اتخذ هذه الأرض وطناً مرات ومرات منذ القديم، ففي معركة ملاذكرد وأثناء فتح إسطنبول، وفي كوت العمارة وچناق قلعة وأورفا ومرعش وعنتاب دفننا الثمن، وقد اختلطت أجيالنا الشابة، بتلك الأرض التي نسميها وطناً حتى وصلنا إلى أيامنا هذه، وقد ظهرت في كل فترة مجموعات تسعى لإلقاء الظل على العلاقة الوجودية بين تاريخنا المجيد والأرض التي اتخذناها لنا وطناً، وإن القوة التي تتشكل كلما اجتمع الشعب والدولة على أرضية الوطن، تبعث فينا الأمل، وتبث الرعب بين الأعداء. وقد تعرضت تلك القوة كل مرة إلى هجمات من أجل إخمادها، وإن الجمهورية التركية تمثل الحلقة الأخيرة من تقاليد الدولة التي تراكمت لدينا منذ آلاف السنين، وها نحن نحاول من خلالها أن نتخذ لنا موقفاً داخل الموازين الدولية من جديد، ولكنهم يحاولون عرقلة تلك جهودنا تلك عن طريق التدخلات الرسمية وغير الرسمية ذات المصادر الداخلية والخارجية، وحتى عن طريق الانقلابات العسكرية، لكن كل انقلاب شهدناه في تاريخنا المعاصر لم تردنا إلا قوة تنقلنا إلى مرحلة جديدة، فعندما تمت عرقلة المرحوم عدنان مندريس، واصل طورغوت أوزال طريقه، وبعد الانقلاب على أوزال، واصل المرحوم نجم الدين أربكان الطريق، وعندما تعب أربكان، حمل رجب طيب أردوغان المسؤولية على عاتقه، وواصل تلك المسيرة، بروحه ودمه، متمسكاً بالأمانة بأسنانه وأضراسه.

لقد أرادوا في ليلة الـ ١٥ من تموز عرقلة مسيرتنا من جديد عن طريق الانقلاب، لكن شعبنا بحكمته وشجاعته وعزمته وفراسسته وقف في وجه تلك الهجمة، ليضطلع بمسؤوليته التاريخية من دون خوف ولا وجل، فتخضب تراب هذا الوطن من جديد بدماء ٢٤٩ شهيداً سقطوا في ليلة واحدة، لتكون شواهدنا حينها معاً على ميلاد جديد لهذه الأمة، وقد ساهمت المحاولة الانقلابية الأخيرة في عودة الشعب إلى ذاته ليصبح كالجسد الواحد من جديد. وستواصل معركة الوجود والعدم التي نخوضها منذ عام إلى أن يتم تجفيف جذور تنظيم فتح الله گولن الإرهابي، الذي تغلغل في جسد الدولة وانتشر. هذا التنظيم لم يتشكل بنفسه كالدمل داخل حدود بلدنا فقط، ذلك لأن أحد أطراف هذا التنظيم مندس داخل أرضنا، ولكن طرفه الآخر كالبيدق بين يدي مدبري شؤون النظام العالمي الإمبريالي، وهو واحد من المصائب التي نعمل على تلافيتها أثناء سيرورة التاريخ مرات ومرات، ولا شك في أننا نحن الشعب سنتصّر في الفترة القريبة على تلك المصيبة، لنواصل مسيرتنا نحو المستقبل.

لكي لا ننسى شهدائنا

الشهيد عمر خالد دمير



أيقونة تركية واجهت الانقلاب

جندي من القوات الخاصة التركية، لعب دوراً مهماً في إفشال المحاولة الانقلابية في ١٥ يوليو/تموز ٢٠١٦، برفضه الانصياع لأوامر وحدة عسكرية من الانقلابيين كانت تسعى للسيطرة على مقر القوات الخاصة بالعاصمة التركية أنقرة، حيث رفض التعاون وأخرج مسدسه وأردى قائد هذه الوحدة قتيلاً، قبل أن يستشهد.

ولد عمر حسن حسين خالد دمير في الرابع من مارس/آذار ١٩٧٤ في قرية شكر كويو القريبة من بلدة بُر في محافظة نايبة في مرتفعات وسط الأناضول الجنوبي بتركيا، لعائلة مسلمة سنية مكونة من تسعة أفراد، كان أحد أبنائها السبعة.

ترعرع في قريته، ودرس في مدارسها، وتزوج من خديجة خالد دمير، وورث منها بطفلين، هما أليف نور ودوغان أرتغرل.

التحق بالقوات التركية عام ١٩٩٦، برتبة جندي، وحمل رتبة رقيب أول في القوات الخاصة التركية. ترجع قصة دمير إلى ليلة المحاولة الانقلابية ضد الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، فحينما وصلت وحدة من قوات الانقلابيين يقودها العميد سمح التريزي إلى مقر القوات الخاصة في منطقة غولباشي بأنقرة، طلبت من الجنود تسليم المقر لها بصفته سكرتير قائد القوات الخاصة.

كان خالد دمير خدم مع العميد التريزي في صفوف القوات التركية بأفغانستان، لكن ذلك لم يمنعه من رفض طلبه بتسليم المقر، وأخبره بأنه لم يتلق أي تعليمات بذلك من قيادته، فرد عليه التريزي بأن الانقلابيين سيطروا على تركيا، وأن عليه أن يستجيب للطلب، فبادر خالد دمير إلى الاتصال بقائده الذي طلب منه عدم تسليم المقر، وكلفه بالدفاع عنه. عند تلقيه الأمر بالدفاع عن المقر، صوب خالد دمير سلاحه إلى رأس العميد قائد الوحدة الانقلابية وعاجله برصاصة أردته قتيلاً على الفور، لكن الجنود المرافقين للعميد أطلقوا النار عليه، مما أدى إلى مقتله أيضاً.

يُنسب للجندي التركي خالد دمير الكثير من الفضل في إحباط عملية الانقلاب؛ فلو أنه انصاع لطلب الانقلابيين وسلمهم مقر قواته الذي كان من أول المقرات التي خططوا للاستيلاء عليها لاستخدموه في عمليات القنص والاعتقال، وأعاقوا تحرك القوات الخاصة التي لعبت دوراً كبيراً في مواجهة الانقلاب. وأضحى دمير رمزاً وطنياً، وكانت صورته مرفوعة خلال أيام فعاليات «صوت الديمقراطية» التي عاشتها تركيا منذ المحاولة الانقلاب الفاشلة في ١٥ يوليو/تموز ٢٠١٦.

كما أن اسم «الشهيد» عمر خالد دمير تردد في خطب السياسيين الأتراك، وتحول إلى أيقونة من أيقونات الجمهورية التركية الحديثة.