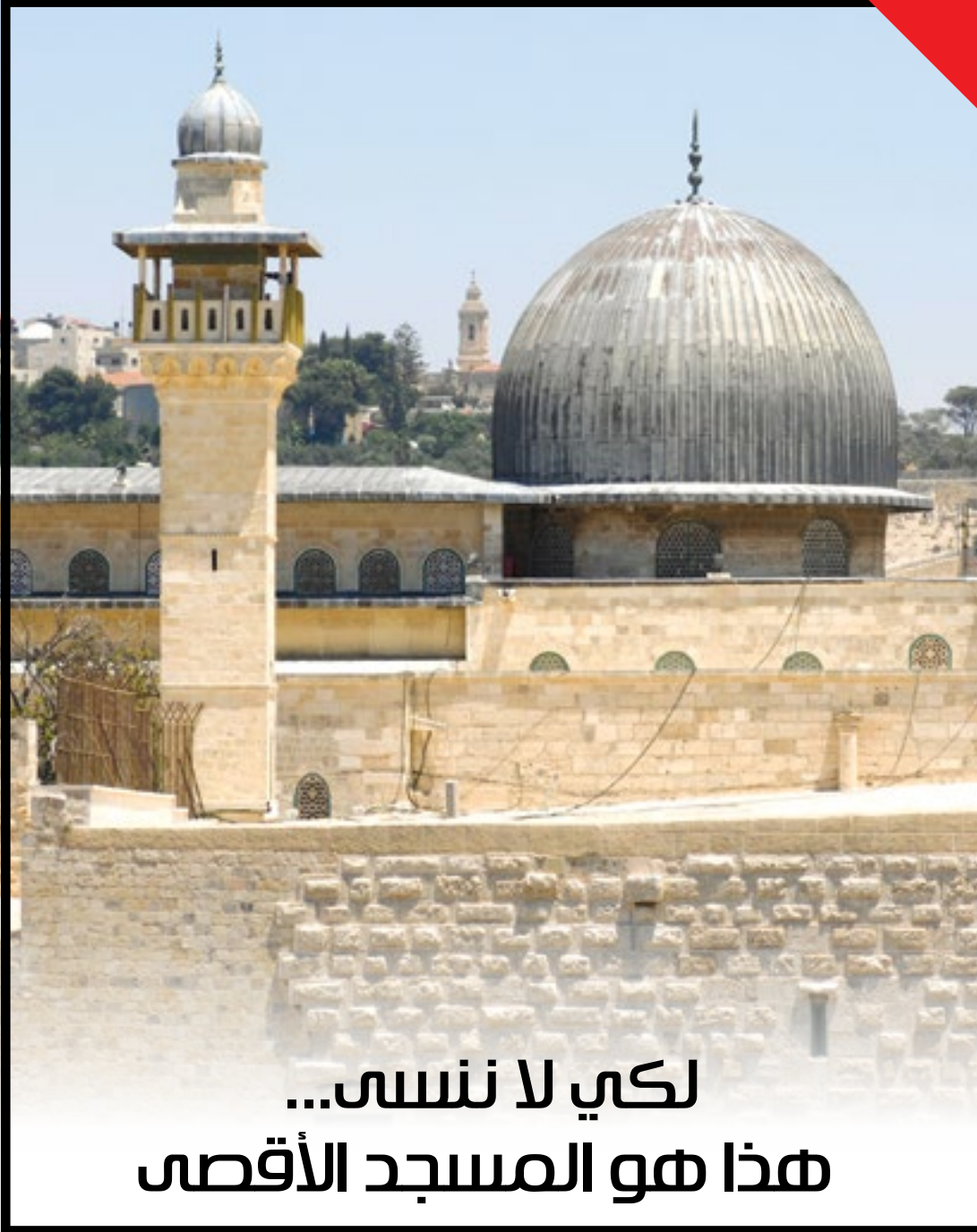


الشام

YIL 2 - SAYI 37

2017/8/1

السنة الثانية - العدد 37



لكي لا ننسى... هذا هو المسجد الأقصى



أردوغان يدعو لوحدة المسلمين ضد محاولة إسرائيل سلب الأقصى Erdoğan İsrail'in Mescid-i Aksa'yı Yağmalama Girişimi Karşısında Müslümanları Birleşmeye Çağırıldı

قال الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، إن ما تقوم به إسرائيل حالياً هو محاولة لأخذ المسجد الأقصى من أيدي المسلمين. وشدد أردوغان على أنه غير مقبول أبداً التعامل مع المسلمين المتوجهين لأداء عباداتهم في المسجد الأقصى كإرهابيين، معرباً عن إدانته الشديدة لموقف إسرائيل.

Türkiye Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, İsrail'in halihazırda girişimlerinin Mescid-i Aksa'yı Müslümanların elinden almayı amaçladığını söyledi. Mescid-i Aksa'ya ibadetlerini yerine getirmek için giden Müslümanlara terörist muamelesi yapılmasının kabul edilemez olduğunu belirten Erdoğan, İsrail'in tavrının sert biçimde kınadı.



تزامناً مع المسجد الأقصى الكنائس والأديرة تغلق أبوابها Kilise ve Manastırlar Mescid-i Aksa'ya Destek İçin Kapılarını Kapatı

المطران عطا الله حنا يأمر بإغلاق كافة الكنائس والأديرة في مدينة القدس ويطلب من جميع الأخوات والإخوة المسيحيين التوجه إلى المسجد الأقصى للصلاة هناك مع إخوتهم المسلمين.

Piskopos Atallah Hana, Kudüs kentindeki tüm kilise ve manastırların kapatılması emrini verirken, Müslüman kardeşleriyle birlikte ibadet etmek için tüm Hristiyanları Mescid-i Aksa'ya davet etti.

10 جمال قارصلي تركيا تواجه النفاق وقلة الأخلاق الغربية

19 أحمد قاسم ادلب المرحلة الحرجة في الصراع على سوريا

20 سمير عبد الباقي عبد الباسط الساروت



حروب
الاستراتيجيات

24

محمد علي أمين أوغلو



حقيقة
القدس

23

كمال اوزتورك



الإعلام
السوري
المعارض

02

صبيح دسوقي



مظاهرات متزامنة مع المسجد الأقصى ومناهضة لإسرائيل دعم تركيا Türkiye Genelinde Mescid-i Aksa'ya Destek ve İsrail'i Kınama Amaçlı Gösteriler Yapıldı

مظاهرات في تركيا متزامنة مع المسجد الأقصى، ومناهضة لإسرائيل وانتهى كاتماً ضد المسجد المبارك، شارك فيها مئات الآلاف من المواطنين الأتراك.

Türkiye genelinde Mescid-i Aksa'ya destek olma ve İsrail'i ve Mescid-i Aksa'ya saldırılarını kınama amaçlı yapılan gösterilerde, yüzbinlerce Türk vatandaşı bir araya geldi.

الطيب أردوغان: «المسلمون بحاجة للوحدة لا للخلاف...»

Erdoğan: Müslümanlar Ayrılığa Değil Birliğe Muhtaçtır

قال الرئيس التركي رجب طيب أردوغان قبيل مغادرته السعودية إن «العالم الإسلامي ليس في حاجة إلى مزيد من الانقسام، وإن أزمة قطر لا تفيد أحداً سوى الجهات المعادية التي تريد السيطرة على المنطقة».

Türkiye Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, Suudi Arabistan'dan ayrılmadan önce yaptığı açıklamada «İslam aleminin daha fazla ayrılmaya ihtiyacı yoktur. Katar krizi, yalnızca bölgede egemen olmak isteyen mihraklara fayda sağlamaktadır» ifadelerini kullandı.



أردوغان يلتقي الملك سلمان ويدعو الرياض لحل أزمة الخليج

Erdoğan Kral Selman'la Buluştu, Riyad'a Körfez Krizini Çözme

Çağrısı Yaptı

ذكرت الوكالة السعودية الرسمية للأخبار أن جلسة المباحثات بين الملك سلمان والرئيس التركي أردوغان جرى فيها «استعراض العلاقات بين البلدين الشقيقين، وبمحت تطورات الأوضاع في المنطقة، والجهود المبذولة في سبيل مكافحة الإرهاب ومصادر تمويله».

Suudi Arabistan Resmi Haber Ajansı (SPA), Kral Selman ve Türkiye Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan arasında gerçekleşen görüşmeler esnasında, «iki dost ülke arasındaki ilişkilerin ele alındığını, bölgedeki gelişmelerin, terörle ve finansman kaynaklarıyla mücadele konusundaki çabaların masaya yatırıldığını» açıkladı.



Kalin: أردوغان بحث خلال جولته الخليجية تطورات سوريا والعراق

Kalin: Erdoğan Körfez Gezisinde Suriye ve Irak'taki Gelişmeleri Ele Aldı

أفاد المتحدث باسم الرئاسة التركية «إبراهيم كالن» بأن الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، بحث مع القادة الخليجيين بالإضافة إلى الأزمة الخليجية الراهنة، ملفي سوريا والعراق، وعدد من القضايا المحلية الأخرى.

Türkiye Cumhurbaşkanlığı Sözcüsü İbrahim Kalın, Türkiye Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın Körfez liderleriyle halihazırdaki Körfez krizini, Suriye ve Irak meselelerini ve başka birçok bölgesel konuyu incelediklerini dile getirdi.

كلمة العدد
Başyazı

الإعلام السوري المعارض

Suriye Muhalif Medyası

Subhi Dusuki

صبحي دسوقي



Suriye muhalif medyası, mevki sevdalısı ve şovmenlik düşkünü bir muhalefetin varlığıyla çıkmaza girmiş olan Suriye devriminin ve yaşadığı sıkıntılarının darboğazının bir yansıma olan, ifade kriziyle karşı karşıyadır. Muhalefet devrimin temizliğine ulaşmayı ve devrimin saflığını suskun dünyaya göstermeyi başaramamıştır.

Diktatör Esed rejimi, kendi arzu ve hedeflerine göre parçalanmış bir medya vücuda getirmek istemiş, bunun için de istendiğinde çalınan ve kendisine övgüler düzen bir trompet gibi kullanılmak için medyaya gerekli araçları sağlamıştır. Yine rejim, medyayı desteklemek için gazete, radyo ve televizyon gibi tüm imkanları seferber etmiş, etrafındaki kişileri bunların başına tayin etmiş, idarecilerini ise işihbarat teşkilatı sayesinde seçmiştir. Bu makamlardan en çok istifade edenler ise, rejimi en çok öven, ülkeyi korumada rejimin liderini en çok takdis eden ve ülkeyi savunan bir lider imajını cilalayanlar olmuştur. Rejim, becerikli kişileri kendisine methiyeler düzen ve başarılarını öve öve bitiremeyen kişilerle değiştirmiştir. Nitekim medya sorumlularının çoğu, hakim hanedanın mensubu kişilerden müteşekkil olmuşa da, bu kişiler medyadan ve medyanın oynadığı rolden hiçbir şey anlamayan insanlardır. Zira bu yetkili kişilerin etrafında, onların adına yazıp çizen çok sayıda fırsatçı, çıkarıcı ve satılmış kişi bulunmaktadır. Bu kişiler, yalnızca rejime hizmet etmek ve imajını güzel göstermek suretiyle makamlarını korumayı ve yaptıkları nedeniyle takdir edilmeyi amaçlamaktadırlar. Muhalefet medyası da rejimin medyasından geri kalmamış, rejimin metotlarını taklit etmiştir. Hatta kendi imajını cilalama ve hayali başarılarını övmeye rejimden daha da ileri gitmiştir. Muhalefet, Suriye'yle ilgili haberleri ve Suriyelilerin sıkıntılarını profesyonel olarak yansıtmak uzman bir medya departmanı kurmada, yine devrimin hedeflerini ve halkımızın acılarını dünyaya duyurabilecek profesyonel bir radyo ya da televizyon kanalı tesis etmede başarısız olmuştur. Ortaya koydukları faaliyetleri ise, profesyonel medya etkinliğinin kendileri için son derece önemsiz olduğunu göstermektedir. Nitekim muhalefet, eğitilmiş kişileri etrafından uzaklaştırarak kendisini, kendisi gibi düşünen ve kendisini destekleyerek sürekli alkış tutan insanlar kitlesiyle çevrelemiştir.

Bazı aydınların ve gazetecilerin devrime hizmet etmede kendilerinin rolünü yerine getirmeye çalıştığını gördüğünde ise muhalefet, eli kolu bağlı durmayarak bu kişilerle savaşmaya, onları dışlamaya ve sıkıştırmaya başlamış, böylece bu kişilerin çabaları kendilerine süreklilik sağlayacak finansmana sahip olmadıklarından, boşa gitmiştir.

Suriye halkı şehirlerin yıkılması, özgürlük isteyen halkın katledilmesi ve tehirci gibi zorluklarla kuşatılmışken, muhalefet halkın sesini dünyaya duyuracak vastaları bulma çabası gütmüdü. Bilakis sahip olduğu mevkileri ve Suriyelilerin kanına karşılık elde edeceği kazançları muhafazaya gayret gösterdi. Muhalefet, Suriyelilerin çektiği acıların süresini uzatma konusunda katil rejime destek olmuştur. Muhalefet sahip olduğu otoriteyi kaybetmemeye, yapılan hayırlardan yararlanmayı, otellerde yaşamayı, Suriyelilerin içinde bulunduğu cehennemden yükünden uzak bir refahı sürdürmeye çabalamıştır.

Bu noktada aklıma, muhalefet içerisinde faaliyet gösteren bir kişinin İstanbul'daki en görkemli otellerden birinde yapılacak konferansa davet göndermesi geliyor. Masraflarının tutarı yüz bin dolardan fazla olan bu konferansa ise, hiçbir Suriyeli gazeteciye çağırılmamış, yalnızca akrabalarını, arkadaşlarını, yandaşlarını ve sürekli boy gösterebilen için çeşitli televizyon kanallarını davet etmişti.

يعيش الإعلام السوري المعارض أزمة خطاب، تعكس مآزق الثورة السورية ومعاناتها، في ظل وجود معارضة تستमित في جبهها المناصب وحب الظهور، ولم تتمكن المعارضة من الوصول إلى طهر الثورة، وإبراز نقائها للعالم المتعامي.

لقد عمل النظام الديكتاتوري الأسدي على صنع إعلام مفصل على قياس رغباته وغاياته، وقد بما يلزم لينجح في تأدية دوره -أبواقاً وطبولاً- وليستبح بحمده ولیمجد ذكره، وسخر النظام كل الإمكانيات اللازمة لدعم الإعلام من صحافة وإذاعة وتلفزة، وعيّن القائمين عليها من «جماعته»، ووصل مجلهم إلى السلطة الرابعة بترشيحات أو تزكيات من قبل أجهزة المخابرات، وكان المستفيد الأكثر منهم من مجاهر بولائه، وتقدیس القائد وبالإشادة بدوره في حماية الوطن، وتلميع صورته كقائد للمقاومة والممانعة، واستبدال النظام بالمبدعين أبواقاً تصفق له وتحمّد «إنجازاته»، وكان معظم المسؤولين عن الإعلام من خدم العائلة الحاكمة المخلصين، حتى لو كانوا لا يفقهون بالإعلام ودوره شيئاً، لأن هناك الكثير من المتسلقين والمتنفعين والمرترقة الذين كانوا يساندون المسؤول ويكتبون باسمه، كي يستمروا في مناصبهم «تقديراً» لما قدموه من تسخير قدراتهم ومؤسساتهم لخدمة النظام وتلميع صورته.

في المقابل، لم يختلف إعلام المعارضة عن إعلام النظام المجرم اختلافاً كبيراً، إذ اقتدت المعارضة بأساليب النظام وأدواته، وكادت تتفوق عليه -أو تفوقت- في بحثها عن أقدار الناس على تلميع صورتها والإشادة بإنجازاتها الخبيثة المرئفة، وقد فشلت المعارضة في إيجاد دائرة إعلامية متخصصة بنشر الخبر السوري ومعاناة السوريين احترافياً، وفشلت في إيجاد إذاعة احترافية وقناة تلفزيونية -واحدة على الأقل- قادرة على إيصال أهداف الثورة وآلام شعبنا إلى العالم، وأثبتوا من خلال موقفهم أن العمل الإعلامي الاحترافي آخر اهتماماتهم، وقاموا بإبعاد المتنفذين وتسوير كيانهم بمجهرة من ذوي القربى والمؤيدين والمصنفقين.

ولم تقف أجهزة الإعلام مكتوفة اليدين، في ظل سعي عدد من المثقفين والإعلاميين لتأدية دورهم في خدمة الثورة، بل سعت إلى محاربتهم وإقصائهم والتضييق عليهم؛ فذهبت محاولاتهم سدى لعدم وجود تمويل مادي يضمن لهم الاستمرارية.

وكان ما حدث -ويحدث- من ويلات وآلام أحاطت بالشعب السوري، من تدمير للمدن وقتل الشعب المطالب بحريته وتحريره، لم يكن كافياً كي يدفع المعارضة إلى البحث عن وسائل، توصل صوت الشعب المغلوب إلى العالم، حيث اكتفت ببذل الجهد لاحتفاظها بالمناصب والمكاسب التي تجنيها على حساب دماء السوريين.

لقد ساندت المعارضة النظام المجرم -من حيث تدري ولا تدري- في سعيه لإطالة زمن معاناة السوريين، بانشغالها بمهمومها المتركة على استمرارها في السلطة، لا يهملها إلا أن تنعم بالخيرات، وتستوطن الفنادق، وتعيش في رخاء غير عابئة بالجحيم الذي يعيشه السوريون.

ويحزني هنا مثال عن أحد المتنفذين بالمعارضة، وقد دعا لحضور مؤتمر «إعلامي»، في واحد من أفخم فنادق إسطنبول، وقُدّرت كلفته بأكثر من مئة ألف دولار، والمفارقة الملفتة هي عدم دعوة أي إعلامي سوري، حيث اقتصر الحضور على أقرائه وأصدقائه والمقربين، وبعض القنوات التلفزيونية التي يضمن له حضورها استمرارية الظهور عليها.

معركة «حزب الله» في عرسال تجبر مئات اللاجئين السوريين على النزوح من مخيماتهم

Hizbullah'ın Arsal Harekatı Yüzlerce Suriyeli Mülteciyi Mülteci Kamplarından Çıkarmaya Zorladı

قال مصدر أممي لبناني، إن نحو ٣٥٠ لاجئاً سورياً نزحوا من جرود (محيط) بلدة عرسال اللبنانية المخاضية للحدود السورية، وذلك مع استمرار المعارك بين ميليشيا «حزب الله» ومسلحين في الجرود.

Lübnanlı bir emniyet kaynağı, Suriye sınırına paralel uzanan Arsal kenti çevresinde yaşayan yaklaşık 350 Suriyeli mültecinin, Hizbullah milisleri ve silahlı güçler arasında yaşanan çatışmalar nedeniyle bölgeyi terk ettiğini aktardı.



رايتس ووتش تكتشف عن معلومات جديدة حول مقتل لاجئين سوريين في لبنان

HRW Lübnan'da Öldürülen Suriyeli Mültecilerle İlgili Yeni Bilgileri Ortaya Çıkardı

جددت منظمة «هيومن رايتس ووتش» مطالبتها الحكومة اللبنانية بإجراء تحقيق شامل ومستقل على خلفية مقتل لاجئين سوريين في معتقلات الجيش اللبناني، بعد أن شنت ميليشيات حزب الله ووحدات من الجيش اللبناني، عمليات دهم واعتقال ضد مخيمات اللاجئين السوريين في بلدة عرسال اللبنانية، واستشهد على إثرها ١٩ شخصاً جراء التعذيب، وتوالت أنباء عن استشهاد ١٠ آخرين، فيما ناهز عدد المعتقلين نتيجة تلك الحملات ٣٥٠ لاجئاً.

İnsan Hakları İzleme Örgütü (HRW), Lübnan hükümetine yönelik yaptığı Lübnan askeri hapisanelerinde yaşamını yitiren Suriyeli mültecilere yönelik kapsamlı ve bağımsız bir soruşturma yürütülmesi talebini yineledi. Hizbullah mensupları ve Lübnan ordu birlikleri Lübnan'da bulunan Arsal kenti mülteci kamplarına baskın yapmış, saldırı nedeniyle işkence sonucu 19 kişi yaşamını yitirmişti. Bunun dışında 10 kişinin daha şehit olduğuna yönelik haberler gelirken, toplamda 350 mülteci saldırı sonucunda tutuklanmıştı.



اتفاق الجنوب ينسحب على الغوطة الشرقية.. جوب خارج المعادلة

Güney Anlaşması Doğu Guta'ya Da Uygulanacak... Caber Denkleminden Dışında

إعلان مفاجئ صدر من وزارة الدفاع الروسية، حول اتفاق منطقة "تحفيف توتر" في الغوطة الشرقية مع فصائل المعارضة السورية، بوساطة مصرية. اتفاق الغوطة امتداداً لاتفاق وقف إطلاق النار في جنوب سوريا الذي تم التوصل إليه، في ٧ تموز الجاري، بتوافق روسي أمريكي أردني، وينص على إقامة منطقة "تحفيف توتر" في درعا والقنيطرة.

Rusya Dışişleri Bakanı'ndan yapılan sürpriz bir açıklamada, Mısır'ın arabuluculuğuyla Suriyeli muhalif gruplarla Doğu Guta'daki "gerilimin azaltılması" amaçlanan bölgeye dair bir anlaşma yapıldığı ifade edildi. Guta anlaşması, Rusya, ABD ve Ürdün'ün onayıyla 7 Temmuz'da imzalanan ve Dera ve Kuneytra'da gerilimin azaltılması amaçlanan bir bölge oluşturacak, Suriye'nin güneyini kapsayan ateşkes anlaşmasının bir devamı addediliyor.



تهددنا وجرحنا من أجل المسجد الأقصى.

Mescid-i Aksa İçin Yaralandı ve Şehit Oldular



استشهد أربعة فلسطينيين وأصيب ٤٦ فلسطينياً في مدينة القدس المحتلة ومناطق متفرقة من الضفة الغربية، خلال قمع جيش الاحتلال لفعاليات فلسطينية تضامنية مع المسجد الأقصى، منذ اندلاع المواجهات في ١٤ يوليو/تموز

14 Temmuz'dan başlayan çatışmaların ardından, Mescid-i Aksa'ya destek amaçlı etkinlikler düzenleyen Fİlİstİnlilere yönelik İsrail ordusunun yaptığı sert müdahaleler sonucu işgal altındaki Kudüs şehrinde ve Batı Şeria'nın çeşitli bölgelerinde dört Fİlİstİnli şehit olurken, 46 Fİlİstİnli ise yaralandı.

الفلسطينيون يُدون صلواتهم في الشوارع المؤدية للمسجد الأقصى.

Fİlİstİnliler Namazlarını Mescid-i Aksa'ya Giden Yollarda Kıldı



واصل الفلسطينيون لليوم التاسع أداء صلواتهم في الشوارع رفضاً للبوابات الإلكترونية والحواجز المنتشرة في كل مكان في البلدة القديمة. Fİlİstİnliler dokuzuncu gününde, şehir eski bölgelerinde kurulan elektronik kapılar ve barikatlara karşı çıkararak, namazlarını sokaklarda kıldı.

اللاجئين السوريين في تركيا بين الانتكاليات الاجتماعية والتحريض السياسي

محمد زاهد جول

كاتب ومحلل سياسي تركي - رئيس بيت الإعلاميين العرب في تركيا



والظالمين، ما الذي حصل لنا حتى أصبحنا قتلنا الطفل الذي لجأ إلى وجداننا، علينا أن نتفكر في هذا»، ووجه غورماز نداء إلى الإنسانية جمعاء متسائلاً: «لا أدى إن كانت السيدة التي تبلغ من العمر ٢٢ عاماً وابنها البالغ ١١ شهراً هما اللاجئان، أم نحن الذين أصبحنا لاجئين؟ لا أدري إن كانا هما اللاجئان، أم وجداننا الذي بات لاجئاً؟».

هذا الحضور الكثيف من الشعب التركي في الجنازة، الذين أطلقوا هتافات تطالب بإعدام القتلة، وتقدم رئيس الشؤون الدينية شخصياً لإمامة صلاة الجنازة، فيه رمزية كبيرة ورسالة واضحة لكل أبناء الشعب التركي أولاً، ولكل اللاجئين السوريين ثانياً، ولكل المحرضين على خطاب الكراهية ضد اللاجئين السوريين وقادهم خارج تركيا واتباعهم في الداخل أيضاً، بأن تركيا رئاسة وحكومة وقيماً دينية وحضارية وأخوية ضد هذا القتل أولاً، وضد المحرضين عليه ثانياً، وإن المحرضين سينالون جزاءهم مثل القتلة بحكم القانون التركي، وبحكم مطالب الشعب التركي، الذين حملوا في الجنازة لافتات كتبت عليها عبارات من قبيل «صقاريا وطن السوريين»، و«اللاجئون السوريون إخواننا»، معربين عن تضامنهم مع أسرة الضحية، وقد قال والد وزوجة أحد قاتلي المرأة السورية وطفلهما: «أهنا يتبرأ منة»، فقد تبرأ والد وزوجة المجرم «بيروول كاراجا» منه على خلفية مشاركته في عملية قتل المواطنة السورية أماني الرحون وطفلهما.

وعلى صعيد المواقف السياسية والمؤسسات التركية أدان «ماهر أونال» المتحدث باسم حزب «العدالة والتنمية» الحاكم في تركيا، مقتل السيدة السورية أماني الرحون، وطفلهما بعد يومين من الحادثة، وقال أونال: «علينا مراجعة ضميرنا، ومسؤوليتنا، وإخواننا مرة أخرى، وألا ننسى أن هؤلاء (السوريين) هم أمانة الله والإنسانية عندنا، وعلى مدار التاريخ فتحنا أبوابنا للمظلومين، وهذه هي أهم صفة للشعب التركي»، وأضاف: «قبل كل شيء، هذه جريمة ضد الإنسانية، وخيانة لقيم الإنسانية السامية، ونحن ندين استخدام لغة الكراهية ضد إخواننا السوريين»، وتنبه إلى خطورة التساهل في نقل الأخبار المغرضة التي قد تؤثر على حياة الأبرياء فقال: «إنه ينبغي على كل شخص، من سياسيين وفنانيين وأصحاب مسؤوليات، أن يكونوا أكثر دقة خلال الحديث عن إخواننا عبر مواقع التواصل الاجتماعي وفي الإعلام»، فالأمر جد خطير، لأن المحرضين وكما جاء في بيان سابق لوزارة الداخلية التركية إنما يهدفون إلى إيقاع الفتنة في المجتمع التركي ومع أخوتهم السوريين، والخطورة أن المحرضين على هذه الفتنة ليسوا من الأتراك فقط، وإنما من كل من يستهدف المجتمع التركي من الداخل والخارج، ومن كل من يستهدف الاستقرار السياسي والأمني للدولة التركية، ومن كل الذين ينتقمون من تركيا لوقوفها إلى جانب الشعب السوري أيضاً، غير ناسين أن العديد من التفجيرات التي وقعت في الأراضي التركية في السنوات الماضية كانت المخابرات السورية متممة فيها، لأنها كانت من أوائل المستفيدين من الصراعات القومية داخل المجتمع التركي.

إن رعاة الخطاب العنصري ودعاة الكراهية على مواقع التواصل الاجتماعي لا يستطيعون إخفاء هوياتهم الشخصية ولا الحزبية ولا التنظيمية، لأنهم يمارسون ذلك على صحفهم ومواقعهم الإلكترونية علانية، وطبيعة تصريحاتهم تعرف بهم، وبالأخص إن كانوا من أتباع تنظيم فتح الله جولن الإرهابي، الذين حاولوا كثيراً استغلال قضية اللاجئين السوريين قبل انقلاب ١٥ تموز ٢٠١٦ الماضي، ومعهم اتباع الأحزاب الإرهابية وفي مقدمتهم أتباع حزب العمال الكردستاني، وأحزاب اليسار أيضاً، فهؤلاء مخطئون أولاً، وواهمون ثانياً إن ظلوا أنهم يستطيعون استغلال التحريض والكراهية ضد السوريين بهدف النيل من الوحدة الوطنية التركية، أو النيل من شرف الشعب التركي وكرمه وحقه باستضافة أخوة لجأوا إليه محتاجين ومضطربين، فلا قضية الإساءة للشعب السوري ستكون بغير حساب، ولا الطعن بالوحدة الوطنية ولا محاولة زعزعة الاستقرار الأمني والاقتصادي والسياسي ستمر دون عقاب.

أشد العقوبات بهم»، وذكر أردوغان في تصريحات للصحفيين على متن الطائرة خلال عودته من ألمانيا من مؤتمر قمة العشرين: «إن منفذي الجريمة النكراء ليس لهم أي علاقة بالإنسانية»، ووصف القتلة: «بعدي الضمير، والضالين، وأنهم لا يملكون قلباً، وليست لديهم رحمة»، وهذا موقف أعلى مسؤول في الدولة التركية، مما يعني أن الدولة التركية لا تتجاهل هذه الجرائم ضد السوريين مهما كانت قليلة. وأدان نائب رئيس الوزراء «ويسني قايناق» جريمة القتل، وقال قايناق: «إن القتلة مجردون من الإنسانية والضمير، وهذه الحادثة تمثل أعلى درجات الوحشية، بغض النظر عن الضحية سواء أكان عربياً أم تركياً أم سورياً»، وأكد أن «القضاء التركي سينزل بالفاعلين أشد عقوبة يستحقونها»، وأضاف: «اللاجئون السوريون هربوا من بلادهم لتجنب التعرض للاغتصاب والقتل، ولن يفلت كل من اقتترف جريمة في حقهم»، كما أدانت الحادثة وزيرة الأسرة التركية «فاطمة بتول سايان قايا»، وقالت: «إنها ستتابع شخصياً الإجراءات القضائية المتعلقة بالسيدة السورية الحامل التي قُتل مع رضيعها، قبل يومين، بولاية صقاريا»، وعزت الوزيرة قايا في تصريح صحفي نقلته الأناضول، جميع السوريين في هذا المصاب، مؤكدة أن ما حدث: «مجزرة مريعة ووحشية أصابت أبرياء هربوا من الظلم إلى تركيا، التي فتحت ذراعيها للجميع»، وأشارت إلى أن ٨٠٪ من السوريين في تركيا هم من النساء والأطفال وكبار السن.



وأدانت العديد من مؤسسات المجتمع التركية بشدة، مقتل السيدة السورية الحامل، أماني الرحون وطفلهما، وتجمع أعضاء من المؤسسات التركية، أمام مسجد أورهان بقضاء «أدا بازارلي»، قبيل إقامة صلاة الجنازة على جثمان «الرحمون» وطفلهما في صقاريا، والتي قدر عدد الحضور فيها بأكثر من عشرة آلاف مشيع، والتي أتمها رئيس الشؤون الدينية، «محمد غورماز»، وذرف فيها الدموع الغزيرة على موت المرأة وطفلهما، وقد ابتدأ رئيس الشؤون الدينية غورماز كلمته بآية من الذكر الحكيم، جاء فيها «إِنَّ الَّذِينَ قَتَلُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ مُمْمَّنٌ مَّنْ يُوْبُوا فَلَهُمْ عَذَابٌ جَهَنَّمُ وَلَهُمْ عَذَابٌ حَرِيقٌ»، وأردف الآية بمعنى من حديث الرسول الكريم إذ قال: «إن القلوب لتحزن، وإن العيون لتدمع، ولن نقول إلا ما يرضي الله عز وجل»، وتابع غورماز قائلاً: «لم نصل اليوم صلاة جنازة فحسب، اليوم نحن نشهد وحشية تُجمل البشرية جمعاء من إنسانيتها، اليوم نحن لم نصل صلاة جنازة لسيدة تبلغ من العمر ٢٢ عاماً، تحمل في أحشائها طفلة من أمة محمد فحسب، ولم نصل جنازة لطفل بلغ من العمر ١٠ أشهر فحسب، نحن اليوم شهدنا ونشهد وحشية تُجمل وتُحزن شعبنا الذي وقف إلى جانب المظلومين على مدى التاريخ»، وأضاف غورماز: «أنا هنا كأب، ومن ثم كرئيس للشؤون الدينية، ولن أتكلم سوى بما تلمبه حساسية وعاطفة الأب، ما الذي حصل لنا، حتى ظلمنا من جرحوا بجرح الظلم

لا يمكن تصور دخول أكثر من ثلاثة ملايين سوري على المجتمع التركي بصورة لاجئين بلا مال ولا عمل ومعظمهم نساء وأطفال وكبار السن ومحتاجين دون وقوع مشاكل اجتماعية بين السوريين أنفسهم أولاً، وبين السوريين والمجتمع التركي ثانياً، بالرغم من أن الشعب التركي كان أكثر استعداداً لاستقبال اللاجئين إلى تركيا من باقي شعوب العالم، لأنهم فارين من القتل والموت والاختصاص والمذابح والمجازر والأسلحة الكيماوية والبراميل المتفجرة والتفجير الطائفي وغيرها، وبالرغم من إيواء قسم كبير منهم في مخيمات اللاجئين على الحدود التركية السورية في البداية، فإن الكثيرين منهم انتشروا في معظم المدن التركية في أوقات لاحقة، وبالرغم من تقديم الحكومة التركية ومنظمات المجتمع المدني والجمعيات الخيرية التركية كافة المساعدات اللازمة في الإيواء والغذاء والدواء، بكلفة زادت على عشرين مليار دولار، تحملتها تركيا وحدها دون مئة على أحد، ومع استمرار الأزمة السورية لسنوات دخل قسم من اللاجئين السوريين في الحياة الاجتماعية والاقتصادية بدرجة أكبر، وأسسوا الشركات في عالم التجارة والأعمال والمهن التي يتقونها، وهذا أمر شجعته الحكومة التركية كما شجعت الخراطيم في الحياة التعليمية والتربوية والأكاديمية، فلم تُقصر الحكومة التركية بحقهم شيئاً، وكانت تستمع لمطالبهم وشكاواهم باستمرار، بشهادة كل المنظمات الإنسانية العربية والإسلامية والعالمية، وجاء الشكر والثناء على دور تركيا في إيواء اللاجئين السوريين من كل الدول الغربية والعالمية.

وكانت الحكومة التركية ومنذ السنة الأولى للأزمة تستمع لبعض الأصوات المطالبة بعدم استقبالهم، وبالتحريض على طردهم، وبالأخص من زعيم المعارضة التركية كلجدار أغلو زعيم حزب الشعب الجمهوري، الذي كان يردد أصوات الحكومة السورية، التي حاولت في البداية نفي الحاجة إلى الفرار من سوريا أصلاً، ومع الإنتشار غير المضبوط لبعض اللاجئين في المدن التركية ظهرت بعض المشاكل التي تم التغلب عليها بسهولة، لأنها كانت مشاكل طبيعية تحصل بين أبناء الشعب التركي أنفسهم، حتى لو كانت بدرجة الجرائم الجنائية، فالإحصاءات الرسمية لوزارة الداخلية التركية تشير إلى أن نسبة الجرائم التي تسبب بها السوريون في المجتمع التركي لا تزيد عن ١,٣٢٪ من مجموع الجرائم التي تحصل في تركيا، وهذه نسبة ضئيلة بالنظر إلى طبيعة أوضاعهم الاجتماعية والإقتصادية والنفسية وغيرها، وكان يمكن لهذه الحوادث أن لا تذكر لأنها موجودة في كل المجتمعات الإنسانية، ولكن وجود محرضين على الاحتجاج ضدها، وفرزها عن باقي المشاكل أو الجرائم التي يرتكبها المواطنون الأتراك، جعل منها مادة على وسائل التواصل الاجتماعي بدرجة ملفتة للنظر، فالتحريض على الطرد أو الإساءة للاجئين السوريين كانت أكبر من مجرد احتجاجات شعبية، وقد لوحظ منذ مدة أنها أخذت بالازدياد عبر شبكات التواصل الاجتماعي في تركيا بشكل حملات تحريض وكراهية مغرضة ضد اللاجئين السوريين، وقد تصدى لها أتراك آخرون، مؤكدين على مساندتهم للسوريين في محتهم، ورغم ذلك وقعت بعض الاصطدامات بين قلة من المحرضين الأتراك مع بعض اللاجئين السوريين، أدى بعضها للجروح أو القتل، كان آخرها جريمة قتل المرأة السورية وطفلهما، فقد عثرت الشرطة التركية، الخميس ٦ تموز الجاري بإحدى غابات صقاريا، على جثتي السيدة «أماني الرحون»، وطفلهما خلف، عقب إبلاغ الزوج الشرطة عن فقدانهما بعد عودته إلى المنزل، وكانت محكمة تركية أمرت، الجمعة، بجس شخصين متهمين بقتل الرحون وطفلهما.

هذا الاعتداء على المرأة وطفلهما اعتبر اعتداءً على اللاجئين السوريين وإن كان في مستواه الفردي، لأنه جاء نتيجة التحريض عليهم ونتيجة خطاب الكراهية ضدهم، وهو وإن كان لا يشكل ظاهرة في المجتمع التركي إلا أن الحكومة التركية أدركت أن الأمر خطير، ويحتاج إلى معالجة من كافة الوزارات التركية المعنية، بل من كل مؤسسات المجتمع المدني التركي، وبالنظر إلى المستويات التي احتجت على عملية قتل المرأة السورية وطفلهما يظهر مدى درجة إدراك الخطورة أولاً، ومدى درجة الرفض السياسي والاجتماعي والمدني والشعبي لهذه الجريمة النكراء، فالرئيس التركي أردوغان لم يترك الحادثة تمر دون استنكارها على العلن وقال: «إنه لا يمكن السكوت على قاتلي المرأة السورية في مدينة سكاريا التركية، مؤكداً أنه سيتم إيقاع



لجود سوري
وتشوفينية لبنانية

الياس حرفوتس

كاتب وصحافي لبناني يكتب في جريدة الحياة .

عادت أزمة اللاجئين السوريين في لبنان تشعل النزاع السياسي بين الأطراف المختلفة، بعدما حاولت تحالفات المصلحة التي أنتجت رئيساً للجمهورية وحكومة ائتلافية وقانوناً للانتخاب، أن تخفي هذا النزاع تحت غطاء المسيرات والمحاصصات وتغطية الخلافات بأوهام الوحدة الوطنية والدفاع عن السيادة.

انفجر الجدل الأخير على خلفية الأحداث الأمنية في بلدة عرسال البقاعية وتعرض قوة من الجيش هناك لهجمات إرهابية، أعقبتها مدامات واعتقالات واسعة أدت إلى سقوط قتلى سوريين، قال الجيش أن موتهم سببته «مشكلات صحية تفاعلت نتيجة الأحوال المناخية»، أمر يمكن أن يحدث في أي مكان من أمكنة اللجوء المنتشرة الآن في منطقة الشرق الأوسط كما في دول أوروبية، وحل الاتهامات يكون عادة من طريق تحقيقات شفافة تتم بنتيجتها ملاحقة المذنبين وتبرئة الأبرياء.

غير أن هذه الأحداث كشفت في لبنان عمق الخلاف الذي ما زال قائماً بين طرفي النزاع (٨ و ١٤ آذار) والذي سعى الجميع إلى التغطية عليه بحجة الحفاظ على الاستقرار الأمني والرفاه الاقتصادي، لكنها كشفت أيضاً حجم التوافق بين اللبنانيين، على اختلاف أحزابهم وطوائفهم، على موقف عنصري مريض ضد اللاجئين السوريين، يحمل في طياته الشوفينية اللبنانية المعهودة، إذ باتت أكثرية اللبنانيين، ومن مختلف الطوائف، تتفق على تحميل هؤلاء المساكين مسؤولية كل الأزمات التي يواجهها لبنان، اجتماعية كانت أم اقتصادية، هكذا، فمعدلات الجريمة ترتفع في لبنان لأنه يؤوي لاجئين سوريين، والكهرباء تنقطع عن البيوت لأن اللاجئين يستهلكون الكهرباء في الخيام المجهزة بأحدث وسائل الترفيه والتبريد!، وأزمة العمالة اللبنانية مستفحلة، لأن العمال السوريين ينافسون اللبنانيين بالأجور المتدنية التي يتقاضونها.

عنصرية كاملة الأوصاف بكل ما للكلمة من معنى، لا يختلف فيها هذه المرة مسلم عن مسيحي، أو منطقة عن أخرى، عنصرية كشفت وجهها الشوفيني البشع، من غير أن تقف لحظة عند موقف إنساني يطرح سؤالاً على ضميره، عن الدوافع التي أُلقت بهؤلاء اللاجئين إلى هذا المصير البائس الذي انتهوا إليه، فيما كانت أصوات الحزبيين والطائفيين الذين يطالبونهم بالعودة إلى بلادهم، تقف موقف الدفاع عن المجرمين الذين طردوهم أصلاً من بلادهم، بعد أن دمروا بيوتهم وقتلوا ذويهم، وأحرقوا قراهم ومدنهم، وحرموهم من سبل العيش بكرامة في بلدتهم. هناك أزمة لاجئين سوريين في لبنان هذا صحيح، وصحيح كذلك أن بلدنا يملك الإمكانيات المتواضعة التي يملكها لبنان، والهشاشة الديموغرافية التي تهدد وقوفه سالماً على رجليه كل يوم، لا بد أن يعاني من هذه الأزمة التي فرضت عليه فجأة أن يستقبل على أراضيه ما يعادل ربع سكانه، وصحيح فوق كل ذلك أن لبنان عانى بما فيه الكفاية من الوصاية السورية عليه، ودفع ثمناً غالياً من استقراره وسيادته ومن دماء عدد من سياسيين وخيرة رجاله، ولكن، هل كان هؤلاء اللاجئين هم المسؤولين عن هذه المصائب، أم أنهم مثل أكثرية اللبنانيين، ضحية نظام القمع والجريمة الذي ارتكب بحق اللبنانيين أقل بكثير مما يرتكبه اليوم ضد شعبه، وهؤلاء اللاجئين القادمون من المدن والقرى التي هُجر أهلها، من حمص وريفها، ومن القلمون وسواها، هم في طبيعة ضحاياها؟.

الحلول التي يقترحها من لا يزالون يرفعون راية النظام السوري في لبنان لأزمة اللاجئين تقوم على مطالبة الحكومة اللبنانية بفتح حوار مع نظام دمشق لإعادتهم إلى الأمكنة التي هربوا منها خوفاً من قتلهم، أي بإرسالهم إلى منصة الإعدام بعد أن تحملوا مآسي التشرد واللجوء لينجوا منها.

دعوات أقل ما يقال عنها أنها دعوات انتهازية، تحدف أولاً إلى استغلال الشعور الوطني العام والمؤسف الذي يتسع ضد استقبال اللاجئين، من أجل إرغام فريق رئيس الحكومة سعد الحريري على رمي مواقفهم من النظام السوري في سلة المهملات، كما تحدف ثانياً إلى تقديم اللاجئين هدية إلى بشار الأسد ليكمل جرائمه التي تمكن هؤلاء من الهرب منها واللجوء إلى أقرب منطقة أمان كانت متاحة أمامهم.

السوريون بين بيروت الظلم وبيروت العدل

سميرة المسالمة

إعلامية وكاتبة سورية



ليست هناك مدينة تشبه المرأة كبيروت، الصفات التي تطلق على أي منهما تنطبق على الأخرى، فهي الفاتنة والمراوغة، الجذابة والعنيدة، الحنون والفاضية، السهلة والصعبة، ما من وصف إلا وبيروت سيدته، وهي التي منحها الشاعر محمود درويش أعذب قصائده.

هكذا كانت بيروت قبل أن تصبح نحن السوريين «لاجئين» بين جنبات مخيماتنا، لأنها أقرب إلينا كلاجئين جدد، وأبعدها عن استبداد ينخر عظام «دولتنا»، ويقذف بنا في شتى أرجاء الأرض، وهي بقيت كذلك حتى بعد أن أصبحت النيران تأكل خيامنا، في مخيم الرائد، في محيط مدينة قب الياس، ومخيم تل السرحون في بلدة بر الياس، ولا نعلم متى وأين موعد النيران القادمة مع أجساد سوريين آخرين في أرجاء أخرى من لبنان «يا قطعة سما»!

في الغضون تصدح أصوات ممثلي الكتل البرلمانية داخل أروقة البرلمان اللبناني طالبة ترحيلنا، كأننا هناك بمحض صدفة سياحية قادتنا إلى حيث «سويسرا الشرق»، أو لؤلؤته، كما يحلو لنا تسميتها، والتي تناسى أصحابها أن ثمة منهم من ذهب إلى أماكننا في القلمون وريف دمشق وحمص وحلب، ليقطننا من جذورنا، بسلاح ادعى أنه لمقاومة إسرائيل فقط، في حين لم يعد يوجهه ضد عدوه المفترض إسرائيل وإنما ضدنا، أي ضد الشعب السوري الذي احتضنه، وأمن له المسكن والاحتياجات زمن كان الادعاء صحيحاً، وكانت البندقية باتجاه غير صدور السوريين ومدنهم.

السوريون موجودون في لبنان في شكل طارئ وقسري، لكن بعض من ادعى أنه يمثل لبنان بات في سورية منذ سنوات، يقتل ويهجر ويدمر في شعبها، بل ويستولي على أملاك السوريين ويغير خريطة مدنهم جغرافياً وسكانياً، وهذا البعض يلبس حيناً وجهه اللبناني، الذي لا يشبه وجه أهالي لبنان «الطيبين»، لكنه في أحيان أخرى لا يراه السوريون إلا وجهاً إيرانياً، ينفذ أجندة إيرانية بلسان لبناني في سورية، وكذلك اليوم في البرلمان اللبناني وفي الحكومة وعبر وشاياتها بين المواطنين، عندما يطالب بإعادة السوريين إلى بلادهم عبر محادثات مع الحكومة السورية، ليس لأنه يرى أن الحرب الوحشية التي شنتها هذه الحكومة على السوريين انتهت وحل الأمان في أرض طاولها التدمير، بل لأن شروط توسيع حصة النظام في أي حل تفاوضي مع المعارضة، باتت تتطلب هذه الأكاذيب والمراوغات، متناسياً ومن معه، من المطالبين بعقد التفاهات مع النظام لإعادة السوريين، أنه بذلك يزيد من دائرة ضحايا المقتلة السورية التي جرت بالمشاركة مع «حزب الله»، اللبناني الهيئة والإيراني التبعية والأجندة.

ينسى هؤلاء كلهم أن معظم السوريين هربوا من جور النظام وملاحقاته الأمنية وأحكامه الجائرة عليهم، فكيف يمكن الدعوة لإعادتهم إلى حيث ينتظرهم الغدر؟ وكيف يحدث ذلك بدل أن تقوم الحكومة اللبنانية بدورها الإنساني والسياسي برعايتهم وتوفير الأمان والحماية لهم؟.

لا ينكر أحد على لبنان معاناته لكونه دولة صغيرة المساحة، وقليلة الموارد، وتعاني ما تعاناه اقتصادياً وسياسياً، وهو ما يتوجب على الأمم المتحدة -الصامته أمام عذابات السوريين في لبنان اليوم- أن تتحرك لإيجاد حلول تجنب لبنان الدولة آثار استضافتها نحو مليون ونصف المليون من السوريين، كما يتوجب على المعارضة السورية المتفرجة بدورها أيضاً، أن تتحرك مع أصدقائها لإيجاد مخرج للسوريين من جهة، وللدولة المضيفة التي أرهقت خلال السنوات السبع وما قبلها، من هجرة السوريين إليها، كملجأ من عذاباتهم، سواء السياسية أو الاقتصادية، حيث بنت العمالة السورية المهاجرة إلى لبنان كثيراً من ذاكرة العمارة الحديثة في بيروت وبقية المدن، وهو الأمر الذي لا ينكره شعب لبنان غير المؤدلج إيرانياً الآن، أو المرشح لانتخابات نيابية في العام المقبل.

لا أحد يريد لأهلنا أن يبقوا في غربتهم هذه، كما لا يمكن القول إننا عاجزون عن فعل أي شيء يتعلق بعودة اللاجئين إلى مدنها وقراهم، أو على الأقل عودتهم إلى المناطق المحررة عبر تركيا، وهو ما تستطيع كيانات المعارضة وفي مقدمها «الائتلاف»، أن تعمل عليه مع أصدقاء الثورة وذلك حماية للسوريين من جهة ولتعزيز وجودها في المناطق المحررة من جهة ثانية.

لا يمكن أن ننكر دور المعارضة في ضرورة تحمل مسؤولياتها تجاه المواطنين السوريين في لبنان والأردن وتركيا، طالما أرادت أن تكون ممثلة لهم سياسياً وخدمياً، عندما أنشأت حكومتها التنفيذية، لكن قبل ذلك لا يمكن أن يتناسى المجتمع الدولي، ومنه الدولة اللبنانية، أن وجود السوريين في لبنان إنما هو بسبب حرب طاحنة شنها النظام على شعبه، وشارك فيها لبنانيون، أقصد «حزب الله»، سواء بتفويض من الحكومة الشرعية، أو باغتصاب هذا التمثيل عنوة، لذا فإن عودتهم، أي اللاجئين، إلى سورية قبل أن تحط هذه الحرب رحالها، وتعود ميليشيات «حزب الله» إلى جنونها مع سلاحها، هي عودة بالإكراه، هدفها إكساب النظام السوري نصراً مزوراً، ككل انتصاراته على شعبه الأعزل الذي طالب بدولة ديمقراطية، دولة مواطنين أحرار متساوين أفراداً وقوميات، فقولت مطالباته بالنار والقنابل والصواريخ والبراميل المتفجرة، من جانب النظام ومن يدعمه، مثل إيران عبر ذراعها «حزب الله» والميليشيات الطائفية من كل حذب وصبوب، ولا يستبعد أن جزءاً منها لن يغادر لبنان في طريق عودته من سورية بعد انتصاراته المزعومة.

أعود إلى بيروت: الطاحنة، القاهرة، بيروت التي تطحن الجيوب والأرواح وتقرع عشاقها بالانتكاسات المتجددة، وأقول هامسة، بيروت معشوقة السوريين، لا يهز صورتها بعض الأصوات النشاز، ولا يعكر صفو وجهها التنافس على طرد السوريين من قبل مرشحين لانتخابات قادمة، لأننا نثق أن بيروت الجميلة القوية الحرة ستنتصر على بيروت المتأرجحة على حساسية ميزان الصراعات الطائفية والمصلحية، وعلى بيروت التي زعمت النأي بالنفس في حرب تأكل من دمها، وتعتاش على أرواح أولادها. بيروت الحب التي يعرفها نزار قباني، ونحبها معه، على رغم حماقات الانسان ستظل معنا وفي قلوبنا: ما زلت أحبك يا بيروت القلب الطيب... ما زلت أحبك يا بيروت الأمل، يا بيروت العدل.



السوريّ اليوم...

حازم صاغية

صحفي وناقد ومعلق سياسي لبناني

في ديار الله الواسعة يهيم السوريّ، لكنّه في معظم تلك الديار يقاسي ويتألم كما لو أنّ الدنيا هي الوحشة أو الغاب أو المتاهة، في تعريته هذه، وفي معاناتها، قد يتراءى له أنّ العالم لم يعرف ذات مرة التنوير وصعود النزعة الإنسانيّة، أنّ هذا العالم لا يعيش راهناً زمن التواصل والاتّصال، بل قد يتراءى له أنّ أحداً لم يحبّ أحداً في هذا الكون، وأنّ أحداً لم يُهدِ أحداً وردة أو شيئاً جميلاً، الناس لا يتبادلون بينهم إلاّ السمّ، هكذا هي الحياة.

حقّاً، هناك الكثير ممّا يُعزّي السوريّ بأن يكفر بالعالم، من لبنان إلى تركيا، تواجهه المحن التي ترقى إلى سوية الوجود نفسه، الجدران تُرفع في وجهه، الأسوار تُسوّر إقامته وإقامة أهله... فوق هذا، تُلقى عليه مسؤوليّة الأزمات في تلك البلدان، علماً أنّ تلك البلدان، جلّها إن لم يكن كلّها، مرادفات للأزمة وبيوت للاستحالة...

في البرّ الأقرب والأبعد، تشدّد القوى المتعصّبة نصلها على عنقه، في البحر، ومع رفاق آخرين من بلدان منكوبة كبليده، يحاول الوصول إلى يابسة يدرك أنّها سوف تعامله باللؤم والقسوة، مع هذا، يناضل كي يبلغ تلك اليابسة اللذيذة، فقط كي لا يموت غرقاً كما مات آخرون! السوريّ إذاً تواجهه خيارات من نوع تفضيل المهانة على الموت أو تفضيل الموت على المهانة!

شأنه وحلّه وراءه، وكذلك أريافه وحقله المحروقة وبيوته المهذّمة، ووراءه أيضاً وجوه أحبّة قضاوا أو أعطبوا أو حُطّفوا أو يفتنون في الزنازين تحت الأرض، أمّا أمامه، فوق هذه الأرض، فوجوه كالحة وسياسات عديمة الرحمة وأسماء مدن وعواصم تقترّر له، تقترّر عنه، «تطمئنّه» إلى أنّها سوف تكتب له تاريخاً لا يستند إلى جغرافيا، وأنّها سوف ترسم له مستقبلاً يعالج ماضيه بالنسيان.

لكنّ السوريّ وقد جعل «الأخر المطلق» لكنّين، بات معلماً في تحقيب الزمن، بل المعلم الأوّل للقرن الحادي والعشرين، سيقال: عشنا المحنة السوريّة ولم نفعّل شيئاً، أو لم نفعّل إلاّ القليل، تماماً كما قال كثيرون ممّن عاصروا المحن الكبرى للقرن العشرين، وهو يغدو معياراً للقياس، لقياس الأنظمة: أيّها أخلاقياً وأيّها عديم الأخلاق... لكنّ، أيضاً لمحكمة أخلاق الشعوب وما تقوله في مديح ذاتها، إنّ السوريّ اليوم يمتحن طاقة الشعوب على تقبّل أن يكون الجار «إنساناً حلّت عليه اللعنة»، إنساناً يُستثنى من ضمانات القانون من دون أن يُستثنى من عقوباته.

في هذه المعاني، يلوح السوريّ، المهيب الجناح، قوّة جيّارة، وإذا صحّ أنّ فقر الأخلاق يستدعي ذريته، صحّ أنّ الذريعة تملك اليوم اسماً: مساواته بـ «داعش» و «النصرة»، هكذا يُرسّم، هو الأعزل، مسلّحاً، هكذا يصير من الجائز أن يُعامل كإرهابيّ خطير، أن يموت كما تموت الحشرات.

تصنيع السوريّ كإرهابيّ وظيفة مطلوبة بأكثر من معنى، جعله ذاك العجزيّ الخطر، لا العجزيّ المألوف والمزعج، أمر يخدم أغراضاً عدّة، إنّّه، في زمن الثورات المضادة والقمع الذي ينفصّ في بلدان ويتأهب للانقضاض في بلدان أخرى، يُجعل رائزاً وتمريزاً، قسوة الأنظمة يمتحنونها عليه وبه يختبرون أشكال المقاومة كي يطبقوا على شعوبهم ما اختبروه، والسوريّ عند حكامّ يومنا، وعند حاكمه خصوصاً، عبرة ينبغي أن يُعتبر بها: يريد الحرّيّة؟ فليتعلم، إذاً، وليتعلم الآخرون، أنّ البقاء على قيد الحياة هو وحده الهدف الممكن والمعقول، السوريّ لا يتعلّم، نحن أيضاً لا نتعلّم.

ولأننا كذلك، فإنّ معاييرنا تناهض معاييرهم، وستبقى تناهضها، وأول تلك المعايير أننا معه، مع السوريّ، ضدّ أشياء كثيرة جداً وبشعة جداً جداً.

اعتراض النفس الأخير

فداء عيتاني

صحافي وإعلامي لبناني - مناصر للثورة السورية



الحال عامة، يدفع جماهير الطوائف إلى الاستشراس ضد بعضها بعضاً من أجل الحفاظ على وجود يشبه كآبة الموت.

بات من واجبننا اليومي أن نعي بلدنا وما فيه. وبلغ ضعف الأجهزة الرسميّة عجزها عن التحفظ على تجار بأجساد النساء عنوة واغتصاباً، باتت الأجهزة الرسميّة في موقع قوّة فقط حين تطلب منها قيادات طوائف بذاتها قمع اللاجئين السوريين، وتهمز باقي القيادات الطائفية رأسها موافقة، أو حين تقرر إعتقال ناشطة من هنا أو ضرب ناشط من هناك.

دولة العجز القاتل

تراكم العجز منذ العام ٢٠٠٥ خاصة، والعجز نجح مميز في بلاد تعتنش وتجدد حكم ديكتاتوريات طوائفها من خلال الأزمات، إلا أن الأزمات وصلت جداراً صلباً هذه المرة، لم يعد يمكن تجاوزه، ومنذ أكثر من عقد باتت الأزمات تتراكم، والسلطة السياسيّة تشدّد عجزاً وترهلاً، أمام طوائف تزدد شراسة في مواجهاتها الدموية حيناً والباردة أحياناً، اشتباكات في مناطق هامشية كباب التبانة وجبل محسن، بينما ينعم البلد برخاء صيفي أو قتال شتوي في سوريا، فشل في حل أزمة النفايات، تزايد أسباب الموت الجماعية وانتشار الأمراض المستعصية دون أن يتحرك أي مسؤول حكومي، مترافق مع شعارات رنانة من قبيل تحرير فلسطين واستعادة حقوق المسيحيين، أو العبور إلى الدولة.

وصلت السلطات إلى أدنى أحوالها مع مجيء ميشال عون قائد الجيش السابق إلى سدة حكم بعدا، ليس أمام هذا الرجل وزبائنته من مخرج إلا لقاء اللوم على غيره، والدفاع عن نظام متهاو، ولكن الـ «غيره» شرس وقادر على القتال، وهو في النهاية شريك في تحب المال العام وبعض من الثروات المتبقية في البلاد، كالعقارات والنفط وغيرها من الربوع، تم اختراع «آخر» على عجل، إنه اللاجئ السوري، هذا الذي يستوطن في بلادنا وكأننا لم نرسل له مئات آلاف المقاتلين، على دفعات وخلال أكثر من خمسة أعوام، لتدمير بلاده وقتل أقرابه، وقبضنا أكثر من ثلاثة مليارات من الدولارات ثمنا لوجوده عندنا.

الـ «آخر» هو سبب بلاتنا، وهي ليست المرة الأولى التي يرفع بها لبنانيون هذا الشعار، المرة الماضية أوصلنا هذا الشعار إلى حرب أهلية، وغطى الصراع الداخلي بصخيه وأسس لوطنية فاشية استطلت حتى نهاية الحرب، وما لبثت أن عاودت الظهور اليوم، ولكن مع تغيير اسم الآخر، من اللاجئ الفلسطيني، الذي تحول مقاوماً، إلى اللاجئ السوري الذي يتم سحقه تحت أذى جنود مسحوقين في يوميات الحياة المحليّة.

هذا الحل الوحيد للعجز القاتل للدولة الفاشلة، إلقاء اللوم على آخر، غريب، أجنبي، تحميله كل أوزارنا، وعلل الفشل الكامل لخدمات الدولة، وأجهزتها، وتوجيه الأنظار نحوه، بينما هناك من يفرغ جيوبنا من مواردها، ويكتم أفواهنا، ويمنعنا من الاعتراض وجعاً. وفوق ذلك هناك من يطالب بسجن المعتضين أو رحيلهم من البلاد، والحل الأخير يحفظ بعض الانسانيّة فينا، ويقينا الانحدار إلى موافقة مضمرة على عته يزداد انتشاراً بين أبناء جلدتنا.

..... سامتل أمام التحقيق، في قضية لم أبلغ بمضمونها رسمياً بعد، إلا أنّها ولا شك جزء من جو عام بات ينتشر ويطلب بمنع الاعتراض، ومنعنا من إطلاق الزفير الأخير في هذه البلاد التي نتنق بأزماتها.

ألقت سلطات الأمن اللبنانيّة القبض على الصحفي والكاتب اللبناني فداء عيتاني، لكتابات المنحازة للشعب السوري المظلوم، والمطالبات العنصريّة بإخراجه من لبنان، وإرغامه على العودة إلى نظام بشار القاتل.

الصحافي فداء عيتاني في التحقيق بسبب بوست على فيسبوك انتقد فيه وزير الخارجية جبران باسيل وهو لا يستبعد توقيفه في حال لم يعتذر ويسحب البوست علماً أنه حتى الآن يرفض سحب البوست والاعتذار إلاّ بحكم قضائي.

الافراج عن فداء عيتاني...

وهذا أول تعليق له على ما حصل!

أفراج «مكتب مكافحة جرائم المعلوماتية» في بيروت عن الصحافي، فداء عيتاني، يوم الثلاثاء ٢٠١٧/٧/١١، بعد أن حذف منشوره الذي رفع بسببه وزير الخارجية اللبناني، جبران باسيل، دعوى ضده. وبعد خروجه كتب عيتاني على حسابه على «فايسبوك» التالي:

«حين دخلت إلى زنزانة النظارة بالأمس رحب بي السجناء باسمي، وقد عرفني بعضهم. ليلاً وقبل النوم، تمددنا قرب بعضنا بنومة السيف (النوم على جانب الجسم) نظراً لضيق الزنزانة، فنظر إلي أبو مرعي (الاسم غير حقيقي) بنظرة عتب أو أسف: «أهذه هي نهاية الصحفيين في لبنان يا أستاذ؟».

«دهس طفلة، مدامها، تنكيل باللاجئين، قتل عشوائي، اعتقالات بالمئات، إجبار الناس على العودة إلى سوريا بالقوة، منزلة ميشال عون وقوات مسلحة تلتحق بفاشية حزب الله وأحقاد بقايا المارونية السياسيّة، إعداءات بوجود إرهابيين لا يمكن لطرف محايد التأكّد من صحتها، كل ذلك بنكهة سعد - المشنوق - صفاء.

بلاد بتسوى جبران باسيل إنتو أكبر قدر».

يقتل الجيش اللبناني معتقلين تحت التعذيب، تتعزز شبهة قيامه بذلك يوماً إثر يوم، وهي التهمة التي تجرّد من يرحب بها، ويرحب بعملية مدامها عنيفة لمخيم للاجئين سوريين، مع إطلاق نار وقتل واعتقال المئات منهم، تحت ذريعة عملية استباقية، تحلّلها عمليات انتحارية.

يزداد عنف البلاد، العنف يتحول إلى الخيط الجامع بين كل المكونات الاجتماعيّة، ولم يمنع البعض أنفسهم من دعوة المعتضين على العملية العسكريّة الأخيرة إلى الرحيل من البلد، أو دعوة القوى الأمنيّة إلى اعتقالهم وزجهم في الزنازين، بينما يحتفل اللبنانيون بنجاح انبائهم بالمدارس بإطلاق النار.

يتبرم بعض حاشية رئيس الجمهورية ويطانته من الانتقاد والاثمات بالفساد، الاتهامات التي كانت تطال كل الرؤساء (والارجح أنّها محقّة) وكل العهود بورزائها ونواياها، إلا أن هناك من بالغ في الفساد وبالغ أيضاً وبشكل مواز برد فعله عليه، باتت الإشارة إلى الفساد تتطلب تحمل كل سفاهته، وادعاءاته بالتفوق والاخلاقيّة، واتهاماته للآخرين بالشعبويّة، لا وبل تحمل تردّد جمهوره لمقولاته دونما تحييص أو إدراك.

لقد انفك العقد الاجتماعي الواهي بين مكونات البلد، وباتت الطوائف أشدّ انعزلاً، وصار قاتماً يترنحون ميمناً ويساراً دون رادع أو وازع، بوصلتهم الوحيدة الانتفاع ورشوة بعض الخلف، والجمهور الأوسع يعاني ما يعانيه، إلا أن الخوف من الطوائف الأخرى من جهة، وبعض الفتات من مقومات الحياة من ناحية أخرى، وضيق



استنقأنا في لبنان والعراق: دوام الحال من المحال

د. محمد عادل شتوك

أستاذ جامعي، وكاتب صحفي سوري

ليس منةً أن نقول: عندما قامت حرب تموز في عام (٢٠٠٦م)، فتح السوريون بيوتهم لإخوانهم اللبنانيين، وأصبحت ترى سياراتهم تجوب طول سورية وعرضها، وأخرج السوريون. على ما فيهم من عُسْرٍ وضيق. ما أدخروه من متاع الدنيا، وألقوه في أحضان إخوانهم المكلومين، بسبب بطش آلة العدوان الهمجية.

وما زلتُ أذكر عندما جاءني أحد أبناء منطقتي، وألقى إليّ بصرةً كان فيها من (الفكّة) أكثر ممّا فيها من المئات ومضاعفاتها من الليرات السورية، وأخبرني أنّها وصلت إلى القائمين على اللجنة المكلفة بإيصال المساعدات للأشقاء اللبنانيين، ولما طلبتُ منه أن يحتفظ بها ليعالها المساكين، قال بنبرة حزينة: (يا أخي هذا كل ما خبته لأيام الجاية، الله يوفقك لا تحجلني).

أرايتمُ ثبُلَ أهل سورية، وكرمَ أخلاقهم، وطيبَ معدنهم؟.

وطبعاً لن أفيض في بيان ما كانت عليه الحال عندما وقع جبرائنا في العراق تحت نير الاحتلال الأمريكي، وكيف غصّت (حلب، ودمشق)، وباقي المدن السورية بما يقرب من مليوني مهاجر عراقيّ.

لا شك أنه قد ظهرت حالات من الانتهازية، من بعض ضعاف النفوس الذين وجدوا في ذلك فرصة سانحة للكسب المادي من خلال منحة هؤلاء؛ إلا أن عموم أبناء سورية قد أظهروا من الخصال الحميدة ما فاجأ القاصي والداني.

لقد أسكنوهم في بيوتهم المعدّة للإيجار بمبالغ رمزية، وأصبح أصحاب البقالات، والدكاكين يبيعونهم (دبّاً) كما لو أنهم يعرفونهم من سنوات طويلة، وما زلتُ أذكر قصة كانت لأحد معارفي، جرت مع أحد هؤلاء الضيوف: وذلك أنّه بينما كان في طريقه إلى بيته، وقف ليتبصّع ما يصنع منه طعامه، فوجد شخصاً بجواره، وعرف من خلال لهجته أنه من العراق، فسلم عليه، وأصرّ على أن يصطحبه ليتعدّى معه، فكان ذلك. والطريف في الأمر أنه أبقاه عنده عدة أيام، وهو لا يعرف عنه إلا أنه (أبو ثامر)، ولما عاتبناه على هذا ما قام به: إذ كيف يأتي برجل، ويدخله بيته، ولا يعرف أصله وفضله، قال: يكفي أنه من العراق، والعراق أفديه بدمي، ومالي.

هذه هي أخلاق السوريين، وهكذا هي طباعهم، لا يضنون بما في أيديهم من أجل الغريب، ولا سيّما عندما يعرفون أنه من أهل المصائب، والنكبات.

ولكن تعالوا بنا لنرى ما حلّ بهم عندما ضاقت بهم أرضهم بما رحبتُ، واضطّروا إلى اللجوء إلى بلدان الجوار، لقد كان من نكد الأيام عليهم أن يجدوا من قاسموهم لقمة عيشهم قد تلّفَعوا ذئار الطائفية المقيتة في (لبنان، والعراق)، وسخّروا ما ملكوا من ذرابة اللسان، وحرير الأقلام، لا بل حتى السلاح، لينكثوا بها جراحهم، بعدما أتى عليهم الزمان، فأجلسهم على موائد اللثام؛ لذلك عتبنا على إخواننا في هاتين الدولتين أن يكفوا عن السوريين سفهاءهم، فما حلّ بهم يكفيهم، ودوام الحال من المحال، بُشراهم أنّه سيكون لهم من ذاكرة السوريين نصيب.

وقديماً قال أحد شعراء بني سعد:

وَمَا الدُّهُرُ إِلَّا مُنْجِنُونَا بِأَهْلِهِ ... وَ مَا صَاحِبُ الحَاجَاتِ إِلَّا مُعَدِّبَا

فالدهرُ يدورُ بالناس كما يدورُ الدولارُ الذي يُستقى عليه، وأشدُّ ما يتعذب في هذه الحياة هو صاحب الحاجات؛ لكثرة العقبات التي تقف حجر عثرة أمام تحقيق أهدافه.



منطقة أمنة لإسرائيل تمنع عنها الفوضى الخائفة

د. أسامة الملوح

كاتب وباحث سوري



استخدام كل شيء مع عشرات الهجمات البرية واتهمت بفشل صارخ بل انتهت بتقدم آخر جديد للفصائل في الجبهة الغربية حين دخلت الفصائل مدينة البعث قرب القيطرة. كان الجميع يريد أن يتخلص من هذه الفصائل وأن يخرجها من المناطق التي توسعت فيها، ولكن المحاولات طالت وتكررت وفشلت ونفذ صبر إسرائيل فضغظت للإعلان عن اتفاقية منطقتها الآمنة وربما قالت: «بممكنكم أن تستمروا في المحاولات بعد الإعلان والتطبيق».

اسرائيل عبر الإدارة الأمريكية وعبر الأردن سيكون لها ما تريد في المنطقة الآمنة.

لقد ضغطت اسرائيل لتحصل الأردن على ١,٦ مليار دولار كمساعدات عسكرية أمريكية عام ٢٠١٦ وربما يصل الرقم إلى ٢ مليار هذا العام رغم أن اسرائيل مشهورة باعتراضاتها المتكررة على أي صفقة سلاح أو معونة عسكرية لدول الطوق من حول إسرائيل، وهذه المساعدة العسكرية ليس لها علاقة بميزانية غرفة «الموك».

اسرائيل سيكون لها وجود مباشر في المنطقة الآمنة عبر العسكريين الذين سيدخلون للفصل والمراقبة وسيكون منهم بلا شك اسرائيليون بجنسيات أمريكية أو غيرها.

اسرائيل عن طريق الأردن وأميركا وعبر «الموك» ستحاول تجنيد أكبر عدد ممكن من القبائل والفصائل ثم تسليحها وتخريبها ضد الفصائل التي أصرت على الصمود والمقاومة وعارضت «الموك» رغم الضيق الذي هي فيه في كل جانب، وسيشعلون نار الحرب لإرغام الفصائل «التمردة» على الخروج من منطقة اسرائيل الآمنة، وقد تسعى اسرائيل مع حلفائها إلى توحيد الفصائل التي تقبل وتستجيب بجيش موحد كجيش «انطوان لحد» في جنوب لبنان.

اسرائيل ستكسب منطقة آمنة قد تمتد لسبعين كم عرضاً وعشرين كم عمقاً وفي منطقة استراتيجية حساسة ضيقة تُحسب المسافات والمكاسب فيها بالمترا الواحد.

اسرائيل التي وجهت إعلامها ودعايتها مراراً خلال الحرب السورية لتظهر كبطل ديمقراطي حضاري يحرص على حقوق الإنسان ويعترض على جرائم الأسد، أسفرت اليوم للضرورة عن الحقيقة التي لم يكن هناك غيرها وهي «التمرد» إنّها لا تأبه إلا لأمنها وهي تريد بشدة عودة سلطة بشار الأسد إلى حدودها حتى لو بقي بشار واستمرت سلطته فوق مليون ونصف ججمعة سورية.»

ويبقى السؤال: «هل ستنتج هذه الاتفاقية؟ وهل سيصمد وقف إطلاق النار؟»

بالتأكيد سيصمد وقف إطلاق النار ولكن ليس باتجاه «التمرد» على أميركا واسرائيل والأردن و«الموك»، هؤلاء المتمردون لهم في الاتفاقية بنود خاصة بهم، سرية وعلنية، وهؤلاء فقط من يهدد نجاح هذه الاتفاقية.

ربما ترون مقالتي هذا بعد أيام متراجماً في المواقع الصهيونية ليدرجوني من جديد كعمادٍ للسامية في هذا العام كما أدرجوني في عام ٢٠١١، لأنني فقط كتبت مقالاً قلت فيه «اسرائيل تنفج على الدم السوري، هل تريد اسرائيل دماً سورياً لفظير صهيون».

واليوم الثورة السورية تفضح اسرائيل أكثر من أي وقت مضى...

اسرائيل شريك كما الجميع شركاء في الدم السوري طالما يريدون الإبقاء على بشار الأسد.

كل الموظفين المختصين الموالين للأنظمة المستبدة ومن كل نوع حفظوا جيداً مصطلح «الفوضى الخائفة» الذي رُوّج له بعض المسؤولين والكتاب الأمريكيين منذ أكثر من عقدين.

والذين لم يفهموا المصطلح وتفصيله من الذين شحطوا شحطاً إلى الثقافة خصصت أجهزة المخابرات وأجهزة الحزب الحاكم ندوات ودورات تثقيفية خاصة لشرح المصطلح والتأكيد على أن المصطلح وتفصيله هو عبارة عن مؤامرة كونية ضد الحكام الخالدين، وشملت هذه الدورات رجال الدين الحكوميين والكهنة الموالين الذين تبعوا وأتبعوا حتى فهموا الملخص المطلوب وهو: «يجب أن يبقى الحاكم ويدوم ولو كان مستبداً مُفسداً يتلعب البلاد هو وزبائنه لأن البديل الفوضى الخائفة التي تروج لها الإمبريالية الأمريكية المعولة، والصهيونية العالمية لصالح اسرائيل - العدو الصهيوني -».

واستمر الموالون من كل نوع في كلامهم وخطبهم وكتاباتهم، وفي لقاءاتهم الإعلامية والصحفية يصبغون ويدهنون ويرشون نفس الطلاء والصيغة المكتوب على أغلفة زجاجاتها التي توزع عليهم: «الفوضى الخائفة»، ولم يعلموا أن هذه العلامة التجارية قد سُحبت من الأسواق منذ أكثر من عشر سنوات.

سُحبت المصطلح ومُنِع تداوله وسُحبت ما بقي منه في الأسواق، لأن اسرائيل اعترضت وسلطت كل مجموعات الضغط لديها لِيُسحب ويُتلف ويُسوى.

فوضى خائفة... فوضى في محيط اسرائيل؟.

فوضى ليدخل كل من هبّ ودبّ وشبّ وطبّ ونبّ إلى مناطق التماس مع اسرائيل؟.

هذه فوضى خائفة وليست خائفة لإسرائيل.

لذلك اشغلت اسرائيل بجدي وكدي وعبر كل «لوبياتها» لإرجاع الاستبداد إلى مصر بعد نجاح ثورة ٢٥ يناير.

وبذلت أضعاف ذلك لحماية الاستبداد في سوريا بالضغط على الإدارات الأمريكية والأوروبية وعلى الكرملين للإبقاء على بشار الأسد.

بالتجربة والخبرة والتواصل ثبت لإسرائيل أن نظام بشار الأسد هو الضمانة الأكيدة لأمن اسرائيل وما عداه لا يمكن الركون إليه ولا الوثوق به، مهما قال المطمئنون وأصدر المعنيون وزار المعارضون المتذاكرون.

وإلى أن تعود سلطة بشار الأسد، بل لتعود سلطة بشار الاسد إلى كل نقاط التماس مع اسرائيل كان لا بد من المنطقة الآمنة، هناك في أقصى جنوب غرب سورية.

خلال ساعتين، في لقاء بوتن و ترامب تمت الموافقة المركزية الرئيسية على المنطقة الآمنة وفُرض ما تريده اسرائيل، اتفاقية منطقة آمنة يتم البدء بوقف إطلاق النار «المحسوب» فيها خلال ٤٨ ساعة. ووقف إطلاق النار كما تبين بعد ساعات من بدئه أنه لا يشمل المناطق التي فيها أكثر من ٢٥ فصيلاً شاركوا في عمليات الموت ولا المذلة وفي غرفة عمليات البنيان المرصوص واستطاعوا أن يتقدموا ويصدوا الروس والإيرانيين والمليشيات وبقايا النظام على مدى ستة شهور كاملة. اسرائيل طلبت مراراً من بوتن أن يوافق على المنطقة الآمنة، والحديث عن هذه المنطقة على العلن تمّ منذ أكثر من خمسة شهور وتسربت أخبار اللقاءات الروسية الأمريكية الهامة التي بحثت كل شيء، ولم يكن للروس من اعتراض إلا أن يأخذوا الوقت والفرصة ليحققوا حسماً عسكرياً في درعا من جهة حي المنشية الاستراتيجي والمخيم من جهة درعا البلد، واعطت أميركا الفرصة كاملة للروس والنظام وإيران لإنجاز ذلك. وتم



مصطلحات (قسمت) سوريا

تمام حازم

إعلامي وصحفي سوري

ربما يشير العنوان اختلاطاً في الذهن، وربما يجعلنا نتوقف برهةً، لنستطلع خريطة سوريا على عجل، فهل هي مقسمة؟ بكل تأكيد سوريا كقطعة أرض جغرافية ما زالت متماسكة، رغم الانقسام الحاصل ولكن لا ننكر أنها قسمت كنفوذ، وبطبيعة الحال لست هنا كي أحدث عن تقسيمها من عدمه..

فمنذ أن ولد مصطلح (الربيع العربي) وبعد فترة لم تكن بعيدة بدأ يُطلق البعض عبارات «الخريف العربي» وكان فصل الربيع لم يكن طويلاً! من هذا الجانب سأدخل إلى جانب مهمٍّ ومؤثر في حياة كلِّ سوري، على مختلف مشاربهم وانتماءاتهم السياسية. لا يُنكر أحد أن مجموعة مظاهرات احتجاجية خرجت في سوريا، ونادت بما نادى به -حتى الأسد اعترف بذلك- رفعت شعارات ولم تعتمد خطاباً سياسياً، وهذا مكن ضعف في خطاب سياسي تقوده «ثورة»، فولدت ثورة في سوريا، ومن دون الغوص بالتفاصيل لنموها، وفيما إذا كان البعض يراها ثورة أم لا؛ بماذا قابلها النظام في خطاباته، فإن كانت «ثورة» كيف سيقول عنها البعض الآخر، ممن يخشونها أو يخشون سطوة الأمن والبوليس؟ لا شك أن المصطلح جاهز وهو «أزمة» ربما قد يعتقد البعض أنّ استخدام هذين المصطلحين (ثورة - أزمة) مجرد مثال أرعن لعنوان التقسيم، ولكن لنذهب ونتجول في مدننا هل يجزئ الناس على التلقظ بـ «ثورة» في مناطق سيطرة النظام، بالطبع لا؛ وهل يفعل كذلك إعلامه؟ ألا يعتبرها كثيرون بأنها ثورة، ويستخدمونها في كلامهم ووسائلهم، لقد دأب النظام، منذ اللحظة الأولى، وكما العادة على مقابلة كل مصطلح وليد مصطلح يقابله، كما دأب على استهداف كل متظاهر، لقد قسمت سوريا من اللحظة الأولى، انقسم المجتمع والفئات، انقسم الشعب والجمهور السوري بمكوناته جميعها، استخدام مصطلحات محددة ذات دلالات واضحة وقطعية ومصطلحات أخرى خلقت إطاراً ذهنياً عاماً أدت لنشوء طرفين على النقيض، كل منهما يفصل بينهما برزخٌ من ماء عذبٍ وأجاج.

انقسام الناس لصالح هذه الجهة أو تلك، ولذلك صار لدينا كلمات قد نردها يوماً دون وعي، ودون إرادة نتيجة ضغط الحياة وصعوبتها فبتنا نقول: «أزمة» مقابل «ثورة»، وبتنا نردّد «سوريا الحرة» مقابل «سوريا الأسد» ونزيدها «ثورة الحرية»، «ثورة الدماء»، وما رسخ حقيقة الهوة بين المجتمع وأسس وكرس، وعزز، انقسام سوريا أن خطاباً لبشار الأسد رأس النظام عندما قال: «سوريا المفيدة» ما يعني فعلياً أن هناك «سوريا غير مفيدة» ما يعني أن هناك طائفة من الشعب تعيش في سوريا مفيدة تحت سلطته، وطائفة أخرى من الشعب تعيش في سوريا غير مفيدة تحت سلطة من تشاء!. انقسم الشعب وانقسمت المناطق، وحدودٌ يراد رسمها عززتها مصطلحات عديدة وربما لو قُش كلٌّ منّا لوجد مصطلحات أخرى، كرسست انقسام الشعب الواحد وبعثرت، وفي بعض الأحيان بدّته.



محتنا مع الانتهازية إلى متى؟

د. اسماعيل ابو عساف

كاتب سوري

بالتغيير، وأخرى جرفها التيار العام، وثالثة تقوم بدور وظيفي، بينما توحدت قوى النظام وتجانست الانتهازية أمام خطر يهدد وجودها وساعدها استعصاء الحسم، والكر والفر وتدخل الغزاة لدعم الاستبداد على التموه والتبدل، وإحراز مجال أوسع للمراوغة.

لا يخفى على أحد البدع وتنوع المقدمات والمبررات التي تُقدم دفاعاً عن مواقف الانهزامية والانتهازية، أو تبرير المغادرة إلى أماكن أخرى ومنها: من يعتبر التغيير تكتيك وإسقاط النظام إستراتيجية ويلوم الثورة لماذا رفعت شعار إسقاط النظام؟، ومنها من يعتبر المعارضة الإسلامية ورجعية، وآخر يقول: المعارضة طلبت الأجنبي للتدخل، المعارضة غير ديمقراطية أو إقصائية، الثورة لا تمتلك برامج وإستراتيجية، كل هذا يسوق وبأشكال لا تصمد للنقد، وفي كل زاوية من زوايا الوطن تبتدع قوى الانتهازية شعاراتها وما يناسبها مما هو مطروح في معرض وازار معاداة الثورة وقواها.

بعض انتهازيات المعارضة وبسبب الهدوء النسبي في أماكن تواجدتها، اختارت شعار وحدة جهد المعارضة، ومنذ سنوات ينصب غضبها على تحطيم القائم وإعادة تجميع شظاياها، بحجج واهية، على الرغم من أن القسم الأكبر من تلك المجموعات والشخصيات كان لزم من قريب جزء من قوى المعارضة، فغيرت رؤيته أو تشكل من جديد أو طابت له العودة لتقديمه، ولا نستبعد الغايات الأخرى، تركز خطاب تلك الانتهازيات هناك في وحدة الجهد حتى فقدت كل جهد، باستثناء إشغال المعارضة بما وفنونها وبدعها التي لا تنتهي، تقدم خطاب تحريبي في مكان عملها سواء على المستوى العام أو هيئات محددة إذا ما عارضتها الرأي، أو رفضت السير على هواها، وعلى الرغم من فشلها المتكرر تحاول وتستمر بالمحاولات ولغتها الكذب والخداع.

بعض شخصيات (المعارضة) تحاول تغطية عورتها وعجزها بالتمرد على الأغلبية، ورفض تطبيق القرارات، ونقل المعلومات المغلوطة، وتخريب الاجتماعات، بطريقة الغوغاء كما تقلد ما يحدث في أماكن ما يسمى الثلث المعطل، وتزداد حساسية كلما فشلت.

نحن نعذر بعضها بسبب أنها تعيش تجربة جديدة لم تعندها من قبل، ولكن نلومها لأنها بطيئة التعلم.

في مناطق أخرى تمثدي بروح ونزق القومية الصغرى وتبرز أقليتها، وتدعي حقوق الإنسان وتتجاهل أبسط مبادئ الديمقراطية وحقوق الأغلبية، وتدعي الدفاع عن أقليتها وتجلب الولايات لها ولغيرها، وتلاقي (أثناء بحثها وفي غالب الأحيان) من ينصرها ويراوغ معها في وسط الأقليات الأخرى، فالتشابه في أحلامها يقربها.

الانتهازية وإن تلونت هي كذلك دائماً، في احتدام الصراع لا موقف واضح لها (على نهج تلاميذ الشك الديكارتي)، وفي المنعطفات المفاجئة تسبق بسبب حاسة الشم المتطورة لديها، وفي الظلمات تتسلل، وهي دائمة التبدل ومذهلة في سرعة التأقلم والتكيف، فلا حياء يردعها ولا ضمير يوجهها، ولا خطاب يُجملها، وإن اقتضت مصلحتها تسبق الكل في جديدها المفاجيء.

التغيير في سورية مطلب تملبه على الجميع وقائع التاريخ والحياة والمستقبل، وهو هدف غالبية الشعب بكل أطيافه، واستحققت انتفاضة الجماهير العفوية التلقائية الزخم، تأييد الشعب الطامح لنيل الحرية والكرامة لها وتستمر للسنة السابعة، على الرغم من التحالفات القذرة التي اتحدت ضدها، وإن كانت التضحيات التي قدمت لم تفلح بعد بتغيير سلطة القمع، فهي أسست لمنهجية جديدة في التفكير لم يحس بما بعد من اعتاد العيش بروح وهدى الانتهازية والوصولية والرياء لعقود حكم الاستبداد، ولن يحس بما ما دامت تلك الصفات تحرك دماغه وتقود جسده إلى حيث المكان اللائق به ويمثله في الزمن العاصف.

الثورة لم تكن بذهن الكثيرين في أيامها الأولى، وهذا طبيعي في ظل حكم القمع والاستبداد، فهناك من تعود رضاعة وقضم الفتات بوشاح القهر والعبودية، وهناك من يبحث وما زال عن السلامة، وهناك المستفيد، وقسم تطلع طويلاً إلى الأعلى ولم يصل بعد، ولكنه قطع الشوط الذي يقربه من مكان النهب والاستغلال، شوط تكمل بالذل والمهانة، وصعب عليه التضحية بوشاح الثوب الذي يرفل به وهناك وما أدراك ما هناك... الخ.

ومع ثبات كل العمليات (في وعينا) التي قام بها النظام من أجل تجبير الثورة وتشويهها بالوسائل جميعها، بما فيها القذرة واللا أخلاقية والعسكرية والقتل والتعذيب والخداع، والبعثات المنعفة والمموهة لشق الصف، واختراق البنية الهشة أصلاً لقوى المعارضة، بهدف إخماد الثورة والقضاء عليها، ومعرفة بالدور السلبي الذي قام به جمهور متنوع الأغراض، من الانتهازيين والوصوليين بتكليف وبدونه، الذين تسللوا إلى صفوف قوى الثورة والمعارضة، وقادتهم المنعطفات التي مرت بما إلى لومها والانقلاب عليها والعودة إلى بيت الطاعة، كمالذ أمن كما اعتادوا.

كل هذا جعل المعارضة تعيش حالة من عدم الاستقرار والضعف والوهن التدريجي بسبب النزيف الداخلي المستمر وفقدان المناعة، وتلقت الثورة وقواها الحية الضربات الموجعة على مستوى البنية التحتية، والوعاء والحاضنة، والأصدقاء ومصادر القوة... الخ، فهي تقابل تماسك السلطة وأصدقائها والبطش غير المسبوق بنفتت وتصدعات أليمة، يعد لها عبر أبواب مختلفة وفي مراكز البحوث ودهاليز صراع المصالح المعادية للشعب السوري وتطلعاته.

عانت قوى الثورة والمعارضة من المغادرات، والمنصات، والصراخ خارج البيت الجامع، وتغيير القيادات المتكرر، تعبيراً أو فيه شيء من الخلل الذي تعيشه، والذي أدى إلى ارتفاع أصوات صادقة تنادي بضرورة مراجعة جدية لمسارها وأخطائها الذاتية والمصدرة إليها، فمن يريد التنصل من المسؤولية وإلقاء اللوم على غيره لا تصدقوه، المسؤولية تتفاوت بالحجم والعمق وكلما علا موقعك كلما وقع عليك العبء الأكبر منها، وعندما تغادر لتهددي من حولك الصراخ والخذلقة فهذا لا يعفيك بل يملكك أكثر جزء من الإدانة والمسؤولية التاريخية.

تعدد أهداف التغيير فرض عدم التجانس في قوى الثورة والمعارضة، منها من يشهد تاريخه على الارتباط العضوي

أصدقاء الشعب العراقي والشعب السوري

فايز بدر

كاتب وصحفي سوري



في يوم من الأيام السوداء الكالحة من أيام العرب (والمستمرة منذ القرن التاسع الميلادي) في ذلك اليوم برزت مقولة (أصدقاء الشعب العراقي)، في ذلك اليوم والعراق يستعد لأكبر غزو في العصر الحديث قادته صديقتنا أمريكا، كان شعاره (إسقاط نظام الدكتاتور صدام حسين والتخلص من أسلحته الفتاكة) التي كانت تهدد العالم الحر.

في تلك الأيام، تفتقت أمريكا وكل من معها في إثبات خطورة (أسلحة صدام) بالوثائق والصور.

في تلك الأيام، قامت الكويت ودول الخليج العربية والسعودية بتمويل أكبر حرب ضد الدكتاتورية في عصرنا. في تلك الأيام، أعدت إيران (عدوة الشيطان الأكبر) العدة لتساهم في تلك الحرب بجنود الإمام من فيلق القدس وفيلق بدر.

في تلك الأيام، وقف العرب يتفجرون على العراق (الشقيق) وهو يُذبح، وفي يوم من تلك الأيام، قام بعض العرب من سورية بتشكيل لجان لنصرة (شعب العراق) واختير رئيس لهذه اللجان من أشهر المناضلين العرب، وذهبت الوفود منهم إلى بغداد التي كان أغلب أعضائها من التجار السوريين الذين كانوا يعملون بالعمل على رواج تجارتهم في بغداد، وفي تلك الأيام بدأ الحشد العظيم من الجيوش والسلاح للخلاص من الطاغية صدام حسين.

وفي تلك الأيام، توالى خطابات الرئيس الأمريكي جورج بوش الصغير، حيث بدأ بقوله (إنها حرب صليبية)، (ومن ليس معنا فهو ضدنا)، ثم قوله (إن هدفنا هو القضاء على حكم الدكتاتور والخلص من أسلحة الدمار الشامل)، وأقرب آخر إنذار له قوله (على صدام حسين وأولاده مغادرة العراق لتجنب الحرب)، وأخيراً وعد العالم بعصر من السلام والمحبة فقال (إن العالم سيكون أكثر أمناً، أو أمناً دون صدام حسين).

وهللت كل دول العالم، ودفعت خيرة جيوشها وأسلحتها إلى احتلال دولة صغرى، بالمقياس العالمي، كانت قد حوصرت من كل دول العالم لمدة تزيد على ثلاثة عشر عاماً، وكان الحصار غير مسبوق في تاريخ العالم القديم والحديث، حيث اشترك فيه الجميع صاغرين. ولكن أصدقاء الشعب العراقي أصروا على نصرة (شعب العراق)، ذلك الشعار الذي أريد به باطل، فقد كان هؤلاء يرجون إسقاط النظام الدكتاتوري، ولكنهم يشفقون على الشعب العراقي، ويرجون أن يتخلص من ذلك الدكتاتور، حتى ينعم بالديمقراطية التي يتمتعون بها منذ قرون. والآن لا أريد التحدث عن الصورة التي أصبح عليها العراق، فلم يعد أحد في العالم لم يركب بمتع العراق بـ «الديمقراطية» -على الطريقة الأمريكية العربية الفارسية- وكيف أن أصدقاء الشعب العراقي نجحوا في القضاء على (أسوأ نظام دكتاتوري)، حسب قول الدكتور المصري (إمام) الذي أثنفنا بكتابه (الطاغية) إرضاءً لآل صباح في الكويت. احتل الحلفاء بغداد، هؤلاء الحلفاء هم أصدقاء الشعب السوري الآن! الحلفاء الذين جعلوا مدينة الرقة مقبرةً لجماعة لأهلها، فقد قالت فرق الدفاع المدني إن إخراج الجثث من تحت أنقاض المدينة سيحتاج إلى شهر من العمل المضني، وكذلك جعل طيران التحالف (الصديق) وقوات (الحشد الشيعي) الموصل مقبرةً لأهلها، بعد أن سمح الجميع، وعلى رأسهم المالكي المؤقت بأمر (الولي الفقيه)، لعصابات ما يسمى (دولة العراق الإسلامية) بالسيطرة على إحدى أكبر مدن العراق وأعرقها، وأكبر معسكرات الجيش العراقي، حيث مخازن هائلة من السلاح والذخائر والعنات.

منذ بداية الثورة الشعبية في سورية، تشكل معسكر (أصدقاء الشعب السوري)، وبدأت بشائر الانتصار لمن يرى ذلك العدد الكبير من الدول (الصديقة). منذ البداية بدأ الأصدقاء (لا الأعداء) التلاعب بالشعب السوري، دول الغرب ودول العرب، فاضت قرانجهم تصريحات ملتصقة ضد نظام الأسد الذي (فقد شرعيته)، وبدأ الأصدقاء يقاتلون دفاعاً عن الشعب السوري من خلال المليشيات الجهادية والأجنبية، وبدأت أموال النفط العربية تنهال على المجهدين (السنة)؛ مما أعطى الذريعة للفرس للدخول في المعركة إلى جانب النظام الذي (فقد شرعيته) في الغرب. وقبل أن تدخل القوات الجوية ثم الأرضية الروسية لتقاتل الإرهاب، كانت فصائل الثورة السورية تستجدي السلاح النوعي ضد طيران النظام، ولكن أحداً من أصدقاء الشعب السوري لم يجرؤ على تزويد الثوار بذلك السلاح الذي كان يستطيع، قبل دخول قوات حزب الله الإيراني اللبناني في المعركة، كان يستطيع الثوار بواسطته تحقيق النصر وإسقاط النظام خلال أسابيع. والآن وقد دخلت دول عظمى ودول صغرى الحرب ضد الشعب السوري، وفعل ويفعل الطيران الروسي وغيره ما لا يمكن لأسلحة الثوار منعه، فقد أصبح من المستحيل على (أصدقاء) الشعب السوري السماح للدول التي تمتلك أسلحة نوعية بتحويلها إلى الثوار، وحتهم في ذلك أن إسقاط طيران روسيا وغيرها سيؤدي إلى حرب عالمية لا يرغب أحد فيها. وهكذا، أيها السادة الكرام، تُرك الشعب السوري النائر ليواجه تلك القوى العظمى، وتُركت المدن السورية ركماً؛ ما أجبر أهلها على الهجرة الداخلية والخارجية هرباً من الموت تحت ركام بيوتهم. والآن، وقد تنازع بعض أصدقاء الشعب السوري فيما بينهم، وافتضح الجميع، وفضحوا بعضهم البعض، وأصبح واضحاً توافق الدول العظمى على توزيع بلادنا بينهم، تحت شعار (أستانا)، فيما يسمى مناطق التهدئة التي كانت مؤامرة دولية اتفق عليها جميع أطراف المعادلة أعداء وأصدقاء.

بعد هذا؛ لم يعد أمامنا سوى مقاومة هذا التحالف الدولي المتوكل من الأعداء والأصدقاء، عبر استخدام كل الوسائل السلمية التي لا نملك سواها. وفي الختام لا بد من الإشارة إلى حقيقة واضحة، ألا وهي أن كل دول التحالف، وكل أصدقاء الشعب السوري، يقفون مع النظام المستبد الذي دمر سورية، ولا أحد منهم يجد له مصلحة في إسقاطه، ولكننا وكل السوريين المتوزين سنظل -بكل ما نملك- ضد كل قوى الشر والظلام، حتى وإن نجح هؤلاء في إعادة تأهيل هذا النظام الذي يخدم جميع أعدائنا.

المرأة والانتهاكات القائمة على النوع الاجتماعي

أحمد صوان

محامي وكاتب سوري



وقد أعدت الشبكة الأوروبية لحقوق الإنسان في عام ٢٠١٤ تقريراً بعنوان (احتجاز النساء في سوريا سلاح حرب ورعب) وثقت فيه مجموعة شهادات لنسوة سوريات، تعرضن لانتهاكات شنيعة في أماكن الاعتقال العائدة للنظام.

ب - الانتهاكات المرتكبة من بعض قوى المعارضة:

لا يمكن تبرة العديد من فصائل المعارضة من ارتكاب مختلف أشكال الانتهاكات بحق المرأة، ولكنها لا يمكن أن تقارن بجرائم قوات النظام وحلفائه شكلاً أو حجماً. تتحدث التقارير من مناطق بعض التنظيمات المتشددة عن حالات الزواج القسري وزواج القاصرات. وخاصة عندما يكون الزوج أجنبياً؛ فيكون أمام أهل الفتاة خياران: إما الموافقة على الزواج، أو الرحيل. كما تقوم هذه التنظيمات بتشكيل فرق نسائية تابعة لها تنتهك المرأة بالضرب والاعتقال لعدم شرعية اللباس أو الاختلاط بالمدارس؛ مما أجبر الكثير من الفتيات على ترك الدراسة. وما يشجع على انتشار الانتهاكات بمناطق المعارضة: غياب المساءلة وقصور المحاكم الشرعية وعجزها عن محاسبة المرتكبين. كما أن تابعة بعض المحاكم للفصائل ذاتها تحول دون إدانة أي مرتكب لأي انتهاك. إضافة إلى التداخل بالاختصاص المكاني والاختصاص النوعي للمحاكم القائمة.

ج - الانتهاكات التي تعرض لها النسوة السوريات في مخيمات بلدان اللجوء:

نظراً لانعدام الخصوصية في بيئات المخيمات تتعرض اللاجئات لكثير من المخاطر. تؤكد السيدة مزنة دريد -وهي مديرة منظمة حملة (لاجئات لا سبايا) - تؤكد معاناة الفتيات في المخيمات، حيث تتعرض لمختلف أنواع الاستغلال والتحرش؛ مما يدفعهن للزواج كحل لهذه المسائل فنشأت ظاهرة زواج القاصرات، وإن معظم من يتعرضن للتحرش أو الاغتصاب لا يتحدثن عن الموضوع خوفاً من القتل بحجة جلب العار.

آليات العدالة الانتقالية والاهتمام بالانتهاكات القائمة على النوع الاجتماعي:

إن العنف القائم على النوع الاجتماعي هو نتاج مباشر للصرع، ومن واجب المهتمين بملف العدالة الانتقالية تناول هذه الانتهاكات ومعالجتها بطريقة مجدية، وعليهم تحديد برامج التعويض وجبر الضرر الملائمة للواتي تعرضن لمختلف الانتهاكات، بما فيها الحقوق الكاملة للأطفال المولودين نتيجة الاغتصاب. والعلاج النفسي للآثار طويلة المدى التي ستعاني منها النسوة. كما أن وجود النساء في كافة اللجان وهيئات العاملة بملف العدالة الانتقالية يعد شرطاً أولياً، يضمن نجاح هذه الهيئات في معالجة ملفات الانتهاكات القائمة على النوع الاجتماعي بطريقة مجدية.

إن أي برنامج للعدالة الانتقالية، لا يضع النوع الاجتماعي في مقدمة اعتباراته، يعدّ برنامجاً قاصراً، لأنه يطيح بحقوق فئة هي الأضعف والأكثر تعرضاً للانتهاك، ولا سيما في ظل التقاليد الاجتماعية والبيئية المحافظة. لهذا تتعالى أصوات مؤسسات المجتمع المدني للعناية بأوضاع النسوة (من ضحايا فترات الصرع والحكم الاستبدادي) وذلك لاعتماد آليات العدالة الانتقالية الاحترازية والقدرة على تصحيح الأوضاع التمييزية ضدهن.

أهمية بحث النوع الاجتماعي في الانتهاكات في سوريا. تعددت الأساليب والأدوات المستخدمة في الصراع العنيف الذي تشهده سوريا. فقد استخدم العنف القائم على الجنس والنوع الاجتماعي بشكل ممنهج؛ باعتباره سلاحاً من أدوات هذا الصراع، كما ورد في تقرير الأمين العام للأمم المتحدة، حول العنف الجنسي المرتبط بالصراع الصادر في نيسان ٢٠١٦، حيث اشتمل التقرير على توصيف لطبيعة هذه الانتهاكات، ودعا الأطراف للكف عن استخدام العنف الجنسي كأحد تكتيكات الحرب. تكمن أهمية بحث النوع الاجتماعي للانتهاكات التي ترتكب في سوريا، في أنها تتعلق بالمرأة، وهي الطرف الأكثر عرضة للانتهاكات في أي نزاع، خاصة أن الإساءات الموجهة للمرأة تكون أكثر عرضة للتجاهل.

كما أن مأساة النسوة اللواتي تعرضن للانتهاكات هي مأساة مضاعفة، وتختلف عن معاناة الرجال، لأنهن من منظور العادات المجتمعية المحلية في بعض المناطق، وبمجرد خروجهن من المعتقلات يُنظر إليهن بوصفهن مصدر عار؛ ولهذا فإن معظم اللواتي تعرضن لأي نوع من الانتهاكات أو للتعذيب الجسدي والنفسي يخترن التواري والصمت المطبق، وعدم البوح بأي حرق عما جرى لهن.

أنواع الانتهاكات القائمة على النوع الاجتماعي المرتكبة في سوريا:

ترتكب على مدار الساعة مختلف الانتهاكات بحق النساء السوريات، وتصل جسامتها إلى حد أنها تشكل جرائم حرب أو جرائم ضد الإنسانية:

آ - الانتهاكات التي ترتكبها قوات النظام ومن يخالها: - تتعرض النسوة للاعتداءات في مراكز الاعتقال، وأثناء مدهمة المنازل وتفتيشها، وترواح الانتهاكات بين التعذيب والتحرش إلى الاغتصاب المتكرر والوحشي، في كافة أماكن التوقيف.

- كما تتعرض النسوة لكثير من هذه الحالات على نقاط التفتيش العسكرية المنتشرة.

- تتعرض النساء للخطف من قبل الدوريات في أي مكان تتواجد فيها الدوريات.

- تحدث الكثير من المعتقلات عن حالات التعري الإكراهي، حيث تجبر مجموعات من النسوة على البقاء عاريات لساعات طويلة بوجود العناصر، وعلى أن يستخدمن الحمامات بوجود الحراس.

- ترتكب مختلف الاعتداءات الجنسية التي تصل إلى حد الاغتصاب بحق المعتقلات والمختطفات والمختفيات قسراً (واللواتي يجهل ذوبهن أماكن توقيفهن أو الجهة التي تحتجزهن بسبب تعدد الجهات الرسمية والمليشيات التي تملأ المشهد السوري).

- لا يمكن لهذه الانتهاكات أن تتحول إلى سمة عامة، تشمل كافة مناطق سيطرة النظام وسجنونه، لو لم تكن ممنهجة بموافقة النظام «الصرحية أو الضمنية» كما أن تعدد الجهات الرسمية والمليشيات شبه الرسمية والقوات الحليفة على كثرتها خلقت الازدواجية وضباب المرجعية؛ فلم تعد هناك أي سلطة تدعي أنها صاحبة القرار على الأرض السورية، ولهذا فقد اطمأن المجرمون لعدم مساءلتهم عن أي جرم يقترونه «لأن ثقافة الإفلات من العقاب هي السائدة».

تركيا تواجه النفاق وقلة الأخلاق الغربية

جمال قارصلي

نائب ألماني سابق من أصل سوري



إشارات الاستفهام؟ هل قدمت الولايات المتحدة الأمريكية، إلى يومنا هذا، الإثباتات الدامغة من أجل اعتقال هؤلاء الناس؟ ولماذا لم تتم محاكمتهم؟ هل نبه أحد الولايات المتحدة الأمريكية إلى أنه لا زالت عقوبة الإعدام تُنفذ في أغلب ولاياتها؟ وهل نبه أو حذر أحد السلطات البلجيكية أو الفرنسية أو البريطانية، بعد كل عملية إرهابية تتم في بلادهم، كيف عليهم أن يتعاملوا مع الإرهابيين؟ في الانقلاب الذي قام به الجيش التركي، بقيادة الجنرال «كنعان إفرين» في ١٢ أيلول من عام ١٩٨٠ تم اعتقال حوالي ٦٥٠ ألف شخصاً، ومنهم كان حوالي ٥٠ ألف كردي، وأصدرت المحاكم ٥١٧ حكماً بالإعدام وتم تنفيذه فقط في ٥٠ حالة، وكذلك تم فصل ٣٠ ألف مواطناً من أعمالهم، وتجريد ١٤ ألف شخصاً من الجنسية التركية وترحيل ٣٠ ألفاً آخرين، ووفاء المئات في ظروف غامضة، وتحت التعذيب، وكذلك حبس عشرات الصحفيين ومنع عرض أكثر من ٩٠٠ فيلماً. هل سمعنا آنذاك أصوات تنبيه أو رأينا أصابع تحذير موجهة إلى الانقلابيين العسكر من قبل الأنظمة الديمقراطية في العالم؟

لقد تبين مؤخراً أن الانقلابات العسكرية الثلاثة التي سبقت هذا الانقلاب الفاشل في تركيا كانت المخابرات الأمريكية ضالعة فيها، وليس بعيداً أن تكون هي كذلك ضالعة في محاولة الانقلاب الأخيرة. إذن أين بقيت المصدقية التي تشدق بها الأنظمة الديمقراطية بدفاعها عن الديمقراطية في العالم، وهي التي تدعم الانقلابات العسكرية ضد الحكومات المنتخبة شرعياً في الكثير من الدول، وعلى سبيل المثال ما حصل في الجزائر ومصر والآن في تركيا.

ما يضحكني هي التهديدات التي تطلقها دول الاتحاد الأوروبي باتجاه تركيا بين الحين والآخر، وذلك بأنها ستنتهي المفاوضات الجارية في بروكسل من أجل انضمام تركيا إلى الاتحاد الأوروبي، إذا ما قامت تركيا بعمل كذا وكذا، وكأن من يدخل هذه المنظومة يكون قد دخل الجنة.

تركيا عضو في الناتو منذ عام ١٩٥٢، وهي التي قدمت طلباً للانضمام إلى عضوية الاتحاد الأوروبي، أو التسميات التي سبقته، في عام ١٩٦٣ وظل هذا الطلب موضوعاً في التلاجة إلى عام ٢٠٠٥، حين بدأت المفاوضات حول انضمام تركيا إلى هذه المجموعة، وإلى يومنا هذا لا زالت الأمور تراوح في مكانها، بالرغم من دخول دول كثيرة في الاتحاد الأوروبي والتي كانت عضواً في حلف وارسو المعادي لحلف الناتو، والتي هي أضعف اقتصادياً وتطوراً من تركيا بكثير. الانطباع الذي يظهر هو أن هنالك من يعمل على أن يظل الاتحاد الأوروبي «نادياً» مسيحياً وأن لا تدخل أي دولة مسلمة. أما نتيجة الاستفتاء الأخير الذي حصل في بريطانيا، فتبين أن هذا «النادي» أصبح عبئاً على بعض أعضائه وأن هنالك من يريد أن يغادره وبأسرع وقت ممكن.

على العالم الغربي أن يكف عن التشدد بدفاعه عن الحريات والديمقراطيات في العالم، وحسب مراقبتي للأوضاع، فإن هذه الأنظمة أصبحت ترى في النظام الديمقراطي، في بعض الدول، عائقاً أمام استغلالها، ولهذا فهي تفضل التعامل مع العسكر على المؤسسات الديمقراطية المنتخبة من الشعب، وعلى الدول العظمى في العالم أن تعي أن عصر الانتداب والوصايات قد ولى من دون رجعة، وأن شعوب العالم أصبحت واعية، وهي تصر على أن تدبر شؤونها بيدها وتقرر مصيرها بذاتها، وأن إرادة الشعوب لا تُفهر.

دائماً شراسة، مع بداية كل عملية انتخابية تحصل في تركيا، حيث ينتاب المراقب الشعور بأن الحملة الانتخابية تحصل في الدول الغربية، وليست في تركيا، وأن وسائل الإعلام الغربية قد أخذت على عاتقها مهمة الدعاية للأحزاب التركية المناوئة لسياسة الرئيس أردوغان. هذا الانحياز السافر والواضح لفت حتى أنظار بعض أصدقائي في ألمانيا، من الذين لا يتوافقون مع سياسة حكومة حزب العدالة والتنمية.

على سبيل المثال والصدفة، يوم البارحة قتلت الشرطة الألمانية مراهقاً من أصول أفغانية رمية بالرصاص، عندما قام بمهاجمة ركاب أحد القطارات، بشكل عشوائي، وكان يحمل معه فأساً وسكيناً، وذلك بالقرب من مدينة فورتسبورغ الألمانية. ألم يكن ممكناً القبض على هذا المراهق من دون قتله، وذلك بإطلاق الرصاص على أماكن معينة في جسده لإعاقة ومن ثم القبض عليه؟ والسؤال الذي يخطر ببال كل من يتابع الأعمال الإرهابية التي تحصل في الدول الغربية: لماذا يتم قتل كل الذين يقومون بعمليات إرهابية في الدول الغربية، وليس القبض عليهم، وبعد قتلهم تخرج علينا منظمة إرهابية تدعي الإسلام وتنسب منفذي العملية إليها؟



من المضحك أن الكثير من الدول الغربية لم تصرح عن موقفها من المحاولة الانقلابية التي حصلت في تركيا إلا بعد أن تأكدت من فشلها تماماً، وأول شيء قامت به هذه الدول هو تنبيه وتحذير وتذكير الحكومة التركية بالطريقة القانونية التي يجب عليها أن تتعامل بها مع مخططي وداعمي ومنفذي الانقلاب الفاشل، وحتى نسيت هذه الدول أن تتأسف على عدد الضحايا الكبير الذين سقطوا بسبب هذا العملية الانقلابية الفاشلة.

هل سمع أحد ما بأي تنبيه أو تحذير تم توجيهه إلى الولايات المتحدة الأمريكية بما يجب عليها أن تقوم به بخصوص معتقلي غوانتانامو، وذلك بعد أحداث ١١ أيلول، والتي لا زال يوجد حولها الكثير من

عزيري القارئ، هل يمكنك أن تتصور كيف ستكون ردة فعل السلطات الألمانية، إذا ما قامت طائرات F16 التابعة للسلاح الجو الألماني بتدمير جزء من البوندستاغ ومبنى المستشارية الألمانية الواقعة مقابله؟ وأن مروحيات تابعة للسلاح الجو الألماني مليئة بالجنود تطير إلى مكان إجازة المستشارية الألمانية أنجلا ميركل في جزيرة سولت Sylt الواقعة في بحر الشمال من أجل اعتقالها أو قتلها؟ وكذلك طائرات مروحية أخرى تعمل على تدمير مركز النخبة الألمانية لمحاربة الإرهاب GSG 9 في مدينة بون، وتقتل حوالي ٥٠ عنصر منهم؟ وبأن واحد تشن مروحيات أخرى هجوماً مباغتاً على مركز المخابرات الألمانية في برلين، وتلقي الصواريخ على الوزارة الداخلية الألمانية؟ وبشكل مواز تقوم وحدات من الجيش الألماني بالمحاولة على السيطرة على مطارات فرانكفورت وبرلين وميونخ وهامبورغ ودوسلدورف؟ وإضافة إلى ذلك يتعاون الكثير من أعضاء ومؤيدي «الحزب البديل من أجل ألمانيا» AfD مع العسكر والشرطة والقضاء وباقي مؤسسات الدولة من أجل إنجاح الانقلاب العسكري؟ وكذلك من عدة دول مجاورة لألمانيا يتدقق الكثير من الإرهابيين إلى داخل ألمانيا للقيام بأعمال تخريبية من أجل زعزعة الاستقرار البلاد، وضرب الاقتصاد الألماني بشكل كبير؟ وكذلك بأن الألوية الحمراء RAF قد بدأت أنشطتها الإرهابية من جديد، وأخذت مركزاً لها في جبال الألب على الحدود الألمانية النمساوية ومن هناك تدير عملياتها الإرهابية ضد الدولة الألمانية؟ وكذلك عدد كبير من جنرالات الجيش الألماني يقومون بمحاولة انقلابية، يسقط ضحيتها المئات من الشعب الألماني؟ وأن السلطات الألمانية تعلم أن هذه المحاولة الانقلابية دعمها وخطط لها عدة أجهزة استخباراتية عالمية؟

لو حصل هذا كله على الأرض الألمانية هل كان يستطيع أحد أن يتجرأ على رفع إصبع التنبيه في وجه السلطات الألمانية لما تقوم به ضد هذه الأعمال التخريبية التي حصلت في داخل البلاد، ولو أنها قامت باعتقال مئات الآلاف من المتورطين في العملية الانقلابية الفاشلة؟

إن سياسة العالم الغربي لا زالت تنطلق من مفهوم الوصاية والانتداب على الدول الأخرى، وكأننا لا زلنا نعيش في حقبة القرون الماضية، وأن معايير وقيم العالم الغربي هي الصحيحة، وعلى العالم كله أن يتبناها ويقتدي بها، ومن يخالفها يعتبر من خارج منظومة العالم المتحضر.

ما يلفت النظر ويدعو للدهشة والاستغراب هو الهجمة الإعلامية الشرسة التي يتعرض لها الرئيس التركي، رجب طيب أردوغان، من الكثير من الوسائل الإعلامية الغربية، حيث إن ما تنشره وتبثه هذه الوسائل أصبح يدعو إلى القرف والاشمئزاز. هذه الهجمة لم تبدأ في ليلة ١٥ تموز، ليلة الانقلاب الفاشل على الشرعية في تركيا، بل هي قائمة منذ عدة سنوات وبشكل سافر. هدف هذه المؤسسات الإعلامية المنحازة هو شيطنة شخصية الرئيس التركي، وقلب الحقائق رأساً على عقب، وإلقاء الضوء على ما يحصل في تركيا من زاوية معينة فقط.

الإعلام الغربي يعمل على حصر كل الدولة التركية بشخصية الرئيس التركي أردوغان، وكأنه في تركيا لا يوجد لا مؤسسات دولة، ولا أنظمة، ولا قوانين تدار بها البلاد، وأن الشعب التركي غير موجود على الإطلاق. هذه الشراسة والانحيازية، ضد الرئيس أردوغان، وصلت إلى حد عدم المهنية وقلة الأخلاق، وهي تزداد

Ortadoğu

MEDYA İLETİŞİM MERKEZİ

www.ortadogumedyailetisim.com



Safak
RADYO

www.safakradyo.net

98.0

Türkçe



Safak
KURDI

www.safakkurdi.com

97.4

Kürtçe



FECR
RADIO

www.fecrradyo.com

103.2

Arapça



İnterak

انتراک - إنترآك - إنتراک - إنترآك - إنتراک - إنترآك

Türkçe ve
Arapça



HER الی کل



YERE مکان

ZAMANINDA فی وقتہ



Ptt
KARGO

444
1 788



www.ptt.gov.tr

/PTTKurumsal

/Ptt.Kurumsal

/pttkurumsal

جمعية إيلكدر تطلق مشروعاً لترميم المدارس في مدينة الباب İyilikder El-Bab'daki Okulların Onarımı için Çalışma Başlattı



أطلقت جمعية إيلكدر مشروعاً لترميم خمس مدارس تضررت في مدينة الباب السورية، بعد معاينتها والاطلاع على حالتها. وتواصل الجمعية أعمال الإغاثة والمساعدات في المنطقة التي طهرها الجيش السوري الحر من الإرهاب بدعم من القوات المسلحة التركية في شمال سوريا. وفي هذا الإطار توجه إلى مدينة الباب فريق برئاسة منسق الجمعية في سوريا محمود قاجماز، للاطلاع على حالة تلك المدارس التي تضررت من الحرب. وطاف الفريق على مدارس الفاروق وعبد الحميد وعليل قريظ وعبد الإله وطه، وتفقد حالتها. وقد تبين أن أكثر تلك المدارس قد تضررت مبانيها بشكل كبير. وسجل الفريق تلك الأضرار لتبدأ أعمال الترميم اللازمة.

İyilikder ekipleri Suriye'nin El-Bab şehrinde hasar gören 5 okulu inceleyerek onarımı için çalışma başlattı. İyilikder, Türk silahlı Kuvvetleri ve Özgür Suriye Ordusu tarafından Suriye'nin kuzeyinde terörden temizlenen bölgelerde yardım çalışmalarını sürdürüyor. İyilikder Suriye Koordinatörü Mahmut Kaçmaz başkanlığındaki ekip Suriye'nin El-Bab kentine giderek savaştan zarar gören okullarda incelemelerde bulundu. El-Bab kentinde bulunan El Faruk, Abdulhamit, Alil Kırız, Abdil İlah ve Taha Okullarını gezen heyet, okullarda incelemelerde bulundu. Bir çoğunun ağır hasarlı oldu tespit edilen okul binalarını gezen ekipler binaların eksiklerini not ederek onarılması için gerekli çalışmaları başlattı.

أخذ الخبز اليابس من الجيران وأبلىه وأطعمه لأطفاله 'Komşulardan Aldığım Kuru Ekmeği Islatıp Çocuklara Yediriyorum'

ينتظر 4 آلاف من الأطفال السوريين المحاصرين في الغوطة الشرقية مساعدات عاجلة، بعد أن قتلت قوات الأسد أباء 12 ألف طفل. وتشهد الغوطة الشرقية نقصاً كبيراً في المواد الغذائية، الأمر الذي يجعلها تواجه أزمة إنسانية كبيرة، بعد خمس سنوات من الحصار الذي تفرضه عليها قوات الأسد والمجموعات الإرهابية الموالية لها. ويمنع النظام إدخال المواد الغذائية والمساعدات إلى المنطقة التي يعيش فيها نحو 450 ألف إنسان. ويوجد في الغوطة الشرقية نحو 12 ألف طفل فقدوا آباءهم في الهجمات المتواصلة منذ نحو خمس سنوات.

Beşşar Esed rejiminin, askeri kuşatmada tuttuğu Doğu Guta'da babaları rejimin saldırılarında ölen 12 bine yakın çocuktan, 4 bini acil yardım bekliyor. Yiyecek sıkıntısının yaşandığı Doğu Guta'da yaşayanlar büyük bir insani krizle karşı karşıya. Beşşar Esed rejiminin, askeri kuşatmada tuttuğu Doğu Guta'da babaları rejimin saldırılarında ölen 12 bine yakın çocuktan, 4 bini acil yardım bekliyor. Başkent'in doğusundaki Doğu Guta, yaklaşık 5 yıldır Esed rejimi ve destekçisi yabancı terörist grupların askeri kuşatmasında bulunuyor. Rejim, 450 bin civarında kişinin yaşadığı bölgeye insani yardım girişlerine izin vermiyor. Yaklaşık 5 yıldır süren yoğun saldırılar, 12 bine yakın çocuğu yetim bıraktı.



نظام الأسد يواصل هجماته على «مناطق عدم الانتداب»

Esed Rejimi "Çatışmasızlık Bölgeleri"Ne Saldırmaya Devam Ediyor



مقتل ٨٤ مدني في الرقة Rakka'da 84 sivil öldü



قُتل ٨٤ مدني وأصيب ٩٠ في هجمات شنها أمس وأول أمس على مدينة الرقة التحالف الدولي بزعامة الولايات المتحدة الأمريكية وبمشاركة تنظيمي PKK و PYD الإرهابيين. وتحت وسم «الرقة تباد بصمت» أعلنت عن تلك الأرقام في حساباتها على مواقع التواصل الاجتماعي، شبكة من النشطاء المعارضين لتنظيمات داعش و PKK و PYD الإرهابية.

ABD öncülüğündeki uluslararası koalisyon ile terör örgütü PKK/PYD'nin Rakka kentine dün ve önceki gün düzenlediği saldırılarda 84 sivil öldü, 90 sivil yaralandı.

Suriye'de Rakka'ya düzenlenen saldırılarda dün ve önceki gün toplam 84 sivil hayatını kaybetti, 90 sivil yaralandı.

“Rakka sessizce katlediliyor” isimli DEAŞ ve PKK/PYD karşıtı yerel aktivist ağı, sosyal medya hesabında, ABD öncülüğündeki uluslararası koalisyonun ve terör örgütü PKK/PYD'nin Rakka kentine 26 ve 27 Temmuz'da düzenlediği saldırılarda 84 sivilin yaşamını yitirdiği, 90 sivilin yaralandığı bildirdi.

عشرات الآلاف ينزلون إلى الميادين من أجل المسجد الأقصى On Binler Mescid-i Aksa için Meydanlarda!



شهدت مختلف أنحاء تركيا احتجاجات ضد سلطات الاحتلال الإسرائيلي التي عمد إلى إغلاق المسجد الأقصى قبله المسلمين الأولى أمام المصلين. وفي «جمعة الغضب» نزل عشرات الآلاف من الميادين احتجاجا على الإجراءات الإسرائيلية الأخيرة في محيط المسجد الأقصى... وعبر المحتجون عن غضبهم من الاحتلال الصهيوني للمسجد الأقصى. وفي الاحتجاجات التي شهدتها كافة الولايات التركية بعد أداء صلاة الجمعة دعا المتظاهرون إلى إعادة فتح أبواب المسجد الأقصى أمام المصلين بشكل عاجل. وشاركت كافة الفروع والمؤسسات التابعة لمنتدى الأناضول في تلك الاحتجاجات.

Müslümanların ilk kıblesi Mescid-i Aksa'yı ibadete kapatan İsrail'e yurt genelinde yapılan protestolarla büyük tepki gösterildi. "Öfke Cuma"sında on binlerce kişi meydanlardaydı...

Siyonist İsrail'in Mescid-i Aksa işgalinin ardından tüm Türkiye işgale tepki vermek için meydanlara indi. Cuma namazının ardından Türkiye'de tüm illerde düzenlenen protesto gösterilerinde Mescid-i Aksa'nın biran önce ibadete açılması talep edildi.

Yapılan protesto eylemlerine Anadolu Platformu da bütün bileşenleriyle katıldı.

فرحة التلاميذ بالمدرسة الصيفية Yaz Okulu Heyecanı Devam Ediyor

يوصل الأطفال الدراسة والاستمتاع باللعب في المدارس الصيفية التي تحتضنها مختلف أنحاء ولاية غازي عنتاب. ويهدف قضاء عطلة الصيف بشكل مفيد أكثر، تقدم المدارس الصيفية التي افتتحت تحت شعار «ندرس ونحن نلعب» دورتها للتلاميذ في الفترة الممتدة من ٠٣ تموز إلى ٠٤ أغسطس في جمعيات الأحياء ومركز وقف بلبل زاده. وتتواصل دروس المدرسة الصيفية في المبنى المركزي للوقف إعدادية سوينج بماء الدين تيمور. وفي جمعية سميت إبراهيمي بحمي إبراهيمي، وفي جمعية بيلمدر في حي غازي كنت، وفي جمعية فيداندر بحمي جنكيز توبل، وفي جمعية مروة شهر في حي مروة شهر، وفي جمعية شهره كوستي في حي شهره كوستي. ويستفيد من المدرسة الصيفية تلاميذ في أعمار تتراوح بين ٠٩ سنوات و ١٥ عاماً.

Gaziantep genelinde düzenlenen yaz okullarında çocuklarımız eğlenerek öğrenmeye devam ediyor. Çocuklarımızın yaz aylarını daha verimli geçirmeleri amacıyla "Eğlenerek Öğreniyoruz" sloganıyla 3 Temmuz - 4 Ağustos tarihleri arasında yapılan yaz okullarımız semt derneklerimizde ve Bülbülzade Vakıf merkezinde devam ediyor. Vakıf merkezindeki yaz okulu Sevinç Bahattin Teymur İmamhatip Ortaokulunda yapılırken, İbrahimi semtinde Semt-i İbrahimi Derneği, Gazikent semtinde Bilimler, Cengiz Topel semtinde Fidander, Merveşehir semtinde Merveşehir Derneği ve Şehreküstü semtinde Şehreküstü Derneğinde de yaz okulları devam ediyor. Yaz okullarına 9 ila 15 yaş gurupları arasındaki çocuklar kabul ediliyor.



في الثورة والتغيير... وكسر الأطواق...

د. جمال السنوفي

كاتب وصحفي سوري



منذ فجر الربيع العربي والعالم برمته يقف مشدوهاً أمام الحراك الشعبي الكثيف الذي ملأ الساحات والمدن والشوارع، وكان عدوى الثورات تنتقل عبر اللاسلكي، بالإشارات، بالعقلية التواصلية المحدثة التي اقترحتها الفيلسوف يورغان هارماس، لكسر هيمنة منظومة العولمة وطوق أسرها للإنسان وحرية، بالفاهات بكل اللغات الحديثة، منها والقديمة موحدة الصوت في التغيير، في التحرر، في الحلم بالدولة والقانون، ولم يفتأ العالم المتقدم يناور في مساندتها ويلعب على تموضعاتها ويهدان في حسم مواقفه العملية منها وهو -أي العالم المتقدم- يعي تماماً ما ستحدثه هذه الثورات في سياق العالم أجمع وإحراجها أخلاقياً أمام جمهوره وهو الضالع في الديمقراطية وحقوق الانسان! فلم يفتأ يسوف وينقل من مدينة لمدينة مؤتمر تلو مؤتمر، جنيفات، آستانات، موسكوات وقاهرات، واللعب على حبال الوقت، فقط حتى يرضى الجمع السوري بموقف الخاسر الكلي، ليقطع على الربيع العربي فورته، والثورة السورية خاصة حلم تحقيق الدولة الوطنية...

نحن، وزن الريشة في العالم، لكننا الجبل الراسخ في الأرض مهما تشردنا، فعل الكون المغير وجه التاريخ مهما صرح سين أو عين من سياسي العالم، فالتغيير، والثورة، هي لرفع المظالم التي تصبو لإسقاط الشعارات والأيدولوجيات التي دأبت أنظمة القهر والاستبداد والجرمة على تقديمها وجبة وهمية خادعة مستدامة للمواطن كالوحدة والحرية وتحرير الأراضي العربية المحتلة، وهي التي لم تحرك منها ساكناً بل تلظت خلفها مرة ممانعة ومرة مقاومة ومرة مسالمة واخرى فضفاضة لحد التماهي في لعبة الأمم في التسويق والتأجيل...

التغيير والثورة للتخلص من الميزانيات العسكرية الكبرى التي تصل لحد ٨٥ بالمئة بغية التغطية على السرقات والمحسوبيات، واستنزاف كامل الموارد المجتمعية وليس فقط، بل لتهميش القدرات التنموية المجتمعية في الصحة والتعلم والقضاء والحياة المدنية حتى تبقى كلها منجذلة في سياق النظام العسكري / الأمني المهيمن والتابع معاً. التغيير والثورة للخروج من عتمة الاستبداد إلى فضاء الحرية الأوسع فضاء الابداع والامكانيات المجتمعية المتحررة في سياق بناء الدولة الوطنية والمعتمدة على مواردها المادية المنهوبة وتوظيفها في مصلحة الكل الجمعي لا الأسرة الحاكمة فقط، وليست لاقتناص سلطة فقط لفريق دون سواه، ولمعارضة دون غيرها خاصة تلك التي تقبع في زوارب ودواليز أحزاب السلطة ومعارضتها الواهمة في اقتناص منجزات الثورات لليوم.

الصراع هو السيرة الأطول والأكثر وضوحاً في تاريخ البشرية منذ هايبيل وقابيل، منذ الأسطورة الأدمية الأولى وقصة الخلق، مروراً بالأساطير اليونانية والرومانية القديمة والبابلية والفينيقية والفرعونية وصولاً إلى الأيدولوجيات الدينية ومذاهبها، إلى مقتضيات الثورة البرجوازية ورسوخها العالمي في الصراع على مراكز النفوذ والسيطرة والتحكم. الصراع هو الغالبة المحسومة بين خاسر ورباح «حسابياً»، وهذا ما يتوهمه أصحاب السلطة ومعارضيه سياسياً لذلك يسقطون في حسابات الجشع والاحتكار والنفي المثوي المميت، بينما الصراع هو هوية التطور والتقدم هو البحث الدائم عن معنى للحياة يجيب عن أسئلة الوجود والهوية والتطلع، الصراع لا ينتهي عند سقوط سلطة واستبدالها باخرى بل لم تكن تاريخياً إلا لحظة من لحظاته، التغيير لحظة من لحظات الصيرورة التاريخية للمجتمعات

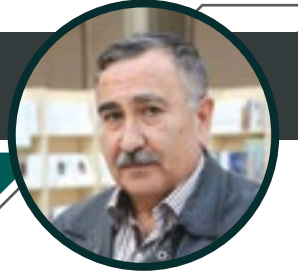
قد ينهي حالة صراع محسوسة ولكنه يفتح الطريق إلى حالات أخرى. الصراع الدامي الذي تشهده المنطقة برمتها وخاصة في سوريا واليمن وليبيا والعراق، وبواد انتقالها لمصر، لا يمكن أن تفسره نظرية المؤامرة العمياء تلك، ولا يمكن أن تحل عقده في فصول أو مقولات كبرت أم صغرت... دموية المشهد، وأكثره مأساوية في سوريا، تدلل على مدى تمسك وصلف السلطة الحاكمة فيما كانت تحتكره من ميزات تاريخية، وعلى كم الدعم التي كانت -وما زالت- تتلقاه من محاور إقليمية ودولية عدة، ومهما تعددت الأسباب والناتج في تحليل وتحديد ماهية الصراع ومساره، حسبما باتت تحده القوى الإقليمية والدولية الفاعلة في الملف السوري، آستانا قادمة، جنيفات أخرى، مناطق نفوذ اقليمي روسية إيرانية تركية.. أيا تكن، لن تقف المسألة هنا ولن تتوقف الثورة عند حدود، بل ستبقى السمة الأبرز لها هو سقوط أيدولوجيا السلطة وتهاويها سواء عند الأنظمة الحالية أو من المعارضة التي يمكن أن تحل مكانها، وستسقط أي أيدولوجيا شمولية قادمة للحكم سواء كانت عسكرية أو دينية أو وصائية متعددة الجنسيات. هذا التقدم المذهل في حركة الواقع كافيلاً لا احتدام الصراع السوري خاصة والعربي عامة ويضعه خارج سياق المريدون له ان يسموه حرباً أهلية أو غيره مخرجينه عن ستمته الأولى كونه ثورة جذرية ستتعهد مراحل صراعها وتتعدد كلما اقتربت من تحقيق أهدافها الأولى ولا زالت الأيام سجالات في تاريخ سوريا المعاصر والمنطقة برمتها.

أيدولوجيا السلطة هي الساقطة لليوم وبحكم الواقع، وإن تأخرت قرارات إنجازها، وما الروح الهائمة في فضاء المنطقة وكم التضحيات الجسام التي يبذلها الشعب في ذلك إلا دليل على أن الصراع القائم اليوم، وإن تبوأ السياسة والسلطة عنوانه الأبرز، وطغت عليه سمة الحرب والقتل والتدمير، إلا أنه صراع عميق في سؤال الهوية والأمة، ف«الحق لم يصبه الناس في كل وجوهه، ولا أخطؤوه من كل وجوهه، بل أصاب منه كل إنسان جهة» حسب ما قال أبو حيان التوحيدي، والخروج من شبهتي الزمن والسياسة، ولنقل بمعنى آخر شبهتي الوجود المغلق في دائرة الاستبداد وكسر أطواق التوقع السياسي الأيدولوجي والديني الإثني وانعكاسهما في سلوكنا التنافري، في حوارنا التحارضي، في موضوعة قهرنا اليومي، كسر الأطواق إلى ما لا نهاية، هو ثورة لازمة في سياق تشكلنا المعرفي اليوم، عنوانها العريض النقد والنقد الكثيف المعمق، فقد نخطئ مرات وقد نصيب مرات، وربما يحالفنا الحظ إذا ما تأملنا وتفكرنا وتحاورنا وتواصلنا كسوريين وحسب، بلا أي أجندة أخرى.

مؤتمر جنيف توقف وحرية السوريين ليست على الأبواب

أحمد مظهر سعدو

كاتب وإعلامي سوري



دي ميستورا

لم يحدد دي ميستورا موعداً لمؤتمر جنيف القادم ليكون في مهب الريح؛ وبالتالي راح النظام السوري يطلق تصريحاته بأن جنيف لن يكون إلا نتاجاً لما جاء به مؤتمر آستانا المنصرم، وخاصة ما توافق عليه الضامنون الثلاثة روسيا وتركيا وإيران؛ ومن ثم فإن هناك من يعتقد أن الإدارة الترابية الجديدة لم تتخذ موقفاً واضحاً وصریحاً من مجريات الأوضاع السورية، إبان الضربة الأميركية للشعب التي أوحث للكثيرين بأن سياسة أميركية جديدة هي ما سوف يتمخض عنه حراك الخارجية الأميركية، عبر لقاءات موسكو ومن ثم واشنطن وما بينهما؛ إلا أن المتبع لما جرى ويجري يتبين ماهية السياسة الأميركية، والضغط المستمر على الروس، ومحاولة لجم الدب الروسي الذي ظن أن الساحة السورية باتت مجالاً للسباحة واللعب دون إمكانية الإعاقة أو التوقف.

السوريون عموماً، والمعارضة منهم، ما زالوا غير مقتنعين بنتائج إيجابية مرجوة من مؤتمرات جنيف، وبالتالي فإن ما سيتمخض عنه أي مؤتمر لجنيف لا يبدو أنه أكثر من فأر صغير، حسب العديد من المحللين وكذلك المعارضة العسكرية أو السياسية.

استطلعت (إشراق) آراء بعض السياسيين والناشطين والإعلاميين حول هذا الموضوع؛ فأكد الباحث الدكتور مروان الخطيب قائلاً: «أعتقد أن مآلات الثورة السورية قد خرجت من يد السوريين، والوضع الدولي غير ناضج حالياً لصياغة وضع جديد في المنطقة، وبالتالي الجولات الجديدة لن تأتي بجديد يفيد السوريين». وأضاف فيما يخص الدور الأميركي المأمول: «الوضع الأميركي حتى اللحظة غير جاهز لفرض وصياغة رؤياه في المنطقة، فما زالت الأوضاع الأميركية الداخلية ما يشغل الإدارة الجديدة، إضافة إلى ربط علاقاتها مع حلفائها في العالم، وبالتالي نحن بحاجة لانتظار بضع أشهر أخرى لتكون الإدارة الأميركية جاهزة للتدخل بشكل فعال، في جنيف وفي الملف السوري بشكل كامل». وقد شكك الدكتور الخطيب بنتائج مؤتمرات آستانا أو جنيف بقوله: «ملف آستانا لم يعن شيئاً سوى للموقعين عليه، وبالتالي أعتقد بأنه سيكون محطة استراحة يلجأ إليها المتحاربون عندما يرغبون، وبعد استجماع قواهم سيتجاهلونه، لذلك ليس له أي أثر».

د. مروان الخطيب

الإعلامية دينا بطحيش تحدثت عن مؤتمرات جنيف بقولها: «لا أعتقد أنه سيغير ما كان عليه، وليس لدي أي أمل في أي تصريح سياسي جديد، يمكن أن يغير المجريات على الأرض». لكنها توقعت أن جنون ترامب قد يعطي شيئاً فقالت: «بعد استلام إدارة ترامب يمكننا القول إن هذا الرئيس المجنون نتوقع منه كل شيء، وخصوصاً تصريحات وزارة الخارجية الأميركية التي أكدت، في الفترة السابقة، على موقفها اتجاه نظام الأسد». وحول المناطق وتخفيف التصعيد فيها، تحدثت قائلة: «ليس لدي أدنى ثقة باستمرارية عمل المناطق الأقل تصعيداً، أو حتى المسمى الآخر لها المناطق الآمنة، فهذا الحديث يدور من حوالي ٤ سنوات ولم نر حتى الآن إلا وهماً، ولم يرتق أي مثال ليكون حقاً مناطق آمنة للشعب السوري».



دينا بطحيش

الناشط في المجتمع المدني بالداخل السوري وعضو المجلس المحلي لمدينة أريحا جمال سليمان، قال: «لا نتوقع أي خير من أعدائنا، كما أننا لا نتوقع خيراً من الولايات المتحدة الأميركية، إضافة إلى ذلك فإننا لا نتوقع الخير من اتفاق آستانا سيء الصيت، حيث لا يمكن لأعدائنا أن يعطونا حقناً، ونقولها بصراحة الحق يؤخذ ولا يعطى».



جمال سليمان

الناشط جلال العلي الحمد قال عن مؤتمرات جنيف: «كل المؤتمرات عبارة عن كسب للوقت لإجهاض الثورة وفرض حلول تناسب مع مصالح الصهيونية العالمية ومشروعها التقسيمي التدريجي بطرح المركزية الإدارية، أو الحكم الذاتي أو الفيدرالية. والدليل دعم إسرائيل وأميركا للمليشيات الكردية الانفصالية».

جلال العلي الحمد



(الديكتاتور ذو الرقبة الطويلة) حوار مع الشاعر حمزة رستاوي

حاوره حسن السنونة

قاص وصحفي سعودي



س- هل يُعدّ ديوانك من خلال العنوان سياسي بحت؟
ج- لا.. هو ليس كتاباً في السياسة، أو خطبة سياسية، هو شعر، خطاب أدبي جمالي.

س- هل للقصيدة السياسية حضور في المشهد الشعري العربي؟
هل نستطيع القول اليوم إن القصيدة الجديدة تخلت عن الترف؟
ج- بالطبع لها حضور، ولكن علينا تحديد دلالة القصيدة السياسية، هي يجب أن تكون قصيدة أولاً، أي خطاباً شعرياً، في الأدب المهم هو شكل وأسلوب

وصيغة وصنعة الخطاب، من السهل في هكذا خطابات شعرية أن تقع في فخ الشعراوية والأيدولوجيا بمعنى أن تتحوّل شرعية الخطاب الشعري إلى عقيدة دينية أو عقيدة سياسية بدلاً من أن تكنسب مشروعيتها من نفسها

وطريقة معالجتها للفكرة، يجب أن نميز هنا ما بين الشعراوية والمباشرة، فليست كل مباشرة مدمومة، هناك مباشرة محببة إلى النفس، أظنها ضرورية في رهن الحدث العربي، على الخطاب الشعري عامة أن يصل إلى الناس أو شريحة لا بأس بها من القراء، لكونهم المستهدف بالخطاب، وعودة إلى سؤالك عن القصيدة السياسية لا يسعني هنا إلا أن أشيد بتجارب الرواد العرب كعمود درويش ومظفر النواب ونزار قباني، ثلاثتهم كتبوا قصائد سياسية لها حضور، قصائد تُعنى بالشأن العام، وقدموا تجارب ناجحة في الغالب الأعم.

س- الشعر تزيّن في لروح الشاعر والمتلقي من عذابات النفس ومتاعبها في حياة معقدة، ألا يزال كذلك في عصر أصبح استهلاكياً وانصرافياً بامتياز؟

ج- الشعر خطاب جمالي ذو نزوع تأملي تساؤلي، وربما فلسفي! الشعر فارس شجاع مُغامر، كثير الهزائم، يمتطي الكلمة ويسرح في برية الله باحثاً عن الحرية، مُستذكراً تفاصيل حبّ قديم، الثقافة العربية الراهنة قليلاً ما تحتفي بالحرية والجمال، وتؤكد كثيراً على مقولات العدل والأخلاق والانضباط الفني والقبلي والعقائدي والأيدولوجي، الشعر والخطاب الأدبي عموماً يجب أن يكون مخلصاً للحرية والجمال، وعندما تكون حراً تعيش الحياة وتستمتع بالجمال عندئذ سيكون العدل والأخلاق تحصيل حاصل ليس إلا، هل سمعت عن عازف كمان يقتل! في مدارسنا كثيراً ما تحتفي بالأخلاق وتهمل الجمال والحرية، إن تدريب النفس على تذوق الجمال والاستمتاع به هو الطريق إلى مكارم الأخلاق وليس طريقة التلقين الشائعة، ومن كان جميلاً وحرّاً من الصعب أن يكون كائنًا استهلاكياً ومُدجّنًا.

س- ما دور الثقافة في تشكيل وعي متقارب مع متغيراتها التي اختطفتها التقنيات الحديثة؟
ج- التقنيات الحديثة والميديا الاجتماعية لا تنتج ثقافة جديدة بمقدار ما هي وسائط لتقديم مُنتج وخطاب نشاط ثقافي موجود، حيث نجد رثاثة المحتوى العربي على الإنترنت، السجلات وخطابات الكراهية والترفيه المتبذل نجد رائجاً على الميديا الاجتماعية، لم نحسن استخدام وتوظيف ثورة المعلومات والميديا الاجتماعية، والمشكلة أساساً في الثقافة العربية الإسلامية الراهنة المتمركزة حول مفهوم الجوهر العنصري.

س- هل تغير الشعر بعد ما يسمى «الربيع العربي»؟
ج- أفضل تسمية الربيع/ الخريف العربي لكونه بالفعل بدأ أملاً واعداً بالحرية والتغيير والربيع، وانتهى خراباً وفوضى وخريفاً! وهذا يعود لأسباب كثيرة أهمها قصور المجتمعات العربية عن تلمّس مفتاح التغيير وكيمياء النهوض الحيوي، بعيداً عن الرؤى العاطفية والمأخوذة، ومن الصعب الآن تقييم الخطابات الشعرية المواكبة ذات الصلة بالربيع/ الخريف العربي لكون الخطابات الشعرية ذات تفاعل بطيء وتقوم على الاستجابة اللاحقة والمُحوّرة في العموم، وفي هذا السياق يمكن التنويه بمشروع مازن أكثم سليمان في مقارنته النقدية «الشعر السوري في زمن الثورة والخراب».

س- ماذا تريد أن تقول، وما هي العلاقة ما بين صاحب الرقبة الطويلة والخراب والديكتاتورية؟
ج- سوف أبقى أعني للحرية، ومنتزداً على المستبدين وقيم الاستبداد، الديكتاتورية تجلب الخراب والحروب والاحتلالات عاجلاً أو آجلاً، في هذا الكتاب أحكي سيرة ديكتاتور يجزّ شعبة بين الموت على قيد الحياة أو الموت تحت التراب! أقول:

«الفقرات التي ورثتها عن أجدادي الديناصورات / سأجعلها زنازين لهم/ والشرايين التي أهمنتني الحياة/ سألفها حول أعناقهم/ في مجد رقبتي... ستعيشون/ وأسفل ذقني سأنصب طاولة للحوار/ تحت سقفي أنا/ تحت سقفي/ تحت سقفي الوطن.»

س- هل تحول الشاعر والشعر في سوريا إلى الموت والخراب والقتل بدل الرومانسيات؟
ج- بالتأكيد.

انقلاب فاشل في تركيا

محمد إبراهيم الحريري

كاتب وشاعر سوري مقيم في الكويت



الشعب كان أقوى من الطائرات والدبابات، الرئيس الطيب أردوغان قلب يبيض بالشعب.

ليل كفيف، والمحلل أعورُ
وأنا بحال لا تقدم خدمة
خوف من الجهول عشت خلاله
ماذا جرى؟. هذا انقلاب ماحق
الحكم تصنعه جنازير الحديد
هذا إلى التجيم يذهب والذي
وهما على طرف الخيال تشبّهتا
في الحالتين يقودني قلقي إلى
أشتم رائحة الطغاة على مدى
والساهرون على المقاهي أشعلوا
ولو استبحت صدورهم لوجدتهم
وأرى خطوط الانقلاب على شفا
الشعب أعلن أنها حرية
نهر أتى، ومضى يشق طريقه
وكأن طول الحلم غير مناسب
والشعب أدري بالطغاة ولم يزل
جسر من الظلمات كيف لظالم
قد أسندت ليديه كل جريمة
القوة البيضاء أقوى، والرصاص
كل الشياطين التي في قيدها
فالجانب المكشوف من سوءاتهم
يا شعب تركيا تحياي ولن
وتحية لمن استعاد بكم هدى
الله أكبر ، أي أسلحة هنا



أم الخبائث

إسماعيل الحمد

كاتب وشاعر سوري

بل غدت للغرب نجماً بشريا
نبضت للشر في الكون قسيماً!
تملاً الأسماع في الأرض دويماً
لم يكن من قبل شيئاً آدمياً
نخوة تجتت حيواناً عصياً
أنفت أن تقبل العهر وصياً
راعياً يهتّم بالحق حفيماً
أو عصى الحاخام جباراً شقيماً
في هوى صهيون للحق ولياً
من سعى يتتبع زحماً سمهرياً
خسفت فيهم وقوت أعجمياً
لم يطع في زعيمهم يوماً علياً
لم يقل كفراً ولم يشتم نبياً
ذهباً ينشأ فيها سمردياً
مطرقاً في طرق الشفط ملياً
رافدي بغداد زغباً نووياً
فاصطفت للقتل جيشاً طائفياً
لم تعيش دنيا، ويغتال صبيياً
لاح ذاك الرعب إرثاً بابلياً
ومحوه ثم أوزوه صليياً
عينت في كل صقع سرسرياً
مومساً تزدرد العهر بعياً
لم يكن في العقل إنساناً سويياً
وأجير عاش في العرّب دعيياً
منذ بدء الخلق للخزي سميياً
في طريق الشر للفرس ولياً
في خراب الشام كلباً فارسياً
ومنعت تغتال مجداً عربيياً

ليس هيروشيما فعلاً بربرياً
ما لأمريكا التي ترعى الرزايأ
مثل أفعى ضاق فيها سمهاً
يا لإنسان الهنود الحمر فيها
فرأت منها جهها في محوّه
ومحنت في فيتنام أنفوساً
وآدعت قانونها في غيرها
ورأت من شط عن مهاجها
واجتبت للحكم من تحسبه
إن ما يعضبها من عربنا
وإذا العرب سعوا في نهضة
فغدا الإرهاب فيها مسلماً
سار في الدرب على الدين الذي
ورأت بغداد يجري نفضها
فسرى إغراؤه في نفسها
فدعت من سخرهم وآدعت
ورأت أن تقتل التور بها
يزحف الفجر فيردي طفلة
وإذا ما فضحت أهدافها
نهبوا الإرث وأردوا أهله
ولحظ الأمن فيما زعمت
ليس يعنيه بأن يغدو لها
فاجتبت للشام جزراً ذليلاً
من بني ساسان في أفعاله
ليس ما في الكون من خزبي به
لم يقبل عمّة إلا رعيت
وامتطنته فعدا من أجلها
ومحنت أبناءها أن زعمت
وأئت بالدب والفرس معاً

إليك بلدي

عبد الرزاق صاس

كاتب وشاعر سوري



طيف الحبيب هل استظل بتدمراً
روض الجنان فذكر الله فيه يرى
شوقاً إلى العلم الرفيع وخبراً
فإذا الفراق عن الحبيبة أشهراً
جوع وشمس وريح تعصف الشجراً
برميل طاغية والله قد نظراً
يحظى المعلم للتجويد مقتدراً
كلي أحبتنا والصوم قد حضراً
على الأحبة قرآن هم برراً
إلى التلاوة والمحراب معتذراً
فلست أهلاً لفضل منكم ظهراً
فلم شملي وأهلي شبت منتظراً
فاعمل لشملي بيوم الحشر معتبراً
أحببتهم ملء الفؤاد وأكثراً
والقلعة السماء تسأل ما جرى
عماتكم ييكن دمعاً أمراً
في الموج نادى باكياً لانهجراً
رفض الغريب الغاصب المستهترا
شوقاً إلى شبر بأرضك تدمراً
فالروس والطاغوت أصبح عنترا
أفواههم الله عنهم أخبراً
لكن رب العرش قدر ما جرى
فتبادلوا الأدوار في قتل الوري
في فتنة كيد ومكر دبر
بيت الضرار بمسجد صرحاً يرى
بنيانهم ذكر الإله وأنكر
رفع اللواء مجاهدات نصيراً
دخل الدولار جهادنا فتعكراً
(إن تنصروا الله ينصركم) قرى
ويخوض في عرض الأنام تكبرا
والله لو نطق الجماد خبيرا
فتمسكم ناراً تلظى تسعيراً
غمط العباد وطر الحق فك عرى
محراب نسوتنا الجوال والكميرا
(كما تكونوا يولى) فيكم الأمرا
فلربما رفع الوضيع فكبرا
فالمنع عند الله أحكم فاصبراً
واسلك بسيرة خير الخلق معتبراً
يؤخر النصر لا يبقى لنا نصراً
أنس الشعيل إلى الجنان مكبرا
وعلى الشهادة مقبالاً مدبراً
وليترقي درج الجنان الأنورا
يستبشرون بنعمة قرآن ربي بشرا
ومحمد الخناوي كل سطرأ
عمر الزهور قد ارتقوا للأخرة
ضحى بروح لأجل الله منتصراً
والآل والصحب ثم التابعين ذرا

مرّاً على طلل بتدمر واذكراً
وإذا مررتم بالمساجد فارتعوا
أو إن وصلتكم للمعاهد بلغوا
كم كنت أفجع للفراق دقيقة
في سبع رمضان هجرت وأهلنا
والقلب محزون لفقد أحبة
عام برقة والقرآن يجمعنا
حتى سرينا بجنح الليل نقصدها
عند الوصول وبعد الفجر عرفني
زادت محبتنا والكل رشحني
استغفر الله حسن الظن أعجبي
قضيت عيدين فطر ثم أضحية
وصلت عنتاب والأولاد في فرح
يا تدمراً فيك الأحبة إنني
ذكراك قوس النصر طاف بفكرنا
والنخل يصرخ صائحاً واكربتني
النخل والزيتون والملح الذي
والمتحف الآثار والنفظ اشتكى
كل الأحبة صار جل شعورهم
تركوا المساجد والبيوت لرافض
الكفر مسرور ببغضاء بدت
حرقوا الفؤاد بما طغوا وتمردوا
قالوا عن الإرهاب وهو وليدهم
قالوا جهاداً فاستمالوا فتية
من قبلهم أجدادهم قد شيّدوا
لكنه في ربيعة ببسراء
رحمك ظناً لا أسى بمسلم
يا ليت شعري أين صدق مجاهد
الله نادى في القرآن مخاطباً
كل يلووم الغير نزة نفسه
أصدق أخي فكلنا ظلم سري
لا تظلمن أو تركزن لظالم
نصب وظلم غش صار ديدنا
قرآن إخوتنا يبكي لهجرتة
لا تعجبن لكيد الكائدين بنا
أو تحسبن الله يغفل لحظة
ولربما منع التقى لحكمة
غد يا أخي لشرع الله نتبعه
استغفر الله من ذنب ألم بنا
حيّاً الإله مجاهداً من بلدتي
منذ الطفولة في الشريعة أولاً
فليقبل المولى الإله شهيدنا
قلبي يبشر والديه أهله
عبدا المهيمن والودود وباسل
يعقوب زكور شعيب محمد
ولنحني عزاً لكل مجاهد
وصل رب على العدنان سيدنا



مقبرة الشهداء

محمد سليمان زادة

كاتب وشاعر سوري

يقول الراوي إنهم في السابعة مساءً استلموا جثة ولدهم من ثلاثجات الحكومة، ووقعوا على تعهد خطي بأن لا يشارك أكثر من اثنين في تشييعه. في البيت أخرجت أمه غطاءً جديداً ماركة الطاوس، كانت تحتفظ به للضيوف وغطته به.

- بردان ضيفي يا قلب... (قالتها الأم)

تقول رواية أخرى إنهم اختلفوا على مكان الدفن،

فالأب يريد مقبرة العائلة والأم تريده في حديقة المنزل والجددة تعترض..

- حمزة ما يندفن إلا بمقبرة الشهداء.

يضحك الأب لأن أمه لا تعرف أن مقبرة الشهداء لا تقبل شهداء الوطن بل هي مخصصة لشهداء العصابة.

الجددة تعاني من خلل في الذاكرة، وتنسى كيف مات حمزة، لكنها كلما تسمع كلمة الشهيد حمزة تتخيل مقبرة كبيرة من الرخام والمرمر البراق، وتتخيل الفرقة النحاسية والرئيس وكبار الدولة وأكالييل الورد وضباط بنجوم ونسور وسيوف على الأكتاف.. هي تنسى أن هؤلاء هم قتلة حمزة.. وبين حين وآخر تلقي نظرة من الشباك، وتعود إلى الصالون حيث جسد حمزة ينتظر وتقول لأبو حمزة.

- ما أجو السيارات (تقصد سيارات موكب الشهيد كما كانت تشاهد في التلفاز).

تقول الرواية إن الأب أفتع الأم بأن حديقة المنزل غير آمنة، فالببوت مباحة للقصف والنهب.. ثم أنهم يتقاتلون لأجل المدن وسينتهكون أعراضها كلما بسط فصيل جديد سيطرته عليها.. أما المقابر فلن يحتلها أحد..

تقول رواية أخرى إن الأب كان يعلم أنه لا مكان آمن في هذا الوطن لكنه يريد أبعاد جثة ابنه عن المنزل، لأنه يعرف أن زوجته لن تنام وجثة ولدها في الحديقة.

في الثالثة بعد منتصف الليل، حمل رجلان من العائلة جثمان حمزة، واجتازوا حاجزين للنظام، وتم تفتيشهم بدقة وضرهم لأنهم لفظوا كلمة «شهيد» بشكل لا شعوري مما أثار غضب عناصر الدولة.

تقول رواية أخرى أنهم لم يدفنه في المقبرة بل في حديقة المنزل، وفي رواية أخرى قبل إنهم دفنوه مؤقتاً في أقرب مقبرة إلى جانب طفل مات في الثامنة من عمره في قصف لم يتناه أحد.

لكن الرواية الأقرب إلى الحقيقة هي رواية الجددة المصابة بفقدان الذاكرة..

فهي تقول لم يدفنه أبداً.. حمزة لم يمت إنه في المدرسة... لكنه تأخر.

فصول في التدوين



ما لا تعرفونه عن المرأة

إلهام بقب

كاتبة وصحفية سورية



إن كتبت المرأة وأسهببت بحرية مطلقة؛ فإنها ستقول أشياء لا يجزؤ رجل على قولها، إذ إنها لم تبح بعد إلا بالقليل، إنما اعتادت أن تتلاعب بالألفاظ، وأن تتوارى وراء المفردات لكيلا يعرف سرها الرجل الجاهل، ولتبقى على صورتها البهية، ولتتحافظ على أنوثتها، ولترضي مجتمعا لم يرض - وربما لن يرضى - يوماً عنها.

يفتخر بعض الرجال بأن نساءهم لا تخرج من البيت إلا إلى القبر، وكأن عليها أن تقيم في قبرين: قبر في حياتها وآخر عند موتها، ومع كل عطائها وصبرها فإنها تلام على تقاعسها وإهمالها لزوجها وأطفالها وبيتها، ويرى أولئك «الرجال» أن غيرها من النساء أفضل منها، وفي الحقيقة لا رمادية في الزواج، فإما أن يكون الزواج صداقة وإما أن يكون عداوة، فإن كان ذلك الزواج فاشلاً، فليس من حق الشريك أن يطالبها بأي شيء، والباقي عندك!. ما لا تعرفونه عن المرأة أنها تكره أن تعطي حريتها للرجل، لأن الله خلقها إنسانة حرة؛ فهي بشر، وتفوق شريكها في الحياة حساسية وعاطفة ولطفاً وربما نضجاً ووعياً.

يظن الرجل أنه يعرف كل شيء عن المرأة، لأنها ليست كتومة مثله، لكنه لا يعرف أنها تفتعل الشجار لتوصل مشاعرها وأحاسيسها إليه، دعها تعبر عما يجول في داخلها بكل أريحية، واستمع إليها بكل محبة ووداد، هي ليست عدوتك، بل هي صديقك.. وطنك.. ملاذك الآمن وبيت أسرارك؛ وبهذا تكون قد أبعدتها عن اختلاق أي شجار يعكس صفو حياتكما معاً.

ما لا تعرفونه عن المرأة أنها تلحم برجل غير عادي، ينقلها إلى عالم مختلف بعيداً عن روتين الحياة.. يدخلها عوالم الحب والأمان.. يمنحها حقها في الكلام وفي الصمت وفي أن تكون.

يريد الرجل -وربما يجبها أن تكون- منتمية إلى واقعه وحياته، تشاركه كل لحظة وتشعر بتفاصيله وأحزانه وأفراحه وخططه ومرتبطة بكل ذكرياته، وهي أيضاً تريده أن يكون منتمياً إليها بكل جوارحه، تريده أن يسمح دمعته بيد، ويبد أخرى يزيح شعرها برفق عن عينيها لتراه أجمل الرجال وأقوامهم، يريد لها صبورة وطوق نجاة له، وتريده طوقاً يكبلها بجنانه وحضناً دافئاً ونظرة عاشقة، ويريد لها مستمعة ذكية وأنثى لطيفة، وتريده رجلاً حليماً كريماً، لتزداد أنوثتها برجولته وليزداد رجولة بأنوثتها.

ما لا تعرفه عن المرأة أنها متصالحة مع نفسها.. تفضل الهدوء والاستقرار، وألا تتوه وسط الزحام، تفتلح كل الأشواك التي تقف في طريقها إليه مهما أصابها الأذى وأدماها، هي عفوية ككنار، معطاءة كوردة، تستطيع أن تلبي حاجات الرجل الطفولية، بحكمة ومحبة وعناية، وهي قادرة على السيطرة على معظم واجباتها نحو الآخر، تدير بيتها بطريق عجيبة سلسلة، ولو ترك الرجل مكانها مرة لضجر وارتاع وذهل ووقف عاجزاً عن أبسط الأمور، فصالح المجتمع من صلاحها ولها الفضل في تربية أجيال عظيمة، نعمتها وأنوثتها لا تنقصها حسناً وجمالاً في داخلها، فيها تقلبات كل الفصول، دافئة في الشتاء، ومزهرة في الربيع، ورائعة في الخريف، ومنتجع لا يضاهي في الصيف.

إن أردت أن ترى حقيقة المرأة فراقبها عندما تندمج بالرقص، فكل ملامحها الطفولية

تظهر أمامك مع انسياب حركاتها العفوية؛ فتكشف كل مكنوناتها دون عناء.

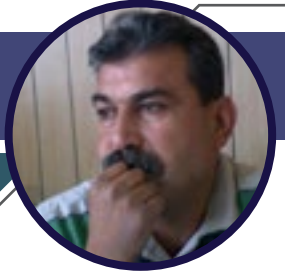
المرأة سر كبير، لا يفهم رموزه إلا الرجل المؤمن بأنها رفيقته في سفينة الحياة، وما كتبت عنها لا يشكل واحداً بالمتة مما تعرفونه عن المرأة.



ربيع البؤساء

محمد صالح عويد

كاتب وشاعر سوري



يا دارُ:

كحجرٍ عنيدي، ما رحلتُ
شوفي الحجر كحذاءٍ ينتعله الشجر
عارياً يلوذ بالندى من برد الفجر
فتجلو في مرايا ارتعاشه
غابراتِ الحِقْبُ
تقطر الروح لهيباً
أشرب أصوات الحفيف
والأرض ليس لي بها
مهرب
إنهم يبحثون عني
لم نعد نحتاج لأمتولةٍ وفخر
فقد صار أقصى طموحنا
أن يطعننا الصديق والجارُ بالصدر
فالخاصةُ ممزقةٌ
والظهر

يا دارُ:

كلّ المرارة أن نكون بشراً أسوياء
والترياقُ في اجترارِ أعلافِ الغباء
حتى في مقاييس الأنواء
يرتغ الجاهلُ بربيع كفافِ الركوع
وأحياناً: لا يكثرُ..
ونقضي فصولنا كلها خريفاً!
ولحسنِ الحظِّ في الخريف
لا أحد يسألك:
- لم أنت حزيرٌ
فأندادُك بالرفض
مثلك
يعرفون لماذا
ويتابعون احتراقهم
بلا ترؤد

كلنا:

نُسبُ لحظتنا الراهنة
بتكثيفِ الرجاءِ
بالتفكيرِ الأحقِ
في اقتطافِ النهايات
تعالوا نهرب من الغدِ
لأنَّ الجنودَ لو شاؤوا الإسراعَ
بينادقهم العمياء، وهي تدوي
كنا فرائساً منذ الأمسِ
لكننا احتمينا بمتاريس الصمِّ والظلامِ
وكثيرٌ دسوه منذ ولادته المتسائلِ، الشائكِ:
وراء جدرانِ الزنازينِ
حتى ما بعدَ الغدِ!
كي لا يقرع الأجراسُ
كي لا يشبَّ بمسيسِ أنفاسه هشيمَ يبادرُ النهبِ
كي لا يُفسدَ على الطعنة طأطأة القطيعِ الغيِّ

تسللنا نحو غاباتِ الأسئلةِ المظلمة
تلاشنا وراء أحاجي الخلاصِ
حيثُ تكونُ سُنبلةٌ مُثقلة
فنحنُ: في عزِّ الظهيرة ظلَّها القابعُ كحذاءٍ لقدميها
الناعمتينِ
أعلم أهم يبحثون عنا
لكننا هربنا منذ زمنٍ بعيدٍ بلا نُضحِ أثمارنا
نحو هاوية الأمامِ
تائهين في لجة الظلامِ
مثل شجرةٍ سنديةٍ عتيقة
صارت فحماً مُتحتجراً
ثم جمرًا لا يترمدُ
كي نلكر من سباته
النهازُ
ونزديده عباءةً من دفءِ
وإكليلًا من اخضرارِ

نحنُ ذوي الثقافةِ الرثةِ
نبدأ عزف الكلماتِ الصاخبة
في الشوارعِ المتسحخة
ونمسح أنوفنا بأكامنا البالية
في برد الشتاء، وجبهاتنا المقطبة المتعركة في الصيفِ
نتوزع على أزقة المدينة المهملّة
نللم الجانينِ
والفقراءِ
ويلحقنا الأولادُ الميجحين بضحكاتِ الاستهزاءِ
فيهم يتصدى مُثقفي العصر القادمِ
بربطاتِ عنقهم المتسحخة التي يتبادلونها لأجل اعتلائهم
ظهور الفقراءِ
كمنابرِ سهلة الامتطاءِ
لينعتونا والفقراء: بالجهلِ والحمقِ والبذاءةِ
نتحلّق نحن المبهذين حول شموعِ الحقيقةِ
نحميها بأكتفنا العارية الباردة السمرءِ
من نفخ الفحيحِ
كي لا يُعثرنا الدفءِ
كي لا يُطفئوا البصيصِ
وأحياناً نُضيءُ حناجرنا بالنشيدِ
بأهازيجِ القلقِ
ونضفرُ شعاعَ الليلِ
لعلنا عند الصبحِ
نرتقي لنافذةِ الحبيبةِ ...

كأنَّ النشيدَ:

للحصادين الذين استنبتوا البياضِ
للرعاةِ الأوائلِ أيون عند المغيبِ
لأولئك المجهولينِ عزلاً
سقطوا مُبعثرين في الميدانِ
للحائكين نسيج الحياة وراء القضبانِ
كأنَّ النشيدِ يستحي حين يسرقوا الضياءَ من الحناجرِ

المجزورة بشفرةٍ

فيرددها الحجرُ، والطريقُ، والطيرُ
وفلول السحابِ

منذ متى بدأ النشيدُ والضوءُ والبخضور
وهذا الصخبُ

هل بدأ أبناء الحرية يسرقون البلاداً؟
سأسكنُ تلك البلاد المنهوبة ولو على أكوام الترابِ

والحجرِ

وأعلنُ الحرية:

القمر اللصّ

لنتبرأ أماسي الحالمين المُشردينِ

فتسلب الألبابِ

ويقتسموا بمجة الجنونِ

ويمازحون الأتارِ والحقولِ

يتبادلون تلويحاتِ العودِ

وينبتون حول الأحجار كعشبِ

يتوزعون حول الجدران المهدمومةِ

ويبدأ النشيد..

كالمطر يربط الشفاهِ

ويتساقط من مزاريب الأهدابِ على الحدودِ

ويشدُّ إيقاعِ العودِ

يشعلُ بوحشية الإيابِ

ويلتفُّ الحنينُ، كأصابعِ

حول ثقبِ ناياتِ الغيابِ

ويبدأ النشيد والغرسُ والبناء ...

تعالِ أيتها الدارِ

تعالِ أيها القدرُ المحتومُ بالحربِ

فما عدنا نرهبُ طاعيةً

ولا سدنة التدجينِ

سرمُ المحيطانِ المُنقصةِ

ونذخرُ تحتها الكنوزِ

للأطفالِ القادمين غداً، من رحم السرابِ

كغرباءِ عائدين من سفرِ

فالعواصفِ علمتنا

بعد البروقِ وطلع الرعودِ

سيهطل المطرُ

تعالِ أيها الوطن المنكود بأبنائه

قاؤوا حماقتهم بوجهه بنهارِ

وليس في ليلٍ مُستترِ

تعالِ أيها النجيبِ

أم تراك لا تأتي إلا في نائهااتِ الحلم في السحرِ

سألقي على قبري يابس الأسِ

وغرائب الزهرِ

لتستيق في دروبك من أجداننا

باسقاتِ الشجرِ

ظُلُك العنيدِ ارتقى من سنينِ

في الوحلِ

في الحفرِ

ونزواتنا لا تنتهي

قمامة ذكرياتنا نلوث بها ثيابك

ملاحم البهجةِ

وندوس في المسغبة الكبرى

ما ألقنا بالدمِ

يانعات الثمرِ

ونجرت نظريات الاحتواء المزدوج من القوى الكبرى

ويُعَلِّك الأوباشُ على منابرنا عن المخاطرِ المحيقةِ،

لسدِّ ذرائع الخلاصِ!؟

كأننا كلاً

وكأنهم بقرِ

الآن يُمكنني أن أسخر مبي

كما كنتُ أفعلُ في الصغرِ

ويمكنني أن أغزو فلوق الليل بلا وجلِ

يمكنني احتمالُ اليتمِ والعطشِ والجوعِ ومجاهمةِ صلافةِ

الخطرِ

سنعترف بكلِّ غبائنا الفاتتِ، والحاضرِ

ودهاءِ نعالبِ الديارِ تفتك بنا

بمذابنا القائمة أمطنا اللثام عن كل ذي مكرِ

لم نعد نلتحفُ صور قتلاتنا

وصبايانا حافيات قلوبهنّ

يتدننن بحنين الخواطرِ وغابراتِ الصورِ

وحين الصباح يتناولن زبت الحسراتِ، بفتاتِ الصخرِ

والصغار يكوزون الحلم المريرِ

ويتدافعون في وحول العيشِ

يركون أقدارهم

ومصيرِ الديارِ

هل يعلم أرباب الخياناتِ

أن البؤساء قاتلوا بشرِ

ليحافظوا على ميرة البؤس ويرتحلوا بصمبِ

حين يشدوا بطونهم على ظهورهم، بلبالي الجوعِ

يسهروا مرابطينِ

لتنام أحجار الوطنِ مُطمئنةً

وبجدلي يتمايلُ الشجرِ

هل يعلمون أن عويل المصائبِ لا يُخيف البؤساءِ

رغم أن الأقدار تصفعُ، وبأضراسها تصرُّ

من ذا يجرُّ

يدوس على الجثثِ

كأخشاب سلمِ

ويتبع الغرباء محني الضميرِ، ليريق السرابِ

ويموت ظاهماً على أعتاب عطش الحلم الكدرِ

فيما الفقراءُ

يخجلُ يقدمون أضحياتهم

لا تعينهم مزابل الأضواءِ

كلهم خفرُ

تعالِ أيها القدرُ.. تعالِ:

نتبارز أمام البشر..



Idlib qonaxa herî lihevkefî di kêferata li ser Sûrî .

إدلب المرحلة الحرجة في الصراع على سوريا

Ahmad Qasim

أحمد قاسم

Suriyeli Gazeteci - Yazar

كاتب وباحث سوري.. مهتم بالشأن الكردي

Li dû şeş salên şer yê wêrane, û kêferat hîna di asta xwe yî bilinda ye di nava dewletin ku çarenûsa Sûrî bi xwe ve girtine. Li hêlekê, yekgirtiya Emerîkî, bi vacayî ku şirovekarên siyasî lê dinêrin “ qaşo xwe naxîne nava Sûrî bi leşkerên xwe ve” îro bi hêz di bakurî rojhilata Sûrî de heye, û balefirgehên leşkerî ava dikê ji pirkirina hebûna xweyî leşkerî re.. û ne carekê raghandî ye ku herêmem ew lêye wekî parêzdarê Emerîkî ye “ û her hêzek nêzikî li wan herêman bikê dibê duruşma lêdanê ji alî hêzên Emerîkî de.. “ tê wateya ku her sê parêzgehê (Reqa û Dêra zorê û Heseke) wekî herêmekê tê bin av kirin û ji alî Emerîka de tê kontirol kirin. Ev bi hêz tê xuyakirin li gor nişan û bideştkeytîyên îronî.. bi alîkariya Hêzên Sûrya Demuqrat ku di raştîyê de wekî hevalbendekî îstîratêci ji pîntagona Emerîkî re tê jimartin ji bo rizgarkirina van parêzgehan ji hêzên dewleta Îslamî Daişê..

Li beramberî vê yekê, hêzên çekdar yê rikberî yê (bi navê Mertala Furatê bi piştgêrî ya Tirkiyê) deştîlatdare li herêmen gundewarên bakurî parêzgeha Helebê, ya ku dikevê navbera Cerablus û Ezazê. Û dibêjin ku Emerîka soz daye Tirkiya di serdana Erdoxan ya vê dawî yê de bo berveçûna leşkerên Tirkiyê bi alî gundewarên bakur û rojavayî Idlibê de, lê ev yek bi kêmayî ji alî Rûsya de nehatî tekez kirin, evjî girînge ku Rûsya li ser erênî bikê, loma ji ev di naveroka texmînên bê tekez de dimîne.. a nihajî şewir û diyalog di navbera Emerîka û Rûsya de li gel hevriyêkê bi Urdunê re tê kirin ji bo avakirina herêmeke aram li başûrî Sûrî ya ku dikevê ber sinorê Îsrayîl û Urdunê ve bi kontirola hêzên Urdunê û bi alîkariya hêzên Memleketa Siûdî li gor “ dengvedana “ tê wê wateyê ku Sûrî ketîye ber perçebûnê di navbera deştîdirêjîya dewletên deştîlatdar li ser kirîza sûrî, bê ku ti rêzê bigrin ji tiştê ku xelkê Sûrî pê mijul dibe, her wiha jî, ewa ku amêreyên raghandîne din av xwe de radgihînin ku qonaxa perçebûna Sûrî deştî pê kirî ye û nişanên xwe aşkere dibin dikevê ber raştîyê.

Eger tiştê me pê nişan dayî deştîlatdarî ya Emerîka û Tirkiya, û tevî Urdun û Siûdî li ser hin herêman, tê wateya ku herêmin din di bin deştîlatdariya Rûsya de dimîne bi erêbûna şam û Îranê ewa ku bi (Sûrya bi sūd) tê bi navkirin ji alîya Tehranê de.. lê, bi lehî hatina koçberên rikber ve ber bi Idlibê ve bi vê pîrbûnê ji herêmen gundewarên şamê û Humsê de dibe ku nişanek bê ku (piştî bi navkirina herêmen aram bi çar herêman ya ku li vê dawî yê Asîtana encam da) qonaxêke dinbe ku “Taluketirbê” di pêvejoya kirîza Sûrî de.. nişanên vê yekê xuya dibin di van rojan de bi pîrbûna topbarankirina herêmen Idlibê ji alî firokên rijêmê û Rûsya de di bin navê şerê terorê de ku nişan didin (bi hebûna hêzin Enîya Nesra li wan deveran), ev nişan didê ku parêzgeha Idlibê (yanî herêmin di bin deştîlatdariya rikberî ya çekdar de) wê servekirî bimîne ji topbaranên rêjîmê û Rûsya re da ku rikberî xwe radeştî rêjîmê dikê, ev yek dibe dibe ku mezintirîn bêtar bê di dîroka şoreşa Sûrî de bi vemrandina mûma şoreşê ya dawî û Sûrî bi tevayî tîxine bin dagirkerên hêzên derva.. û jê bi şûn ve qonaxa karê siyasî deştî pê bike bo ferzkirina çareyan ser gelê Sûrî, di bawerîya min de ya bi kêmtirîn zirar ewe (ku rengê Federaliya cugrafî bi deştîlatdariyêke hukmetêke ne navendî bête bijartin) lê dibe dibe bi nîrxekî giran û buhabê.

Loma ji mafê meye em bipirsîn, tevî ku lihevkefirnek di navbera dewletên deştîdirêjkar di kirîza Sûrî de rû da, helwêsta rikberî ya li paytexta dewletan digêrê û xwe nişan didê ku karekî diblomasî berdewam dikê li kêlek karê leşkerî wê çibe ji van perçebûnên rû didin? Ewa ku di pêşîya her hevdiîneke Cinêvê û li dawîya wê de tekezê li ser armancên şoreşê (rûmet û azadî) dike û jê venagerê.. lê di raştîyê de nikanê mijara van tevgerên navdewletî bidê ber raştîyêkê ya li dervayî (Cinêv û Asîtana) rû didin.. rizgarkirina Reqayê û Dêra zorê ji “Daişê” û tevî hebûna herduyan li herêma deştîlatdariya Emerîka, her weha deştînişankirina herêma aram li başûr di bin kontirola Urdun û Siûdî de, û herêmin bakur ji parêzgeha Helebê û perçak ji Idlibê di bin kontirola Tirkiyada be, û Idlib herêmeke vekirî bimîne ji topbarankirina rijêmê û Rûsya re ku ew bûye komelciyêk ji rikberî ya çekdar re.. ev tev li pêş çavên rikberîya siyasî rû didin û rikberî di dil xwe de bê dudile li ser tekez kirina Armanca şoreşê di(azadî û rûmetê)de, bawer dikim bi van pêkhatayan re ji mafê meye ku em gumanan deynin ser raştîya rikberî ewa ku ti îrade jêra nemaye da rûbirûyê pîlanê navdewletî ya guman jê re nemaye werê, û dozê dikê ku nahêle sazumanêke (Federal) li Sûrî ava bibe tîrsa wê ji wê tîrsê ye ku bibe sedema perçebûna axa Sûrî, lê ew li pêş pîlanên wan dewletên deştî dirêj bê îradeye, mixabin.

بعد ست سنوات من الحرب المدمرة، ما يزال الصراع في أوجه بين القوى المتحكمة بمصير سوريا. فمن جهة، أن الولايات المتحدة الأمريكية، وبعكس ما كان ينظر إليها المحللون السياسيون على أنها «تتأى بنفسها من التدخل العسكري في الداخل السوري»، فإنها اليوم موجودة بقوة في الشمال الشرقي من سوريا، وهي تقيم مطارات عسكرية لتكثيف تواجدها العسكري.. وليس للمرة أعلنت على أن مناطق تواجدها تُعْتَبَر «محمية أمريكية»، وأن أي قوة أخرى تقترب من تلك المناطق ستكون هدفاً لها؛ ما يعني أن المحافظات الثلاث (الرقّة ودير الزور والحسكة) ستكون بمثابة إقليم، وستدار من قبل الولايات المتحدة. هذا ما يبدو في الوقت الراهن، حسب المعطيات التي تشير إلى ذلك بقوة.. وستساعدنا في ذلك «قوات سوريا الديمقراطية» التي تشكل الحليف الاستراتيجي في حقيقة الأمر للبتاغون الأمريكي من أجل تحرير هذه المحافظات من قوات «الدولة الإسلامية» (داعش).

في مقابل ذلك، تسيطر المعارضة المسلحة التي تشكل ما يسمى بـ (درع الفرات)، وتدعمها تركيا، تسيطر على مناطق الريف الشمالي لمحافظة حلب، وهي تنحصر ما بين جرابلس وإعزاز. ويقال إن أمريكا وعدت تركيا بإبان زيارة أردوغان الأخيرة إلى أمريكا بالتمدد نحو الريف الغربي والشامي لمحافظة إدلب، لكن ذلك غير مؤكد من طرف روسيا على الأقل، ومن الضروري أن يكون بموافقتها، لذلك تبقى تلك التسريبات في طي التكهنات غير المؤكدة.. وهناك مشاورات وحوارات بين أمريكا وروسيا بالتنسيق مع الأردن، لإقامة منطقة آمنة في الجنوب على الحدود الأردنية-الإسرائيلية، تديرها قوات أردنية، وقد تشاركتها المملكة السعودية حسب «التسريبات»؛ ما يعني أن سوريا بدأت تنقسم بين نفوذ تلك الدول المتحكمة بالأزمة السورية، وذلك من دون إعطاء أي اعتبار لما يفكر به الشعب السوري، وبالتالي، فإن ما يُتداول في الوسائط الإعلامية من أن مرحلة تقسيم سوريا قد بدأت ملامحها، قد يكون صحيحاً.

لو اعتبرنا أن ما أشرنا إليه من حيث تحديد النفوذ للولايات المتحدة وتركيا، وبما فيهما الأردن والسعودية، يعني ذلك أن المناطق المتبقية ستكون تحت النفوذ الروسي وبموافقة النظام في دمشق والإيرانيين وهي (سوريا المفيدة) التي كانت تطلق عليها طهران.. لكن، ومع تدفق اللاجئين من المعارضة إلى ريف إدلب بهذه الكثافة من مناطق ريف دمشق وضواحيها وكذلك حمص، قد يكون مؤشراً على أن هناك (بعد تحديد المناطق الآمنة الأربعة التي أشارت إليها منتجات لقاء آستانا مؤخراً) مرحلة أخرى هي أكثر «خطورة» قد تمر بها سوريا.. والمؤشرات في هذه الأوقات تدل على ذلك مع تكثيف القصف الجوي للنظام والقوات الروسية معاً على مناطق ريف إدلب بحجة محاربة الإرهاب (ويقصدون بما تواجد جبهة النصرة في تلك المناطق)، وهذا يدل على أن محافظة إدلب (أي المناطق الخاضعة لقوات المعارضة المسلحة) ستبقى مكشوفة لضربات النظام والروسية معاً لحين استسلام المعارضة، وهذا قد يشكل أكبر كارثة في تاريخ الثورة السورية مع إطفاء آخر شمعة للثورة وإدخال سوريا كلية في مرحلة انتداب للنفوذ الخارجي.. بعد ذلك ستبدأ مرحلة العمل السياسي لفرض صيغة الحل على الشعب السوري، وأعتقد الأقل ضرراً منها هي (صيغة الفيدرالية الجغرافية تديرها حكومة لامركزية) لكن ثمنها قد يكون باهظاً.

وهنا من حقنا أن نتساءل، حتى إن تم تسوية بين الدول المتحكمة بالأزمة السورية، فماذا سيكون موقف المعارضة التي تتجول في عواصم العالم وتظاهر على أنها تعمل دبلوماسياً إلى جانب العمل العسكري من كل هذه التقسيمات؟ فهي، وعند كل بداية من لقاء جنيف ونهايته، تصر على أنها لن تتنازل عن أهداف الثورة في الحرية والكرامة.. لكنها لا تستطيع أن تُقِيم، في حقيقة الأمر، كل هذه التحركات الدولية بمعزل عن (جنيف وآستانا).. فتحرير الرقة ودير الزور من (داعش) وضمها إلى منطقة النفوذ الأمريكي، وكذلك تحديد المنطقة الآمنة في الجنوب لتكون منتدبة من الأردن والسعودية، والمناطق الشمالية لمحافظة حلب وقسم من إدلب تحت الانتداب التركي، وترك إدلب مكشوفة لضربات النظام والروس وهي أصبحت مجعاً للاجئين من المعارضة المسلحة.. كل ذلك أمام أعين المعارضة السياسية، وهي على أساس أنها مصرة على عدم التنازل عند أهداف الثورة في (الحرية والكرامة)، أعتقد أن في ذلك ما يحق لنا أن نشك بمصادقية هذه المعارضة التي لا تملك أي إرادة في مواجهة مخطط دولي آتٍ لا ريب فيه، وتدعي أنها سوف لن تسمح بإقامة نظام «فيدرالي» وذلك خوفاً على وحدة تراب سوريا.

شخصيات سورية
Suriyeli Şahsiyetler

Abdulbasit Es-Sarut

عبد الباسط الساروت

Semir Abdalbaki

سمير عبد الباقي

Suriyeli Gazeteci - Yazar

كاتب وصحفي سوري



Abdulbasit Memduh Es-Sarut, 2 Ocak 1992 tarihinde Humus'ta doğmuştur. Kendisi "Suriye Devriminin Kalecisi" olarak bilinmektedir. Bunun nedeni, El-Kerame Spor Kulübü'ndeki Kalecilik Merkezi'nde oynamış eski bir futbolcu olmasıdır. Mart 2011'de Suriye devrimi patlak vermeden önce Millî Gençlik Takımı'na seçilmiştir.

Suriye devrimi sırasında Beşar Esed rejiminin devrilmesi çağrısı yapan Humus şehrindeki gösterilerin başını çeken kişilerdendir.

Suriyeli aktivistler, "Suriye Devriminin Şarkıcısı" olarak da tanınan Es-Sarut'a ait görüntüleri aktarmış, görüntülerde Es-Sarut İstanbul'da yüzlerce Suriyelinin katıldığı bir gösteriyi yönetmektedir. Katılımcılar gösteride, rejim ve Rus uçakları tarafından eşi görülmemiş sertlikte bombalanan ve onlarca kişinin yaşamını yitirdiği, yüzlerce kişinin ise yaralandığı Halep şehrine desteklerini ifade etmiştir.

Aktivist ve şarkıcı Abdülbasit Es-Sarut, Humus, İdlib ve Halep'te Özgür Suriye Ordusu'nun kontrolünde olan çoğu bölgede bulunmuş, birçok gösterinin başını çekmiş ve devrim ve insan için şarkılar söylemiştir.

Son yer aldığı gösteri, Türkiye'den dönüşünde katıldığı Suriye silahlı muhalefetinin kalesi olan İdlib şehrindeki gösteridir.

Es-Sarut gösteriler sırasında, silahlı Suriye muhalefetine birlik çağrısı yapan ve Suriye rejiminin sivilleri ve muhalifleri Halep'ten tehir etmesini kınayan göstericilere öncülük yapmıştır.

Es-Sarut, "Suriye Devriminin Başkenti" lakaplı Humus şehrinde Esed rejimine karşı düzenlenen gösterilerde adıyla ünlenecek birçok şarkı söyledi: "Cennet, cennet, cennet... Suriye ey vatanımız - Bana yeni bir giysi verince - Yazıklar olsun - Bu vatan." Bir aktivist Es-Sarut'la ilgili şunları yazmıştır: "Es-Sarut özgürlük meydanlarına geri döndü. Bize de umut geri döndü. Allah seni korusun ey sevgili Ebu Cafer."

Es-Sarut, Humus'un kuzey kırsalını geçen senenin Kasım ayında terk etmiş, bilinmeyen bir yere gitmişti. Aktivistler ise, liderliğini yaptığı "El-Beyyade Şehitleri Tugayı" ile Nusra Cephesi mensupları arasında çatışmalar yaşanması ve çok sayıda kişinin yaşamını yitirmesinin ardından, Es-Sarut'un öldürüldüğü yönündeki haberleri reddetmişti.

Es-Sarut, geçen senenin Eylül ayında yayınlanan bir görüntüsünde DEAŞ'a biat etmediğini ve hiçbir kesime bağlı olmadığını ilan etmişti.

Şam Kurtuluş Heyeti, İdlib'e gidene kadar Humus'ta süren savaş yıllarında şöhreti yayılan "El-Beyyade Tugayı" lideri Abdülbasit Es-Sarut'u tutuklamıştı.

Muhalefete ait kaynaklar, Es-Sarut'un DEAŞ'a bağlı olmak suçlamasıyla iki yıldan bu yana Humus Mahkemesi tarafından hapis istemiyle aranmakta olduğunu aktarmaktadır.

Es-Sarut, İdlib Salkin yolunda Şam Kurtuluş Heyeti'ne ait bir kontrol noktasında tutuklandı ve Kefer Takharim dağlarındaki bir hapisaneyeye nakledildi. Kaynaklar, Suudi Arabistanlı Abdullah El-Muhaysini'nin Es-Sarut'un yargılanma sürecini takip edeceğini ve serbest bırakılması için çabalayacağını aktarmaktadır.

Es-Sarut'un liderliğini yaptığı tugay, 2015'in sonlarında Nusra Cephesi tarafından Humus'un kuzey kırsalındaki Ed-Dar El-Kebira kasabasında saldırıya uğradı ve ablukaya alındı. Bu esnada farklı grupların liderleri müdahil olarak Es-Sarut'u ve yaklaşık 150 kişilik ekibini İdlib kırsalına götürdü. Böylece Nusra Cephesi grubun tüm silahlarını Humus'un kuzey kırsalındaki karargahını ele geçirdi.

عبد الباسط ممدوح الساروت من مواليد مدينة حمص: ٢ يناير، ١٩٩٢ يُعرف بـ «حارس الثورة السورية» وذلك لكونه لاعب كرة قدم سابق في مركز حراسة المرمى بنادي الكرامة السوري، والمنتخب الوطني للشباب قبل اندلاع الثورة السورية في آذار/مارس ٢٠١١.

هو أبرز قادة المظاهرات التي قامت في مدينة حمص للمطالبة بإسقاط نظام بشار الأسد أثناء الثورة السورية. ناشطون سوريون تناقلوا شريطاً مصوراً يظهر فيه الساروت، والمعروف بتسمية «منشد الثورة السورية»، وهو يقود مظاهرة في مدينة إسطنبول التركية، شارك فيها المئات من السوريين المتواجدين في إسطنبول، عبروا فيها عن تضامنهم مع مدينة حلب التي تواجه حملة قصف «غير مسبوق» من قبل طائرات النظام والطائرات الروسية، سقط على إثرها عشرات القتلى والمئات من الجرحى.

تواجد الناشط البارز والمنشد في الثورة السورية عبد الباسط الساروت في أغلب المناطق السورية الخاضعة للجيش الحر في قرى حمص وإدلب وحلب، وكان يقود المظاهرات، ويغني للثورة السورية وللإنسان.

آخر المظاهرات التي تواجد فيها في محافظة إدلب السورية، معقل المعارضة السورية المسلحة، بعد عودته من تركيا. قاد الساروت المتظاهرين الذين طالبوا بتوحيد فصائل المعارضة السورية المسلحة، منددين بتهجير النظام السوري للمدنيين والمعارضة من مدينة حلب.

وأنشد الساروت عدداً من الأناشيد التي اشتهر بها، والتي كان يقوم بإنشائها خلال المظاهرات ضد النظام السوري في مدينة حمص الملقبة بـ «عاصمة الثورة السورية».

(جنة جنة جنة... سوريا يا وطن - يا بما لفيني بتوب جديد - حرام عليك - هذا الوطن - وكتب أحد الناشطين معلقاً «الساروت رجع لساحات الحرية، هاد الأمل اللي تعودنا عليه، الله يحميك يا أبو جعفر يا حبيبي».

كان الساروت قد غادر ريف حمص الشمالي، أوائل شهر تشرين الثاني/نوفمبر من العام الماضي، إلى جهة مجهولة، بعد أن نفى نشطاء الأبناء التي تواردت عن مقتل، بعد اشتباكات سقط فيها العديد من القتلى من «كتيبة شهداء البيضاء» التي يتزعمها، ومسلمي جبهة النصرة.

وكان الساروت قد أعلن أيضاً في شريط مصور سابق، نشره في أيلول/سبتمبر من العام الماضي، عدم بيعته لتنظيم الدولة الإسلامية، وعدم انتمائه لأية جهة.

وقد اعتقلت هيئة تحرير الشام قائد «كتيبة البيضاء» عبد الباسط الساروت والذي ذاع صيته خلال سنوات الحرب التي شهدتها مدينة حمص قبل أن يخرج منها إلى ادلب.

وذكرت مصادر معارضة أنّ الساروت كان مطلوباً لما يسمى محكمة حمص منذ نحو سنتين والتي أصدرت بحقه حينها حكماً بالسجن بتهمة الانتماء لتنظيم (داعش).

اعتقل الساروت على طريق إدلب سلقين من قبل حاجز لهيئة تحرير الشام، ونُقل إلى أحد السجون الموجودة في جبال كفرنجارم، حيث ذكرت المصادر أنّ السعودي عبد الله المحيسني سيشرف على محاكمة الساروت والذي يعمل على الإفراج عنه. وتعرضت الكتيبة التي يقودها الساروت أواخر العام ٢٠١٥ إلى هجوم وحصار من قبل «جبهة النصرة» في بلدة الدار الكبيرة بريف حمص الشمالي، وتدخل حينها عدد من قادة الفصائل وقاموا بإخراج الساروت وعناصره البالغ عددهم ١٥٠ مسلحاً باتجاه ريف إدلب وسيطرة النصرة على كامل سلاحه ومقاره في ريف حمص الشمالي.





Evet... Türkler Çocuklarımızı İfsat Ediyor

Adnan Abdurrezzak

Suriyeli Gazeteci-Yazar. "Suriye Evvel" in Genel Yayın Yönetmeni ve Ekonomi ve Ulaştırma Dergisi Eski İşleri Müdürü ve Genel Yayın Yönetmeni.

الهزيمة المؤسسة للهزائم

د. راتب شعيب

طبيب وكاتب سوري.

Başına gelen bir olayı, lafı dolandırmadan ve ne eksilterek ne de arttırarak size anlatacağım. Beş yıl önce Suriye'den tehcir edildiğimden bu yana Türkiye'nin İstanbul şehrinde bulunan Fatih semtinde ikamet ettim. Kaderin bir cilvesi olarak, oturduğum belediyenin müzik kursunun yakınında bulunuyordu. Sabahdan akşama kadar müzisyenler bize, Doğu müziğine yakın, Arap müziğinden etkilenmiş ya da onu etkilemiş türden dinletiler sunuyorlardı.

Bu kurs, içindeki eski takımları ve nostalji duygularını harekete geçirdi. Bunlardan bazıları, tamı tamına otuz yıldır kendime meydan okuduğum ve çalma konusunda planlar yaptığım ud enstrümanına karşı yaşadığım hezimetle ilgiliydi. Kendime – biz Doğu toplumlarının hayallerini ve başarısız girişimlerini çoğu zaman çocuklarının gerçekleştirmesi gerektiğini düşündüğünden – oğlumu bu kursa göndereceğim, böylece babasını mutlu edecek ve daha önemlisi, ud çalacak, benim başarısızlığımı ve hezimetimi telafi edecekti.

Önceden bir teşvikte bulunmaksızın, oğlumla birlikte kursa girdim. O sırada Türkçe'yi iyi konuşmuyor, yalnızca 'Merhaba, hoş geldiniz' gibi ifadeleri biliyorduk. Şansımıza, kurs müdürü Türklerin çoğunun aksine İngilizce konuşabiliyordu. İşaret dilinden başka bir şekilde iletişim kurabileceğimiz için derin bir oh çektik. Oğlumu kursa kaydettirmek istediğimi ve Suriyeli olduğumu söyledim; bunun mümkün olup olmadığını, kursun Türk olmayanları kabul edip etmediğini sordum.

Gülümsemi ve şöyle dedi: "Hoş geldiniz. Kursumuz neredi olduklarına bakmaksızın tüm çocuklar içindir." Kendisine oğlumun ud enstrümanını çalmayı öğrenmesini istediğimi söyledim. Üzgün bir ses tonuyla, "Yalnızca Batılı enstrümanları öğretiyoruz. Maalesef kursumuzda ud hocası bulunmuyor" dedi.

Tam kurstan çıkacakken, aklıma bir fikir geldi. Neden oğlumu kendi hayalimi gerçekleştirmeye zorluyordum? Neden Batılı bir enstrüman çalmasına müsaade etmiyordum? Oğluma zorbalık yapıyor ve fikrine baskı uyguluyordum. Bunun üzerine oğluma, "Babacığım, Batılı bir enstrüman çalar mısın? Yani keman, çello, kontrabas ya da piyano?" diye sordum.

Oğlum, "Evet, keman istiyorum" diye cevap verdi.

Türk müdüre Arapça konuştuğumuzu anlattığımızda memnuniyetle karşılıdı ve bizden kimlik ve pasaport istedi. İstenen belgeleri verdiğimde Adad için kabul ve kayıt formunu doldurdu.

Yazmayı bitirdiğinde aylık ücreti sordum. Kursun herhangi bir ücreti olmadığını, ayrıca yemek de verdiklerini söyledi. "Yani, bedava mı öğretiyorsunuz?" diye sorduğumda, başını sallayarak gülümsemi. Ben de gülümsemi. Peki ya yemek ücreti? "O da ücretsiz. Kursta müzik öğrencilerine açık bir mutfak var. Ücretsiz bir biçimde günde üç öğün buradan yemek yiyebilirler" dedi.

Birden burasıyla, Esed'in Suriye'sini kıyaslamaya başladım. Ardından bir enstrümanı iyi bir şekilde çalabilmek için süreklilik ve saatlerce çalışmak gerektiğini hatırladım. Kurs müdürüne şöyle dedim: "Oğluma evde kullanması için bir keman almak istiyorum. Kursta alıştırmaya yaptığı kemandan başka bir keman. Size ücretini ödeyeceğim."

Sonra beni daha da şaşkına çeviren şu sözleri sarf etti: "Ona kendisine özel bir keman vereceğiz. İsteddiği şekilde istediği yere götürülebilir. Zaten kemanını eve götürmesi ve derslerini, alıştırmalarını evde devam ettirmesi de mecburi."

Bu anlattıklarım gerçekten de oldu. Oğlum o zamandan sonra keman öğrenmeye başladı. Hatta onu Beethoven korosuna kattılar. Korodaki tek Arap çocuk ve en genç müzisyen oldu. Yeteneğini daha da geliştirdi ve sonunda Türk First Lady'si Emine Erdoğan'ın huzurunda, Gençlik ve Spor Bayramı'nda bir solo performans sergiledi. Uzun lafın kısıası: Bu ücretsiz kurs, oğlumun sanatsal ve sosyal kişiliğinin gelişmesine, Türkçe'de seviye atlamasına katkı sağladı ve önünde yeni ufuklar, yeni ilişkilerin kapısını açtı. Artık her hafta İstanbul ve dışında konser için çağrılan bir müzisyen o.

Sözün sonunda aklıma, Türkiye'nin çocuklarımızı sağladığı hizmetler, eğlence ve özenle nasıl ifsat ettiği geldi. Öyle ki Cumhurbaşkanı ve Başbakan, her yıl bir gün bir Türk çocuğa kendi makamlarını bırakıyorlardı.

Peki ben oğluma ve oğlumun arkasında aynı şekilde ücretsiz olarak çello çalmak için kursa başlayan kızıma, Suriye'ye döndüğümüzde bu imkanları nasıl sağlayabilirdim? Zira bu tür isteklerde dahi bulunmak, orada suçtu. Şu andaki durumdan son derece mutlu olan tekfirçiler için değil, aksine halkın su, elektrik ve insani hayatın en temel şartlarından bile noksan yaşadığı, sözde kahraman Beşar Esed'in devleti için geçerliydi bu. Hatırına büyük Filitinli şair Mahmut Derviş'le ilgili anlatılan bir hikaye geldi.

Hikaye odur ki Derviş, işgal altındaki topraklardan Paris'e gelmiş olan bir dostunu Fransalı aydın ve siyasetçilerin uğrak yeri olan bir restorana davet etti.

Derviş, misafirine ne yemek istediğini sorduğu zaman misafiri, müceddere (mercimekli bulgur) istediğini söyledi. Misafirinin isteği üzerine şaşırın Derviş, şaka yaptığını sanarak isteğiyle ilgili birkaç söz söyledi. Fakat misafir isteğinde ısrarcıydı, müceddere olmazda restorandan gideceğim diyordu.

Derviş misafirine bu davranışının sebebini sorduğunda şu cevapla karşılıdı: "Paris'ten döndüğümde buradaki yemekleri bir daha nasıl yiyeceğim?"

"Boş mideyi ancak müceddere doldurur."

على الرغم من مرور نصف قرن على هزيمة يونيو/ حزيران ١٩٦٧، عشنا خلال هزائم متواصلة، لا نقل عمقاً وإهانة، يبقى لتلك الهزيمة أثرها الأكثر إيلاماً، ليس لأنها انتهت بخسارة أرض عربية تعادل ضعف مساحة الدولة المنتصرة حينها، فهي، من هذه الزاوية، ليست أكثر إيلاماً من هزيمة ١٩٤٨، بل لأنها هزمت الأنظمة العربية «التقدمية» التي كانت تقوم على مشروع الاستعادة الجذرية للحقوق العربية، وقد يتضمن ذلك إزالة إسرائيل.

كان يمكن للشعوب العربية أن تنسب هزيمة ١٩٤٨ لفساد في الأنظمة الملكية البالية والخائنة (مصر، العراق، الأردن)، ولحدائث عهد و«تحلف» جيوش «الدول الوطنية» الخارجة حديثاً من مرحلة الاستعمار المباشر (سورية، لبنان). كان لا يزال في خلفية التصور الشعبي العربي احتياطي نفسي مُستمد من أن هزيمة ٤٨ هي هزيمة أنظمة متخلفة، وأن في اليد رصيلاً لم يُستثمر بعد، وأن العرب لم يقولوا كلمتهم الأخيرة، ذلك أن في الجيوش العربية، وفي المجتمع العربي، قوى حية كانت مغيبة، وهي تغذي الأمل بنهضة، ورد اعتباراً بعد النكبة. وبالفعل، لم تتأخر هذه القوى المأمولة في الانقلاب على «أنظمة النكبة»، في أهم بلدين مجاورين لإسرائيل (في سورية ١٩٤٩، وفي مصر ١٩٥٢).

قاد الانقلابيين ضباط شاركوا في حرب ١٩٤٨ الخاسرة، وبدا كأن الأنظمة العربية المهزومة تلك كانت تنتظر سقوطاً يحزرها من ثقل هزيمتها الباهظ. كانت تلك أنظمة فقدت شرعيتها الشعبية، بفعل فشلها الوطني، وتوفرت «القوى الحية» القادرة على إزاحتها باسم رد الاعتبار الوطني. لماذا لم يتكرر هذا المسار الطبيعي والمألوف، في هزيمة ٦٧؟ في سورية، هذا البلد القلق الذي يتطلع دائماً إلى تجاوز ذاته، صارت الدولة، بعد هزيمة ١٩٤٨، محلاً لانقلابات عسكرية متوالية، بعد أن صار الجيش محلاً للتحزبات والصراعات السياسية والتأمر والتخطيط للانقلاب. وكان أفضل ما في هذه الانقلابات أنها فشلت جميعاً في التأسيس لنفسها، وراح الانقلاب يسقط الانقلاب، ما أفضى إلى «السنوات الديمقراطية» (١٩٥٤-١٩٥٨) التي قالت إن سورية كانت أكثر قلقاً من أن تستقر على انقلاب أو على ديمقراطية. لم تفرز مرحلة ما بعد الاستعمار في سورية زعيماً سورياً على الطريقة المصرية، ولذلك بقيت الأحزاب السياسية وصراعها من سمات تاريخ سورية المعاصر. أما في مصر، فقد نجح الضباط الأحرار في الاستمرار في الحكم، ساهم في ذلك استقرار الكيان المصري (اكتفاؤه بذاته) واستقرار النفسية السياسية المصرية جراء هذا، فضلاً عن توفر صفات شخصية مميزة لزعيم الانقلاب هناك. تمكن الانقلابيون المصريون، مع الوقت، من تطوير نظرتهم وسياساتهم، ومن تحقيق إنجاز كبير في تأميم قناة السويس والاصمود في وجه العدوان الثلاثي ١٩٥٦، كان حاسماً في ذلك الموقفان الأميركي والسوفييتي حينذاك. وبذلك لم يرسخ الضباط الأحرار، وجمال عبد الناصر تحديداً، سلطتهم في مصر فقط، بل باتوا تجسيداً للأمل العربي في النهوض، وفاضت زعامة عبد الناصر عن حدود مصر، ليغدو زعيماً و«حبيباً» للعرب. ترمي سورية الديمقراطية في أحضان الزعيم المصري بعد عامين من مأثرة السويس، ثم تسترد ذاتها منه بعد ثلاثة أعوام، ومن كبر زعامته أنه لم يحاول قسرها على البقاء. ظلت مصر «متحدة» مع نفسها، بعد أن غادرتها شريكها الوحيدة التي يتحدث فيها كل شيء تحت شعار وحدوي، بما في ذلك الانفصال (انفصال سبتمبر/ أيلول ١٩٦١). ثم يحدث في ١٩٦٣، انقلاب «وحدوي» على الانفصال «الوحدوي»، وتبقى الوحدة دائماً العبود المنبؤ. ثم في ١٩٦٦، ينقلب انقلاباً على الانقلاب، انقلاب ذو ضجيج قومي تحزري يساري حتى حدود الماركسية، وشديد الاستخفاف بإسرائيل، حتى حدود اللامعقول. ولا يخرج عن السياق القول إن تلك الطفولة البغنية النزقة كانت تستند نفسياً إلى وجود مصر عبد الناصر، بعد كل شيء.

يأتي عمق هزيمة ٦٧ من أنها لحقت بأنظمة «تحزمية»، كانت تعتبر نفسها، ويصدقها الجمهور، أنها الرد السياسي والوطني على «أنظمة النكبة». على هذا، فإنها أتت على الاحتياطي النفسي العربي، ووضعت العرب أمام حقيقة شديدة الإيلاام هي حقيقة العجز تجاه إسرائيل. تلك هي السمة التي جعلتها هزيمة مؤسسة للهزائم التالية التي كان أقربها أحداث ١٩٧٠ - ١٩٧١ في الأردن، والتي انتهت بسحق منظمات المقاومة الفلسطينية وطردها من الأردن. يصح القول إنه لولا مركب العجز الذي أرسته هزيمة ٦٧ لما مرر العالم العربي ذبح الفلسطينيين في الأردن بهذه البساطة. الحق أن حزيران ١٩٦٧ أعاد هيكل العالم العربي سياسياً ونفسياً، حول فكرة قبول إسرائيل. كان هذا ما ترسم في قمة الخرطوم بعيد الهزيمة، القمة التي يعتبرها جورج قرقم، على الرغم من لاءاتها الثلاث، هزيمة سياسية لا تقل عن هزيمة حزيران نفسها. ثم تكفل «أيلول الأسود» في الأردن بأن يحمّد التطلع البعيد للمقاومة الفلسطينية، الأمل الشعبي المتبقي. حتى ياسر عرفات «الواقعي» عبر عن يقينه قبل أيلول الأسود، في أن «الفلسطينيين سينتصرون في الأردن، لأن غالبية ضباط الجيش الأردني من الفلسطينيين، ولن يوجهوا سلاحهم إلى صدور أخوتهم»، ولكن لم ينتقل في الواقع إلى صفوف الفلسطينيين حينئذ سوى عدد ضئيل من ضباط الجيش الأردني وجنوده، ونطمئن إلى القول إن هزيمة ٦٧ كانت في أساس هذا التخلي العربي عن الفلسطينيين، التخلي الذي لم يكن يتصوره عرفات، والذي جعله يقول، في وقت مبكر للغاية (حزيران/يونيو ١٩٧١)، طالباً عدم نشر قوله حينها: «أقول بصراحة إننا عاجزون عن إزالة إسرائيل»، كما ينقل عنه الدبلوماسي الروسي، يفغيني بريماكوف، في كتابه (الشرق الأوسط.. المعلوم والمخفي). لم يكن الاستقرار الأسطوري الذي شمل الوطن العربي بعد تلك الهزيمة سوى استقرار لواقع القناعة السياسية والنفسية التي أرستها تلك الهزيمة، بالعجز أمام إسرائيل. الواقع الذي شكّل نفسه عبر مجموعة من النقلات التكيفية، ليس فقط مع الوجود الإسرائيلي، بل ومع القبول الضمني بالسيطرة الإسرائيلية. كما شكّلت هزيمة ٦٧ إطار هزيمة الفلسطينيين في الأردن وأساسها، شكّلت كذلك أساس التكيف المصري الذي بدأ بالقبول بقرار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة ٢٤٢ ومشروع روجرز، وانتهى بزيارة أنور السادات إلى القدس، وأساس التحول اليميني السوري في نوفمبر/ تشرين الثاني ١٩٧٠ واستمراره في التوريت، وصولاً إلى الخراب السوري الحالي.

ASRIN KUCAKLAŞMASI

احتضان العصر

Ömer Faruk Kavuncu

عمر فاروق قاوونجی

Gazeteci - Yazar

كاتب وصحفي



**Bir değil mahvedilen devlet-i İslâmiyye.
Girdiler aynı siyasetle bütün makbereye,
Girmeden tefrika bir millete, düşman giremez;
Toplu vurdukça yürekler, onu top sindiremez.
Mehmed Akif Ersoy (1873-1936)**

Ne acıdır ki; insanlık tarihinin ilk haştalığı olan asabiyet yakamızı bir türlü bırakmıyor. Yedi düvelin top yekün üzerimize geldiği, bizleri tarih sahnesinden silmeye yönelik saldırıların günbegün arttığı şu günlerde bu baş belası illetin bir anda cereyan etmesi hiç de tesadüf değildir. Söz konusu eylemler, tıpkı Mehmed Akif Ersoy'un "Girmeden tefrika bir millete, düşman giremez." dizesinde dikkat çektiği gibi, bu topraklar üzerinde başlayan yeniden diriliş hareketinin önüne geçmek isteyenlere ait, tevhid, adalet ve merhamet şuuru-muzu baltalamaya yönelik, 15 Temmuz ihaneti öncesi yaşananların türevi olan bir çomak sokma girişimidir. Şunun farkında olunmalıdır ki; özellikle yakın zamanda yaşanan gerginliklerin baş aktörü olan ve zaman zaman zuhur eden, son iki asırdır İslam coğrafyasına sokuşturulmuş fitnenin yeniden ortaya çıkması için, Twitter'da ve diğer sosyal medya organlarında yürütülen Suriyelilere yönelik aşağılık karalama kampanyaları, irfan sahibi Anadolu insanına ait olmayan girişimlerdir. Bu toprakların dününde ve bugününde var olamamış kendini bilmez bir grubun bu ihaneti, Suriye meselesinin başından beri inkişaf etmiş olan Anadolu insanı ile Suriyeli kardeşlerimizin kucaklaşmasının önüne geçemeyecektir. Nitekim; Alemlere rahmet olarak gönderilen Efendimiz'in, asırlar üstü kardeşlik beyannameyi olan Veda Hutbesi'nde buyurduğu "Ey insanlar! Rabbiniz birdir. Babanız da birdir. Hepiniz Adem'in çocuklarıdır. Adem ise topraktır. Arap'ın, Arap olmayana Arap olmayanın da Arap üzerine üstünlüğü olmadığı gibi kırmızı tenlinin siyah üzerine siyahın da kırmızı tenli üzerinde bir üstünlüğü yoktur. Üstünlük ancak takvadır." düşurunun farkında olan Anadolu insanı, Mekke'den Medine'ye hicret eden muhacirlere evini, işini gönlünü açan Ensar'ın rolünü üstlenerek, Çanakkale Cephesi'nde kardeşlerine yardıma koşanların yüreğine dokunmaya devam edecektir. Bu şuurla; Sakarya'da 10 aylık bebeği ile birlikte vahşice katledilen Emami Al-Rahmun'un cenaze namazını kaldıran Diyanet İşleri Başkanımız Mehmet Görmez'in "Bize ne oldu ki bir zalimin yaraladığı mazlumun zalimi olduk! Onlar mı mülteci yoksa bizim vicdanımız mı mülteci?" sorusunu sözüm ona, oturdukları yerden ahkam kesen, vicdanı körelmiş, düşünme melekeleri elinden alınmış, tarihinden bihaber, bir avuç beyinsize bir kez daha sormak istiyorum.

Son söz olarak; Suriyeli kardeşlerimizin hukuki statüsü tam olarak tespit edilmeyip, hakları ve sorumlulukları anayasal garanti altına alınmadıkça eğitimden ekonomiye, sosyal hayattan politikaya bu tür problemler yaşanmaya devam edecektir.

**لم يدمروا دولة واحدة من دول الإسلام
فقد دخلوا إلى المقبرة كلها بالسياسة ذاتها
لكن العدو لا يستطيع الدخول بين أمة لم تدخل الفرقة بينها
ولا يستطيع المدفع ضرب قلوب تنبض مع بعضها البعض
محمد عاكف ارسوي (١٨٧٣-١٩٣٦).**

كم هو مؤلم ألا نستطيع التخلص من العصبية التي هي أول مرض أصاب البشرية عبر تاريخها، وليس من المصادفة أن تظهر تلك العلة المستعصية بشكل مفاجئ في هذه الأيام، عندما هاجمتها كافة دول العالم، لتتصاعد يوماً بعد يوم تلك الهجمات الرامية إلى إلغائها من مسرح التاريخ، وفي قصيدته التي قال فيها «العدو لا يستطيع الدخول بين أمة لم تدخل الفرقة بينها»، وقد قال الشاعر محمد عاكف ارسوي إلى أن الذين يسعون إلى عرقلة حركة الإحياء الجديد التي بدأت على هذا الأرض، يهدفون إلى إلحاق الضرر بقيم التوحيد والعدالة والتراحم التي تؤمن بها، وما محاولات وضع العصي في العجلة إلا نتاج لتلك الأحداث التي سبقت محاولة انقلاب ١٥ تموز.

ومن الواجب الانتباه إلى أن أصحاب العرفان في بلاد الأناضول ليسوا وراء تلك الفتنة التي تظهر من حين لآخر لتكون محركاً رئيسياً للتوترات الحاصلة في الفترة القريبة على وجه الخصوص، عبر حملات الإهانة والتشويه التي تستهدف السوريين في تويتر وغيره من مواقع التواصل الاجتماعي، بمهدف إذكاء الفتنة من جديد، تلك الفتنة التي يجري زرعها في العالم الإسلامي منذ قرنين، أما فاقده الهوية أولئك الذين لم يستطيعوا أن يكونوا جزءاً من هذا الوطن في ماضيه أو في حاضره، فلن تمنع خيانتهم التي ارتكبوها من احتضان إخوتنا السوريين بعد أن اكتشف أهالي الأناضول حقيقة الأمر في القضية السورية منذ بدايتها.

خطبة الوداع تعتبر بيان مؤاخاة يتجاوز عصره، ورسول الله صلى الله عليه وسلم جاء رحمة للعالمين، فقال في خطبة الوداع: «يا أيُّها النَّاسُ، إِنَّ رَبِّكُمْ واحدٌ، وَإِنَّ أبابَكُمْ واحدٌ، أَلَا لا فَضَلَ لِعَرَبٍ على عَجَمِيٍّ، ولا لِعَجَمِيٍّ على عَرَبِيٍّ، ولا لأَحْمَرَ على أَسْوَدَ، ولا لأَسْوَدَ على أَحْمَرَ، إِلَّا بالتَّقْوَى، إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ اتَّقَاهُمْ...».

وقد آمن أهالي الأناضول بذلك القانون النبوي، فاضطلعوا بدور الأنصار الذين فتحوا بيوتهم وأعمالهم وقلوبهم للمؤمنين الذين هاجروا من مكة إلى المدينة، وسيواصلون تضميد جراح أولئك الذين هبوا من قبل لنصرهم في حرب جناح قلعه. وبهذه المشاعر قال رئيس الشؤون الدينية محمد غورماز عندما أم صلاة الجنازة على السيدة أماني الرحمون التي قُتلت بوحشية هي ورضيعها في سفاريا: «ماذا دهانا حتى أصبحنا نظلم مستضعفين ضحايا أحد الطغاة! هل هم اللاجئون أم أن ضمائرنا باتت لاجئة؟».

وأنا أريد أن أسأل نفس ذلك السؤال لحفنة السفهاء الذين يطلقون الأحكام جزافاً وقد غابت ضمائرهم، وفقدوا ملكة التفكير، ويجهلون تاريخهم.

وفي كلمة أخيرة، فإن إخوتنا السوريين سيتعرضون لاحقاً لمثل تلك المشاكل في مجالات التعليم والاقتصاد والحياة الاجتماعية والسياسة، ما لم يتحدد وضعهم القانوني بشكل كامل في تركيا، وما لم يتم ضمان حقوقهم وواجباتهم دستورياً.





Kudüs'ün hakikati

حقيقة القدس

Kamel Öztürk

كمال اوزتورك

Gazeteci - Yazar

کاتب وصحفي

Sanırım yine gençlik yıllarımızdan beri en çok Kudüs ve Filistin için göz yaş dök-müşüzdür. Zira bizim kuşağımız doğduğu günden itibaren, dünyanın Filistin meselesi diye bir sorunu olmuştur.

Ortadoğu 1948 yılından bu yana, böğrüne saplanmış bir hançerin neden olduğu kana-mayı yaşar. Dünya ise bu kanamayı durdurmak yerine, geçici pansumanlar yapar ama yara hep kanar. Kudüs'ün hakikati kanayan bir yaraya benzer. Durmadan kanayan bir yara.

KUDÜS SORUNUNU ÇÖZMEK ÇOK MU ZOR?

İki yıl önce Lübnan'da Sabra ve Şatilla isimli Filistin mülteci kampını ziyaret ettiğimde, büyük şok yaşamıştım. O kampta, 1960 yılında Filistin'den sürülen insanlar kalıyordu. O tarihlerde inşa edilmiş kampta, 2016 yılında, yani neredeyse 60 yıldır hala mülteci geliyordu. Durmadan kanayan yara dediğim şey budur.

1948 yılından bu yana devam eden bu krizi çözmek çok mu zor?

Bugün Kudüs'ün statüsünü ve Filistin sorununu çözmek, aslında son derece kolaydır. Birleşmiş Milletler'in Kudüs'ün statüsü ve Filistinlilerin durumu konusunda aldığı kararlar, uygulandığında tüm sorunlar çözülmüş olur. Bugüne özellikle vurgu yapmamın sebebi şudur: Hamas'ın son açıklamasında, BM tarafından belirlenen 1967 sınırlarına dönmeyi kabul etmesi, krizin artık İsrail kaynaklı bir nedenle çözülemediğini tüm dünyaya göstermiş oluyor. Bu bizim için yeniden keşif değil. Ancak dünyada Filistin için mazeret üreten ülkelerin tüm mazeretlerinin tükenmesi demektir. Mazeretleri olmasa da onların yapabilecekleri bir şey yok.

Kudüs'ün hakikati, güçtür. Dünyada söz sahibi olan bir güç.

KUDÜS'ÜN YALNIZLAŞTIRILMASI

Kudüs'e iki ay önce gittiğimde, gördüğüm ilk şey, Kudüs'ün yalnızlığı olmuştur. İsrail'in çok sistematik biçimde, planlı bir şekilde, Kudüs'ü Müslümanlardan yalnızlaştırdığını görmüş ve sonrasında yazmıştım (5 Mayıs 2017). Bu politikasını uzun süredir devam ettiren İsrail'e tepkiler sürerken, son hamlesiyle tartışmayı buradan alıp, kapı girişlerine konulan x-ray cihazına çevirdi. On binlerce insan, bunu protesto etti, dünyada tepkiler arttı ve sonra İsrail bu cihazları kaldıracaklarını söyledi. Bir yazımızın, bu kararı 'geri adım', 'zafer' olarak gören mesajını okuduğumda, İsrail'in klasik taktığının yine çok işe yaradığını düşündüm. Şudur klasik taktik: İsrail bir toprağı işgal eder. Tepkiler ol-unca biraz daha toprak işgal eder. Tepkiler daha da artar. Sonra son işgal ettiği toprak-lardan geri çekilir. Herkes İsrail'in geri adım attığını zanneder. Oysa işgal ettiği yerleri meşrulaştırmış olur. Kapı girişindeki cihazları kaldırdığında İsrail geri adım atmış gibi gözükse de, şu ana kadar, Kudüs'ün yalnızlaştırılması için attığı tüm adımları kabul ettirmiş oldu. Bundan sonra kimse, İsrail'in Doğu Kudüs ve diğer Filistin topraklarında, zorla el koymalarını ve yeni yerleşim bölgeleri açmasını çok büyük sorun yapmayacaktır. Çünkü İsrail, Mescidi Aksa'yı kapatacak bir karardan geri dönmüş gibi gözük-tü!

Kudüs'ün hakikati zeka ve stratejidir.

SADECE SLOGAN ATARAK KUDÜS KURTARILIR MI?

Geçen Cuma Beyazıt meydanında Kudüs için yapılan görkemli protestoyla gurur duy-dum. Dünyanın en duyarlı milletine sahibiz, çok çükür. Kudüs için bu kadar duyarlı olan başka da millet yoktur. Ancak bu, Kudüs'ün hakikatini bir kez daha görmemize engel olmamal: Kudüs, sadece slogan atılarak kurtarılamaz.

Kudüs, İsrail çok güçlü olduğu için değil, İslam dünyası zayıf olduğu için esirdir.

Kudüs, İsrail'in çok 'üstün' zekası ve stratejileri olduğu için değil, İslam dünyasının bir stratejisi ve planı olmadığı için esirdir. Kudüs, tüm Yahudilerin birlik içinde ol-masından değil, İslam dünyasının param parça olmasından dolayı esirdir. 'Başımıza ne geldiye Yahudilerin yüzünden' değil, bizim ataletimizden, beceriksizliğimizden ve dağınıklığımızdan dolayı geldi. Kudüs'ün hakikati, İslam dünyasının acı veren bölün-müşlüğüdür.

KUDÜS'ÜN ÖZGÜRLÜĞÜ NASIL OLACAK?

İnsanlar Kudüs'ün özgürlüğüne kavuşmasını çok afaki yerlerde arıyor. Oysaki çok yakında. Kudüs'ün hakikati, senin kamil bir insan olmandır. Kudüs'ün hakikati, kamil Müslümanların kurduğu güçlü ülkelerdir. Kudüs'ün hakikati, güçlü İslam ülkelerinin birliğidir. Kudüs'ün özgürlüğü, başkalarında değil, İslam dünyasının kendi içinde gi-zlidir.

محور عمليات المقاومة التي شاركنا فيها خلال أيام شباننا كان التظاهر ضد إسرائيل، وكان العلم الإسرائيلي هو أكثر علم تم حرقه في المظاهرات الضخمة التي كانت تُنظَّم في ميدان منطقة البيازيد، ولم تمر أية مظاهرة من دون هتاف «إلى الجحيم إسرائيل» سواء كانت متعلقة بإسرائيل أو غير متعلقة بإسرائيل.

كما أنني أظن أن أكثر دموع ذرفت في شباننا كانت من أجل القدس وفلسطين، بيد أن القضية الفلسطينية كانت قضية العالم منذ نعومة أظافرننا، وجرح الشرق الأوسط ينزف منذ عام ١٩٤٨ إلى اليوم بعد أن عُزَّ الخنجر في صدر الشرق الأوسط، حيث أن العالم لم يعالج هذا الجرح إلا بتضميدات أولية فقط حتى يقف النزيف لفترة ويعاود نزفه، وإلى اليوم لم يعالج أي أحد ذلك الجرح، وحقيقة القدس تشبه الجرح الذي ينزف، إنها جرح ينزف دون انقطاع...

هل من الصعب جدًا حل القضية الفلسطينية؟

قبل سنتين قمت بالتوجه إلى لبنان بهدف زيارة مخيمي صبرا وشاتيلا، واندعشت حينما اكتشفت أن تلك المخيمات تحتوي على أفراد أخرجوا من فلسطين في عام ١٩٦٠، حيث أن تلك المخيمات التي تأسست في عام ١٩٦٠ لا تزال تستقبل اللاجئين في عام ٢٠١٦، أي ذلك المخيم يستقبل اللاجئين طيلة ستين عامًا، وهذا ما قصده حينما قلت بأن القدس جرح ينزف.

وهل حقًا من الصعب جدًا أن نحل أزمة ولدت في عام ١٩٤٨؟

في الحقيقة حل قضية فلسطين والقدس هو سهل للغاية، حيث أنه يمكن أن نُحل مسألة فلسطين تلقائيًا بمجرد تطبيق كافة القرارات الصادرة من الأمم المتحدة المتعلقة بالقدس وفلسطين.

وها هو سبب تركيزي على هذه النقطة: وافقت حماس من خلال آخر تصريح لها على الرجوع إلى حدود ١٩٦٧ المحددة من قبل الأمم المتحدة. وهذا ما أكد للعالم أن الأزمة مستمرة بسبب إسرائيل فقط.

بالطبع هذا ليس كلام جديدًا، لكن هذا الكلام وضع حدًا للعالم الذي يتحجج طيلة سنين في قضية فلسطين، لكن حتى لو لم يكن لديهم أي حجة في الحقيقة لا يمكن لهؤلاء أن يفعلوا شيئًا.

حقيقة القدس هي القوة، قوة قادرة على إدارة العالم....

عزلة القدس

في زيارتي لمدينة القدس قبل عامين لفت انتباهي مباشرة عزلة القدس ووحدها، حيث أن القدس كانت معزولة تمامًا عن المسلمين بنظام منهيح من قبل إسرائيل وقد كتبت عن ذلك في ٢٠١٧/٠٥/٠٥.

ومن خلال الاحتجاجات التي وجهت إلى إسرائيل التي التزمت هذه السياسة لفترة طويلة، تمكنت إسرائيل بلفت الانظار إلى مبادراتها الجديدة وهي وضع جهاز X-RAY على المداخل، ولقد تظاهر ضدها عشرات الآلاف من الناس إضافة إلى احتجاجات شملت العالم كله، إلى أن قامت إسرائيل بإصدار وعد برفع هذه الأجهزة. وحينما رأيت تحليل أحد الكتاب لهذه الخطوة «تراجع» و«انتصار» وقتها تأكدت بأن الأسلوب التقليدي لإسرائيل قد نجح.

أما الأسلوب التقليدي لإسرائيل: تقوم إسرائيل بإجراء العمليات الاحتلالية من خلال احتلال أراضي معينة، ثم يحتج العالم، فتقوم باحتلال أراضي أكثر، ويزداد الاحتجاجات واستمرارها تقوم بإرجاع آخر جزء من عملياتها الاحتلالية، ومن خلال ذلك يظن الجميع بأن إسرائيل تراجع لكن الحقيقة هي أن إسرائيل تمكنت من تشريع عملياتها الاحتلالية.

ورغم أن إسرائيل ظهرت بدور المتراجع من خلال رفعها للأجهزة التي تم تركيبها على البوابات لكنها تمكنت من تشريع كافة خطواتها التي أجزمتها في عمليات عزلة القدس، وبعد الآن لن يهتم أحد بقضية احتلال إسرائيل لأراضي القدس الشرقية والأراضي الفلسطينية ولن يبالي أحد بتأسيس إسرائيل لمراكز سكنية جديدة، لأن إسرائيل ظهرت بدور المتراجع من قرار إغلاق مسجد الأقصى!... حقيقة القدس هي ذكاء واستراتيجية.

هل يمكن تحرير القدس بالهتافات؟

أما عن المظاهرة التي تنظمها في الجمعة الماضية في ميدان بيازيد فيسعي أن أقول أنها كانت مصدر فخر بكل معنى الكلمة، لأننا والله الحمد شعبنا هو من أكثر الشعوب الواعية، ولا يوجد شعب واعى بقضية فلسطين مثل شعبنا، لكن يجب ألا تعمى أعيننا للمرة الأخرى من رؤية حقيقة القدس: القدس لن تتحرر بالهتافات فقط.

القدس أسيرة ليس لأن إسرائيل قوية، بل لأن العالم الإسلامي ضعيف، القدس أسيرة ليس لأن إسرائيل لديها استراتيجيات خارقة وذكية، بل لأن العالم الإسلامي ليس لديه أي مخطط أو استراتيجية، القدس أسيرة ليس لأن اليهود متحذون، بل لأن العالم الإسلامي مجزأ ومشتت أشناتًا. وكل ما نعانیه ليس بسبب «اليهود» بل بسبب قصورنا وخمولنا وفشلنا وتشتتنا. حقيقة القدس هي التشتت المؤلم الذي أصاب العالم الإسلامي.

أين حرية القدس؟

نبحث عن حرية القدس في أماكن بعيدة جدًا، لكن حرية القدس هي قريبة منا... القدس هي أن تكون إنسانًا كاملًا..القدس هي قدس تأسست بأيادي المسلمين الكاملين..القدس هي اتحاد الدول الإسلامية القوية.. وحرية القدس ليست بعيدة عنا بل هي بيننا..

Strateji Savaşları... Hırb alastratıjıyat...

Mehmet Ali EMİNOĞLU

محمد علی امین اوغلو



Gazeteci - Yazar

کاتب وصحفي

Bölgemizde yaşanan fiili savişım gerisinde ciddi strateji savaşları veriliyor. Avrupa, ABD, Rusya, İngiltere, Çin coğrafi olarak uzak ama fiiliyatta partnerler yoluyla hem fiili savişımın hem de strateji savaşının tarafı durumunda. Suudi Arabiştan, Birleşik Arap Emirliđi, Bahreyn, Yemen, Libya ve Mısır fiilen bölgede bulunan fakat zihniyet olarak bölgede "partner" pozisyonuna meyilli olan ülkelerdir. Burada partnerden derken; kendi gelecek stratejisi kendine ait bir perspektifi olmayan fakat coğrafi olarak uzakta olsa da bölgemizde taşeronluk eden zihniyeti kaştediyoruz. İnan Pers-Sasani döneminden beri kendi politikaları ve kendi çıkarı doğrultusunda hem dini yaklaşımları ve mezhebi yapısı ile hem de bölge siyasetinde gösterdiği derin bencil yaklaşımı ile başına buyruk bir ülke pozisyonunda oldu her zaman. Farsların Müslümanlaşması dahi tarihi seyir içerisinde Pers-Sasani siyasetine çok etki etmemiştir. Kendi milli çıkarlarının doğrultusunda her türlü dini değeri çiğneyebilecek ve hatta kendi zihniyetine dönüştürebilecek bir anlayışla bu güne kadar varlığını devam ettirmiştir. Bölgede sureti haktan görünüp çevresindeki Müslüman ülkelerde ortaya çıkan her türlü azınlık aykırı örgütü destekleyerek kendi bölgesel politikalarına hizmet ettirmeyi siyasi bir tarz edinmiştir. Kendi siyasi hedefleri için İsrail, ABD ve İngiltere gibi sözde düşman olduğu ülkelerle kapalı kapılar ardında ittifak kurmak İran için işten bile değil. İran'ın güdümünde olan Lübnan'ı hiç yazmayacağım zira Lübnan kendini dahi yok sayan sözde bir ülkedir. Katar bölgede kendi ayakları üzerinde durmaya çalışan zenginliğini eğitim öğretim alanında ve sistem kurma çalışmalarında sarf eden, dış politikasında idealist bir duruş sergileyen bir ülke oma yolunda direnir. Kuveyt Irak ile yaşadığı kriz neticesinde daha realist politikalar ile iç huzurunu sağlamaya çalışan bir ülke. Bölgemizde bir devlet olma özelliğini yitirmiş Irak ve Suriye kanayan bir yara olarak kısa ve orta vadede verilen strateji ve fiili savaşlara zemin oluşturmaya devam edecek. Bir de işgalci İsrail var elbette bölgemizde. İsrail Suriye'de yaşanan savaş esnasındaki sinsi sessizliğini bu günlerde bozmaya başladı. Bölgede yaşanan gelişmeleri gözlemleyerek olası bir durulmaya karşı Filitin-Gazze'ye karşı tacizkar tutumunu yineleyerek Müslümanların en değerli kutsallarından olan Mescid-i Aksaya yine saldırdı. Bu saldırgan tutumun altında yatan en önemli sebeplerden biri bölgede yeni bir intifada fitili ateşleyerek var olan karışıklığı daha da derinleştirip çıkacak kaostan faydalanıp yeni yerleşim yerleri işgal etmektir. İsrail bu oyunu bölgeye ayak bağığünden beri çevirip çevirip oynuyor ve sözde dünya güçleri-Birleşmiş milletler ve beşli güvenlik konseyi çetesi buna seyirci kalıyor. Burada bölgesel bir güç olma yolunda kendi ayakları üzerinde Duran ve Müslüman ülkeler ile kurduğu sıcak ve sürdürülebilmesi mümkün ilişkiler ile ümmet olma bilincinin gelişmesine önemli katkılar sağlayan Türkiye kilit bir rol üstlenmektedir. Milletinin iradesine rağmen yönetimin azınlıklar tarafından ele geçirildiği Müslüman ülkeleri de dahil olmak üzere hemen hemen bütün İslam ülkeleri Türkiye'nin bölgede oluşturacağı stratejiye destek olarak bir çıkış yolunun inşa edileceği umudunu taşımaktadır. Bu umudun boşa çıkmaması ve somut uygulamalara dönüşebilmesi için her birimizin elimizi taşın altına koyması gerekiyor. Öncelikle bölgemizde yaşanan kaos ve savaşların sonlandırılması bilmesi için kendi aklımızı ve mantığımızı kullanarak yeni bir gelecek stratejisi üzerine konuşmalar, görüşmeler ve çalışmalar yapmamız gerekiyor. Yapılan bu tür toplantılara "partner" olarak değil kendi milletimizi ve kendi değerlerimizi temsil ederek katılmamız ve söylediğimiz her sözde yaptığımız her yorumda vatanımız ve milletimiz adına bir temsiliyet oluşturmamız gerekiyor. Kapalı kapılar ardında masa başında bölgemiz adına geliştirilen sözde stratejilere figüran olmak yerine kendi vatanımız ve milletimizin bir öznesi olarak bölgedeki strateji savaşlarında milletimiz adına bir nefer olarak yerimizi almamız gerekiyor.

Nشهد حروب استراتیجیات شعواء، وراء الحرب الفعلية التي تشهدنا منطقتنا، فأوروبا والولايات المتحدة الأمريكية وروسيا وبريطانيا والصين، كلها بلاد بعيدة عنا، ولكن في الحقيقة هم أطراف في حروب حقيقية وكذلك في حروب استراتیجیات، وذلك عن طريق شركائهم في المنطقة، فالمملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة والبحرين واليمن وليبيا ومصر، موجودون في المنطقة بشكل فعلي، ولكنهم في الحقيقة يميلون إلى كونهم بلداً «شركاء» من حيث الذهنية، والمقصود بالشركاء هنا هم أولئك الذين ليست لهم رؤية ولا استراتیجیة مستقبلية خاصة، ولكنهم يمتلكون ذهنية مساعدة لتلك القوى التي يسمونها «عظمى» والتي تحدد الاستراتیجیات وتطور السياسات باسم منطقتنا، حتى وإن كانوا بعيدين جغرافياً عنها، ومنذ العهد الساساني الفارسي، وإيران باقية في وضعية الدولة المنتظمة، بسبب مقارباتها الدينية وبنيتها المذهبية وكذلك مقارباتها الأتانية العميقة التي تظهر في سياستها بالمنطقة، في ضوء سياساتها ومصالحها الخاصة، حتى أن السيرة التاريخية لدخول الفرس للإسلام لم تؤثر كثيراً في سياستهم الفارسية الساسانية، وقد واصل الإيرانيون وجودهم إلى اليوم هذا، عن طريق ذهنيتهم القادرة على انتهاك مختلف القيم الدينية وحتى تطويعها إلى مفاهيمهم في سبيل مصالحهم القومية، وقد اخترت إيران لنفسها نمطاً سياسياً يمثل في دعم مختلف التنظيمات والأقليات المعارضة التي تبدو في الظاهر على الحق في البلدان المسلمة المحيطة بها، وتم تستغل طهران تلك المجموعات لخدمة سياساتها في المنطقة، ومن أجل تحقيق أهدافها السياسية الخاصة، لا تتورع إيران عن عقد تحالفات من وراء الأبواب المغلقة مع عدوها المزعوم المتمثل في إسرائيل والولايات المتحدة والأمريكية وبريطانيا، ولم أكن لأكتب عن لبنان الذي يتصدر الأجندة الإيرانية، ولكن لبنان بلد لا يحسب حساباً حتى لذاته، أما قطر فهي تحاول أن تقف على قدميها في المنطقة، وتتفق ثروتها في مجالات التربية والتعليم، ومن أجل حماية النظام، وتقاوم كي تبقى دولة ذات مواقف مثالية في السياسة الخارجية، ونتيجة للأزمة التي عاشتها مع العراق، فإن الكويت بلد يسعى إلى الحفاظ على الاستقرار الداخلي عن طريق سياسات أكثر واقعية، أما العراق وسوريا فقد فقد كل منهما إمكانية أن يكون دولة في المنطقة، وهما جرح نازف سيبقى يشكل أرضية خصبة للحروب الفعلية والاستراتیجیة قصيرة الأمد وطويلة المدى، ولا ننسى كذلك أن إسرائيل موجودة في قلب منطقتنا.

بدأت إسرائيل تخرج هذه الأيام عن صمتها الخبيث الذي تزامن مع الحرب التي تشهدها سوريا، وأثناء متابعتها للتطورات التي تشهدها المنطقة، فقد هاجمت إسرائيل المسجد الأقصى الذي هو من أقدم المقدسات لدى المسلمين، مجددةً بذلك مواقفها التعجيزية لفلسطين وغزة، ومستهدفةً أي استقرار محتمل، ومن أهم الأسباب الكامنة وراء هذا الموقف الإسرائيلي العدواني، هو تعميق القلاق في المنطقة عن طريق إيقاد فتيل انتفاضة جديدة، من أجل احتلال مزيد من الأراضي لبناء مستوطنات جديدة، بالاستفادة من حالة الفوضى التي تعمل إسرائيل على خلقها، إن إسرائيل تمارس هذه اللعبة منذ وطأت أقدامها أرض المنطقة، ويبقى واقفاً موقف المنفرج على ذلك كل أفراد عصابة القوى الدولية المزعومة، كالأهم المتحدة والدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي.

وفي هذا الإطار تلعب تركيا دوراً مهماً باعتبارها دولة تسعى للوقوف على قدميها لتتحول إلى قوة إقليمية، عن طريق العلاقات الساخنة التي عقدها مع الدول الإسلامية والتي يمكن أن تحافظ عليها لتساهم إسهامات مهمة في تطوير الوعي بالانتماء إلى الأمة الإسلامية، وإن شعوب كافة بلاد الإسلام تقريباً، تدعم الاستراتیجیا التي تتبعها تركيا في المنطقة، وترى فيها بصبص أمل في سبيل الخلاص. ويجب على كل منا أن يتحمل مسؤوليته كي تتحول تلك الآمال إلى إنجازات ملموسة، ولا تذهب أدراج الرياح، ويجب علينا أولاً أن نستخد عقولنا ومنطقنا، وأن ننظم الأعمال واللقاءات والنقاشات الرامية إلى وضع استراتیجیة مستقبلية جديدة، كي تتمكن من إنهاء الحروب والفوضى التي تشهدها منطقتنا، وعندما نشارك في مثل تلك الاجتماعات ممثلين لشعبنا وقيمنا، لا ك«شركاء» لآخر، فعلياً أن نؤسس لعملية تمثيل باسم الوطن والشعب، في كل كلمة نقولها، وفي كل تعليق نكتبه، بدلاً عن أن نكون ممثلين لتلك الاستراتیجیات المزعومة التي يتم وضعها على الطاولة وراء الأبواب المغلقة باسم منطقتنا، فعلى كل واحد منا أن يتخذ موقعه في تلك الحروب الاستراتیجیة الجارية في المنطقة باعتباره ممثلاً لوطنه وشعبه.

لكي لا ننسى شهداءنا

الشهيد عبد الباسط عدنان أبو صلاح



حين يشند الخطب وتشتعل الأرض ناراً.. وتعلو الصرخات في سماء حمص.. تجدهم دائماً هناك.. الطيبون أبناء الكرامة الذين وهبوا حياتهم لحماية أبناء الوطن الذي يسحق تحت عجلات الظلم...

كلما سمع صوت القصف كان عبد الباسط المكنى بأبي محمود، يشمر عن ساعديه ويقول بلهجته الحمصية: بلش الشغل، فيذهب لإسعاف الجرحى ولنقل المصابين متحدياً القصف بجمّة عالية لا تعرف الخوف... ولد الكرماوي الحمصي عام ١٩٥٩ في مدينة حمص.

وحمص شقيقة حماة وجارتها.. خرجت كباقي المدن السورية في الذكرى الثلاثين لجزرة حماة، في جمعة سميت: (عذراً حماة) ٢٠١٢/٢/٣... خرج أبناء كل أحياء حمص وريفها في تظاهرات حاشدة ضد النظام.. حتى حان وقت دفع الثمن لكلمة الحق التي رفعت عالياً، وهتفت بها الحناجر ذاك اليوم.. جاء الرد بقصف عنيف ووحشي تفاجأ به أهالي حي الخالدية. كانت القذائف تطلق بكثافة من فرع المخابرات الجوية في حمص. ركب عبد الباسط دراجته الهوائية، وتوجه لإسعاف الجرحى عند سقوط أول قذيفة قرب حديقة الأحرار في حي الخالدية.. لحظات ثم سقطت قذيفة أخرى أهدت حياته برفقة ابن أخيه زياد وابن عمته سامي، فاختلط دمه بدم من ذهب لإنقاذه.. في حين بقيت دراجته التي أتى بها مستندة إلى ساعة الحرية الشاحخة وسط الحي.

كانت تلك الليلة من أكثر الليالي دموية في تاريخ حمص.. استشهد العديد من الشبان العاملين في الإغاثة والإسعاف والناشطين الإعلاميين والأطفال والنساء، حيث دمرت أكثر من ٣٦ بناية سكنية بشكل كامل بقاطينها، وسويت بالأرض.. وتكدست المشافي والمساجد بالجثث الملقاة على الأرض.. استهدفت سيارات الإسعاف بزخات الرصاص الحي حتى بلغت حصيلة شهداء جزرة الخالدية، بحلول يوم الجمعة ٢٠١٣/٢/٧ إلى ٧٧٥ شهيداً قتل على يد النظام استشهد عبد الباسط تاركاً أربعة أبناء، أكبرهم في الثانية عشرة من عمره. كتب شقيقه بعد استشهاده هذه الكلمات:

جلسْتُ، وعواصفُ الدمع تغتال ابتسامتي التي فقدتها لرحيل أحيّة عني، فأخي عبد الباسط قد ارتقى شهيداً، وهو توأم الروح، لم يمض أكثر من أسبوع على رحيله، حتى وصلتني في غربي حقيبة والمرسل أخي أبو محمود! تطايرت اللحظات وتاهت الكلمات في سراديب الصمت وزفرات الأثران.. فتحتها فعبق المسك والعود في أنفاسي.. وتعطر بيتي بريح لم أعرفها قبلاً.. يا الله! كأنها قطعة من الجنة، هي هدايا لأولادي كان قد اشتراها عمهم أبو محمود، قبل استشهاده بيومين ولم يجربني.. ولم أدر إلا عندما وصلتني وكأنه يقول لي.. أبائنا أمانة فلا ترتكبهم..

كانت هذه الهدايا التي وصلت بعد وفاته بأسبوع.. إضافة لدراجته الهوائية التي وجدت قرب نصب ساعة الحي الشهيرة، تحكي باختصار قصة إنسان مر من هنا.. أوقف دراجته.. ترحل عنها وتاهب لينقذ الجرحى.. واستشهد بصمت.. هذا ما يحدث في سوريا كل يوم.